



Bibliotheca Alexandrina

0157260





ذخائر العرب

٦١

المجاسين والمسائير

تأليف

إبراهيم بن محمد البيهقي

تحقيق

محمد أبو الفضل إبراهيم

الجزء الأول



دار المعارف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

يضمّ كتاب «المحاسن والمساوى» طائفةً من ضروب الآداب وغرر الكلام؛ وتدور حول النفس الإنسانية وما يتعلّق بها من الصفات والأفعال، وما يعترّيها من دوافع الخير، أو نوازع الشر؛ وما تنضج به من سرى الأخلاق ومحمود الشمانل، أو ما يصدر عنها مما يؤذى المروءة، ويخدش كريم الأحساب؛ وبذلك اجتمع فيه من رائع الشعر ورصين القول، وموروث الخبر والحكمة والمثل؛ ما لم يجتمع في كتاب، مع تناسب الأبواب، وتقسيم الفصول، وإحكام الوضع، وجمال التصنيف. ومع طول البحث في كتب السير والتراجم، وتقصى أسفار التاريخ والطبقات؛ فإنه لا يعلم شيء عن مؤلف الكتاب؛ سوى أن اسمه «إبراهيم بن محمد البيهقي»؛ كما جاء في المقدمة وصفحة العنوان، وكما نقل عنه الدميرى في حياة الحيوان؛ عند الكلام على خلافة عبد الملك بن مروان^(١)؛ وأنه كان يعيش في زمن المقتدر بالله (٢٩٥ - ٣٢٠ هـ)؛ كما يفهم من الخبر الذى أورده المؤلف في باب محاسن المسيرة^(٢) في هذا الكتاب، وهو قدر لا يسدّ حاجةً لباحث أو مؤرخ.

ويرجع الفضل الأوّل في نشر هذا الكتاب وتيسيره لقراء العربية إلى الدكتور فريدريك شوالى؛ أحد المتقدّمين من المستشرقين الألمان؛ ممن عُنوا بنشر النفيّس من تراث العرب الخالد. حقّقه؛ وطبعه في سنة ١٩٠٢، بمطبعة جيسن؛ ووضع له مقدّمة باللغة الألمانية؛ وذيل بحواشٍ ومقابلات باللغة اللاتينية؛ وقد بذل جهداً يشكر، وقام بعمل يذكر.

وفي سنة ١٩٢٥ قام المستشرق الألمانيّ أشر بعمل فهارس له مفصّلة؛ كتبها بخطّ، ثم صورت بالزنكغراف؛ وعملت منها نسخ محدودة، لم تعرف إلّا في دائرة ضيقة عند العلماء المستشرقين بأوروبا^(٣).

وعن هذه الطبعة أعيد نشره. بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٠٦، بعد حذف المقدّمة والتعليقات.

وأساس العمل الذى قام به شوالى مخطوطتان:

(١) نشرة القاهرة سنة ١٢٨٤هـ.

(٢) الدراسات العربية في أوروبا لجوهان فوك ص ٣١٥ طبع ليبزج سنة ١٩٥٥.

إحداهما نسخة بمكتبة جامعة ليدن، محفوظة برقم ٢٠٧١، تقع في ٢٩٤ صفحة، وتنقص من أولها بمقدار ٣٠ صفحة، ومن آخرها بمقدار صفحتين؛ مكتوبة بخط معتاد؛ ويبدو أن ناسخها على شيء من المعرفة بأصول النسخ، وعنوانات الفصول فيها بخط أكبر، ومتوسط الأسطر فيها ٢٣ سطراً، ومتوسط عدد الكلمات ١٨ كلمة، وقد رمز إليها بالحرف (L).

والنسخة الثانية محفوظة بمكتبة الجمعية الآسيوية البنغالية في كلكتا، وهي نسخة يبدو أن آخرها نقصاً؛ إذ أن الناسخ قد أضاف عند نهاية ما وقف عليه من نسخة الأصل التي نقل عنها عبارة الحتام، مما يوهم أنها كاملة؛ وقد أتمها نسخاً في ١٣ ربيع الأول سنة ١٦٠ هـ؛ وتقع في ٢١٩ ورقة، متوسط الأسطر فيها ٣٠ سطراً، ومتوسط الكلمات ١٢ كلمة، وقد رمز إليها بالحرف (C).
وحيثما قصدت إلى إعادة تحقيق هذا الكتاب، اتخذت نشرة شوالى أصلاً، واستأنست بنسختين مصوّرتين عن الأصلين اللذين رجع إليهما، ورمزت إلى المطبوعة بالحرف (ط)، وإلى نسخة ليدن بالحرف (ل)، وإلى نسخة كلكتا بالحرف (ك).

كما أتى رجعت إلى كتب الأدب والتاريخ ودواوين الشعراء ومعاجم اللغة، واستعنت بكل ذلك على إيضاح المبهم، وردّ المحرّف، وشرح الغريب، مما تراه في حواشي الكتاب.
وكان من أهم الكتب التي أفدت منها في هذا السبيل، كتاب «المحاسن والأضداد» المنسوب إلى الجاحظ (فان فلوتن)^(١). والكثير من نصوص الكتّابين تكاد تكون متّحدة، والأخبار مشتركة، مما يحمل على الظن أن مؤلفهما واحد، أو أنها كتابان أخذتا عن أصل مشترك.
وأرجو بما قمت به من الشرح والتعليق وما صنعت من الفهارس المتنوعة، أن يكون الكتاب قد أصبح قريب الجنى، داني القطوف.

كما أرجو أن يكون عملاً للناس نافعاً، وعند المولى سبحانه مقبولاً.

١٨ شوال سنة ١٣٨٠ هـ

٤ أبريل سنة ١٩٦١ م

محمد أبو الفضل إبراهيم

وبه الأمان من الخذلان

الحمد لله رب العالمين، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله على محمد النبي الأمي الهاشمي الأطيحي، المكي المدني، الهادي المهدي، السراج المضيء، والقمر المنير، التقى النقي؛ وعلى أهل بيته الطيبين الأخيار، السادة الأطهار المقسطين^(١) الأبرار، الذين خلَقوا من طينة واحدة؛ وجبلوا على فطرته، ودرجوا على حوزته، وميزوا بحكمته، و [ساروا]^(٢) على منهاجه وملته، وفازوا بطاعته؛ وسلّم تسليماً كثيراً دائماً.

قال الشيخ إبراهيم بن محمد البيهقي: قال مُصعب بن الزبير: إنَّ الناس يتحدثون بأحسن ما يحفظون، ويحفظون أحسن ما يكتبون، ويكتبون أحسن ما يسمعون، فإذا أخذت الأدب فخذها من أفواه الرجال، فإنك لا تسمع منهم إلا مختاراً^(٣).

وقال لقمان لابنه: يابني تنافس^(٤) في طلب الأدب، فإنه ميراثٌ غيرُ مسلوب، وقَرِينٌ غيرُ مغلوب، ونفيسٌ حَظٌّ في الناس^(٥) مطلوب.

وقال الزهرى: الأدب ذكْرٌ لا يُجِبه الذكور من الرجال، ولا يبغضه إلا مؤنثهم.

وقيل^(٦): إذا سمعت أديباً فاكته ولو في حائط.

قال: وقال المنصور بن المهدي للمأمون: أَيْحَسُنْ بِمِثْلِي^(٧) طَلُبُ الأدب؟ قال: لَأَنْ^(٨) تَمُوتَ طالباً للأدب خيراً من أن تعيش قانعاً بالجهل: قال: فإلى متى يَحَسُنْ بِذَلِكَ؟ قال: ما حَسُنْتَ بِكَ الحياة.

وقال الزهرى: ما سمعتُ كلاماً أَوْجَزَ من كلام عبد الملك بن مروان لَوَلَدِهِ حيث يقول: اطلبوا معيشة لا يَقْدِر عليها سلطانٌ جائر؛ قيل: ما هي؟ قال: الأدب.

وقال بُزْرَجْمَهْر: ياليت شعري أى شىء أدرك من فاتَه الأدب! أم أى شىء فات من أدرك الأدب ومادته من الكتب!

وقد أهدى بعض الكتاب إلى صديق له دفترًا وكتب له: هديتي هذه - أعزك الله - تزكو^(٩) على

(٦) المحاسن والأضداد: «وقال».

(٧) المحاسن والأضداد: «بنا».

(٨) ك: «لئن»، وصوابه من المحاسن والأضداد

(٩) تزكو: تنمو.

(١) المقسطون: من أقسط في الأمر؛ إذا عدل.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) المحاسن والأضداد: «فإنك لا ترى وتسمع».

(٤) المحاسن والأضداد: «نافس».

(٥) المحاسن والأضداد: «من الناس».

الإنفاق، وتربو على الكد^(١)، لا تفسدها العواري^(٢)، ولا تُخلِّقها كثرة التقلب؛ وهى أنس في الليل والنهار، والسفر والحضر، تصلح للدنيا والآخرة. تؤنس في الخلوة، وتمتع في الوحدة. مسامرٌ مساعدٌ، ومحدثٌ مطواع، ونديمٌ صديق.

وقال بعضهم: الكتب بساتين العلماء.

وقال آخر: الكتاب جليس لا مثونة له.

وقال الفضل بن سهل للمأمون وهو بدمشق بدير مُرَّان مشرف على غوطتها: يا أمير المؤمنين، هل رأيت لحسنها شبيهاً في شيء من مُلك العرب؟ يعنى الغوطة. قال: بلى والله، كتاب فيه أدبٌ يجلو الأفهام، ويُرَكِّي القلوب، ويؤنس الأنفس، أحسن منها.

وقال الجاحظ: الكتاب نعم الذخر والعقدة^(٣)، ونعم الجليس والقعدة^(٤)، ونعم النشرة^(٥) والنزهة، ونعم المشتغل والحرفة، ونعم الأنيس ساعة الوحدة، ونعم المعرفة ببلاد الغربة، ونعم القرين والدخيل، ونعم الوزير والتنزيل. الكتاب وعاءٌ مُلئٌ علماً، وظرفٌ حُشى ظرفاً، إن شئت كان أعياً من باقل، وإن شئت كان أبلغ من سبحان وائل؛ وإن شئت ضجكت من نوادره، وإن شئت بكيت من مواعظه. ومن لك بوعظ مُلهٍ^(٦)، وبناسك فاتك، وناطق أخرس! ومن لك بطبيبٍ أعرابي، وروميٍّ وهندي، وفارسيٍّ ويونانيٍّ، ونديمٍ^(٧) مولد، ووصيٍّ ممتنع! ومن لك بشيء يجمع الأول والآخر، والناقص والوافي، والشاهد والغائب، والرفيع والوضيع، والعث والسمين، والشكل وخلافه، والجنس وضده!

وبعد، فما رأيت بستاناً يُحمَلُ في رُدن^(٨)، وروضةً تُنقل في حجر، ينطق عن الموق، ويُترجم عن الأحياء، غيره.

ومن لك بمؤنس لا ينام إلا بنومك، ولا ينطق إلا بما تهوى، آمنٌ من في الأرض، وأكتمٌ للسّر من صاحب السّر، وأحفظٌ للودعة من أرباب الودعة.

ولا أعلم جأراً أبرّ، ولا خليطاً أنصف، ولا رفيقاً أطوع، ولا معلماً أخضع، ولا صاحباً أظهر كفايةً ولا عناية، ولا أقلّ إملالاً^(٩) وإبراماً، ولا أبعد عن مرأى، ولا أترك لشغب، ولا أزهد في جدال،

(١) ك: «الكسد». وما أثبتته من المحاسن والأضداد.

(٢) في إحدى نسخ المحاسن والأضداد «العوادي».

(٣) العقدة: ما فيه بلاغ الرجل وكفايته.

(٤) الجاحظ في المحاسن: «العمدة» وفي الحيوان «العمدة».

(٥) النشرة: التسميم.

(٦) ك: «مثله» وما أثبتته من المحاسن والأضداد والحيوان.

(٧) الحيوان ١: ٣٩ ونهاية الأرب ٧: ١٧: «وقديم».

(٨) الرदन، بالضم: أصل الكم والجمع أردان.

(٩) ك: «مالالا» تصحيف.

ولا أكفَّ عن قتال من كتاب! ولا أعمُّ بياناً، ولا أحسن مؤاناةً، ولا أعجل مكافأةً، ولا شجرة أطول عمراً ولا أطيّب ثمرًا، ولا أقرب مُحتَنًى، ولا أسرع إدراكًا، ولا أوجد في كلِّ إِبَّانٍ^(١) من كتاب، ولا أعلم نِتاجًا في حَدَاثةِ سنه، وقرب ميلاده، ورُخصِ ثَمَنه، وإمكان وجوده، يَجْمَعُ من التدابير العجيبة، والعلوم الغريبة، ومن آثار العقول الصحيحة، ومحمود الأذهان، اللطيفة، ومن الحكم الرُفِيعَة، والمذاهب القديمة، والتجارب الحكيمة، الأخبار عن القرون الماضية، والبلاد المترامية، والأمثال السائرة، والأمم البائدة، ما يجمعه كتاب^(٢).

ولولا الحِكْمُ المخطوطة^(٣)، والکُتُبُ المدونة، لبطل أكثر العلم، ولغلب سلطان النسيان سلطان الذكر، ولما كان للناس مَفْرَعٌ إلى موضع استدكار؛ ولو لم يتم^(٤) ذلك لحُرِمْنَا أكثر النفع. ومن لك [بمن] لا يبتدئك في حال شُغْلِكَ، ولا في أوقات عَدَمِ نَشَاطِكَ، ولا يُحَوِّجُكَ إلى التمثُّل والتذمُّ؛ ومن لك بزاز إن شئت جعلت زيارته غِيًّا، ووَرَدَه خِمْسًا^(٥) وإن شئت لِرِمِّكَ لزوم ظُلك! والكتاب هو المجلس الذي لا يُطْرِكُ، والصديق الذي لا يقلبك، والرفيق الذي لا يُمَلِّكُ، والمستمِيع^(٦) الذي لا يُؤْذِيكَ، والجار الذي لا يَسْتَبْطِيقُ، والصاحب الذي لا يريد استخراج ما عندك بالملق، ولا يعاملك بالمكر، ولا يخذعك بالنفاق. والكتاب هو الذي إن نظرت فيه أطل إمتاعك، وشحذ طبعك، وبسط لسانك، وجوّد بيانك، وفخّم ألفاظك، وعَمَّرَ صدرك، وحبّاك تعظيم الأقوام، ومنحك صداقة الملوك؛ يطيعك في الليل طاعته بالنهار، وفي السفر طاعته في الحضر وهو المعلم الذي إن افتقرت إليه لم يحقرك، وإن قطعت عنه المادّة، لم يقطع عنك الفائدة، وإن عُرِزَتْ لم يدع طاعتك، وإن هَبَّتْ عليك ريحُ أعدائك لم ينقلب عليك، ومتى كنت متعلقًا به ومتصلاً منه بأدنى حبل، لم تضطرك^(٧) معه وحشة الوحدة إلى جليس السوء. وإن أمثل ما يقطع به الفراقُ نهارهم، وأصحاب الكفايات ساعات ليلهم، نظرة في كتاب لا يزال لهم فيه ازدياد أبدًا في تجربة وعقل ومروءة، وصون عرض، وإصلاح دين ومال، ورَبِّ صنِيعَة وابتداء إنعام.

ولو لم يكن من فضله عليك، وإحسانه إليك إلّا منعه لك من الجلوس عليّ بايك، ونظرك إلى المارّة بك، مع ما في ذلك من التعرُّض^(٨) للحقوق التي تلزم، ومن فضول النظر، وملابسة صغار الناس، ومن خطور^(٩) ألفاظهم الساقطة، ومعانيهم الفاسدة، وأحوالهم الرديّة، وطرائقهم^(١٠)

(١) إِبَّانٍ كل شيء: وقته وحينه الذي يكون فيه.

(٢) ك: «ما يجمع من كتاب» وما أثبتته من المحاسن والأضداد.

(٣) المحاسن والأضداد «المحفوظة».

(٤) ك: «وَأَتَمَّ». وما أثبتته من المحاسن والأضداد.

(٥) الخمس في الأصل: من إطاء الإبل؛ وهو أن ترعى ثلاثة أيام وترد الرابع.

(٦) المستمِيع: طالب العطاء في رفق.

(٧) ك: «تضرك» والوجه ما أثبتته من الحيوان.

(٨) ك: «التعريض» والصواب ما أثبتته من المحاسن والأضداد.

(٩) الحيوان: «حضور».

(١٠) المحاسن والأضداد: «وجها لآلهم».

المذمومة، وأفعالهم الخبيثة القبيحة؛ لكان في ذلك السلامة ثم الغنيمة، وإخراز^(١) الأصل مع استفادة الفرع. ولو لم يكن في ذلك إلا أنه يشغلك عن سُخفِ المني، وعن اعتياد الراحة، وعن اللعب وكل ما أشبهه، لقد كان في ذلك على صاحبه أسبغ النعمة، وأعظم المنّة.

وهو الذي يزيد في العقل ويشحذه، ويداويه وسببه، وينفي الخبيث عنه، ويقيد العلم، ويصادق بينك وبين الحجّة، ويقودك للأخذ بالثقة، ويعمر الحال، ويكسب المال. وهو منبهة^(٢) للمورث، وكنز عند الوارث، غير أنه كنز لا زكاة فيه، ولا حقّ للسلطان يخرج منه. هو كالضيعة التي لا تحتاج إلى سقى ولا إسمال بإيفار^(٣)، ولا إلى شرط ولا إكثار، وليس عليها عشر للسلطان ولا خراج.

ولولا ما رَسَمَت لنا الأوائل في كُتُبِها، وخَلَدَت مِن عَجِيب حِكْمِها، ودَوَّنَت مِن أَنْوَاعِ سَبَرِها؛ حتّى شاهدنا بها من غاب عنا، وفتحنا بها كلّ منغلق علينا؛ جمعنا في قليلنا كثيرهم، وأدركنا ما لم ندركه إلاّ بهم، لقد كان بُخْسُ حَظِّنا منه. وأكثر كُتُبِهِمْ نَفْعًا، وأشرف منها حَظًّا، وأحسن موقعا؛ كُتِبَ الله عزّ وجلّ التي فيها الهدى والرحمة، والإخبار عن كلّ عبرة، وتعريف كلّ سيئة وحسنة. وما زالت كتب الله جلّ وعلا في الألواح والصُّفُف والمصاحف، فقال جلّ ذكره: ﴿أَمْ لَمْ يُنَبِّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى. وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى﴾^(٤)، فذكر صحف موسى الموجودة، وصحف إبراهيم البائدة، وقال: ﴿أَلَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾^(٥) وقال عزّ وجلّ: ﴿مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾^(٦). وقال: ﴿كَرِمًا كَاتِبِينَ﴾^(٧). وقال: ﴿وَأَمَّا مَنْ أَوْفَى كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ﴾^(٨). وقال: ﴿اقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا﴾^(٩).

ولو لم تكن تُكَتِّب أعمالهم لكانت محفوظة لا يدخل ذلك الحفظ نسيان، ولكنه تعالى جدّه، علم أن نسخته أوكّد وأبلغ وأهيب في الصدور، فقال جلّ ذكره: ﴿إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾^(١٠).

ولو شاء الله أن يجعل البشارات بالمرسلين على الألسنة ولم يودعها الكتب لفعل، ولكنه تبارك وتعالى عِلِمَ أن ذلك أتم وأبلغ وأكمل وأجمع. وفي قول سليمان عليه السلام: ﴿أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ﴾^(١١)، وقد كان عنده من يبلغ الرسالة على تمامها من عِفْرِيت وإنسي وغيرهما، فرأى الكتاب أبهى وأحسن، وأكرم وأفخم، وأنبل من الرسالة^(١٢). ولو شاء النبي ﷺ، ألا يكتب إلى قيصر وكسرى والنجاشي والمقوقس، وإلى ابْنِي الْجَلْتَدِي^(١٣) وإلى العَبَاهِلَةِ من حِمَرٍ، وإلى هُوَذَةَ،

(١) ك: «إخراز» وما أتيت من الحسن.

(٢) في ك: «شبهة» تحريف، والنتية: للشرقة والملاءة، من النهاية: وهي ضد الخمول.

(٣) الإسمال: من أسجل الحوض، إذا ملأه، والإيفار: استيقاع العامل الخراج.

(٤) سورة التجم ٣٦، ٣٧. (٨) سورة الإنشقاق ١٠.

(٥) سورة البقرة ١، ٢. (٩) سورة الإسراء ١٤.

(٦) سورة الأنعام ٣٨. (١٠) سورة المجاثية ٢٩.

(٧) سورة الانفطار ١١. (١١) سورة النمل ٢٨.

(١٢) في الكلام حذف المبتدأ، والتقدير: «وفي قول سليمان... ما ينوء بشأن الكتاب». والفرض من الحذف التفخيم.

(١٣) هما جيفر وعمر ملكا عمان إمتاع الأسماح ١: ٤٣٣.

والمملوك العظماء والسادة النجباء، لَفَعْل، وَلَوْجَدَ المبلغ المحصوم من الخطأ والزلل، والتبديل؛ ولكنه عَلِمَ أَنَّ الكتابَ أشبهَ بتلك الحالة، وألقى بتلك المراتب، وأبلغ في تعظيم ما حواه الكتاب. ومحمّله وإن كثر ورقه، فليس بما يُملُّ؛ لأنّه وإن كان كتاباً واحداً، فإنه كتب كثيرة، فإن أراد قراءة الجميع لم يصل على الباب الأول حتى يهجم على الثاني، ولا الثالث حتى يهجم على الرابع، فهو أبداً مستفيد ومستطرف^(١)، وبعضه يكون حاثاً لبعض، ولا يزال نشاطه زائداً؛ متى خرج من أثر صار في خبر، حتى يخرج من خبر إلى شعر، ومن الشعر إلى النوادر، ومن النوادر إلى تنق إلى مواعظ، حتى يُفضى به إلى مزجٍ وفكاهة، وملحٍ ومضاحك وخرافة. وكانوا يجعلون الكتابَ نقراً في الصخور، ونقشاً في الحجارة، وحلقة مركبة في البنيان - وربما كان الكتاب هو الثاني^(٢)، وربما كان الكتاب هو المحفور - إذا كان ذلك تاريخاً لأمر جسيم، أو عهداً لأمر^(٣) عظيم، أو موعظةً يرثيها نفعا، أو إحياء شرف يريدون تخليد ذكره؛ كما كتبوا على قبة غمدان^(٤)، وعلى باب القيروان، وعلى باب سمرقند، وعلى عمود مأرب^(٥)، وعلى رُكن المشقر^(٦) وعلى الأبلق^(٧) الفرد من تيباء، وعلى باب الرها^(٨) يعتمدون إلى المواضع الرفيعة المشهورة، والأماكن المذكورة، ويضعون الخط في أبعد المواضع من الدثور، وأمنعها من الدروس، وأجدر أن يراها من مرء، ولا تُتسى على مرور الدهور. وعمدوا إلى الرسوم ونقوش الخواتيم، فجعلوها سبباً لحفظ الأموال والخزائن؛ ولولاها لدخل على الناس الضرر الكبير. ولولا خطوط الهند لضاع من الحساب أكثره، ولبطلت معرفة التضاعيف؛ ونفع الحساب معلوم، والخلة في موضع فقدته معروفة، قال الله عز وجل: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَلَّهٖ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابِ﴾^(٩).

ولولا الكتب المدونة والأخبار المخلفة، والحكم المخطوطة^(١٠) التي تجمع الحساب وغير الحساب، لبطل أكثر العلم. ولولا الكتاب لم يكن يعلم أهل الرقة والموصل وبغداد وواسط ما كان بالبصرة أو حدث بالكوفة في بياض يوم؛ حتى تكون الحادثة بالكوفة عدوة، فيعلمها أهل البصرة قبل المساء، وذلك مشهور في الحمام إذا أرسلت.

وكانت العرب تعتمد^(١١) في مآثرها على الشعر الموزون والكلام المقفى، وكان ذلك ديوانها، على

(١) ك: «مستطرف».

(٢) ك: «الباني». وما أثبتته من المحاسن والأضداد.

(٣) ك: «عهد عظيم» وما أثبتته من المحاسن والأضداد.

(٤) غمدان: قصر بصنعاء، بناه أليشرح بن يصب.

(٥) مأرب: قصر بين صنعاء وحضرموت من بلاد اليمن.

(٦) المشقر: حصن بالبحرين.

(٧) الأبلق القرد: حصن السموءل بن عاديا، وتيباء: بلد بين الحجاز والشام.

(٨) الرها: مدينة بالجزيرة.

(٩) سورة يونس ٥.

(١٠) المحفوظة: المحفوظة.

(١١) ك: «تعقد» وما أثبتته عن الحيوان.

أن الشعر يفيد تفضيلة البيان على الشاعر الراغب، وتفضيلة الأثر على السيد المرغوب إليه. وكانت العجم تقيّد مآثرها بالبنیان، فبنت مثل بناء أردشير، وبناء إسطخر وبيضاء المدائن، وشيرين^(١)، والمدن والحصون، والقناطر والجسور.

ثم إن العرب شاركت العجم في البنیان، وتفرّدت بالشعر، فلها من البنیان غمدان، وكعبة^(٢) نجران، وقصر مأرب، وقصر شعوب^(٣) والأبلى الفرد، وغير ذلك من البنیان.

وتصنيف الكتب أشدّ تقييداً للمآثر على مرّ الأيام والدهور من البنیان؛ لأنّ البنیان لا محالة يدرس وتعفو رسومُه، والكتاب باقٍ يقع من قرن إلى قرن، فهو أبداً جديد، والناظر فيه مستفيد. وهو أبلغ في تحصيل المآثر من البنیان والتصاوير. وأهل العلم والنظر وأصحاب الفكر والعبر، والعلماء بمخارج الملل وأرباب النحل وورثة الأنبياء، وأعوان الخلفاء؛ يكتبون كتب الظرفاء والملحاء، وكتب الملاهي والفكاهات، وكتب أصحاب المرء والخصومات، وكتب أصحاب العصبية وحمية الجاهلية؛ فمنهم من يفرط [في] التعلّم في أيام جهله، وخمول ذكّره، وحدائث سنة. ولولا جياذ الكتب وجسائنها لما تحرّكت همم هؤلاء لطلب العلم، ونازعت إلى حبّ الأدب، وأنفتحت من حال الجهل، وأن تكون في غمار الحشوة^(٤)، ويدخل عليهم الضرر والحقارة وسوء الحال بما عسى أن يكون لا يمكن الإخبار عن مقداره إلّا بالكلام الكثير، ولذلك قال عمر بن الخطّاب رضي الله عنه: تفقّهوا قبل أن تسودوا. وقال بعض الحكماء: ذهبت المكارم إلّا من الكتب.

* * *

وقال الله عزّ وجلّ: ﴿اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾^(٥). فوصف نفسه تعالى جدّه بأنه علّم بالقلم، كما وصف نفسه بالكرم، واعتدّ بذلك في تعيجه العظام، وأيديه الجسام، ووضع القلم في المكان الرفيع، ونوّه بذكّره، وأقسم به كما أقسم بما يخطّ به، فقال: ﴿ن وَالْقَلَمِ وما يَسْطُرُونَ﴾^(٦).

والقلم أرجح من اللسان؛ لأنّ كتابته تُقرأ بكلّ مكان، ويظهر ما فيه على كلّ لسان، ويوجد مع كلّ زمان. ومناقلة اللسان وهديته لا يجاوزان مجلس صاحبه ومبلغ صوته، والكتاب يخاطبك من بعيد؛ وقد قالوا: القلم أحد اللسانين. وقالوا: كلّ من عرّف النعمة في بيان اللسان، كان أعرف بفضل النعمة في بيان القلم، وقد يعتري القلم ما يعتري المؤدّب عند ضرّيه وعقابه، فما أكثر من يعزّم على عشرة أسواط فيضرب مائة، لأنّه ابتدأ الضرب وهو ساكن الطباع، فأراه السكون أنّ الصواب في الإقلال، فلما ضرب تحرّك دمه فأشاع الحرارة فيه، وزاد في غضبه، فأراه الغضب أنّ الرأى في الإكثار، وكذا صاحب القلم، فما أكثر من يبتدئ الكتاب وهو يريد مقدار سطرين فيكتب عشرة أ

(١) قصر شيرين: قريب من قرمسين في طريق بغداد.

(٢) كعبة نجران: بنية بناها بنو عبد المدان على بناء الكعبة وعظموها مضاهاة للكعبة.

(٣) قصر شعوب: قصر باليمن معروف بالارتفاع.

(٤) الحشوة: رذال الناس. (٥) سورة الطلق ٣، ٤. (٦) سورة القلم ١.

وقد قيل: القلم الشاهد والغائب، يُقرأ بكلّ لسان، وفي كلّ زمان.
وقالوا: ظاهر عقول الرجال في اختيارها، ومدوّن في أطراف أعلامها؛ ومصباح الكلام حسن الاختيار.

وقالوا: القلم مجهز جيوش الكلام، يخدم الإرادة، ولا يميل الاستزادة، ويسكت واقفاً، وينطق سائراً على الأرض، بياضه مظلم، وسواده مضى؛ وقال الشاعر^(١):

قَوْمٌ إِذَا خَافُوا عِدَاوَةَ مَعْشَرٍ سَفَكُوا الدَّمَاءَ بِأَسِنَّةِ الْأَقْلَامِ
وَلَمَشَقَّةٍ مِنْ كَاتِبٍ بِمَدَادِهِ أَمْضَى وَأَقْطَعَ مِنْ صَنِيعِ حُسَامٍ

[الكامل]

وقال آخر أيضاً:

لَعَمْرُكَ مَا السِّيفُ سَيْفُ الْكَيْمِ بِأَخْوَفٍ مِنْ قَلَمِ الْكَاتِبِ
لَهُ غَايَةٌ إِنْ تَأَمَّلْتَهَا ظَهَرَتْ عَلَى سِرِّهِ الْغَائِبِ
أَدَاةُ الْمَنِيَّةِ فِي جَانِبَيْهِ فَمِنْ مِثْلِهِ رَهْبَةُ الرَّاهِبِ
سِنَانُ الْمَنِيَّةِ فِي جَانِبِ وَسَيْفُ الْمَنِيَّةِ فِي جَانِبِ
أَلَمْ تَرِ فِي صَدْرِهِ كَالسِّنَانِ وَفِي الرُّدْفِ كَالْمَرْهَفِ الْقَاضِبِ
فِيَجْرِي بِهِ الْكَفُّ فِي حَالَةٍ عَلَى هَيْئَةِ الطَّاعِنِ الضَّارِبِ

[المتقارب]

وقال آخر أيضاً ملغزاً:

وَأَعْجَفَ رَجُلَاهُ فِي رَأْسِهِ يَطِيرُ حَتِيئًا عَلَى الْأَمْلَسِ
مَطَايَاهُ مِنْ تَحْتِهِ الْإِصْبَعَانِ وَلَوْ لَا مَطَايَاهُ لَمْ يُلْمَسِ

[الطويل]

وقال آخر صاحبه الله: ^(٢)

وَأَعْجَفَ مُنْشَقُّ الشَّبَابَةِ مُقَلَمٌ مُوشَى الْقَرَا طَاوَى الْحِشَا أَسْوَدَ الْقَمِ^(٣)
إِذَا هُوَ أَضْحَى فِي الدَّوَاةِ فَأَعْجَمَ وَيُضْحِي فَصِيحًا فِي يَدَيِ غَيْرِ أَعْجَمِ
يَنَاجِي مَنَاجَاةَ أَغْرَ مُرَزَّأٍ مَتَى أَسْتَمَحَ مَعْرُوفُهُ يَتَبَسَّمِ

[الوافر]

وقال آخر رحمه الله: ^(٤)

لَكَ الْقَلَمُ الَّذِي لَمْ يَجِرْ يَوْمًا بِغَايَةِ مَنْطِقٍ فَكَبَا بِعِيٍّ

(١) لابن الرومي، ديوانه الورقة ١٦، وهي أيضاً في زهر الأدب ٤٣٢ مع اختلاف في الرواية.

(٢) الأبيات في أدب الكتاب للصولي ٨١ مع اختلاف في الرواية، ونسبها إلى الفضاض.

(٣) القرا: الظهر. (٤) الأبيات في أدب الكتاب للصولي ٨٥ مع اختلاف الرواية.

وَمِمَّتْسَمٍ عَنِ الْقِرْطَاسِ يَأْسُو وَيَجْرُحُ، وَهُوَ ذُو بَالٍ رَخِيٍّ
فِيهَا الْمَقْدَادُ أَغْضَبَ مِنْ شِبَاهُ وَلَا الضَّمَامُ سَيْفُ الْمَذْجِيٍّ
[مخلع البسيط]

وقال وأجاد:

أَحْسَنُ مِنْ غَفْلَةِ الرَّقِيبِ وَلِحْظَةِ الْوَعْدِ مِنْ حَبِيبِ
وَالنَّغْمِ وَالنَّقْرِ مِنْ كَعَابِ مُصِيبَةِ الْعَوْدِ وَالْقَضِيبِ
وَمِنْ بَنَاتِ الْكُرُومِ رَاحَا فِي رَاحَتِي شَايِنَ رَبِيبِ
كَتَبْتُ أَدِيبَ إِلَى أَدِيبِ طَالَتْ بِهِ مَتَّةُ الْمَغِيبِ
فَنَمِئْتُ كَفُّهُ سَطُورًا تُنَمِّقُ الصَّبْرَ فِي الْقُلُوبِ
تَتْرُكُ مِنْ سَطَرْتُ إِلَيْهِ أَطْرَبَ مِنْ عَاشِقِي طُرُوبِ
[البسيط]

وقال آخر:

إِذَا اسْتَمَدْتُ صِرْفَتَ الطَّرْفِ عَنْ يَدِهَا خَوْفًا عَلَيْهَا لِمَا أَخْشَى مِنَ التُّهْمِ
كَأَنَّمَا قَابَلَ الْقِرْطَاسَ إِذَا مَشَقَّتْ مِنْهَا ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ عَلَى قَلَمِ^(١)
[مجزوء الوافر]

وقال أشجع في جعفر البرمكي:

إِذَا أَخَذْتُ أَنَامِلُهُ تَبَيَّنَ فَضْلُهُ الْقَلَمِ
تَطَاطَأَ كُلُّ مَرْتَفَعٍ لِفَضْلِ الْكُتُبِ مُذْنَجًا
[مجزوء الوافر]

يقدم ويؤخر، أراد: إِذَا أَخَذْتُ أَنَامِلُهُ الْقَلَمُ تَبَيَّنَ فَضْلُهُ.
وفي الخط قال: نظر المأمون إلى مؤامرة بَخَطُ حَسَنَ، فقال: لَهْ دَرَّ الْقَلَمُ، كَيْفَ يَحُوكُ وَشَى
المملكة!

وقال يحيى بن خالد البرمكي: الخطُّ صُورَةُ رُوحِهَا الْبَيَانِ، وَيَدُهَا السَّرْعَةُ، وَقَدَمَاهَا التَّسْوِيَةُ،
وَجَوَارِحُهَا مَعْرِفَةُ الْفُصُولِ.

وقال في مثله رحمه الله تعالى:

تَقُولُ وَقَدْ كَتَبْتُ دَقِيقَ خَطِّي فَدَيْتُكَ مِمَّ تَجْتَنِبُ الْجَلِيلَا
فَقُلْتُ لَهَا: نَحَلْتُ فَصَارَ خَطِّي دَقِيقًا مِثْلَ صَاحِبِهِ نَحِيلَا
[الوافر]

وقال على بن الجهم في صفة الكتُب: إذا غشيئني النعاس في غير وقت النوم تناولت كتاباً، فأجدُ اهتزازي من الفوائد [التي] فيه، والأريحية التي تعتادني وتعتريني من سرور الاستنباه^(١) وعزّ التبيين؛ أشدَّ إيقاظاً من نهيق الحمار، وهذه الهدم^(٢). وإنّ إذا استحسنت كتاباً واستجدته رجوت فيه فائدة؛ فلو تراني ساعة بعد ساعة أنظرُكم بقي من ورقه، مخافة استنفاده وانقطاع المادة من قبله، وإن كان الكتاب عظيم الحجم، وكان الورق كبير القدر، [فقد تمّ عيشي، وعظم سروري]^(٣).

وذكر له العتيبي كتاباً لبعض القدماء، فقال: لولا طوله لنسخته؛ فقال: ما رغبت إلا فيما زهدت عنه، وما قرأت كتاباً كبيراً فأخلاق من فائدة، ولا أحصى كم قرأت من صغار الكتب فخرجت منها كما دخلت فيها^(٤).

وقال ابن داحية: كان عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنه لا يجالس الناس، ونزل مقبرة من المقابر، وكان لا يكاد يرى إلا وفي يده كتاب يقرأ فيه^(٥)، فسئل عن ذلك وعن نزوله المقبرة، فقال: لم أر أوعظ من قبر، ولا آنس من كتاب، ولا أسلم من الوحدة^(٦).

وقيل لابن داحية وقد أخرج إليه كتاب أبي الشمقم وهو في جلود كوفية، ودفتين^(٧) طائفتين لا بخط عجيب، فقال: لقد ضيع درهمه صاحب هذا الكتاب، وقال: والله إن القلم ليعطيكم مثل ما تعطونه؛ ولو استطعت أن أودعه سويداء قلبي وأجعله مخطوطاً على ناظرى لفعلت. وقال بعضهم: كنت عند بعض العلماء، وكنت أكتب عنه بعضاً وأدع بعضاً، فقال لى: اكتب كل ما تسمع، فإن أخس ما تسمع خير من مكانه أبيض. وقيل:

أما لو أعي كل ما أسمع	وأحفظ من ذاك ما أجمع ^(٨)
ولم أستفد غير ما قد جمعت	لقل هو العالم المقتنع ^(٩)
ولكن نفسي إلى كل نو	ع من العلم تسمعه تنزع
فلا أنا أحفظ ما قد جمعت	ولا أنا من جمعه أشبع ^(١٠)
ومن يك في علمه هكذا	يرى دهره القهقري يرجع

(١) الحيوان ١: ٥٢، «الاستنباه».

(٢) الهدم: الصوت.

(٣) تكلمة من الحيوان ١: ٥٢.

(٦) الحيوان ١: ٦٢؛ وذكر بعدها: «ف قيل له: قد جاء في الوحدة ما جاء فقال: ما أفسدها للجاهل، وأصلحها للعاقل».

(٧) في ك: «ورقتين طابقتين ما بخط»، وما أثبتته من الحيوان ١: ٦١.

(٨) محاسن الجاحظ ١٣، ونسبها إلى الأصمعي، والحيوان ١: ٥٩، ونسبها إلى محمد بن يسير.

(٩) الحيوان: «المصقع».

(١٠) بعده في الحيوان:

وأخضر باليمن في تجليسى وعلمى في الكتب مستودع

إذا لم تكن حافظًا واعيًا فجمعك للكُتب لا ينفعُ

[المتقارب]

وقال بعضهم: الحفظ مع الإقلال أمكن، ومع الإكثار أبعد؛ وهو للطبائع مع رطوبة القضيبي أقبلي.
ومنها قول الشاعر:

أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى فصادف قلبي خاليًا فتمكَّنًا^(١)

[الطويل]

وقيل: التعلُّم في الصَّغر، كالنَّقش في الحجر؛ فسمع ذلك الأحنف فقال: الكبيرُ أكثرُ عقلًا، ولكنه أكثرُ شغلًا.

وكما قال:

وإن من أدبته في الصِّبا كالعود يُسقى الماء في غرسه^(٢)
حتى تراه مورقًا ناضرًا بعد الذي أبصرت من يُيسه

[السريع]

والصبي على الصِّبا أفهم، وله آلف، وإليه أنزع، وكذلك العالم على العلم، والجاهل على الجهل، وقال الله تبارك وتعالى: ﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا﴾^(٣)؛ لأن الإنسان عن الإنسان أفهم، وطباعه بطباعه آنس، ومن التقط كتابًا جامعًا كان له غنمه، وعلى مؤلفه غرمه، وكان له نفعه، وعلى صاحبه كده، ومتى ظفر بمثله صاحب علم فهو وادع جام، ومؤلفه متعوب مكدود، وقد كفى مؤنة جمعه وتبَّعه، وأغناه عن طول التفكير، واستنفاد العمر، وكان عليه أن يجعل ذلك من التوفيق والتسديد إذا بالغ صاحبه في تصنيفه، وأجاد في اختياره.

قال أبو هفان:

إذا آنسَ الناسَ ما يجمعون	أنستُ بما يجمعُ الدُّفتر
له وطرى وله لذتي	على الكأس؛ والكأس لا تُحصَرُ
تدور على الشرب محمودة	لها الموردُ الحرقُ والمُضيرُ ^(٤)
يُغنيهم ساحرُ المقلتين	كشمس الضحى طرفة أحور
وريحانهم طيبُ أخلاقهم	وعندهم الوردُ والغبهرُ ^(٥)
على أن همتنا في الحروب	فتلك الصناعة والمتجر

[المتقارب]

(١) للمجنون، ديوانه ٢٨٣.

(٢) الحيوان ١: ٤٠، ٤١، ونسبها إلى صالح بن عبدالعدوس.

(٣) سورة الانعام ٩.

(٤) الحرق: الكريم.

(٥) ك: «الميقر».

قال: لما قلتها عرضتها على ابن دهبان، فقال: إذا سمع بها الخليفة استغنى بها عن الندماء.

وأنشد غيره:

نعم المحدث والرفيق كتاب
لامفشيًا سرًا إذا استودعته
تلهو به إن خانك الأصحاب
وتنال منه حكمة وصواب

[الكامل]

وقال آخر:

نعم الجليس بقب قعدة ضجرة
ورق تضمن من خطوط أنامل
للملك والأدباء والكتاب
فيقال خلوا، وهو في الأصحاب

[الكامل]

قال: وأنشدنا أبو الحسن على بن هارون بن يحيى النديم رحمه الله:

إذا ما خلوت من المؤيسين
فلم أخل من شاعر محسن
وجئت من جكم بين أثنائها
وإن ضاق صدرى بأسراره
وإن صرخ الشعر باسم الحبيب
وإن عذت من ضجرة بالهجاء
فناديت منه كريم المغيب
فلمست أرى مؤثرا ما حبيت

جعلت المحدث لي دفترى
ومن مضحك طيب منير^(١)
فوائد للنظر المفكر
وأودعته السر لم يظهر
فما اختشيه ولم أحصر
ولو في الخليفة لم أحذر
لندمائه طيب المحضر
عليه نديا إلى المحشر

[المتقارب]

وقال في الذهن:

إذا ما غدت طلبة العلم مالهأ
غدت بتشميم وجد عليهم
من العلم إلا ما يخلد في الكتب
ومحرق سمعي ودفترها قلبي

[البسيط]

وقال آخر:

يأبى الطالب الآداب مبتدرا
فحملها أدب تحوى به أدبا
لا تسه عن حملك الألواح للأدب
وسوف تنقل ما فيها إلى الكتب

(١) المنذر: من يأتي بالنادر من القول أو الفعل، وفي ك: «مبدر» تحريف.

وليس في كل وقت ممكناً قلمٌ ودَفترٌ يا عديم المثل في الحسبِ

وكلُّ ما تقدّم ذكره من مناقب الكُتُب ووصفِ محاسنها؛ فهو دون ما يستحقُّ كتابنا هذا؛ فقد اشتمل على محاسن الأخبار، وطرائف الآثار؛ وترجمناه بكتاب «المحاسن والمساوئ»؛ لأن المصلحة في ابتداء أمر الدنيا إلى انقضاء مدتها، امتزاجُ الخير بالشرِّ، والضارُّ بالنافع، والمكروه بالمحسوب، ولو كان الشرُّ صِرْفًا مَحْضًا لَهَلَكَ الخَلْق، ولو كان الخيرُ مَحْضًا لسقطت المحيَّة، وتقطّعت أَسْبابُ الفِكْرة، ومتى بطل التخيُّر، وذهب التميز، لم يكن صبرٌ على مكروهه، ولا شكرٌ على محبوبه، ولا تعاملٌ ولا تنافس في درجة، وما توفيقنا إلّا بالله، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وافتحنا كتابنا هذا بذكر النبي ﷺ، وعلى آله وأصحابه الطيّبين الطاهرين الأبرار الأخيار، لما رجونا فيه من الفضل والبركة، واليمن والتوفيق. والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد وإخوته من النبيين وآله الطيبين أجمعين.

محاسن رسول الله صلى الله عليه وسلم

اختاره^(١) الله من خير أرومات^(٢) العرب عُنصرًا، ومن أعلى ذَوَاتِبِ قريشِ قُرْعًا، وأكرم عيدان قُصَى بَجْدًا، ثم لم يزلْ بلطفه لنبيه ﷺ وآله، واختياره إِيَّاهُ بِالْأَبَاءِ الْأَخِيرِ، وَالْأُمَّهَاتِ الطَّوَاهِرِ؛ حتى أخرجَه في خير زمان، وأفضلِ أَوَان. تفرَّع من شجرةٍ بِاسِقَةِ النَّدى، شامخة العلاء، عربية الأصل، قرشيَّة الأهل، منافِيَّة الأعطان، هاشميَّة الأغصان، ثمرتها القرآن. تندى بماء ينابيع العلم، في رياض الحِلْم، لا يذوى عودها، ولا تحفُ ثمرتها، ولا يضلُّ أهلها، أصلها ثابت، وفرعها نابت^(٣). فبِأَها من شجرة ناضرة، خضراء ناعمة اُغْرِسَتْ في جبلٍ قَفْرٍ، وبلدٍ وعرٍ، محلٌّ ضرعٍ، غير ذى زرع؛ عند بيتك المحرَّم، وبلدك المكرَّم، فهو صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الأخيار كما قال بعض الحكماء: لئن كان سليمان عليه السلام أُعْطِيَ الرِّيحَ غُدُوها شهر ورواحها شهر، لقد أُعْطِيَ نبيُّنا ﷺ البراق الذى هو أَسْرَع من الرِّيح. ولئن كان موسى عليه السلام أُعْطِيَ حَجَرًا تتفجَّر منه اثنتا عشرة عَيْنًا، لقد وضع أصابعه عليه وعلى آله السلام في الإِناء والماء ينبع من بين أصابعه حتى ارتوى أصحابه رضى الله عنهم وما لهم من الخيل. ولقد كان رديف^(٤) عمِّه أبي طالب بنى المجاز^(٥)، فقال: يا بن أخى قد عَطِشْتُ، فقال: عَطِشْتُ يا عمِّ؟ قال: نعم، فثنى وركه فنزل، وضرب بقدمه الأرض، فخرج الماء، فقال: اشرب؛ فشرب حتى روى. ولئن كان عيسى عليه السلام أحيَا النَّفْسَ بِإِذْنِ اللَّهِ، لقد رَفَعَ ﷺ ذِرَاعًا إِلَى فِيهِ فَأَخْبَرْتَهُ أَنَّهَا مَسْمُومَةٌ، وكان ﷺ يخبر بما في الضمائر، وما يأكلون، وما يدخرون.

ثم دعاؤه المستجاب الذى لا تأخير فيه، وذلك أن النبىَّ ﷺ، لما لَقِيَ من قريش والعرب من شِدَّة أذاهم له، وتكذيبهم إِيَّاهُ، واستعانتهم عليه بالأموال، دعا أن يجيب^(٦) بلادهم، وأن يدخل الفقر بيوتهم، فقال: «اللهم اجعلها عليهم سنينَ كِسِيفٍ يوسِفُ. اللهم اشدُّ وطأتك^(٧) على مُضَرٍّ» فأمسَكَ الله عزَّ وجلَّ عنهم القَطْرَ حتى مات الشَّجَرُ، وَذَهَبَ الثَّمَرُ، وَقَلَّتِ المَرَاعَى، فماتت المواشى،

(١) ك: «اختار».

(٢) الأرومة، بفتح الهمزة وضمة: أصل الشجرة؛ وتستعار للحسب.

(٣) ك: «ثابت».

(٤) الرديف: الراكب خلف الراكب.

(٥) ذو المجاز: موضع بهرقة؛ كان به سوق تقام ثمانية أيام في الجاهلية.

(٦) ك: «تخرب».

(٧) ك: «أوطانك»؛ والصواب ما أثبتته من الكامل ٢: ٨٢.

حتى اشتقوا القُدَّ^(١)، وأكلوا العِلْهَزَ^(٢)، فعند ذلك وقد حاجبُ بنُ ذُرارةٍ إلى كِسْرَى يشكو إليه الجَهْدَ والأَزْلَ^(٣) ويستأذنه في رَعْيِ السَّوَادِ، وهو حينَ ضَمِنَ عن قومه وأرهنه قوسه^(٤) فلما أصاب مُضَرَ خصاصةً الجَهْدَ، ونَهَكُمُ الأَزْلَ، وبلغت الحجَّةُ مبلغها، وانتهت الموعظةُ منتهاها، دعا بفضلَه ﷺ الذي كان بدأهم به، فسأل ربَّه عزَّ وجلَّ الخَصْبَ وإِدْرَارَ الْغَيْثِ^(٥)، فأتاهم منه ما هَدَمَ بيوتهم، ومنعهم^(٦) حوائجهم، فكلموه في ذلك، فقال: «اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا»، فأمطر الله ما حوَّهم. ودعا صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلَّم على المستهزئين بكتاب الله عزَّ وجلَّ. وكانوا اثني عشرَ رجلاً، فكفاه الله جلَّ اسمه أمرهم، فقال: ﴿إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾^(٧).

وقصةُ عامر بن الطفيل ودعاؤه عليه^(٨). وناطقه ﷺ ذَنْبٌ، وأظلمت غمامة، وحنَّ إليها عُود المنبر، وأطعمَ عسكراً من ثريدةٍ^(٩) في جسم قِطَاةٍ، وسقىَ عامراً، ووضَّاهم من مِيزَاةٍ جسم صاع. ورسوخ قوائم فرس سُراقَة بن جُعْشَم^(١٠) في الأرض، وإطلاقه له بعد أن أخذ موثقاً، ومَرَّيه ضَرْعَ شاةٍ حائل^(١١) فعادت كالحامل، والتزاق الصخرة بيد أُرَيْدٍ، وما أراه الله عزَّ وجلَّ أباً جهل حين أهوى بالصخرة نحو رأس رسول الله ﷺ وهو ساجد، فظهر له فحلٌّ ليلقُمَ رأسه، فرمى بالصخرة، ورجع يشدُّ إلى أصحابه، قد انتفع لونه، فقالوا له: ما بالكَ؟ فقال: رأيت فحلاً لم أر مثله يريد هامتي.

وأما ما أراه الله أعداءه من الآيات فأكثر من أن يُحصَى.

منها ما رواه عبد الله بن وهب^(١٢) عن اللَّيْث بن سعد، قال: أتى أربد بن ربيعةَ وعامرُ بن الطفيل إلى رسول الله ﷺ، فقال أحدهما للآخر: أنا أشغله بالكلام حتى تقتله، فوقف أحدهما على النبي ﷺ، فلما طال عليه انصرف، فقال لصاحبه: ما صنعت شيئاً! قال: رأيتُ عنده شيئاً رجله في الأرض ورأسه في السماء، لو دنوتُ منه أهلكني، وأما أريد فأصابته صاعقة، وأنزل الله تعالى: ﴿لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾^(١٣)؛ وأما عامر فإنه قال لرسول الله ﷺ: لنا

(١) القُد: السير يقد من الجلد غير مدبوغ.

(٢) العِلْهَز: طعام من الدم والوبر.

(٣) الأزل: الشدة والجهد.

(٤) أرهنه الشيء: جعله رهناً.

(٥) في خبر ذكره المبرد في الكامل ٤: ٣١، ٣٢؛ قال فيه: إن عامراً قال للنبي عليه السلام: لأغزونك على ألف أشقر وألف شقراء. فقال عليه السلام: «اللهم إن لم تهد عامراً فاكفنيه»، ثم ذكر أن عامراً غدَّ بعد ذلك ومات في ديار بني سلول بن صعصعة.

(٦) الثريدة: كسرة الخبز البلولة بقاء اللحم.

(٧) ك: «جعشم»؛ والصواب ما أثبتته من القاموس.

(٨) في الإحياء ٢: ٣٨٦ في فصل عن معجزاته ﷺ: «ومسح ضرع شاة حائل لا لبن لها».

(٩) في ك: «وهب بن منبه»، وهو خطأ؛ فوهب بن منبه مات سنة ١١٠ على المشهور، والليث بن سعد مات سنة ١٧٥؛

ولعل الصواب ما أثبت؛ فالليث من شيوخ ابن وهب، والخبر في تفسير الطبري، يرويه عن يونس عن ابن وهب. وانظر تهذيب التهذيب ٨: ٤٥٩.

(١٣) سورة الرعد: ١١.

أهل الوَبَر، ولكم أهل المَدَر، فقال ﷺ: «لكم الأعنة»، فقال: لأملأنها خيلا عليكم ورجلا، فلما ولى قال رسول الله ﷺ: «اللهم اكفنيه»، فأخذته غدة فقتلته.

وعن محمد بن عبد الله، قال: بينا رسول الله ﷺ قائم يصلي، إذ رآه أبو جهل، فقال لنفر من قريش: لأذهبن فأقتلن محمداً، فدنا منه؛ قال: ورسول الله ﷺ قائم يصلي ويقرأ: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾ (١) حتى بلغ آخرها، فانصرف أبو جهل وهو يقول: هذا وأبيكم وعيد شديد، فلقي أصحابه فقالوا له: ما بالك لم تقتله! قال: والله إن بيني وبينه رجلاً له كَيْتٌ (٢) كَكَيْتِ الفحل يعدو بي، يقول: أدن أدن.

وعن عيد الله، أن أعرابياً جاء بَعَكَةً (٣) من سمن، فاشتراها أبو جهل، فأمسك العكة وأمسك الثمن، فشكاها الأعرابي إلى قريش فكلّموه، فأبى عليهم، فقال بعض المستهزئين: يا أعرابي، أنتحب أن تأخذ عكتك وثمنها؟ قال: بلى، قال: أترى هذا الرجل المار؟ الله فكلّمه - يعني النبي ﷺ. فأثاء الأعرابي وشكا إليه أمر العكة، فخرج ﷺ حتى وقف بباب أبي جهل فناداه باسمه، فخرج إليه ترعد فرائصه، فقال له: أد إلى هذا عكته وثمنها. فدخل أبو جهل، فدفع إلى الرجل العكة، فخرج الأعرابي إلى قريش وأخبرهم بذلك، ثم خرج أبو جهل، فقالت له قريش: كلّمناك أن تؤدّي الأعرابي حقه فأبيت، ثم جاءك ابن عبد المطلب فدفعته إليه ذلك! فقال: إن معه لجملاً فاتحاً فاه، ينظر ما أقول، فيلتقم رأسي، فما وجدت بدا من إعطائه حقه.

وأما أنس الوحش به، فيما حدّثنا إسماعيل بن يحيى بن محمد، عن سعيد بن سيف بن عمر، عن أبي عمير، عن الأسود قال: سألت رجل هندی بن (٤) أبي هالة... (٥): حدّثنا بأعجب ما رأيت أو بلغك عن رسول الله ﷺ. فقالت: كل أمره كان عجباً، وأعجب ما رأيت، أنه كان لي ربائب وحش كنت أنس بهنّ وألفهنّ، فإذا كان يومه الذي يكون فيه عندي لم يزلن قياماً صواف ينظران إليه، ولا يلهيهنّ عن النظر إليه شيء، ولا ينظرن إلى غيره، فإذا شخص قائماً سمّون إليه بأبصارهنّ، فإذا انطلق موكباً لاحظنه النظر، فإذا غاب شخصه عنهن ضربن بأذنانهنّ وأذانهنّ، وكان ذلك يعجبني.

وعن عبد الملك بن عمير، أن النبي ﷺ مر بطيبة عند قانص، فقالت: يا رسول الله، إن ضرعى قد امتلأ، وتركت خشفين (٦) جائعين، فخلّني حتى أذهب وأرويهما، ثم أعود إليك فتربطني، فقال:

(١) سورة العلق: ٢، ١. (٢) الكيت: أول هدر البكر.

(٣) العكة للسمن كالشكوة اللبن، وهي أصغر من القرية.

(٤) ك: «بت»، تصحيف: وهند بن أبي هالة التميمي، ربيب النبي ﷺ أمه خديجة وانظر الإصابة ٣: ٥٧٨.

(٥) بياض بالأصل، والحديث بما يقرب من هذه الرواية نقله صاحب إمتاع الأسماع ٣: ٦٢٧ - مصورة دار الكتب

المصرية) عن عائشة من عدة طرق.

(٦) الخشف: ولد الظبية أول ما يولد.

«صيد قومٍ وَرَبَّيْتُهُمْ»، قالت: يا رسول الله، فإنني أعطيك عهدَ الله لأرجعن، فأخذ عليها عهدَ الله، ثم أطلقها وأرسلها، فما لبثت إلا يسيراً حتى جاءت وقد فرغت ما في ضرعها، فقال ﷺ: «لن هذه الظبية؟» قالوا: لفلان، فاستوهبها منه، ثم خلى سبيلها، وقال: «لو أن البهائم تعلم ما تعلمون من الموت، ما أكلتم سميناً^(١)».

وأما محاسن شهادات السباع له بالنبوة، فمن ذلك ما روى أن أبا سفيان بن حرب وصفوان بن أمية خرجا من مكة، فإذا هما يذنب يكذب ظبية؛ حتى إن نفسه كاد أن يبلغ ظهر الظبية أو شبيهاً بذلك، إذ دخل الظبي الحرم، فرجع الذئب، فقال أبو سفيان: ما أرض سكتها قوم أفضل من أرض أسكنها الله إيانا؛ أما رأيت ما صنع الذئب! أعجب منه حين رجع! فقال الذئب: أعجب من ذلك محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بالمدينة، يدعوكم إلى الجنة، وتدعونه إلى النار. فقال أبو سفيان: واللوات والعزى، لئن ذكرت ذلك بمكة لنتركها خلوا!

وذكروا أن رافع بن عميرة بن جابر كان يرعى غنماً، إذ غار الذئب عليها، فاحتمل أعظم شاة منها، فشده عليه رافع ليأخذها منه، وقال: عجبا للذئب يحتمل ما حمل! قال: فأقعى الذئب غير بعيد؛ وقال: أعجب منه أنت! أخذت مني رزقاً رزقني الله تعالى! فقال رافع: يا عجبا للذئب يتكلم! فقال الذئب: أعجب من ذلك، الخارج من بهيمة يدعوكم إلى الجنة، وتأبون إلا دخول النار! فأقبل الرجل إلى النبي ﷺ، وقد جاءه جبريل عليه السلام فأنبأه بما كان؛ فقص النبي ﷺ ما كان، فأمن وصلى، وقال^(٢):

رَعَيْتُ الضَّانَ أَحْمِيهَا بِنَفْسِي	مِنَ اللَّصِّ الْخَفِيِّ وَكُلِّ ذَيْبٍ ^(٣)
فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ الذَّنْبَ يَعْوَى ^(٤)	وَبَشَّرَنِي بِأَحَدٍ مِنْ قَرِيبٍ
يَبْشُرُنِي بِدِينِ الْحَقِّ حَتَّى	تَبَيَّنَتِ الشَّرِيعَةُ لِلْمَنِيبِ
رَجَعْتُ لَهُ وَقَدْ شَمَرْتُ ثَوْبِي	عَنِ الْكُفْبَيْنِ مَعْتَمِدًا رَكُوبِي ^(٥)
فَأَلْفَيْتُ النَّبِيَّ يَقُولُ قَوْلًا	صَوَابًا لَيْسَ بِالْقَوْلِ الْكَذُوبِ
أَلَا أُبَلِّغُ بَنِي عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ	وَأُخْتَهُمْ جَدِيلَةً أَنْ أَجِيبِي
دُعَاءَ الْمُصْطَفَى لَا شَكَّ فِيهِ	فَإِنَّكَ إِنْ تُجِيبِي لَا تُخَيِّبِي

ومن محاسن رسول الله ﷺ وبركته، ما رواه محمد بن إسحاق، عن سعيد بن ميناء، عن جابر بن عبد الله قال: عملنا مع رسول الله ﷺ في الخندق، وكانت عندي شوية غير سمينية، فقلت: والله لو صنعت هذه الشاة لرسول الله ﷺ! قال: فأمرت امرأتى، فطحننت شيئاً من شعير، فصنعت له

(١) ك: «سمناً».

(٢) الاستيعاب ١٧٥.

(٣) الاستيعاب: «من اللص»، واللص واللصت سواء.

(٤) الاستيعاب: «فلما أن سمعت».

(٥) الاستيعاب: «على الساقين قاصرة الركيب».

منه خيرًا، وذبحت الشاة، فشويتها، فلما أمسينا، وأراد رسول الله ﷺ الانصراف، قلت: يا رسول الله، إني صنعت لك شويهة وشيئا من خير الشعير، وأحب أن تنصرف معي إلى منزلي - وإنما أريد أن ينصرف معي رسول الله ﷺ وحده - فلما قلت له ذلك، قال: نعم، ثم أمر بصارخ فصرخ: «انصرفوا إلى بيت جابر» فقلت: «إنا لله وإنا إليه راجعون»! وأقبل رسول الله ﷺ والناس معه، فأخرجتها إليه، فسمى ثم أكل وتواردها الناس، كلها فرغ قوم قاموا وجاء قوم حتى صدر أهل الخندق عنها.

وروى عن محمد بن إسحاق أن ابنة لبشير بن سعد، قالت: دعنتي أمي عمرة ابنة راحة فأعطتني حقة تمر في ثوبي وقالت: يا بنية، اذهبي إلى أبيك بهذا. قالت: فأخذتها وانطلقت بها، فمررت برسول الله ﷺ وأنا ألتمس أبي، فقال عليه الصلاة والسلام: «تعالِي يا بنية، ما هذا معك؟» قلت: تمر بعثت به أمي إلى أبي بشير بن سعد، فقال: «هاقي به» فصبته في كفي رسول الله ﷺ فما ملأتهما. ثم أمر بثوب فبسط، ثم دحا^(١) التمر عليه فتبدد فوق الثوب، ثم قال لإنسان عنده: «ناد في أهل الخندق، أن هلموا إلى الغداء». فاجتمع أهل الخندق عليه، فجعلوا يأكلون منه، وجعل هو يزداد حتى صدر أهل الخندق عنه وهو يسقط من أطراف الثوب^(٢).

ومن آياته ﷺ ما لا يعرفها إلا الخاصة، وهي مجاسن أخلاقه وأفعاله التي لم تجتمع لبشر من قبله، ولا تجتمع لأحد من بعده؛ وذلك أنا لم نر، ولم نسمع لأحد قط صبره وحلمه^(٣)، ووفاءه وزهده، وجوده ونجدته، وصدق لهجته، وكرم عشيرته وتواضعه، وعلمه وحفظه، وصمته إذا صمت، ونطقه إذا نطق، ولا كفهوه وقلة امتنانه، ولم نجد شجاعاً قط إلا وقد فر؛ مثل عامر فر عن أخيه الحكم يوم الرقم^(٤)، وعيينه فر عن أبيه يوم نيسار^(٥)، وبسطام عن قومه يوم العطالي^(٦).

وكان له ﷺ وقائع، مثل أحد وحنين وغيرها فلا يستطيع منافق أن يقول: هاب حرباً أو خاف.

(١) دحاه: بسطه.

(٢) سيرة ابن هشام ٣: ٢٢٣، مع اختلاف في الرواية.

(٣) «وحمله».

(٤) يوم الرقم، لطفان على بني عامر، والرقم: جبال دون مكة.

(٥) لضبة ويقيم على بني عامر، والنسار: جبال صغار.

(٦) ذكره ياقوت، وقال: «وفر بسطام بن قيس الشيباني في هذا اليوم، فقال فيه ابن حوشب:

فإن يك في يوم الغبيط مَلَاةً فيوم العطال كان أغزى والنوم
وفر أبو الصهباء إذ حس السوغي وألقى بأبدان السلاخ وسكاً

[الطويل]

وأما زهده عليه السلام، فإنه ملك من أقصى اليمن إلى شحر عُمان، إلى أقصى الحجاز، إلى عذار^(١) العراق، ثم توفي عليه السلام وعليه دين، ودرعه^(٢) مرهون في ثمن طعام أهله، لم يَبْنِ داراً، ولا شَيْدَ قصرًا، ولا غرس نخلاً، ولا شَقَّ نهراً، ولا استنبت عيناً. واعتبرَ بِرُؤْيِهِ الَّذِينَ كَانَ يَلْبَسُهَا، وخافَته. وكان عليه السلام يأكل على الأرض، ويلبس العباءة، ويجالس الفقراء، ويمشي في الأسواق، ويتوسد يده، ولا يأكل متكناً، ويقتص من نفسه.

وكان عليه السلام يقول: «إنما أنا عبد آكلُ كما يأكل العبد، وأشرب كما يشرب، ولو دُعبت إلى ذراع لأجبت، ولو أهدى إلى كراع^(٣) لقبلت».

ولم يأكل قطَّ وحده، ولا ضرب عبده، ولم يُر عليه الصلاة والسلام أدار رجله بين يدي أحد، ولا أخذ بيده أحد، فانتزع يده من يده؛ حتى يكون الرجل هو الذي يُرسلها.

وأما كرمه عليه السلام في فتح مكة، وقد قتلوا أعمامه ورجاله وأولياءه وأنصاره، وأذوه وأرادوا نفسه، فكان يتلقى السَّفَهَ بالحلم، والأذى بالاحتمال، وكان متى كان [لهم] أكرم وعندهم أصفَح كانوا الأم عليه ألح. والعجب أنهم كانوا أحكم جيل إلا فيما بينهم وبينه، فإنهم كانوا إذا ساروا إليه أفحشوا عليه، وأفرطوا في السَّفَه، ورموه بالفَرث والدماء، وألقوا على طريقه الشوك، وحثوا في وجهه التراب، وكان لا يتولى هذا منه إلا العظاء والأخوال والأعمام، والأقرب فالأقرب، فإذا كانوا كذلك كان أشدَّ للغيط، وأثبت للحقد؛ فلما دخل عليه السلام مكة قام فيهم خطيباً، فحمد الله عزَّ وجلَّ وأثنى عليه، ثم قال: أقول كما قال أخى يوسف: ﴿لَا تَتْرِبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾^(٤).

وأما محاسن قوله فإنه ذكر زيد بن صوحان فقال: «زيد وما زيد! يسبقه عضو منه إلى الجنة»، فقُطعت يده يومَ نهاوند في سبيل الله^(٥).

ووعده أصحابه بيضاءً إصطخراً، وبيضاء المدائن، وقال لعدى بن حاتم: «لا يَمْنَعُكَ ما ترى - يعنى ضَعْفُ أصحابه وجهدهم - فكانهم ببيضاء المدائن قد فُتحت عليهم، وكأنهم بالطَّعينة تخرج من

(١) عذار: موضع بين الكوفة والبصرة.

(٢) الدرع: ثوب ينسج من زرد الحديد يلبس في الحرب، يذكر ويؤث.

(٣) الكراع: ما دون الركبة من الساق.

(٤) سورة يوسف ٩٢.

(٥) الخبر كما في الاستيعاب ١٩٢: «روى من وجوه: أن النبي عليه السلام كان في مسيرة له، فبينما هو يسير؛ إذ هو؛ فجعل يقول: زيد، وما زيد! جندب وما جندب! فسئل عن ذلك فقال: رجلان من أمي؛ أما أحدهما فتسببه يده - أو قال بعض جسده - إلى الجنة يتبعه سائر جسده، وأما الآخر فيضرب ضربة يفرق بها بين الحق والباطل». قال ابن عبد البر: أصيب يد زيد يوم جلولا، ثم قتل مع علي رضي الله عنه يوم الجمل.

الحيرة حتى تأتي مكة بغير خفير^(١)؛ فأبصر ذلك كله عدي^(٢).

وقال لعمار بن ياسر: «تقتلك الفئة الباغية»، فكان كما قال؛ حتى قال معاوية: إنما قتله من أخرجه.

وضلت ناقته ﷺ، فأقبل يسأل عنها، فقال المنافقون: هذا محمدٌ يخبرنا عن خير السماء، وهو لا يدري أين ناقته! فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: «إن رجلاً يقول في بيته: إن محمداً يخبرنا عن خير السماء، وهو لا يدري أين ناقته! ألا وإنى لا أعلم إلا ما علمني ربي عز وجل، وقد أخبرني أنها في وادي كذا وكذا، تعلق زمامها بشجرة». فبادر الناس إليها، وفيهم زيد بن أرقم وزيد بن لصب^(٣) فإذا هي كذلك^(٤).

ولما استأمن أبو سفيان بن حرب إليه عليه الصلاة والسلام، أمر^(٥) عمه العباس أن يأخذه إلى خيمته حتى يصبح، فلما صار في قبة العباس نديم على ما كان منه، وقال في نفسه: ما صنعت! دفعت بيدي هكذا! ألا كنت أجمع جمعاً من الأحابيش^(٦) وكثانة وألفاء بهم، فلعلى كنت أهزمه! فتداه رسول الله ﷺ من خيمته: إذا كان الله يخزيك يا أبا سفيان! فقال أبو سفيان: يا عباس، أدخلني على ابن أخيك، فقال له العباس: ويلك، يا أبا سفيان! ما أن لك ذلك! فأدخله على رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله، قد كان في النفس شيء؛ وأنا أشهد أن لا إله إلا الله، وأنت رسول الله حقاً!

وقوله ﷺ لما يكون من بعده: بما حدث به محمد بن عبد الرحمن بن أذينة، عن سليمان بن قيس، عن سلمان بن عامر، عن سلمان الفارسي، قال: قال رسول الله ﷺ: «إني رأيت على منبري هذا اثني عشر رجلاً من قريش يخطب كلهم: رجلاً من ولد حرب بن أمية، وعشرة من ولد أبي العاص بن أمية»، ثم التفت إلى العباس، وقال: «هلاكمهم علي يدئ ولدك».

وأما جماله وبهاؤه ومحاسن ولادته ﷺ، فما روى عن عثمان بن أبي العاص، قال: أخبرني أمي أنها حضرت أمانة أم النبي ﷺ لما ضربها المخاض، قالت: جعلت أنظر إلى النجوم تتدلى حتى قلت: لتقعن علي! فلما وضعته خرج منها نورٌ أضاء له البيت والدار، حتى صرت لا أرى إلا نوراً. قالت: وسمعت أمانة تقول: لقد رأيت وهو في بطني أنه خرج مني نورٌ أضاء له قصور الشام، ثم ولد ﷺ، فخرج معتمداً على يديه، رافعاً رأسه إلى السماء كأنه يخطب أو يُخاطب.

(١) ك: «حقير». تصحيف، وفي الإصابة: «بغير جوار».

(٢) وانظر الخبر برواية أخرى في الإصابة ٢: ٤٦١.

(٣) لصب، ضبطه ابن حجر في الإصابة، بلام مهمله ومثناة مصغراً.

(٤) الخبر في الإصابة ١: ٥٥٤.

(٥) ك: «أثي».

(٦) أحابيش قريش؛ سموا بذلك لأنهم تحالفوا باقه، أنهم ليد على غيرهم؛ ما سجا ليل، ووضح نهار، وما رسا حبشى.

وحبشى: جبل بأسفل مكة.

وروى عن أنس بن مالك، قال: كان رسول الله ﷺ أشجع الناس، وأحسن الناس، وأجود الناس، ما مسست بيدي ديباجاً ولا حريراً ولا خزاً، ألين من كف رسول الله ﷺ.

وعن جابر بن سمرة، قال: رأيت رسول الله ﷺ في ليلة البدر وعليه حلة حمراء، فجعلت أنظر إليه وإلى القمر، فلهو أحسن في عيني من القمر.

وعن جابر بن زيد، عن أبيه، قال: أتيت النبي ﷺ في مسجد الخيف^(١)، فناولني يده، فإذا هي أطيب من المسك، وأبرد من الثلج.

و [من]^(٢) فضله الذي أبر به على جميع الخلائق ومحاسنه ما روى عن وهب ابن منبه أنه قال: لما خلق الله عز وجل الأرض ارتجت واضطربت، فكتب في أطرافها: «محمد رسول الله»؛ فسكنت.

[وأمّا]^(٣) عقله عليه الصلاة والسلام، فقد روى أن عقول جميع الخلائق من الأولين والآخرين في جنب عقل رسول الله ﷺ، كرملة من بين جميع رمال الدنيا.

ومن محاسنه ﷺ الإسراء، وهو ما روى عن الحسن بن أبي الحسن البصري - رحمه الله - يرفعه، قال: قال رسول الله ﷺ: إني لناتم في الحجر إذ جاء جبريل عليه السلام، فغمزني^(٤) برجله، فجلست فلم أر شيئاً، ثم عدت لمضجعي، فجاءني الثانية فغمزني، فجلست وأخذ بعصدي، فخرج بي إلى باب الصفا، وإذا أنا بدابة أبيض بين الحمار والبغل، له جناحان في فخذيه، يضع حافره منتهى طرفه، فقال لي جبريل: أركب يا محمد، فدنوت إليه لأركب، فتنحي عني، فقال له جبريل عليه السلام: يا براق مالك! فوالله ما ركبك خير منه قط. فركبت وخرجت ومعى صاحبي لا أفوته ولا يفوتني؛ حتى انتهى بي إلى بيت المقدس. فوجدت فيه نفراً من الأنبياء قد جمعوا لي، فأممتهم، ثم أتيت بإناءين من خمر ولبن فتناولت اللبن وشربت منه وتركت الخمر. فقال جبريل عليه السلام: هديت وهديت أمتك، وحرمت عليهم الخمر. ثم أصبحت بمكة. قال: فلما ذكر رسول الله ﷺ ذلك، ارتد كثير ممن كان آمن به، وقالوا: سبحان الله! أذهب محمد إلى الشام في ساعة من الليل ثم رجع واليعر تطرد شهراً مدبرة وشهراً مقبلة! فبلغ ذلك أبا بكر رضي الله عنه، فأقبل حتى جلس بين يدي رسول الله ﷺ. فقال: يا رسول الله، ما يقول هؤلاء! يزعمون أنك حدثتهم بأنك قد أتيت الشام هذه الليلة ورجعت من ليلتك؛ قال: قد كان ذلك؛ قال: يا رسول الله؛ فصف لي المسجد، قال: فجعلت أصفه لأبي بكر وأنا أنظر إليه. فكلما حدثته عن شيء قال: صدقت. أشهد أنك رسول الله! حتى فرغت من صفته. فقال رسول الله ﷺ يومئذ: «فأنت الصديق يا أبا بكر»!

(١) الخيف: موضع في مفر.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) زيادة يقتضيها السياق.

(٤) في ابن هشام: «فغمزني».

محاسن المعراج

عبد بن^(١) سلمان، عن سعيد بن أبي عروبة^(٢)، عن قتادة، عن أنس بن مالك، قال: أخبرنا نبي الله ﷺ، قال: بينا أنا بين اليقظان والنائم عند البيت؛ إذ سمعت قائلاً يقول: أحد الثلاثة بين الرجلين. فانطلق بي فشرح صدرى، واستخرج قلبي، ثم أتيت بطست من ذهب؛ فيه من ماء زمزم، فغسل به، ثم أعيد مكانه، وحشي إيماناً وحكمة، ثم أتيت بدابة فوق الحمار ودون البغل، يضع حافره عند أقصى طرفه، فحملت عليه، فانطلقنا حتى أتينا السماء الدنيا، فاستفتح جبريل، فقيل: من هذا؟ قال: جبريل؛ قيل: ومن معك؟ قال: محمد، قيل: وقد بعث إليه؟ قال: نعم؛ ففتح لنا، قالوا: مرحباً به! ولتعم المجيء جاء! فأتيت على آدم، فقلت له: يا جبريل، من هذا؟ قال: هذا أبوك آدم، فسلمت عليه، فقال: مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح! وانطلقنا حتى أتينا السماء الثانية، فاستفتح جبريل عليه السلام، فقيل: من هذا؟ قال: جبريل؛ قيل: ومن معك؟ قال: محمد؛ قيل: وقد بعث إليه؟ قال: نعم. ففتح لنا؛ وقالوا: مرحباً به؛ ولتعم المجيء جاء! فأتيت على يحيى وعيسى، فقلت: يا جبريل، من هذان؟ قال: عيسى ويحيى؛ قال: فسلمت عليهما. فقالا: مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح! ثم انطلقنا حتى أتينا السماء الثالثة؛ فكان مثل قولهم الأول. فأتيت على يوسف فسلمت عليه فقال: مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح! ثم انطلقنا حتى أتينا السماء الرابعة، فأتيت على إدريس عليه السلام. فسلمت عليه، فقال: مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح! ثم أتينا السماء الخامسة. فأتيت على هارون، فسلمت عليه، فقال مثل ذلك؛ ثم أتينا السماء السادسة، فأتيت على موسى عليه السلام، فقال مثل ذلك. ثم أتينا السماء السابعة فأتيت على إبراهيم عليه وعلى آله السلام فقال: مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح! ثم رفيع لنا البيت المعمور، فقلت: يا جبريل، ما هذا؟ قال: البيت المعمور، يدخله كل يوم سبعون ألف ملك. إذا خرجوا منه لا يعودون فيه. ثم رفعت لنا سيرة المنتهى، فإذا أربعة أنهر يخرجون من أسفلها، فقلت: يا جبريل، ما هذه الأنهار؟ قال: أما النهران الظاهران؛ فالنيل والفرات. وأما الباطنان فنهران في الجنة، ثم أتيت يانائين من خمر ولبن، فاخترت اللبن، فقيل لي: أصبت! أصاب الله بك أمتك على الفطرة. وفرضت على خمسون صلاة. فأقبلت بها حتى أتيت على موسى عليه السلام، فقال: بم أمرت؟ قلت: بخمسين صلاة كل يوم، قال: أمتك لا يطيقون ذلك؛ فإني قد بلوت الناس قبلك وعالجت بني إسرائيل أشد المعالجة؛ فارجع إلى ربك عز وجل فاسأله التخفيف؛ قال: فرجعت إلى ربي؛ فحط على خمسا. فأتيت على موسى عليه السلام فقال: بم أمرت؟ فأنبأته بما حط عني، فقال

(١) له «ابن أبي سليمان»، والصواب ما أثبتته من ك؛ وانظر ترجمته في طبقات الحفاظ ١: ٢٨٦.

(٢) ورد الاسم في الأصلين مصحفاً، والصواب ما أثبتته، وانظر ترجمته في طبقات الحفاظ ١: ١٦٧.

مثل مقالته الأولى. فما زلت بين يدي ربي جلّ وعزّ أستحيط حتى رجعت إلى خمس صلوات فأثيت على موسى عليه السلام فقال: بَمِ أَمَرْتِ؟ فقلت: بخمس صلوات كل يوم، قال: أَمَتِكَ لا يطيقون ذلك فارجع إلى ربك جلّ ذكره واسأله التخفيف؛ فقلت: رجعت إلى ربي تبارك وتعالى حتى استحييت، لا ولكني أَرْضَى وأَسْلَمُ، فلما جاوزتُ نوديتُ: إني قد خَفَفْتُ عن عبادي وأمضيت فريضتي، وجعلتُ بكلّ حسنة عشرًا أمثالها.

وانظر إلى رَوْنَقِ ألفاظه عليه السلام وصحة معانيه وموضع ذلك من القلوب، مع قلة تعمقه وبُعْده عن التكلف، كقوله ﷺ «زُيِّتَ لِي الْأَرْضُ؛ فَأَرَيْتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا، وَسَيَّلْتُ لَكَ مَازِيَّهَا وَمُنَاهَا»^(١).

قوله: «زُيِّتَ»؛ مُجْمَعٌ.

ومثله: «إِنَّ الْمَسْجِدَ لَيَنْزَوِي مِنَ النُّخَامَةِ كَمَا تَنْزَوِي الْجِلْدَةُ فِي النَّارِ»^(٢).

ولا يكون الانزواء إلا بانحراف مع تقبُّض.

وقال: «إِنَّ مِنْبِرِي هَذَا عَلَى تَرْعَةٍ مِنْ تَرْعِ الْجَنَّةِ»^(٣).

وهي لروضة تكون في المكان المرتفع.

وقال: «إِنَّ قَرِيْشًا قَالَتْ: إِنْ صُنْبُورٌ»^(٤). وهي النخلة تبقى منفردة ويَدِقُّ أصلها، تقول: إنه قَرْدٌ ليس له ولد، فإذا مات انقطع ذكره.

وقال في أبي بكر رضي الله عنه: «مَا أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ عَرَضْتُ عَلَيْهِ الْإِسْلَامَ إِلَّا كَانَتْ لَهُ كِبُوءَةٌ غَيْرَ أَبِي بَكْرٍ فَإِنَّهُ لَمْ يَتَلَعَّمْ»^(٥). أَي لَمْ يَنْتَظِرْ وَلَمْ يَمُكِّثْ، وَالْكِبُوءَةُ مِثْلُ الْوَقْعَةِ.

وقال في عمر رحمه الله: «لَمْ أَرِ عَبْقَرِيًّا يَقْرِي قَرِيَّةً»^(٦). وَالْعَبْقَرِيُّ: السَّيِّدُ، يَقَالُ: هَذَا عَبْقَرِيٌّ قَوْمُهُ؛ أَي سَيِّدُهُمْ. وَيَقْرِي قَرِيَّةً، أَي يَعْمَلُ عَمَلَهُ.

وقال في عليّ بن أبي طالب رضوان الله عليه: «إِنَّ لَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ، وَإِنَّكَ ذُو قَرْنَيْهَا». يريد أنه ذُو طَرَفَيْهَا.

وقال في الحسين بن عليّ رحمهما الله، حين بَالَ عليه وهو طفل، فَأَخَذَ مِنْ حَبْرِهِ: «لَا تُزِرُّمُوا ابْنِي»^(٧).

(١) ابن ماجه ٢: ١٣٠٤، واللسان ١٩: ٨٣، والنهية ٢: ١٣٥ مع اختلاف في الروايات.

(٢) النهاية ١: ١٣٥، وقال في شرحه: «أَي يَنْضَمُّ وَيَنْقَبِضُ، وَقِيلَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ وَهْمُ الْمَلَانِكَةِ».

(٣) النهاية ١: ١١٣، ونقل عن ابن قتيبة: «مَعْنَاهُ أَنَّ الصَّلَاةَ وَالذِّكْرَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ يُؤَدِّيَانِ إِلَى الْجَنَّةِ؛ فَكَأَنَّهُ قَطْعَةٌ مِنْهَا».

(٤) النهاية ٢: ٣، وقال في شرحه: «وَأَصْلُ الصُّنْبُورِ سَعْفَةٌ تَنْبِتُ فِي جَذْعِ النَّخْلَةِ لَا فِي الْأَرْضِ. وَقِيلَ: وَهِيَ النَّخْلَةُ الْمُنْفَرَدَةُ الَّتِي يَدِقُّ أَصْلُهَا، أَرَادُوا أَنَّهُ إِذَا قَلَعَ انْقَطَعَ ذِكْرُهُ، كَمَا يَنْهَبُ أَثَرُ الصُّنْبُورِ لِأَنَّهُ لَا عَقَبَ لَهُ».

(٥) النهاية ٤: ٦.

(٦) النهاية ٢: ١٢٤.

(٧) النهاية ٣: ١٩٩، وقال، ويروى: «فَرِيه» يسكون الراء والتخفيف.

الإِزْرَامُ: الْقَطْعُ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَقْطَعُ يَوْلَهُ: أَزْرَمَ.

وقال في الأنصار: «إنهم كَرِشَى وَعَيْبَى، ولولا الهجرة لَكُنْتُ أَمْرًا مِنْهُمْ»^(١).

أى من الأنصار. الكَرِشُ: الجماعة. والعيبة، أى هُم موضع يَرى، ومنه أَخَذْتُ الْعَيْبَةَ.

وقال ﷺ: «لَنْ أَلْقِيَ النَّامِصَةَ وَالْمُتَمِّصَةَ، وَالْوَاشِرَةَ وَالْمُوتِشِرَةَ، وَالْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوَصِلَةَ»^(٢)،
وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُوتِشِمَةَ»^(٣).

فالنمصة: التى تتنف الشعر من الوجه، ومنه قيل للمناقش: المناص. والمتمصة التى يفعل بها ذلك. والواشرة: التى تشر أسنانها، وذلك أَنَّها تفلجها. وتحددها حتى يكون لها أَشْر؛ والأشْر: تحدُّ ورقة فى أطراف الأسنان. [والموتشرة: التى تأمر من يفعل بها ذلك]، والواصلة: التى تصل شعرها بشعر غيرها والمستوصلة: التى تأمر من يفعل بها ذلك^(٤). والواشمة: المرأة تَغْرِزُ ظَهَرَ كَفِّهَا وَمَعْصِمِهَا بِإبرة حتى تؤثر فيه، وتحشوه بالكحل. [والموتشمة التى يفعل بها ذلك]^(٤)

وذكر أيام التشريق فقال: «هى أَيَّامُ أَكَلٍ وَشُرْبٍ وَبَعَالٍ»^(٥). يعنى النكاح.

وقال: «يُحْشَرُ النَّاسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَفَاةً بِيهَا»^(٦).

وهو البهيم الذى لا يخالط لونه لون سواه، من سواد كان أو غيره، يقول: ليس فيهم شيء من الأمراض والعاهات التى تكون فى الدنيا.

وقال فى صلح الحديبية: لا إغلال ولا إسلال^(٧)

والإسلال: السرقة، والإغلال: الخيانة.

وقال: «اللهم إني أعوذ بك من وَعَثَاءِ السَّفَرِ وَكَآبَةِ الْمَقْلَبِ، وَالْحَوَرِ بَعْدَ الْكَوْرِ» - الحوب^(٨) إذا كان بالباء، والكَوْنُ إذا كان بالنون، تقول: يكون فى حالة جميلة فيرجع عنها، وإذا كان جميعًا بالراء فهو النقصان بعد الزيادة^(٩).

وقال ﷺ: «خَرُّوا آيَاتِكُمْ، وَأَوَكُوا أَسْقِيَتِكُمْ، وَأَجِيفُوا الْأَبْوَابَ»^(١٠). وَأَطْفَنُوا الْمَصَابِيحَ، وَاكْفَتُوا صَبْيَانَكُمْ، فَإِنَّ لِلشَّيْطَانِ انْتِشَارًا وَخَطْفَةً»، يعنى بالليل.

التخمير: التغطية. والإيكاء: الشدُّ، واسم الخيط الذى يشد به السقاء الوكاء. وَاكْفَتُوا: يعنى ضَمُّوهم إِلَيْكُمْ.

(٤) تكملة من النهاية واللسان.

(٥) النهاية ١ : ٨٦.

(٦) النهاية ١ : ١٠١.

(٧) الإغلال لبس الدروع والإسلال: سل السيوف.

(١) النهاية ٣ : ١٤٢، ٤ : ١٥.

(٢) كذا فى النهاية واللسان.

(٣) النهاية ٤ : ١٧٧، ٢١٢، ٢١٤.

(٧) النهاية ٣ : ١٦٨، وقال: «وقيل: الإغلال لبس الدروع والإسلال: سل السيوف».

(٨) النهاية ١ : ٢٦٩.

(٩) قال فى النهاية: «وأصله من نقض العمامة بعد لفها».

(١٠) النهاية ١ : ٣٢٠، ٤ : ٢٥، ٢٢٩.

وقال في دعائه: «لا ينفع ذا الجَدِّ منك الجَدُّ»^(١).

الجَدُّ بفتح الجيم: الغنى والحظُّ في الرزق، ومنه قيل: لفلان في هذا الأمر جدُّ، إذا كان مرزوقاً. وقال: «إن رُوحَ القُدُسِ نَفَثَ في رُوعِي؛ أنْ نَفْسًا لا تَمُوتُ حتى تستوفى - أو تستكمل - رزقها، فاتقوا الله وأجملوا في الطَّلَبِ»^(٢).

قوله: «نَفَثَ في رُوعِي»، بضم الراء؛ النَّفَثَ شبيه بالنَّفْحِ. ورُوعِي، يقول: في خَلْدِي. وقال ﷺ: «صُومُوا لرؤيتي، وأفطروا لرؤيتي، فإن حال بينكم»^(٣) وبينه سحابٌ أو ظُلمةٌ أو هَبْوةٌ، فأكملوا العِدَّةَ»^(٤). هَبْوةٌ، يعني غُبْرةٌ.

وقال ﷺ: «إن العرش على منكبٍ إسرافيل، وإنه ليتواضع لله جلَّ وعزَّ حتى يصير مثل الوَصْعِ»^(٥). الوَصْعُ: ولد العصافير^(٦).

وقال ﷺ حين سئل: أين كان ربُّنا جلَّ جلاله قبل أن يَخْلُقَ السموات والأرضين؟ فقال: «كان في عِلمٍ تحته هواء»^(٧). العِلماء: السحاب.

وقال ﷺ: «عمُّ الرجلِ صَنُو أبيه»^(٨).

يعني أن أصلهما واحد، وأصل الصَّنُو إنما هو في النُّخْل، قال الله عز وجل: ﴿صَنَوَانٌ وَغَيْرُ صَنَوَانٍ﴾^(٩)، الصَّنَوَانُ المجتمع، وغير الصَّنَوَانُ المتفرِّق.

وقال: «مَنْ تعلَّم القرآن ثم نَسِيه لقي الله عزَّ وجلَّ وهو أجْدَمُ»^(١٠). أى مقطوعُ اليد. وقال لرجل أتاه، وقال: يا رسول الله، أيدالك الرجلُ امرأته بجهرها؟ قال: لا، إلا أن يكون مُلَفَّجًا^(١١)؛ فقال له أبو بكر رضى الله عنه: بأبى وأمى أنت يا رسول الله! إنما نشأت فيها بيننا، ونحن قد سافرنا وأنت مقيم، فنراك تتكلَّم بكلام لا نعرفه ولا نفهمه! فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلَّم «إنَّ الله جلَّ وعزَّ أدبني وأحسن أدبي، وهذا الرجل كلَّمنى بكلامه فأجبتُه على حَسْبِهِ». قال: أيدالك الرجل امرأته بجهرها، أى يُماطلُها. فقلت: لا، إلا أن يكون مُلَفَّجًا، أى مُعَدِّمًا.



(١) النهاية ١: ٤٧، وقال في معناه: «لا ينفع ذا الغنى منك غناء، وإنما ينفعه الإيمان والطاعة».

(٢) النهاية ٤: ١٦٠. (٣) في الأصلين «بينك»، والصواب ما أثبتته من نهاية ابن الأثير. (٤) النهاية ٤: ٢٣٨.

(٥) النهاية ٤: ٢٣٨. (٦) سورة الرعد ٤.

(٧) النهاية ٤: ٢٣٨. (٨) النهاية ١: ١٥١.

(٩) النهاية ٤: ٢٣٨. (١٠) النهاية ١: ١٥١.

(١١) النهاية ٤: ٢٣٨. (١٢) النهاية ٢: ٢٩، ٤: ٦٢.

فكلامه ﷺ وأخلاقه ومذاهبه، تدلّ على أنه موافق لقول الله جلّ وعز: ﴿إِنَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾^(١). ولقوله: ﴿وَلَقَدْ اخْتَرْنَاَهُمْ عَلَى عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾^(٢). وقال جلّ ذكره: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾^(٣)، فلما علم أنه قد قبل أذبه قال: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾^(٤)، فلما استحکم له ما أحبّ قال: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾^(٥).

(١) سورة الأنعام ١٢٤.

(٢) سورة الدخان ٣٢.

(٣) سورة الأعراف ١٩٩.

(٤) القلم ٤.

(٥) سورة المشر ٧.

مَسَاوِي مَنْ تَبَّأَ

رَوَى أَنَّ مُسَيْلِمَةَ بْنَ حَبِيبِ الْكَذَّابِ، كَتَبَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَذَلِكَ فِي آخِرِ سَنَةِ عَشْرِ: «مَنْ مُسَيْلِمَةَ رَسُولُ اللَّهِ إِلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ أَمَّا بَعْدُ، فَإِنِّي قَدْ شُرِكتُ^(١) فِي الْأَمْرِ مَعَكَ، وَإِنَّا لَنَا نَصَفُ الْأَرْضِ، وَلَقَرِيشُ نَصَفِ الْأَرْضِ، وَلَكِنْ قَرِيشًا قَوْمٌ يَعْتَدُونَ». فَقَدِمَ عَلَيْهِ رَسُولَانِ مِنْ قَبْلِ مُسَيْلِمَةَ بِهَذَا الْكِتَابِ، فَقَالَ: «أَمَّا وَاللَّهِ لَوْلَا أَنِ الرَّسُلَ لَا يُقْتَلُونَ لَضَرَبْتُ أَعْنَاقَكُمْ»^(٢). ثُمَّ كَتَبَ: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى مُسَيْلِمَةَ الْكَذَّابِ: السَّلَامُ^(٣) عَلَى مَنْ أَتْبَعَ الْهَدْيَ. أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مِنْ عِبَادِهِ مَنْ يَشَاءُ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ»^(٤).
قِيلَ: وَأَتَاهُ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ مَعَ عَمِّهِ، فَلَمَّا خَرَجَا مِنْ عِنْدِهِ، قَالَ الْأَحْنَفُ لِعَمِّهِ: كَيْفَ رَأَيْتَهُ؟
قَالَ: لَيْسَ بِمُتَّبِعٍ صَادِقٍ، وَلَا بِكَذَّابٍ حَازِقٍ.

وَمِنْهُمْ طَلْحِيحةٌ، تَبَّأَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَكَانَ يَقُولُ: إِنَّ ذَا النُّونِ^(٥) يَأْتِيهِ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لَقَدْ ذَكَرَ مَلَكًا عَظِيمًا، فَلَمَّا كَانَ أَيَّامُ الرَّدَّةِ بَعَثَ أَبُو بَكْرٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ إِلَيْهِ، فَلَمَّا انْتَهَى إِلَى عَسْكَرِهِ^(٦) وَجَدَهُ قَدْ ضَرَبَتْ لَهُ قُبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ، وَأَصْحَابُهُ حَوْلَهُ، فَقَالَ: لِيُخْرِجَ إِلَى طَلْحِيحةٍ، فَقَالُوا: لَا تُصَغِّرْ نَبِيًّا هُوَ طَلْحِيحةٌ. فَخَرَجَ إِلَيْهِ، فَقَالَ خَالِدٌ: إِنْ مِنْ عَهْدِ خَلِيفَتِنَا أَنْ يَدْعُوكَ إِلَى اللَّهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. فَقَالَ: يَا خَالِدُ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنِّي رَسُولُ اللَّهِ! فَلَمَّا سَمِعَ خَالِدٌ ذَلِكَ انْصَرَفَ عَنْهُ، وَعَسَكَرَ بِالْقَرْبِ مِنْهُ عَلَى مِيلٍ.

فَقَالَ عُيَيْنَةُ بْنُ حَصْنٍ لَطَلْحِيحةَ: لَا أَبَالُكَ! هَلْ أَنْتَ مُرِينَا بَعْضَ نُبُوتِكَ؟ قَالَ: نَعَمْ، وَكَانَ قَدْ بَعَثَ عِيُونًا لَهُ حِينَ سَارَ خَالِدٌ مِنَ الْمَدِينَةِ مُقْبِلًا إِلَيْهِمْ، فَعَرَّفُوهُ خَبَرَ خَالِدٍ، فَقَالَ: «لَنْ بَعِثْتُمْ فَارِسِينَ، عَلَى فَرَسَيْنِ أَغْرَيْنِ مُحَجَّلَيْنِ، مِنْ بَنِي نَصْرٍ بَيْنَ قُعَيْنَ، أَتَوَكُّمُ مِنَ الْقَوْمِ بَعَيْنَ». فَهَيَّئُوا فَارِسَيْنِ فَبَعَثُوهُمَا، فَخَرَجَا يَرْكُضَانِ، فَلَقِيَا عَيْنًا لَخَالِدٍ مُقْبِلًا إِلَيْهِمْ، فَقَالَا^(٧): مَا خَبَرُ خَالِدٍ؟ أَوْ قَالَا: مَا وَرَاءَكَ؟ قَالَ: هَذَا خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ فِي الْمُسْلِمِينَ قَدْ أَقْبَلَ، فَزَادَهُمْ فِتْنَةً وَقَالَ: أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ! فَلَمَّا كَانَ فِي السَّحَرِ نَهَضَ

(١) الطبري: «أشركت».

(٢) فِي إِحْدَى رَوَايَاتِ الطَّبْرِيِّ عَنْ نَعِيمٍ: «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ لَهَا حِينَ قَرَأَ كِتَابَ مُسَيْلِمَةَ: فَمَا تَقُولَانِ أَتُنِيبَانِ؟ قَالَا: نَقُولُ كَمَا قَالَ. فَقَالَ: أَمَّا وَاقِعٌ وَسَاقِي بَقِيَةِ الْخَبَرِ.

(٣) الطبري: «سلام».

(٤) الْخَبَرُ فِي تَارِيخِ الطَّبْرِيِّ ٣: ١٦٦، ١٦٧، وَهُوَ أَيْضًا فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٢: ٢٠٤، ٢٠٥، وَذَكَرَ بَعْدَهُ: «وَقِيلَ أَنَّ دَعْوَى مُسَيْلِمَةَ وَغَيْرِهِ التَّبَوُّةُ كَانَتْ بَعْدَ حِجَّةِ الْوُدَاعِ وَمَرْضَتِهِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا، فَلَمَّا سَمِعَ النَّاسُ بِمَرْضَتِهِ وَثَبَ الْأَسْوَدُ الْعَنَسِيُّ بِالْيَمَنِ، وَمُسَيْلِمَةُ بِالْحِمَاةِ، وَطَلْحِيحةٌ فِي بَنِي أَسَدٍ.

(٦) ل: «مُسْكَنُهُ».

(٧) فِي ك، ل: «وَقَالَا».

(٥) ابْنُ الْأَثِيرِ: «جَبْرِيل».

خالد إلى طليحة فيمن معه من أصحاب رسول الله ﷺ، فلما التقى الصفان تَزَلَّم (١) طليحة في كساء له ينتظر زَعَم الوَحْي، فلما طال ذاك على أصحابه، وألَحَّ عليهم المسلمون بالسيف، قال عيينة بن حِصْن: هل أتاك بعد (٢) قال طليحة من تحت الكساء: لا، والله ما جاء بعد، فقال عيينة: تَبَّ لك آخر الدهر! ثم جذبه جذبة جاش (٣) منها، وقال: قَبَّحَ الله هذه من نبوة! فجلس طليحة، فقال له عيينة: ما قيل لك؟ قال قيل لي: «إن لك رَحًا كرحاه، وأمراً لا تنساه»؛ فقال عيينة: قال علم الله جلَّ وعزَّ أن سيكون لك أمرٌ لا تنساه؛ هذا كذاب ما يورك لنا ولا له فيما يطالب. ثم هرب عيينة وأخوه فأدركوه وأسروه، وأفلت أخوه، وخرج طليحة منهزماً، وأسلمه شيطانُه حتى قَدِمَ الشام، فأقام عند بني جَفْنَةَ الغسانيين حتى فتح الله عزَّ وجلَّ أجنادين (٤) وتوفى أبو بكر وأسلم طليحة إسلاماً صحيحاً، وقال:

وإني من بعد الضلالة شاهدٌ شهادة حق لست فيها بملجِدٍ (٥)

[الطويل]

ومنها من تنبأ بعد في أيام الرشيد، رجل زعم أنه نوح، فقيل له: أنت نوح الذي كان، أم نوح آخر؟ قال: أنا نوح الذي لَبِثَ في قومه ألف سنة إلا خمسين عاماً، وقد بُعِثَ إليكم لآفي الخمسين عاماً، تمام الألف سنة. فأمر الرشيد بضربه وصلبه، فمَرَّ به بعض المخنثين وهو مصلوبٌ، فقال صلى الله عليك: يا أيانا! ما حصل في يدك من سفينتك إلا دَقْلُها! وهو الذي يكون في وسط السفينة كجِدْع طويل (٦).

* * *

ومنها رجل تنبأ في أيام المأمون، فقال للحاجب: أبلغ أمير المؤمنين أن (٧) نبى الله بالباب. فأذن له، فقال ثمامة: ما دليل نبوتك؟ قال: تحضر لي أمك فأواقعها (٨) فتَحْمِل من ساعتها، وتأتى بغلام مثلك. فقال ثمامة: صلى الله عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته (٩)، أهون على من إحضارك أمي ومواقعيتها (١٠).

(١) تَزَلَّم: تلفف.

(٢) الطبرى: «هل أتاك جبريل بعد».

(٣) جاش: هاج واضطرب.

(٤) أجنادين: موقع بالشام من نواحي فلسطين؛ كانت به الرقعة المشهورة بين المسلمين والروم؛ قال ياقوت: «وكانت لآتي عشر ليلة بقيت من جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة، قبل وفاة أبي بكر رضى الله عنه بنحو شهر».

(٥) انظر تاريخ الطبرى ٣: ٢٢٧، وتاريخ ابن الأثير ٢: ٢٣٢.

(٦) العقد لابن عبد ربه ٦: ١٤٧.

(٧) ك: «أنى».

(٨) في العقد: «تحضر لي يا ثمامة امرأتك أنكحها بين يديك فتلد غلاماً ينطق في المهد بخبر أنك نبي».

(٩) العقد: «فقال ثمامة: أشهد أن لا إله إلا الله وأنت رسول الله، فقال المأمون: ما أسرع ما آمنت به! قال: وأنت يا أمير المؤمنين، ما أهون عليك أن تتناول امرأتى على فراشك!».

(١٠) العقد ٦: ١٤٨.

محاسن أبي بكر الصديق رضوان الله عليه ورحمته

روى عن ابن عمر رضي الله عنهما؛ قال: دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد، وأبو بكر عن يمينه وعمر عن شماله، فقال: «هكذا نبعث يوم القيامة».

وقال ﷺ: «إن الله تبارك وتعالى أيدني من أهل السماء بجبريل وميكائيل، ومن أهل الأرض بأبي بكر وعمر»، ورآهما مقبلين فقال: «هذان السمع والبصر».

وروى عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال: لو وُزن إيمان أبي بكر بإيمان أهل الأرض لرجح

٣٣

وروى عن عمر رضي الله عنه أنه قال: أمر رسول الله ﷺ بالصدقة، ووافق ذلك ما لا عندي، فقلت: اليوم أسبق أبا بكر إن سبقته، فجئته بنصف مالي، فقال رسول الله ﷺ: «ما أبقيت لأهلك؟» قلت: النصف. وجاء أبو بكر بكلِّ مالي، فقال له النبي ﷺ: «ما أبقيت لأهلك؟» قال: الله حقاً ورسوله؛ فقلت: والله لا أسبقك إلى شيء أبداً.

وعن عمر رضي الله عنه أنه قال: «وددت أني شعرة في صدر أبي بكر» رضي الله عنه. وعن عطاء، عن أبي الدرداء، أنه مشى بين يدي أبي بكر رضي الله عنه، فقال له رسول الله ﷺ: «أتمشي^(١) بين يدي من هو خير منك؟ ما طلعت الشمس ولا غربت بعد النبيين والمرسلين على أحد أفضل من أبي بكر»^(٢).

وعن علي بن أبي طالب رضوان الله ورحمته عليه، قال: قال النبي ﷺ: «يا علي، هل تحب الشَّيْخَيْن؟»، قلت: نعم يا رسول الله، قال «لا يجتمع حبك وحبها إلا في قلب مؤمن». وعن أبي أمامة الباهلي، قال: قال رسول الله ﷺ: «رحم الله أبا بكر! زوجني ابنته، ومحلني إلى دار الهجرة، وعق بلالاً من مالي».

وعن أنس، عن أبي بكر رضي الله عنه، قال: قلت للنبي صلى الله عليه وسلم ونحن في الغار: لو أن أحدكم نظر في قدميه لأبصرنا! فقال: «يا أبا بكر، ما ظنك، باثنين، الله جلّ وعزّ ثالثهما!». وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، قال: خرج علينا رسول الله في مرضه الذي مات فيه، وهو عاصب رأسه حتى صعد المنبر فقال: «إني قائم الساعة على الحوض، وإن عبداً عرضت عليه

(١) ط: «المشي»؛ تحريف.

(٢) الحديث في الرياض النضرة ١: ٩١، مع اختلاف في الرواية.

الدنيا وزينتها، فاختر الآخرة». فلم يظن لها أحد إلا أبو بكر رضى الله عنه، فقال: بأبى أنت وأُمى! بل نفديك بأبائنا وأبنائنا، وأنفسنا وأموالنا! وبكى، فقال: «لا تبك يا أبا بكر، إن من آمن الناس على في صحبته وماله أبا بكر، ولو كنت متخذاً خليلاً من الناس لاتخذت أبا بكر، ولكن أخى في الإسلام، لا يبقى في المسجد باب إلا باب أبى بكر»، فبكى أبو بكر وقال: أنا ومالى لك يا رسول الله.

وعن أبى المنكر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «دعوا لى صاحبى! إنى بُعثت وقال الناس كلهم: كذبت، وقال لى: صدقت» يعنى أبا بكر رضى الله عنه.

وعن محمد بن عبيد، عن إسماعيل بن أبى خالد، عن قيس بن أبى حازم، قال: بعث رسول الله ﷺ عمرو بن العاص في غزوة ذات السلاسل^(١)، فجاء وقد ظهر، فقال: يا رسول الله أئى الناس أحب إليك؟ قال: «عائشة»، قال: لست أسألك عن النساء. قال: «إذا أبوها، أبو بكر».

وعن الحسن، قال: قال رسول الله ﷺ: «يجىء يوم القيامة رجل إلى باب الجنة، ليس منها باب إلا وعليه ملك يهتف به: هلم هلم ادخل! فقال أبو بكر رضى الله عنه: إن هذا لسعيد، قال: «هو ابن أبى قحافة».

وعن سليمان بن يسار، إن رسول الله ﷺ، قال: «في المؤمن ثلاثمائة وستون خصلة من الخير، إذا جاء بواحدة دخل الجنة» قال أبو بكر رضى الله عنه: بأبى أنت وأُمى! أفى منها شيء؟ قال: «هى كلها فيك يا أبا بكر».

وعن ابن عمر رضى الله عنه، قال: بينا النبى ﷺ جالس وعنده أبو بكر رضى الله عنه، وعليه عباءة قد خلها^(٢) في صدره بخلال، إذ نزل عليه جبريل عليه السلام فقال: يا رسول الله، مالى أرى أبا بكر عليه عباءة قد خلها في صدره؟ قال: أنفق ماله على قبل الفتح، قال: فأقرئه من الله عز وجل السلام وقل له: يقول لك ربك تبارك وتعالى: «أراض أنت عنى في فقرك أم ساخط؟»، فقال أبو بكر: أعلى ربى أغضب! أنا عن ربى راض^(٣).

وعن على بن أبى طالب رضى الله عنه، قال: كنت جالساً عند النبى ﷺ، إذ طلع أبو بكر وعمر رضى الله عنهما، فقال ﷺ: «وهذان سيّدان كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين، ممن مضى، وممن بقى، إلا النبيين والمرسلين. لا تخبرها يا على».

وعن جابر، قال: كنت مع رسول الله ﷺ، فسمعته يقول: «يطلع علينا من هذا الفج^(٤) رجل من أهل الجنة»، فطلع أبو بكر رضى الله عنه، ثم قال: «يطلع علينا من هذا الفج رجل من أهل

(١) السلاسل: ماء بأرض جذام؛ وبه سميت الغزوة، كانت سنة ثمان. ابن الأثير ١: ١٥٦.

(٢) ك: «خللها».

(٣) الرياض النضرة ١: ١٣٤. (٤) الفج: الطريق الواسع بين جبلين.

الجنة»، فطلع عمر رضى الله عنه، ثم قال: «يَطْلُعُ عَلَيْنَا مِنْ هَذَا الْفَجِّ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ عَلِيًّا»، فطلع عليٌّ رضى الله عنه.

وعن ابن عباس، قال: قال أبو بكر: يا رسول الله، ما أحسن هذه الآية؟ قال: أَيْتُهَا؟ قال: قوله تبارك وتعالى: ﴿يَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ، أَرْجَعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً، فَادْخُلِي فِي عِبَادِي، وَادْخُلِي جَنَّاتٍ﴾^(١). فقال يا أبا بكر، إن الملك سيقولها لك.

وقيل: إنه لما أسلم أبو قحافة، لم يعلم أبو بكر رضى الله عنه بإسلامه حتى دخل على النبي ﷺ، فقال: ألا أبشرك يا أبا بكر بما يسرك؟، قال: مثلك يا رسول الله من يُبَشِّرُ بِالْخَيْرِ، فَمَا هِيَ؟ قال: «أسلم أبو قحافة»، قال: يا رسول الله، لو بشرتني بإسلام أبي طالب كان أَقْرَ لِعَيْنِي فَإِنَّهُ أَقْرُ لِعَيْنِكَ! فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى علا بكاؤه جزعًا لما فاتته من إسلام أبي طالب، وقال: «رحمك الله يا أبا بكر! ثلاثًا».

محاسن عمر بن الخطاب رضوان الله عليه ورحمته

عن أبي هريرة رحمه الله، قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «بيننا أنا نائم، إذ رأيتني على قلب^(١)، وعليها دلو، فنزعت ما شاء الله، ثم أخذها مني أبو بكر - أو قال ابن أبي قحافة - فنزع منها ذنوباً^(٢) أو ذنوبين، وفي نزعه ضعف، والله جل وعز يغفر له، ثم أخذها عمر فلم أر عبقرئاً من الناس يفرى فريه^(٣) حتى ضرب الناس بعطن^(٤)».

وروى أن امرأة في الجاهلية تسمى عاصية أسلمت فكرهت اسمها، فأتت عمر رحمه الله، فقال: «إني كرهت اسمي، فسمني، فقال: أنت جميلة، فغضبت وقالت: سميتني باسم الإمام! ثم أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالت: بأبي أنت وأمي! إني كرهت اسمي، فسمني فقال: «أنت جميلة» فقالت: يا رسول الله، إني أتيت عمر فسماني جميلة، فغضبت، فقال: «أو علمت أن الله جل وعز عند لسان عمر ويده».

وعن سعيد بن جبير في قوله عز وجل: ﴿وَصَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(٥) قال: نزلت في عمر خاصة. وعن علي رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ «رحم الله عمراً يقول الحق وإن كان مراً؛ تركه الحق ما له من صديق».

وعن سعيد بن جبير، قال: إن جبريل عليه السلام قال للنبي ﷺ: اقرأ على عمر السلام، وأعلمه أن غضبه عز، ورضاه حكم.

وعن عثمان بن مظعون: مر بنا عمر رضي الله عنه ونحن جلوس عند النبي ﷺ، فقال: «هذا أغلق باب الفتنة، لا يزال بينكم وبين الفتنة باب ما عاش هذا بين أظهركم - أو ظهرانيكم» فقال بيمينه، وشبك بين أصابعه.

وعن ابن عباس، عن النبي ﷺ، قال: «جاءني جبريل حين أسلم عمر فقال لي: تباشرت الملائكة بإسلام عمر، وعمر سراج أهل الجنة».

وعن جابر بن عبد الله الأنصاري قال: قال رسول الله ﷺ: «بيننا أنا في الجنة إذ رأيت داراً، فأردت أن أدخلها، فسألت لمن هي؟ فقيل: هي لعمر بن الخطاب، فذكرت غيرته فرجعت»، فقال

(١) القلب: الليث العادية القديمة.

(٢) الذنوب: الدلو، تذكر وتؤنث.

(٣) يقال: هو يفرى الفرى، أى يأق بالأمر العجيب.

(٤) ضرب الناس بعطن، أى أروا إيلهم، ثم أروها إلى عطنها، والحديث في صحيح مسلم ٤: ١٨٦٠.

(٥) سورة التحريم ٤.

عمر: يارسول الله، لست بمن يغار عليه^(١).

وعن علي رضي الله عنه؛ ما كنا نُبعد أن السكينة كانت تنطق إلى لسان عمر^(٢).

وعن عطاء، عن ابن عباس، قال: لما نزلت هذه الآية: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ، ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ﴾، إلى قوله: ﴿ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ﴾، فقال عمر: ﴿تبارك الله أحسن الخالقين﴾^(٣). فقال رسول الله ﷺ: «والذي نفسي بيده لقد ختمها الله عز وجل بما قلت يا عمر».

وعن سعد بن أبي وقاص رحمه الله، قال: استأذن عمر على رسول الله ﷺ، وعنده نسوة من قریش قد عجلت أصواتهن، فأذن له، فلما دخل بادرن الحجاب، فضحك رسول الله ﷺ، فقال عمر: أضحكك الله سنك، بأبي أنت وأمي! مم ضحكت؟ فقال: «أعجب من اللواتي كن عندي لما سمعن صوتك بادرن الحجاب»، فقال: أنت كنت أحق أن يهين يا رسول الله! ثم أقبل عليهن، وأغلظ لهن، وقال: اتبهين ولا تهين رسول الله ﷺ! قلن: نعم، إنك أفظ وأغلظ، فقال رسول الله ﷺ: «يا عمر، والذي نفسي بيده، ما لقيك الشيطان سالكا فجا إلا سلك فجا غير فجاك».

(١) الحديث في صحيح مسلم ٥: ١٨١١، وفيه: «أو عليك يغارا».

(٢) النهاية لابن الأثير ٢: ١٧٢.

(٣) سورة المؤمنون ١٢ - ١٤.

محاسن عثمان بن عفان رضى الله عنه ورحمه

عن أنس بن مالك، قال: كان رسول الله ﷺ في حائط من حيطان المدينة، فجاء أبو بكر رحمه الله، فقال: افتح له، وبشره بالجنة، ثم جاء عمر رحمه الله، فقال: افتح له وبشره بالجنة، ثم جاء عليُّ رضوان الله عليه فقال: افتح له وبشره بالجنة. فلما جاء عثمان رحمه الله ورحمهم أجمعين، وقد بدت من فخذ رسول الله ﷺ ناحية، فقال: افتح له وبشره بالجنة، وغطاها، فقالوا: يا رسول الله، مالك لم تغطها حين جئنا؟ فقال: «ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة»!

وعن النبي ﷺ: «إن الله جل وعز أمرني أن أزوج كريمي عثمان بن عفان» رحمه الله.

محاسن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه ورحمته

عن أبي حيان التميمي^(١)، عن أبيه، عن علي بن أبي طالب رحمه الله، قال: قال: النبي ﷺ: «رحم الله علياً! اللهم أدر الحق معه حيث دار».

وعن علي قال: قال رسول الله ﷺ: «يا معشر قريش، والله لَيَبْعَثَنَّ الله عليكم رجلاً منكم، قد امتحن الله قلبه للإيمان، يضرب رقابكم على الدين»، فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟ قال: لا، فقال عمر: أنا هو يا رسول الله؟ قال: «لا، ولكنه خاضع النعل»، وأنا أخضف نعل رسول الله ﷺ.

وعن جابر قال: قال قال رسول الله ﷺ لعلي: «هذا وليكم بعدى إذا كانت فتنة». وعن مصعب، عن أبيه، قال: سمعت النبي ﷺ يقول: «ما لكم ولعلي^(٢)» من آذى علياً فقد آذاني».

وعن علي رضي الله عنه، قال: هلك في رجلان: عدو مبغض، ومحب مفرط. وقال: ليحبنى أقوام حتى يدخلهم حبي النار، ويُبغضني أقوام حتى يدخلهم بغضي النار، هم الرافضة^(٣) والناصية^(٤). وعن أم سلمة قالت: قال رسول الله ﷺ: لا يحب علياً منافق، ولا يُبغض علياً مؤمن». وعن عمرو^(٥) بن الأصم قال: قلت للحسن بن علي رضوان الله عليها: هؤلاء الشيعة يزعمون أن علياً مبعوث الآن، قال: كذبوا، والله ما أولئك بشيعة! ولو كانوا كما يقولون ما أنكحنا نساءه، ولا قسمنا ميراثه.

وعن فاطمة رضي الله عنها قالت: دخل علي علي، وأنا عند النبي ﷺ، فقال: «أبشر يا أبا الحسن، أما إنك في الجنة، وإن قوماً يزعمون أنهم يحبونك، يرفضون الإسلام، يرقون منه كما يرق السهم من الرمية، لهم نبر^(٦) يقال لهم الرافضة، فإن أدركتهم فقاتلهم فإنهم مشركون».

(١) في ك، ل: «التميمي»، والصواب ما أثبت؛ وهو يحيى بن سعيد بن حيان الكوفي، وانظر تهذيب التهذيب ١١: ٢١٤.
(٢) ل: «ولي».

(٣) الروافض: قوم من الشيعة سوا بذلك لأنهم تركوا زيد بن علي. قال الأصمعي: كانوا بايعوه ثم قالوا له: أبرأ من الشيخين فقاتل معك؛ فأبى، وقال: كانا وزيرى جدى، فلا أبرأ منها، فرفضوه وارفضوا عنه، فسموا رافضة اللسان - رفض.

(٤) الناصية: قوم كانوا يتدينون ببغضة علي. اللسان - نسب.

(٥) ل: «عمر».

(٦) في حاشية ل: «لقب».

قال: وحدثنا رجل حضر مجلس القاسم بن المجمع، وهو والى الأهواز، قال: حضر مجلسه رجل من بني هاشم، فقال: أصلىح الله الأمير! ألا أُحدِّثكم^(١) بفضيلة لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه! قال: نعم إن شئت، قال: حدَّثني أبي، قال: حضرت مجلس محمد بن عائشة بالبصرة، إذ قام إليه رجل من وسط الحلقة، فقال: يا أبا عبد الرحمن، مَنْ أَفْضَلُ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ؟ أبو بكر، وعمر، وعثمان، وطلحة، والزبير، وسعد، وسعيد، وعبد الرحمن بن عوف، وأبو عبيدة، بن الجراح فقال له: فأين علي بن أبي طالب؟ قال: يا هذا، تستفتي^(٢) عن أصحابه أم^(٣) عن نفسه؟ قال: بَلْ عَنْ أَصْحَابِهِ. قال: إن الله تبارك وتعالى يقول: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ﴾^(٤)، فكيف يكون أصحابه مثل نفسه!

وعن عطاء، قال: كان لعلي رحمه الله موقف من رسول الله ﷺ يوم الجمعة، إذا خرج أخذ بيده فلا يخطو خطوة إلا قال: «اللهم هذا علي أتبع مَرْضَاتِكَ، فَأَرْضِ عَنْهُ»، حتى يصعد المنبر. وحدثنا إبراهيم بن أحمد الغضائري^(٥) بإسناد يرفعه إلى أبي مالك الأشجعي، أن النبي ﷺ قال: «هبط علي جبريل يوم حنين فقال: يا محمد، إن ربك تبارك وتعالى يُقرئك السلام، وقال: ادفع هذه الأثرجة إلى ابن عمك علي بن أبي طالب؛ فدفعتها إليه، فوضعتها في كفه، فانفلقت بنصفين، فخرج منها رق أبيض مكتوب فيه: «من الطالب الغالب، إلى علي بن أبي طالب». أبو عثمان قاضي الرئي، عن الأعمش، عن سعيد بن جبير، قال: كان عبد الله بن عباس بمكة يحدث على شفير زمزم ونحن عنده، فلما قضى حديثه قام إليه رجل فقال: يا بن عباس، إني امرؤ من أهل الشام؛ من أهل حصص، إنهم يتبرءون من علي بن أبي طالب رضوان الله عليه ويعلمونه! فقال: بل لعنهم الله في الدنيا والآخرة، وأعد لهم عذاباً مهيناً! ألبعد قرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنه لم يكن أول ذكران العالمين إيماناً بالله ورسوله، وأول من صلى وركع وعمل بأعمال البر! قال الشامي: إنهم والله ما ينكرون قرابته وسابقتها؛ غير أنهم يزعمون أنه قتل الناس. فقال ابن عباس: ثكلتكم أمهاتهم! أن علياً أعرف بالله عز وجل ورسوله وبحكمها منهم؛ فلم يقتل إلا من استحق القتل. قال: يا بن عباس، إن قومي جمعوا لي نفقة، وأنا رسولهم إليك وأمينهم، ولا يسعك أن تردني بغير حاجتي، فإن القوم هالكون في أمره، ففرج عنهم فرج الله عنك! فقال ابن عباس: يا أبا أهل الشام، إنما مثل علي في هذه الأمة في فضله وعلمه، كمثّل العبد الصالح الذي لقيه موسى عليه السلام؛ لما انتهى إلى ساحل البحر فقال له: ﴿هَلْ أَتَيْتَكَ عَلِيٌّ أَنْ تَعْلَمَنِي بِمَا عَلِمْتَ رُشْدًا﴾؟ قال العالم: ﴿إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خَيْرًا﴾! قال موسى: ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا﴾. قال له العالم: ﴿فَإِنْ أَتَيْتَنِي فَلَا

(١) في ل أقحم بعدها كلمة: «بحديث».

(٢) في ك، ل: «أو».

(٤) سورة آل عمران ٦١.

(٢) ك: «تسأل».

(٥) الغضائري؛ ضبطه ابن الأثير في اللباب: بفتح الغين والضاد المعجمتين والياء تحتها نقطتان، وفي آخرها را، وقال هذه النسبة إلى الغضار، وهو الإناء الذي يؤكل فيه؛ نسب جماعة إلى عمله، أو إلى من آبائهم.

تَسْأَلُنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أَحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا. فَأَنْطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكَبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا ﴿١﴾ - وكان خرقها لله جل وعز رضا، ولأهلها صلاحًا، وكان عند موسى عليه السلام سُخْطًا وفسادًا - فلم يصبر موسى عليه السلام، وترك ما ضمن له، فقال: ﴿أَخْرَقْتُهَا لِتَغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتُ شَيْئًا أَمْرًا﴾! قال له العالم: ﴿أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾! قال موسى: ﴿لَا تَوَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تَرَهَقْنِي مِنْ أَمْرِ عُسْرًا﴾. فكف عنه العالم، ﴿فَأَنْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ﴾ - وكان قتله لله جل وعز رضا، ولأبويه صلاحًا، وكان عند موسى عليه السلام ذَنْبًا عظيمًا - قال موسى ولم يصبر: ﴿أَقْتَلْتُ نَفْسًا زَاكِيَةً﴾^(١) بغير نفسٍ لَقَدْ جِئْتُ شَيْئًا نُكْرًا! قال العالم: ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾. قال إن سألتك عن شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا فَأَنْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمُوا أَهْلَهَا فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ ﴿٢﴾ - وكانت إقامة لله عز وجل رضا، وللعالمين صلاحًا فقال: ﴿لَوْ شِئْتُ لَاتَّخَذْتُ عَلَيْهِ جُزَاءً. قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ﴾^(٢).

وكان العالم أعلم بما يأتي موسى عليه السلام، وكبر على موسى الحق وعظم، إذ لم يكن يعرف هذا، وهو نبي مرسل من أولى العزم، ممن قد أخذ الله جل وعز ميثاقه على النبوة، فكيف أنت يا أبا أهل الشام وأصحابك! إن عليًا رضى الله عنه لم يقتل إلا من كان يُسْتَحَلُّ قتله؛ وإني أخبرك أن رسول الله ﷺ كان عند أم سلمة بنت أبي أمية إذ أقبل على عليه السلام يريد الدخول على النبي ﷺ، فنقر نقرًا خفيًا، فعرف رسول الله ﷺ نقره، فقال: «يا أم سلمة، قومي فافتحي الباب»، فقالت: يا رسول الله، من هذا الذي يبلغ خطرُه أن أستقبله بمحاسني ومعاصمي! فقال: «يا أم سلمة، إن طاعتني طاعة الله جل وعز، قال: ﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾»^(٣)، قومي يا أم سلمة، فإن بالباب رجلًا ليس بالخرق ولا التزق، ولا بالعجل في أمره، يحب الله ورسوله، ويحبه الله ورسوله، يا أم سلمة، إنه إن تفتحي الباب له فلن يدخل حتى يخفى عليه الوطء»، فلم يدخل حتى غابت عنه وخفى عليه الوطء، فلما لم يحس لها حركة دفع الباب ودخل، فسلم على النبي ﷺ، فرد عليه السلام وقال: «يا أم سلمة، هل تعرفين هذا؟» قالت: نعم، هذا علي بن أبي طالب، فقال رسول الله ﷺ: «نعم هذا علي، سبط^(٤) لحمه بلحمي، ودمه يدمي، وهو مني بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لا نبي بعدي. يا أم سلمة، هذا علي سيّد مبجل، مؤمل المسلمين، وأمير المؤمنين، وموضع سرى وعلمي، وبابى الذى آوى إليه، وهو الوصى على أهل بيتي، وعلى الأخيار من أمتي. وهو أخى في الدنيا والآخرة، وهو معي في السناء الأعلى، اشهدى يا أم سلمة أن عليًا يقاتل الناكثين والقاسطين والمارقين».

(١) زاكية، بألف بعد الزاي وتخفيف الياء؛ هي قرأة نافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر ورويس، أى طاهرة من الذنوب. وقرأ الباقون «زكية» بتشديد الياء من غير ألف، اتخاف فضلاء البشر ٢٩٣.

(٢) سورة الكهف ٦٦ - ٧٨.

(٣) سورة النساء ٨٠.

(٤) سبط: اختلط.

قال ابن عباس: وقتلهم الله رضا، وللأمة صلاح، ولأهل الضلالة سُخْط. قال الشامي: يا بن عباس: من الناكثون؟ قال: الذين بايعوا علياً بالمدينة ثم نكثوا، فقاتلهم بالبصرة؛ أصحاب الجمل؛ والقاسطون معاوية وأصحابه، والمارقون أهل النهروان ومن معهم؛ فقال الشامي: يا بن عباس، ملأت صدري نوراً وحكمة، وفرجت عني فرج الله عنك! أشهد أن علياً رضى الله عنه مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة.

وُروى أن ابن عباس رحمه الله، قال: عَقِمَ النساءُ أن يَجْنِ بِمَثَلِ عَلِيٍّ بنِ أَبِي طالب رضى الله عنه؛ ما رأيتِ حَرْباً يُزَنُّ به^(١)، رَأَيْتُهُ يَوْمَ صَفَيْنَ وعلى رأسه عِمَامَةٌ بِيضَاءُ، وَكَأَنَّ عَيْنَيْهِ سِرَاجًا سَلِيلٌ^(٢)، وهو يقف على^(٣) شِرْذِمَةٍ بعد شِرْذِمَةٍ من الناس، يَعْظُمُ وَيَحْضُهُمْ وَيَحْرُضُهُمْ، حَتَّى انْتَهَى إِلَيَّ وَأَنَا فِي كَنَفٍ مِنَ النَّاسِ، فَقَالَ: معاشرَ المسلمين، اسْتَشْعِرُوا الْحَشِيَّةَ^(٤)، وَأَكْمِلُوا اللَّامَةَ^(٥)، وَتَجَلَّبَّوْا^(٦) السَّكِينَةَ، وَغَضُّوا الْأَصْوَاتَ، وَالْحَطُّوا الشَّرَرَ^(٧)، وَاطْعَنُوا الْوَجَرَ^(٨)، وَصَلُّوا السَّيُوفَ بِالْخَطِّ، وَالرِّمَاحَ بِالنَّبْلِ^(٩)، وَامشُوا إِلَى الْمَوْتِ مَشْيَةَ سَجْحَا^(١٠)، فَإِنَّكُمْ بَعَيْنَ اللَّهِ، وَمَعَ ابْنِ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَقَاتِلُونَ عَدُوَّ اللَّهِ. عَلَيْكُمْ بِهَذَا السَّوَادِ الْأَعْظَمِ، وَالرُّوَاقِ الْمَطْنَبِ^(١١)، فَاضْرِبُوا ثَبَجَهُ^(١٢)، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ رَاكِسٌ فِي كِسْرِهِ^(١٣)، [نَافِعٌ حِضْنِيهِ]^(١٤)، مَفْتَرِشٌ ذِرَاعِيهِ، قَدْ قَدَّمَ لِلوَثْبَةِ يَدًا^(١٥)، وَأَخَّرَ لِلنَّكَوْصِ رِجْلًا، فَصَمَدًا صَمَدًا^(١٦)! حَتَّى يَنْجَلِيَ الْحَقُّ؛ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَتَرَكَمُ^(١٧) أَعْمَالَكُمْ^(١٨)

- (١) في الفائق: «يزن به، أى يتهم لمشاكلته».
- (٢) السليل: الزيت.
- (٣) الفائق: «وهو يحمش أصحابه»، ويحشهم. يحضهم.
- (٤) استشعر: أى ليس الشعار؛ وهو ما يلى البدن من الثياب.
- (٥) اللامة: الدرع؛ وإكمالها: أن يزداد عليها البيضة.
- (٦) تجلبب: لبس الجلباب.
- (٧) لحظ الشزر: النظر. يؤخر العين؛ وهو نظر المبهض؛ وذلك أهيب.
- (٨) الوجر: الطعن؛ قال ابن الأثير: «من المعروف في الطعن: أوجرته الرمح، ولعله لغة فيه. وفي الفائق: «واطعنوا الشزر».
- وقال في شرحه: «الطعن الشزر عن اليمين والشمال». وفي ل: الوخر.
- (٩) قال الزمخشري: «صلوا السيوف بالخط؛ أى إذا قصرت عن الضرائب تقدمتهم حتى تلحقوا الرماح بالنبل، أى إذا قصرت الرماح عن المطونين ليعدهم فارموهم».
- (١٠) المشية السجج: السهلة والسجحاء، تأنيث الأسجج، وهو السهل.
- (١١) الرواق: القسطاط، المطنب؛ المشدود بالأطناب، جمع طناب، وهو حبل يشد به سرادق البيت.
- (١٢) الثبج: الوسط.
- (١٣) الكسر: الجانب.
- (١٤) من الفائق، والنافع: المفرج، والحضنان: الجنبان.
- (١٥) يريد بقوله: «قد قدم للوثبة يدا»، أنه إن أصاب فرصته وثب.
- (١٦) الصمد: القصد.
- (١٧) لن يتركهم: لن ينقصكم.
- (١٨) من خطبه له في نهج البلاغة ١: ١١٤ - ١١٥، ومنها فقر في الفائق ١: ٥٤٣.

وعن ابن عباس، أنه قال: لقد سبق لعلي رضي الله عنه سوابق؛ لو أن سابقة منها قسمت على الناس لوسعتهم خيراً.

وعنه قال: كان لعلي رضي الله عنه خصال ضوارس قواطع: سِطَّة^(١) في العشيرة. وصهر بالرسول، وعلم بالتنزيل، وفقه في التأويل، وصبر عند النزال، ومقاومة الأبطال، وكان ألد إذا أبغض، ذا رأي إذا أشكل.

قيل: ودخل ابن عباس على معاوية فقال: يا بن عباس، صف لي علياً؛ قال: كأنك لم تره! قال: بلى، ولكني أحب أن أسمع منك فيه مقالا. قال: كان أمير المؤمنين - رضوان الله عليه - غزير الدمعة، طويل الفكرة، يعجبه من اللباس ما خشن، ومن الطعام ما جشِب^(٢)، يُدْنِنَا إِذَا أَتَيْنَاهُ وَيُجِينَا إِذَا دَعَوْنَاهُ. وكان مع تفرقه إيانا وقربه منا؛ لا نبدؤه بالكلام حتى يبتسم، فإذا هو تبسم فعن مثل اللؤلؤ المنظوم. أما والله يا معاوية، لقد رأيت في بعض موافقة، وقد أرخى الليل سدوله، وغارت نجومه؛ وهو قابض على لحيتيه، يبكي ويتململ تملل السليم^(٣)، وهو يقول: يا دنيا إياي تغرين! أمثلي تشوقين! لا حان حينك؛ بل زال زوالك! قد طَلَقَتْكَ ثَلَاثًا لَا رَجْعَةَ فِيهَا، فَعِيشِكَ حَقِير، وَعُمُرُكَ قَصِير، وَخَطْرُكَ يَسِير، آه آه من بعد السَّفر، وَوَحْشَةُ الطَّرِيق، وَقَلَّةُ الزَّادِ! قال: فأجْهَشَ معاوية وَمَنْ معه بالبكاء.

وقال خزيمة بن ثابت ذو الشهادتين^(٤)، يصف محاسن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، ومن حَضَرَهُ كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ فِي قَصِيدَةٍ لَهُ:

رَأَوْا نِعْمَةً لِّلّهِ لَيْسَتْ عَلَيْهِمْ عَلَيْكَ، وَفَضْلًا بَارِعًا لَا تَنَازَعُهُ
فَعَضُّوا مِنَ الْغَيْظِ الطَّوِيلِ أَكْفَهُمْ عَلَيْكَ، وَمَنْ لَمْ يَرْضَ فَاللَّهُ خَادِعُهُ
مِنَ الدِّينِ وَالدُّنْيَا جَمِيعًا لَكَ الْمَنَى وَفَوْقَ الْمَنَى أَخْلَاقُهُ وَطِبَائِعُهُ
[الطويل]

وروي أن عدی بن حاتم دخل على معاوية بن أبي سفيان فقال: يا عدی، أين الطُّرَفَاتُ؟ يعني بنيه: طريفاً وطارفاً وطرفة - قال: قُتِلُوا يَوْمَ صِفِّينَ بَيْنَ يَدَيَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فقال: ما أنصفك ابن أبي طالب إذ قَدَّمَ بَنِيكَ وَأَخَّرَ بَنِيَّ؟ قال: بل ما أنصفتُ أنا علياً إذ قُتِلَ وبقيت. صف لي علياً، فقال: إن رأيت أن تعفيني! قال: لا أعفيك. قال: كان والله بعيد المدى،

(١) السطة: المتوسط. (٢) جشِب الطعام: غلظ، أو كان بلا إدام. (٣) السليم: اللديخ.

(٤) لقبه رسول الله صلى الله عليه وسلم بنى الشهادتين وجعل شهادته بشهادة رجلين، وقال فيه: «من شهد له خزيمة فحسبه».

شديد القوي؛ يقول عدلا، ويحكم فضلاً، تتفجر الحكمة من جوانبه، والعلم من نواحيه، يستوحش من الدنيا وزهرتها، ويستأنس بالليل ووحشته. وكان والله غزير الدمة، طويل الفكرة، يحاسب نفسه إذا خلا، ويقلب كفيه على ما مضى، يعجبه من اللباس القصير، ومن المعاش الخشن. وكان فينا كأحدنا؛ يُجيبنا إذا سألناه، ويُديننا إذا أتينا، ونحن مع تقريبه لنا^(١)؛ وقربه منا؛ لا نكلمه هيبته، ولا نرفع أعيننا إليه لعظمته، فإن تبسم فعن اللؤلؤ المنظوم، يعظم [أهل]^(٢) الدين، [و]^(٣) يتحبب إلى المساكين، لا يخاف القوى ظلمه، ولا يئس الضعيف من عدله، فأقسم لقد رأيت ليلة وقد مثل في محرابه، وأرخى الليل سر باله، وغارت نجومه، ودموعه تتحادر على لحيته، وهو يتململ تململ السليم، ويكي بكاء الحزين، فكأنني الآن أسمعُه وهو يقول: يا دنيا إلى تعرضت؛ أم إلى أقبلت! غرري غيري؛ لا حان حينك، قد طلقك ثلاثاً لا رجعة لي فيك، فعيشك حقير، وخطرك يسير، آه من قلة الزاد وبعد السفر، وقلة الأنيس!

قال: فوكفت عينا معاوية، [وجعل]^(٣) ينشفها يكمه، ثم قال: يرحم الله أبا الحسن! كان كذا، فكيف صبرك عنه؟ قال: كصبر من ذبح ولدها في حجرها، فهي لا ترقأ^(٤) دمعها، ولا تسكن عبرتها. قال: فكيف ذكرك له؟ قال: وهل يتركني الدهر أن أنساه! وهذا الخبر أتم من خبر ابن عباس رحمه الله^(٥).

(١) المسعودي: «إيانا».

(٢) تكلمة من المسعودي.

(٣) من ل.

(٤) رقاً للمع: سكن.

(٥) والخبر أيضاً في الرياض النضرة ٢: ٢١٢، والمسعودي ٢: ٤٣٣.

محاسن من أمسك عن الوقوع في أصحاب النبي ﷺ

قال: قديم عبد الله بن جعفر على عبد الملك بن مروان، فقال له يحيى بن الحكم، عم عبد الملك بن مروان: ما تقول في عليّ وعثمان؟ قال: أقول ما قال من هو خير مني فيمن هو شرّ منها: ﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرَ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(١).
عصام بن يزيد؛ قال: كنتُ عند حمزة؛ حتى أتاه رجل فسأله عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: ﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(٢).

وروى أنه كتب إسماعيل بن عليّ إلى الأعمش: أن اكتب لنا بنقاب عليّ، ووجوه الطعن على عثمان رضى الله عنها، فكتب: لو أنّ عليّاً لقي الله جلّ وعزّ بحسنات أهل الدنيا لم يردّ ذلك في حسناتك، ولو لقيته عثمان رضى الله عنه، بسيئات أهل الأرض لم ينقص ذلك من سيئاتك.

وعن عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر، قال: كان إياس بن معاوية لي صديقاً، فدخلنا على عبد الرحمن بن القاسم بن أبي بكر الصديق رضى الله عنها، وعنده جماعة من قريش يتذاكرون السلف، ففصل قوم أبا بكر وقوم عمر، وآخرون عليّاً رضى الله عنهم أجمعين، فقال إياس: إنّ عليّاً رحمه الله كان يرى أنّه أحقّ الناس بالأمر، فلما بايع الناس أبا بكر، ورأى أنهم قد اجتمعوا عليه، وأنّ ذلك قد أصلح العامة، اشترى صلاح العامة بنقض رأى الخاصة - يعنى بنى هاشم - ثم ولّى عمر رحمه الله ففعل مثل ذلك به ويعثمان رضى الله عنه، فلما قُتل عثمان رحمه الله واختلفت الناس، وقسدت الخاصة والعامة، وجد أعواناً، فقام بالحقّ ودعا إليه.

وقيل إنّهُ حضر مجلس عمر بن عبد العزيز رحمه الله جماعة من أهل العلم، فذكروا عليّاً وعثمان وطلحة والزبير رضى الله عنهم أجمعين وما كان بينهم، فأكثروا وعمر ساكت، قال القوم: ألا تتكلّم يا أمير المؤمنين! فقال: لا أقول شيئاً؛ تلك دماء طهر الله منها كفى فلا أغس فيها لساني!

(١) سورة المائدة ١١٨.

(٢) سورة البقرة ١٤١.

مساوئ تلك الحروب ومَن تنقّص عليّ بن أبي طالب رضوان الله ورحمته وبركاته عليه

أبو نعيم، قال: حدّثنا عبد الجبار بن العباس الهمداني، عن عمّار الدُهني^(١)، عن سالم بن أبي الجعد، قال: ذكّر النبيّ صلى الله عليه وسلّم بعض أمّهات المؤمنين، فضحكت عائشة رضي الله عنها، فقال: انظري يا حميراء، ألا تكوني أنت هي! ثم التفت إلى عليّ رضوان الله عليه، فقال: انظر يا أبا الحسن، إن وليت من أمرها شيئاً فافرق بها.

وقال الزُّهريّ: لما سارت عائشة ومعهما طلحة والزبير رضي الله عنهم، في سبعمئة من قريش، كانت تنزل كل منزل فتسأل عنه حتى نبحتها كلاب الحوَّاب، فقالت: زُدوني، لا حاجة لي في مسيرى هذا، فقد كان رسولُ الله صلى الله عليه وسلّم نهاني، فقال: «كيف أنت يا حميراء، لو نبحت عليك كلاب الحوَّاب^(٢) - أو أهل الحوَّاب - في مسيرك، تطلين أمراً أنت عنه بمَعزل!». فقال عبد الله بن الزبير: ليس هذا بذلك المكان الذي ذكره رسول الله صلى الله عليه وسلّم، ودار على تلك المياه حتى جمع خمسين شيخاً قساماً^(٣)، فشهدوا أنه ليس بالماء الذي تزعم أنه نهيت عنه، فلما شهدوا قبِلت وسارت حتى وافَت البصرة، فلما كان حربُ الجمل، أقبلت في هَوْدَج من حديد، وهو تنظر من منظر قد صير لها في هَوْدَجها، فقالت لرجلٍ من ضبّة، وهو أخذ بخطام جملها أوبعيرها: أين ترى عليّ بن أبي طالب «رضي الله عنه»؟ قال: ها هو ذا واقف رافع يده إلى السماء، فنظرت فقالت: ما أشبهه بأخيه! قال الضبيّ: ومن أخوه؟ قالت: رسول الله صلى الله عليه وسلّم، قال: فلا أراي أقاتل رجلاً هو أخو رسول الله صلى الله عليه وسلّم! فتبذ خطام راجلتها من يده، ومال إليه.

وعن الحسن البصري رحمه الله، أن الأحنف بن قيس، قال لعائشة رحمها الله يومَ الجمل: يا أم المؤمنين، هل عهد إليك رسول الله صلى الله عليه وسلّم هذا المسير؟ قالت: اللهم لا، قال: فهل وجدته في شيء من كتاب الله جلّ ذكره؟ قالت: ما نقرأ إلا ما تقرأون، قال: فهل رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلّم استعانَ بأحد^(٤) من نسائه إذا كان في قلة والمشركون في كثرة؟

(١) كذا في ل، وهو يوافق ما في تهذيب ٧: ٣٠٦، وفي ك: «الذهبي» تصحيح.

(٢) الحوَّاب: موضع في طريق البصرة.

(٣) القسام، بالفتح: الجماعة يقسمون على الشيء، ويطلقون.

(٤) كذا في ل، وفي ك «بشيء».

قالت: اللهم لا. قال الأحنف: فأذن ما هو ذنبنا.

قال: وقال الحسن البصري: تقلدت سيفي وذهبت لأنصر أم المؤمنين، فلقيني الأحنف، فقال: إلى أين تريد؟ فقلت^(١) أنصر أم المؤمنين. فقال: ما قاتلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم المشركين، فكيف تقايل معها المؤمنين؟ قال: فرجعت إلى منزلي، ووضعت سيفي.

(١) ك، ل: «فقال» تصحيف.

مساوىء من عادى على بن أبى طالب رضى الله عنه

قال: ولما فرغ أمير المؤمنين عليه السلام من قتال أهل الجمل، دخل عليه عبد الله بن الكواء، وقيس بن عبادة الشكرى، فقال: يا أمير المؤمنين، أخبرنا عن مسيرك هذا الذى سرت، يضرب الناس بعضهم رقاب بعض! أراءيا رأيته حين تفرقت الأمة، واختلفت الدعوة؟ فإن كان رأيا رأيته أجبتك فى رأيك، وإن كان عهدا عهدته إليك رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأنت الموثوق به، المأمون فيما حدثت عنه. فقال: والله لئن كنت أول من صدق به لا أكون أول من كذب عليه؛ أما أن يكون عندي عهد من رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه فلا، والله لو كان عندي ما تركت أخا تيم وعدى على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولكن نبينا صلى الله عليه وسلم لم يقتل قتلا، ولم يمت فجأة، ولكنه مرض ليالى وأياما، فأتاه بلال ليؤذنه بالصلاة، فيقول: إيت أبابكر، وهو يروى مكانى، فلما قبض صلى الله عليه وسلم نظرنا فى الأمر، فإذا الصلاة علم الإسلام، وقوام الدين، فرضينا لديننا من رضيه رسول الله صلى الله عليه وسلم لديننا، فولينا أمورنا أبابكر، فأقام بين أظهرنا؛ الكلمة واحدة، والدين جامع - أو قال: الأمر جامع - لا يختلف عليه منا اثنان، ولا يشهد منا أحد على أحد بالشرك، وكنت آخذ إذا أعطاني، وأغزو إذا أغزاني^(١)، وأضرب الحدود بين يديه بسيفى وسوطى على كراهة منه لها، وود أبو بكر لو أن واحدا منا يكفيه، فلما حضرت أبابكر رحمه الله الوفاة، ظننت أنه يعدل عني لقرايتي من رسول الله صلى الله عليه وسلم وسابقتي وفضلي، فظن أبو بكر أن عمر أقوى مني عليها، ولو كانت أثرة لآثر^(٢) بها ولده، فولى عمر على كراهة كثير من أصحابه، فكنت فيمن رضى، لا فيمن كره. فوالله ما خرج عمر من الدنيا حتى رضى به من كان كرهه، فأقام عمر رحمه الله بين أظهرنا؛ الكلمة واحدة، والأمر واحد؛ لا يختلف عليه منا اثنان، فكنت آخذ إذا أعطاني وأغزو إذا أغزاني، وأضرب الحدود بين يديه بسوطى وسيفى، أتبع أثره أتباع الفصيل أمه، لا يعدل عن سبيل صاحبيه، ولا يحيد عن سنتها، فلما حضرت عمر رضى الله عنه الوفاة، ظننت أنه لا يعدل عني لقرايتي وسابقتي وفضلي، فظن عمر أنه إن استخلف خليفة فعمل بخطيئة لحقته فى قبره، فأخرج منها ولده وأهل بيته، وجعلها شورى فى ستة رهط، منهم عبد الرحمن بن عوف، فقال: هل لكم أن أدع لكم نصيبى على أن يختار الله ولسوله! قلنا: نعم؛ فأخذ ميثاقنا على أن نسمع ونطيع لمن ولّاه؛ وأخذنا ميثاقها على أن يختار الله ولسوله فوق اختياره.

(١) أغزاني، أى بعثنى للغزو.

(٢) ك: «لكان أثر».

على عثمان رضى الله عنه، فنظرت فإذا طاعق قد سبقت بيعق، وإذا ميثاقى قد أخذ لغيرى، فاتّبع عثمان، وأدبت إليه حقه على أثره منه، وتقصير عن سنة صاحبيه، فلما قتل عثمان رضى الله عنه، نظرت فكنت أحق بها من جميع الناس.

فقالا: صدقت وبررت، فأخبرنا عن طلحة والزبير بم استحلت قتلها، وقد شركاك في الهجرة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في النُّورى من عمر رحمه الله؟ فقال: قد شركانى في الهجرة وفي الشورى، ولكنّها بايعانى بالحجاز، وخَلَعانى بالعراق؛ ولو فعلا ذلك بأبى بكر وعمر لقاتلها. فقالا: صدقت وبررت، وأنت أمير المؤمنين.

قال: ولما كان حربٌ صَفَيْنَ كتب أمير المؤمنين رضوان الله عليه إلى معاوية بن أبى سفيان: مالك يقتل الناس بيننا! أبرز^(١) لى فإن قتلتنى استرحت منى، وإن قتلتك استرحت منك. فقال له عمرو بن العاص: أنصفك^(٢) الرجل فابرز إليه، قال: كلاً يا عمرو، أردت أن أبرز له فيقتلنى وتب على الخلافة بعدى! قد علمت قريش أن ابن أبى طالب سيدها وأسدّها، ثم أنشأ يقول:

يا عمرو قد أسررت تهمة غادر	برضاكَ لى تحت العجاج برازى ^(٣)
ما للملوك وللبراز وإمّا	حتف المبرز خطفة من بازى ^(٤)
إن الذى منتك نفسك خالياً ^(٥)	قتلى، جزاك بما نويت الجازى!
فلقد كشفت قناعها منمومة	ولقد ليست لها ثياب المخازى

فأجابه عمرو بن العاص:

معاوى إننى لم أجن ذنباً	وما أنا بالذى يدعى بخازى ^(٦)
فما ذنبى بأن نادى على	وكبش القوم يدعى للبراز!
فلو بارزته لليت قرناً	حديد الثاب شهياً ذا اعتزاز ^(٧)
أجبتاً فى العشيرة يا بن هند	وعند الباه كالتيس الحجازى!

(١) ك: «أبرز لقتالى».

(٢) ك: «أنصفك الرجل من نفسه».

(٣) وقعة صفين ٣١٢، ورواية الشطر فى هذا البيت هناك:

* يا عمرو إنك قد قشرت لى العاص *

(٤) صفين: «للجازى».

(٥) صفين: «إذا الذى منتك نفسك».

(٦) صفين ٣١٤، وقيله:

معاوى إن نكلت عن البراز لك الويلات فانظر فى المخازى

[الوافر]

(٧) رواية البيت فى صفين:

فلو بارزته بارزت ليثاً حديد الثاب يحطف كل بازى

[الوافر]

ثم كتب معاوية إلى عليّ رحمه الله أما بعد؛ فإننا لو علمنا أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت، لم يَجِئنا بعضنا على بعض، وإن كُنّا قد غلبنا على عقولنا؛ فقد بقي لنا ما نرمم به ما مضى، ونصلح ما بقي. وقد كنت سألتك الشام على أن تلزمني لك طاعة، فأبيت ذلك عليّ. وأنا أدعوك اليوم إلى ما دعوتك إليه أمس، وإنك لا ترجو من البقاء إلّا ما أرجو، ولا تخاف من الفناء إلّا ما أخاف، وقد والله رقت الأجناد، وذهبت الرجال، ونحن بنو عبد مناف؛ وليس لأحد منا على أحد فضل نستدل به عبداً، أو نسترق به حراً.

فأجابه عليّ:

من عليّ بن أبي طالب إلى معاوية بن أبي سفيان. أما بعد، فقد جَءني كتابك تذكر أنك لو علمت أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت، لم يَجِئنا بعضنا على بعض. وأنا وإياك لم نلتمس غاية لم نبغها بعد. فأما طلبك الشام فإنّي لم أكن لأعطيك اليوم ما منعك عنه أمس؛ وأما استواؤنا في الخوف والرّجاء، فلست بأمضى على الشك منّي على اليقين، وليس أهل الشام بأحرص على الدنيا من أهل العراق على الآخرة.

وأما قولك: «إنّا بنو عبد مناف»، فكذلك نحن، وليس أميّة كهاشم، ولا حرب كعبد المطلب، ولا أبو سفيان كأبي طالب، ولا الطليق كالمهاجر، ولا المحق كالمبطل. في أيدينا فضل النبوة التي قبلنا بها العز، ونفينا بها الخزي.

عن الشعبي، أنّ عمرو بن العاص دخل على معاوية وعنده ناس، فلما رآه مُقبلاً استضحك، فقال: يا أمير المؤمنين، أضحك الله سنك، وأدام سرورك، وأقر عينك! ما كل ما أرى يوجب الضحك! فقال معاوية: خطر ببالي يوم صقّين، يوم بارزت أهل العراق، فحمل عليك عليّ بن أبي طالب، فلما غشيك طرحت نفسك عن دابّتك، وأبديت عورتك^(١). كيف حضرك ذهنك في تلك الحال! أما والله لقد واقفته هاشمياً منافياً، ولو شاء أن يقتلك لقتلك.

فقال عمرو: يا معاوية، إن كان أضحكك شأني فمن نفسك فاضحك، أما والله لو بدا له من صفحتك مثل الذي بدا له من صفحتي لأوجع قذالك^(٢) وأيتّم عيالك، وأنهب مالك، وعزل سلطانك، غير أنك تحرّرت منه بالرجال في أيديها العوالي^(٣). أما إني قد رأيتك يوم دعاك إلى البراز؛ فاحولت عينك، وأزبد شدّداك، وتنسّر منخراك، وعرق جبينك، وبدا من أسفلك ما أكره ذكره.

فقال معاوية: حسبك حيث بلغت! لم تُرد كل هذا.

(١) ك: «سوءتاك».

(٢) القذال: جماع مؤخر الرأس.

(٣) العوالي: الرماح.

قال: وذكر أَنَّ أمير المؤمنين عليَّ بن أبي طالب رضى الله عنه، قال: زعم ابن النابغة^(١) أَنِّي تِلْعَابَةٌ تَمْزَاجَةٌ^(٢)؛ ذو دُعَابَةٍ، أعافس وأمارس^(٣)، لا رَأَى لِي فِي الحُرُوبِ، هِيَهَاتِ! يَمْنَعُنِي مِنَ العَفَاسِ والمراس ذكرُ الموت والْبُعْث؛ فمن كان له قَلْبٌ ففى هذا عن هذا واعظ. أما وشر القول الكِذْبُ، إنه لِيُحَدِّثُ فيكْذِب، وَيَعْدُ فيُخْلِفُ، فإذا كان البأس فأعظم مكيدته أن يَمْنَحَ القومَ اسْتَهْ!..

قال: وقال عمرو بن العاص لابنه عبد الله يومَ صَفَيْنَ: تَبَيَّنْ لِي هل ترى عليَّ بن أبي طالب! قال عبد الله: فنظرتُ فرأيتُهُ، فقلت: يا أبتِ، ها هو ذاك على بغلة شَهْبَاءٍ عليه قَبَاءٌ أبيض، وقلنسوة بيضاء. قال: فاسترجع وقال: والله ما هذا بيوم ذات السلاسل، ولا بيوم البرموك، ولا يوم أجنادين! وددت أن بينى وبين مَوْقِفَى بُعْدَ المَشْرِقَيْنِ. فنزل سعدُ بن أبي وقاص وعبدُ الله بن عمر، وقالوا: والله لئن كان صواباً إنه لعظيم مشكور، ولئن كان خطأ إنه لصغير مغفور. فقلت له: يا أبتِ، فمن يمنعك من الذى فعلا! فوالله ما يحول بينك وبين ذلك أحد. فقال: إن يرجع الشيخ ولم يُعْطَرْ إذ نَزَلَ القومُ بَضْنِكَ فانظِرْ * ثم تأملْ بعد هذا أو ذَرِ *

[الرجز]

وقال بعض الشعراء فى معاوية ومحاربتة أمير المؤمنين عليَّ بن أبي طالب:

قد سرتَ سِرَّ كُليبٍ فى عَشِيرَتِهِ لو كان فيهم غلامٌ مثلُ جَسَّاسٍ!
الطاعنُ الطعنةَ النِّجْلَاءَ عاندها كَطَرَةِ البردِ أعياءُ ففَقَّها الآسى^(٤)

[البسيط]

عبدالله بن السائب، قال: جمع زيادُ أهل الكوفة يحرضهم على البراءة من عليَّ كرم الله وجهه، فملاً منهم المسجد والرَّحْبَةَ، قال: فَغَفَوْتُ غَفْوَةً، فإذا بشيء له عُتْقٌ مِثْلُ عُنُقِ البعير، أهدل أهدب^(٥) فقلت له: مَنْ أنت؟ فقال: أنا النِّقَادُ ذو الرُّقْبَةِ، بُعِثْتُ إلى صاحب القصر. فانتبهت فزعاً؛ فما كان بأسرع من أن خرج علينا خارجُ من القصر، فقال: انصرفوا، فإن الأمير فى شغل عنكم اليوم، فإذا هو قد فُلِحَ، فقال عبدالله فى ذلك:

(١) النابغة: المرأة المشهورة بما لا يليق بالنساء، يريد بها أم عمرو بن العاص.

(٢) التلعاية والتمزاجة: الكثير اللعب والمزاج.

(٣) المعافسة: معالجة النساء بالمغازلة، ومثلها الممارسة.

(٤) النجلاء: الواسعة، والعاند هنا: الدم السائل.

(٥) البعير الأهدب: الذى طال هذب عينه، والأهدل: المسترخى المشفر.

ما كان منتهياً عما أراد بنا حتى تأتى له النقاد ذو الرقية
فأسقط الشق منه ضربة ثبتت لما تناول ظلماً صاحب الرحبة
أراد علياً؛ لأنه قتل في رحبة المسجد.

الأصمعي، قال: سمع عامر بن عبد الله بن الزبير ابنه ينال من علي رضي الله عنه، فقال:
يا بُنى، إياك وذكر علي؛ فإن بنى أمية تنقصته ستين عاماً؛ فما زاده الله بذلك إلا رفعة!
قال: وقال عبد الملك بن مروان للحجاج بن يوسف: جنبني دماء آل أبي طالب، فإن رأيت
بنى حرب. لما قتلوا الحسين نزع الله ملكهم.

محاسن الحسن والحسين ابني علي بن أبي طالب رضي الله عنهم

روى عن أنس بن مالك أنه قال: لم يكن في أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم أحد أشبه به من الحسن عليه السلام، وكان قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ابني هذا سيد، لعل الله جل وعز أن يصلح به بين فئتين من المسلمين»، وكان بينه وبين أخيه الحسين عليه السلام طهر واحد، وكان أسخى أهل زمانه.

وذكروا أنه أتاه رجل في حاجة فقال: اذهب فاكتب حاجتك في رقعة، وارفعها إلينا نقضها لك. قال: فرفع إليه حاجته فأضعفها له! فقال بعض جلسائه: ما كان أعظم بركة الرقعة عليه يا ابن رسول الله! فقال: بركتها علينا أعظم حين جعلنا للمعروف أهلاً. أما علمت أن المعروف ما كان ابتداءً من غير مسألة، فأما من أعطيته بعد مسألة: فإنما أعطيته بما بذل لك من وجهه، وعسى أن يكون بات ليلته متمللاً أرقاً، يميل بين اليأس والرجاء، لا يعلم بم يتوجه من حاجته! أيكآبة الرد، أم بسرور النجح؟ فيأتيك وفرائضه ترعد، وقلبه خائف يخفق، فإن قضيت له حاجته فيها بذل لك من وجهه؛ فإن ذلك أعظم مما نال من معروفك.

قيل: وكان لرجل على ابن أبي عتيق مال، فتقاضاه، فقال له: انتهي العشيّة في مجلس الولاية، فسألني عن بيت قريش، فوافاه الغريم في ذلك المجلس، فقال له: إنا تلاحينا في بين قريش، ورضينا بك حكماً، فقال: آل حرب، قال: ثم من؟ قال: آل أبي العاص - والحسن بن علي رضي الله عنه حاضر - فشق ذلك عليه، فقال الرجل: فأين بنو عبدالمطلب! فقال: لم أكن أظن أن تسألني عن غير بيت الأدميّين، فأما إذا صرت تسألني عن بيت الملائكة، وعن رسول الله رب العالمين وسيد كل شهيد، والطيار مع الملائكة، فمن يساوي هؤلاء فخراً إلا وهو منقطع دونهم! قال: فانجلى عن الحسن عليه السلام، ثم قال: إني لأحسب إن لك حاجة! قال: نعم يا بن رسول الله، لهذا على كذا وكذا.

فاحتملها عنه، ووصله بئنها.

قال: وأتاه رجل آخر فقال: يا بن رسول الله، إني عصيت رسول الله صلى الله عليه وسلم،

فقال: بئس ما صنعت! فماذا عصيته؟ قال: قال صلى الله عليه وسلم: «شاوروهن وخالفوهن»، وإنى أطعت صاحبتى، فاشتريت غلاما فأبى. قال له: اختر واحدة من ثلاث: إن شئت ثمن الغلام... قال: بأبى أنت وأُمى! قِفْ على هذه ولا تُجاوِزها! قال: أعرِض عليك الثلاث، فقال: حَسْبى هذه، فأمر له بثمان الغلام.

* * *

وذكروا أن رجلين: أحدهما من بنى هاشم، والآخر من بنى أمية، قال هذا: قومى أسمع، وقال هذا: قومى أسمع، وقال: فسل أنت عشرة من قومك، وأنا أسأل عشرة من قومى، فانطلق صاحب بنى أمية، فسأل عشرة، فأعطاه كل واحد منهم عشرة آلاف درهم، وانطلق صاحب بنى هاشم إلى الحسن بن على رضى الله عنه، فأمر له بمائة وخمسين ألف درهم، ثم أتى الحسين عليه السلام، فقال: هل بدأت بأحد قبلى؟ قال: بدأت بالحسن، قال: ما كنت أستطيع أن أزيد على سيدى شيئا، فأعطاه مائة وخمسين ألفا من الدراهم، فجاء صاحب بنى أمية فحمل مائة ألف درهم من عشرة أنفس، وجاء صاحب بنى هاشم فحمل ثلاثمائة ألف درهم من نفسين، فغضب صاحب بنى أمية، فردّها عليهم، فقبلوها، وجاء صاحب بنى هاشم فردّها عليهما فأبيا أن يقبلاها، وقالوا: ما كنا نبألى أخذتها أم القيتها فى الطريق!

وكان الحسن بن على رضوان الله عليهما أشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم من صدره إلى قدمه.

وكان أيضا أحد الأجواد، دخل على أسامة بن زيد وهو يجود بنفسه ويقول: واكرّباه! واخرّناه! فقال: وما الذى أحرزتك يا عم؟ قال: يا بن رسول الله، ستون ألف درهم دين على لا أجد لها قضاء. قال: هى على، قال: فك الله رهائتك يا بن النبى صلى الله عليه وسلم. ﴿الله أعلم حيث يجعل رسالته﴾.

مساوئ قتل الحسين بن علي رضوان الله عليهما

حدثنا عبد الله بن أحمد بن إبراهيم، عن يحيى بن معين، عن الحجاج، عن أبي دهمش، قال: لما مات معاوية بن أبي سفيان، وذلك في النصف من رجب سنة ستين، وردَّ خبره على أهل المدينة في أول شعبان، وكان على المدينة يومئذ الوليد بن عتبة بن أبي سفيان - وكان غلاماً حدثاً يتحرج^(١) - فلما جاءه ما جاءه ضاق به صدره، فأرسل إلى مروان بن الحكم - وهو الذي صُرف به مروان عن المدينة - وكان في مروان جدّة، فقال له الوليد: يا أبا عبد الملك، إنه قد جاءنا اليوم شيء لم نكن نستغنى عنه^(٢) عن استشارتك. قال: وما هو؟ قال: موت أمير المؤمنين، قال: ﴿إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾^(٣)! مات رحمه الله! قال: نعم. قال: أتطيع أمري؟ قال: نعم. قال: أُرسل إلى الحسين بن علي وإلى عبد الله بن الزبير، فإن بايعا فخل سبيلهما، وإن أبيا فاضرب أعناقهما. فأرسل إلى الحسين رضوان الله عليه، وإلى عبد الله بن الزبير رحمه الله، وبدأ بالحسين. فمرّ الحسين في المسجد، فأشار إليه ابن الزبير وهو قائم يصلي، فأتاه، فقال للحرسى: تأخّر أيها العبد، فتأخّر الحرسى، فقال له: يا أبا عبد الله، أتدري لأتى شيء دعيت؟ قال: لا، قال: مات طاغيتهم، فدعوك للبيعة، فلا تباع، وقل له: بالغداة على رؤوس الملأ.

قال: فدخل الحسين عليه السلام، فقال له الوليد: يا أبا عبد الله، دعوناك للخير، قال: أتى شيء هو؟ قال: مات أمير المؤمنين، وقد عرفتم ولىّ عهدكم ومفرّعكم، وقد بايع أهل الشام والناس، فادخل فيها دخل فيه الناس. قال: نعم بالغداة إن شاء الله: لا بل الساعة، قال: ومثلى يُبايع في جوف البيت بالغداة على رؤوس الناس، قال: لا بل الساعة، قال: ما أنا بفاعل، وخرج من عنده.

فأرسل إلى ابن الزبير فقال: يا أبا بكر، دعوناك للخير، قال: وما هو؟ قال: مات أمير المؤمنين، فقال: ﴿إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾! رحمة الله عليه قال: فيجعل يردد الترحم عليه، وقد نظر ابن الزبير قبل ذلك إلى مروان وهو يناجى الوليد، فتلا هذه الآية: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾^(٤). فقال: يا أبا بكر، قد عرفتم ولىّ عهدكم ومفرّعكم، وقد بايع أهل الشام والناس، فادخل فيها دخل فيه الناس، قال: نعم، بالغداة إن شاء الله، قال: لا بل

(١) يقال: تخرج من الأمر: أى تأم، وحقيقته: جانب المخرج: أى الإثم.

(٢) كذا في ل، وفي ك: «فيه».

(٣) سورة البقرة: ١٥٦. (٤) سورة الأنفال: ١.

الساعة، قال: ومثلي يبايع في جوف البيت! أبايعك على رؤوس الملأ. قال: لا بل الساعة، قال: ما أنا بفاعل.

فقال مروان للوليد: ما تصنع! أظنني واضرب أعناقها، لئن خرجا من البيت لا تراهما أبداً إلا في شرٍّ - وكان الوليد متحرّجاً - فقال: ما كنت لأقتلها! فقال ابن الزبير لمروان: يا ابن الزرقاء، أو تقدر على قتلنا؟ فقال مروان: إنه والله لو أطاعني ما خرجت ولا صاحبك من البيت حتى تضرب أعناقكما.

قال: فدعا الحسين عليه السلام برواحله، فركب يتوجّه نحو مكة على المنهج الأكبر، وركب ابن الزبير رحمه الله دواباً له، وأخذ طريق الفرع^(١)، فأقى الحسين عليه السلام عبد الله بن مطيع وهو على بثره، فنزل إليه، وقال: يا أبا عبد الله، أين تريد؟ قال: العراق؛ مات معاوية، وجاءني أكثر من جهلٍ صُحُف. قال: لا تفعل، فوالله ما حفظوا أباك وكان خيراً منك! والله لئن قتلوك لا تبقى حرمةً بعدك إلا استجَلَّت. فمرَّ الحسين عليه السلام حتى نزل مكة، فأقام بها هو وابن الزبير رحمه الله. وقدم عمرو بن سعيد بن العاص في رمضان أميراً على المدينة وعلى الموسم، وعزل الوليد بن عُتبَة، فلما استوى على المنبر رَعِفَ، فقال أعرابيٌّ: مه! جاء والله بالدم. قال: قتلناه رجلاً بالعمامة، فقال: مه! عمّ الناس والله، ثم قام^(٢) وببده عصاً لها شُعْبَتَانِ: [فقال]^(٣): قد شُعب^(٤) الناس والله، ثم خرج إلى مكة فقدمها قبل التروية^(٥) بيوم، وخرج الحسين عليه السلام، فقيل له: خرج الحسين، فقال: اركبوا كلَّ بعير وفرس بين السماء والأرض في طلبه فاطلبوه. قال: فكان الناس يتعجّبون من قوله هذا، فطلبوه فلم يدركوه، فأرسل عبد الله بن جعفر ابنه: عَوْنًا ومحمداً ليردا الحسين، فأبى الحسين أن يرجع، وخرج يابئاً عيد الله معه، ورجع عمرو بن سعيد إلى المدينة، وبعث بجيش يقاتلون ابن الزبير، وقدم الحسين عليه السلام مسلماً بن عَقِيل إلى الكوفة ليأخذ عليهم البيعة، وكان على الكوفة حين مات معاوية، النعمان بن بشير بن سعد الأنصاري، فلما بلغه خبر الحسين عليه السلام قال: لابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبُّ إلينا من ابن بنت بَحْدَل^(٦). فبلغ ذلك يزيد، فأراد أن يعزله، فقال لأهل الشام: أشيروا على من أستعمل على الكوفة؟ فقالوا: أترضى برأى معاوية؟ قال: نعم. قالوا: فإن العهد بإمرة عبيد الله بن زياد على العراقين قد كُتب في الديوان، فاستعمله على الكوفة. فقدم الكوفة قبل أن يقدم الحسين عليه السلام. وقد بايع مسلم بن عَقِيل أكثر من ثلاثين ألفاً من الرجال من أهل الكوفة، فخرجوا معه يريدون مُبَيِّدَ الله بن زياد، فجعلوا كلها انتهوا إلى زقاق انسلَّ ناسٌ منهم حتى بقي في شِرْذِمَةٍ قليلة،

(١) الفرع، بالضم: قرية من نواحي الرُبذة، على طريق مكة.

(٢) ط: «قال» والصواب ما أثبتته من العقد.

(٣) تكملة من العقد.

(٤) شعب القوم: تفرقوا. وفي العدة: «لشعب».

(٥) يوم التروية: الثامن من ذي الحجة.

(٦) هي ميسون بنت بحدل بن أنيف، من بني حارثة بن جناب الكلبي، أم يزيد بن معاوية. تاج العروس ٧: ٢٢٢.

وجعل الناس يرُمونه بالأجر من فوق البيوت، فلما رأى ذلك دخل دار هاني بن عروة المرادي - وكان له فيهم رأى - فقال له هاني: إن لي من زياد مكاناً، وسوف أتمارض، فإذا جاء يعودني فاضرب عنقه، فقيل لابن زياد: هاني بن عروة شاك يقى الدم - وكان شرب المغرة^(١) - فجعل يقيئها، فجاء ابن زياد يعوده، وقال هاني، لمسلم: إذا قلت اسقوني ولو كانت نفسي فيه فاضرب عنقه، فقال: اسقوني، فأبطئوا عليه، فقال: وبحكم اسقوني ولو كانت فيه نفسي!

قال: فخرج ابن زياد ولم يصنع الآخر شيئاً - وكان أشجع الناس، ولكن أخذته كبوه - فقيل لابن زياد: والله إن في البيت رجلاً متسلحاً، فأرسل ابن زياد إلى هاني فدعاه فقال: إني شاك^(٢)، فقال: أتتوني به وإن كان شاكياً، قال: فأسرَجَتْ له دابته فركب، وكانت معه عصاً، وكان أعرج، فجعل يسير قليلاً قليلاً، ثم يقف ويقول: مالي ولابن زياد! فما زال حتى دخل عليه، فقال: يا هاني، أما كانت يد زياد عندك بيضاء؟ قال: بلى، قال: فيدي؟ قال: بلى، فتناول العصا التي كانت في يد هاني فضرب بها وجهه حتى كسر جبهته، ثم قدمه فضرب عنقه، ثم أرسل إلى مسلم بن عقيل فخرج عليهم بسيفه، فما زال يُناوشهم، ويقاتلهم حتى جرح وأسر، فعضش وقال: اسقوني ماء، ومعه رجل من آل أبي معيط ورجل من بني سليم، فقال شمر بن ذي جوشن: والله لا نسقيك إلا من البئر؛ وقال المعيطي: والله لا نسقيه إلا من الفرات؛ فأتاه غلام له بإبريق من ماء، وقدمه قوارير ومنديل، فسقاه، فتمضمض، فخرج الدم، فما زال يمج الدم ولا يسيف شيئاً حتى قال: أخره عني، فلما أصبح دعاه عبيد الله ليضرب عنقه فقال له: دعني أوص، فقال: أوص، فنظر في وجهه الناس، فقال لعمر بن سعد: ما أرى هاهنا أحداً من قريش غيرك، فأذن مني حتى أكلمك؛ قال: فدنا منه فقال له: هل لك أن تكون سيد قريش؟ قال: نعم؛ قال: قال: إن حُسيناً ومن معه وهم تسعون إنساناً بين رجل وامرأة في الطريق، فارددهم، واكتب إليه بما أصابني. ثم أمر عبيد الله فضرب عنقه، فقال عمر: أتدري ما قال؟ قال: اكتم على ابن عمك، قال: هو أعظم من ذاك، قال: اكتم على ابن عمك؛ قال: هو أعظم من ذاك؛ قال: أي شيء هو؟ قال: أخبرني أن حسيناً قد أقبل ومعه تسعون إنساناً بين رجل وامرأة، فقال: أما والله لو إلى أسر لرددتهم، لا والله لا يقاتلهم أحد غيرك، فبعث معه جيشاً.

وجاء الحسين عليه السلام الخبر وهو بشراف فهم أن يرجع، ومعه خمسة من بني عقيل، فلقية الجيش على خيولهم بوادي السباع، فقال بنو عقيل: أترجع وقد قُتل أخونا! فقال الحسين عليه السلام: مالي عن هؤلاء من صبر - يعني بني عقيل، فأصاب أصحابه العطش، فقالوا: يا بن رسول الله، اسقنا؛ فأخرج لكل فارس صحيفة من ماء، فسقاهم بقدر ما يمك رمق أحدهم، ثم قالوا: يسر بنا، وأخذوا به على الجرف حتى نزلوا كربلاء، فقال: هذا كرب وبلاء، فنزلوا وبينهم وبين الماء يسير، قال: فأراد الحسين عليه السلام وأصحابه الماء، فحالوا بينهم وبينه، فقال له شمر بن ذي جوشن: لا تشربوا أبداً حتى تشربوا من الحميم، فقال العباسي بن علي للحسين عليه السلام:

(١) المغرة: الطين الأحمر.

(٢) الشاكى هنا: المريض.

يا أبا عبد الله، ألسنا على الحق؟ قال: نعم، فحمل عليهم، فكشفهم عن الماء حتى شربوا وأسقوا. ثم بعث عبيد الله بن زياد إلى عمر بن سعد أن قاتلهم. فقال الحسين عليه السلام: يا عمر، اختر مني إحدى ثلاث: تتركني أرجع كما جئت، وإن أبيت هذه فسيرني إلى الترك أقاتلهم حتى أموت، وإن أبيت هذه فأبعث بي إلى يزيد لأضع يدي في يده. وأرسل إلى ابن زياد بذلك، فهم أن يسيره إلى يزيد، فقال له شير بن ذى جوشن: قد أمكنك الله منه - أو قال: من عدوك - وتسير إلى الأمان! لا، إلا أن ينزل على حكمك. فأرسل إليه بذلك، فقال: لا حباً ولا كرامة! أنزل على حكم ابن سمية!

وكان مع عمر بن سعد قريب من ثلاثين رجلاً من أهل الكوفة، فقالوا: يعرض عليكم ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث خصال: فلا تقبلون منها شيئاً! فتحوّلوا مع الحسين عليه السلام، فقاتلوا حتى قتلوا، وقتل الحسين رضى الله عنه وجميع من معه رحمهم الله، وحمل رأسه إلى عبيد الله بن زياد، فوضع بين يديه على ترس، فبعث به إلى يزيد، فأمر بغسله، وجعله في حريرة، وضرب عليه خيمة ووكل به خمسين رجلاً. فقال واحد منهم: نمت وأنا مفكر في يزيد وقتله الحسين عليه السلام، فبينما أنا كذلك إذ رأيت سحابة خضراء فيها نور قد أضاءت ما بين الحافقين، وسمعت صهيل الخيل ومنادياً ينادى: يا أحمد، اهبط، فهبط رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه جماعة من الأنبياء والملائكة، فدخل الخيمة وأخذ الرأس، فجعل يقبله ويبكي ويضمه إلى صدره، ثم التفت إلى من معه فقال: انظروا إلى ما كان من أمتي في ولدي! ما بالهم لم يحفظوا فيه وصيتي، ولم يعرفوا حقّي! لا أنا لهم الله شفاعتي. قال: وإذا بعدة من الملائكة يقولون: يا محمد، الله نبارك وتعالى يقرنك السلام، وقد أمرنا بأن نسمع لك ونطيع. فمرنا أن نقلب البلاد عليهم، فقال صلى الله عليه وسلم: «خلوا عن أمتي فإن لهم بلغة وأمداً». قالوا: يا محمد، إن الله جلّ ذكره أمرنا أن نقتل هؤلاء النفر، فقال: «دونكم وما أبرتم به». قال: فرأيت كل واحد منهم قد رمى كل واحد منا بحرية، فقتل القوم في مضاجعهم غيري، فإني صحت: يا محمد، فقال: «وأنت مستيقظ؟»، قلت: نعم، قال: «خلوا عنه، يعيش فقيراً ويموت مذموماً» فلما أصبحت دخلت على يزيد وهو منكسر مهموم، فحدثته بما رأيت، فقال: امض على وجهك وتب إلى ربك^(١).

أبو عبد الله غلام الخليل رحمه الله، قال: حدثنا يعقوب بن سليمان، قال: كنت في ضيقتي، فصلينا العتمة، وجعلنا نتذكر قتل الحسين عليه السلام، فقال رجل من القوم: ما أحد أعان عليه إلا أصابه بلاء قبل أن يموت؛ فقال شيخ كبير من القوم: أنا بمن شهدتها، وما أصابني أمر كرهته إلى ساعتي هذه. وخبا السراج، فقام يصلحه، فأخذته النار، وخرج مبادراً إلى الفرات وألقى نفسه فيه، فأشتعل وصار فحمة.

قيل: ودخل سنان بن أنس على الحجاج بن يوسف فقال: أنت قتلت الحسين بن علي؟ فقال: نعم، قال: أما إنكما لن تجتمعا في الجنة، فذكروا أنهم رأوه موسوساً يلعب ببوله كما يلعب الصبيان. قال: وقال محمد بن سيرين: ما رئيت هذه الحمرة في السماء إلا بعد ما قتل الحسين عليه السلام، ولم تطمئ امرأة بالروم أربعة أشهر إلا أصابها وضح. فكتب ملك الروم إلى ملك العرب: قتلتم نبيا، أو ابن نبي.

وروى أنه لما قُتل رضى الله عنه احمرت آفاق السماء، واقتسموا ورسا كان معه فصار رمادا، وكانت معه إبلٌ فجزروها فصارت جرة في منازلهم.

مساويء الحرة

قال: ولما كان من أمر الحسين عليه السلام ما كان، قدم عمرو بن حفص بن المغيرة - وكان تزوج يزيد بن معاوية ابنته، وأعطاه مالا كثيرا - فلما قدم المدينة، جاءه محمد بن عمرو بن حزم، وعبيد الله بن حنظلة، وعبيد الله بن مطيع بن الأسود، وناس من وجوه أهل المدينة، قالوا: ننشدك الله رب هذا البيت، ورب صاحب هذا القبر، إلا أخبرتنا عن يزيد! فقال: إنه لا يشرب الخمر، ويُنادم القرد، ويفعل كذا ويصنع كذا. فقالوا: والله ما لنا بأهل الشام من طاقة، ولكن ما يحل لنا أن نبأع رجلا على هذه الحال، فقال محمد بن عمرو لأهله: هاتوا يرعى. ثم خرج.

فخرج أهل المدينة وخلصوا يزيد، وأخرجوا عثمان بن محمد بن أبي سفيان وبني أمية من المدينة - وكان عثمان وإلى المدينة - ثم قال محمد بن أبي جهم لأهل المدينة: أطيعوا أمرى اليوم، واعصوني الدهر. اقتلوا سبعة عشر رجلا من بني أمية لا تروا شرا أبدا. فأبى أهل المدينة أن يقتلوهم، وأخذوا عليهم الموائيق ألا يرجعوا إلى المدينة مع جيش أبدا. فبعث عثمان بن محمد بن أبي سفيان قميصه مشقوقا إلى يزيد، وكتب إليه: وأعوذاه! إن أهل المدينة أخرجوا قومنا من المدينة، وشقوا ثوبي، وارتكبوا مني^(١).

قال أبو معشر: حدثنا رجل قال: خرج علينا يزيد بعد العتمة ومعه شمعتان: شمعة عن يمينه، وشمعة عن يساره، وعليه معصرتان كأنهما قطرتا دم، وإزار ورداء، وقد نقش جُنته كأنها برس^(٢). فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: أما بعد، يا أهل الشام، فإنه كتب إلى عثمان بن محمد بن أبي سفيان: إن أهل المدينة أخرجوا قومنا من المدينة، والله لأن تقع الخضراء على الغبراء أحب إلى من هذا! قال: وكان معاوية أوصى يزيد: إن رايك من قومك ريب، أو انتقض عليك منهم أحد، فعليك بأعور بني مرة فاستشره - يعنى مسلم بن عقبة. فلما كان تلك الليلة قال: أين مسلم بن عقبة؟ فقام وقال: هأنذا، قال: كن معي، فجعل يزيد يعبى الجيوش - وكان ابن سنان نازلا على مسلم - فقال له: إن أمير المؤمنين قد بعثني إلى المدينة ومكة، قال: استعفه، قال: لا، قال: فاركب فيلا أو فيلة وتكن أبا يكسوم. فمضى مسلم قبل خروجه من الشام، فدخل عليه يزيد ابن معاوية، فقال: قد كنت وجهتك لهذا البعث، وأراك مدنفا فقال: يا أمير المؤمنين، أنشدك الله ألا تحرمني أجرا ساقه الله إلي، إنما هو أمر خفيف، وليس علي من بأس. قال: فلم يطق من الرجوع أن يركب بعيرا ولا دابة. قال: فوضع على سرير، وحمله الرجال على أعناقهم حتى جاءوا به مكانا

(١) كذا في الأصول، وفي العقد «كتب عثمان بن محمد إلى يزيد بما أجمع عليه أهل المدينة من خلاف».

(٢) في الأصول: «ترس» والبرس: القطن المنذوف.

يقال له البثراء^(١)، فأراد النزول به، فقال: ما اسم هذا المكان؟ قيل البثراء، قال: لا تنزلوا به، فنزلوا بقهر^(٢). ثم ارتحلوا حتى نزلوا الحرّة.

فأرسل إلى أهل المدينة: إن أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول: أنتم الأصل والعشيرة، فاتقوا الله واسمعوا وأطيعوا، فإن لكم في عهد الله وميثاقه عطاءين في كل سنة: عطاء في الشتاء، وعطاء في الصيف، ولكن عندي في عهد الله أن أجعل سعر الخنطة عندكم سعر الخبط - والخبط يومئذ سبعة^(٣) أصوع بدرهم - فقالوا: نخلعه كما نخلع عمائمنا ونعائلنا، فقاتلهم فهزّمهم، وقتل عبد الله بن حنظلة، وابن حزم، وبضعة عشر رجلاً من الوجوه، وتسعون رجلاً من قريش، وبضعة وسبعون رجلاً من الأنصار، وقُتِل من سائر الناس نحو أربعة آلاف رجل، وقُتِل ابنان لعبد الله بن جعفر، وقتل أربعة من ولد زيد بن ثابت. وقال مسلم لعبد الله بن جعفر: أخرج عن المدينة لا يقع بصرى عليك. وانهب المدينة ثلاثاً، فقتل الناس^(٤)، وضجّت النساء وذهبت الأموال، فلما فرغ مسلم من القتال، انتقل إلى قصر ابن عامر، فدعا أهل^(٥) المدينة ليبياعوه، وكان ناس منهم قد تحصنوا في عرصة سعيد؛ منهم محمد بن أبي جهّم ونفر معه، فدعاهم للبيعة، فقال: تبايعون لعبد الله يزيد أمير المؤمنين علي أنكم خولُه؛ بما أفاء الله عليه بأسياف المسلمين، إن شاء وهب، وإن شاء أعتق، وإن شاء استرق. فبايعه ناس منهم على ذلك، وجاء عمرو بن عثمان بيزيد بن عبد الله بن زمة - وجدته أم سلمة زوج النبي ﷺ، وكان عمرو بن عثمان قال لأم سلمة: أرسلني معي ابن ابنتك ولك مني عهد الله وميثاقه أن أردّه إليك كما أخذته منك. فجاء به إلى مسلم، فجلس عمرو بن عثمان على طرف سرير، فلما تقدّم يزيد بن عبد الله، قال: تبايع ليزيد أمير المؤمنين علي أنك من خولِه بما أفاء الله عليه بأسياف المسلمين، إن شاء وهب وإن شاء أعتق، وإن شاء استرق. فقال: لا، أنا أقرب إلى أمير المؤمنين منك، فقال: والله لا أستقبلها منك أبداً. فقال عمرو بن عثمان: أنشدك الله فإني أخذته من أم سلمة بعهد الله وميثاقه أن أردّه إليها.

قال: فركّله ورَمَى به من فوق السرير، فقال: لو قتلها ما أقلتك، فقتل يزيد بن عبد الله، ثم أتى بمحمد بن أبي جهّم، فقال له: أنت القاتل: اقتلوا سبعة عشر رجلاً من بني أمية لا تروا شراً أبداً، قال: قد قتلتها، ولكن لا يطاع لقصير أمر، أرسل يدي من غلي، وقد برئت مني الذمة، قال: لا، حتى أقدمك إلى النار، ف ضرب عنقه، ثم جاءوه بمعقل بن سنان وكان جالساً في بيته، فأتاه مائة رجل من قومه، فقالوا: اذهب بنا إلى الأمير حتى نبايعه، فقال: إني قد قلت له كلمة، وإني أخوّفه، قالوا: لا والله لا يصل إليك أبداً. فلما بلغوا الباب أدخلوا معقلاً وغلّقوا الباب، فلما نظر إليه مسلم قال: إني أرى الشيعَ قد لغب، اسقوه من التلج الذي زوّدنيه أمير المؤمنين. قال: فخاضوا^(٦) له تلجاً بغسل، فشربه، فقال: أشربت؟ قال: نعم. قال: والله لا تبولُه من متانتك أبداً، أنت القاتل:

(٤) ل. ك: «النساء».

(١) البثراء: ذكره صاحب مراصد الاطلاع وقال: اسم جبل.

(٥) ك: «بأهل».

(٢) الفهر: أسافل الحجاز بما يلي نجد.

(٦) خاضوا له، أي خلطوا.

(٣) ك: «سبعة».

اركب فيلاً أو فيلة، وتكن أباً يكسوم! قال: أما والله لقد تخوفت ذلك منك، ولكن غلبتني عسيري، قال: فجعل يفزّر جُبَّةً عليه من بُرود ويقول: أما والله يا أعداء الله ما شققتها جزعا من الموت، ولكنني أخشى أن تُسلَبُوا منها. فضربت عنقه. ثم سار إلى مكة حتى إذا بلغ قفا المشلل^(١) دَنَف، فدعا بحصين بن نمير الكِنْدِيُّ، فقال: يا بردعة الحمار، والله ما خَلَقَ الله أحداً هو أبغضُ إليّ منك، ولولا أن أمير المؤمنين أمرني أن استخلفك ما استخلفتك، أسمع؟ قال: نعم. قال: لا يكون إلا الوقاف ثم الثقاف ثم الانصراف^(٢)، لا تمكّن أذنيك من قريش.

ثم مات مسلم لا رحمه الله، فدُفِنَ بِقَفَا المَشَلِّلِ وكانت أم يزيد بن عبد الله بن زعمة بأسناده، فخرجت إليه فنبشتة وأحرقته بالنار، وأخذت أكفانه فشَقَّقَتْها وعلَّقَتْها بالشجرة^(٣).

قال أبو معشر: أقبلتُ من مكة حتى إذا كنت بقفا المشلل عند قبر مسلم، إذا رجلٌ من أهل الشام ممن حضر وقعة الحرّة يسأيني، فقلت له: هذا قبر مسلم بن عُبَيْة؟ فقال: أحَدُك بالعجيب، كان مع مسلم رجلٌ من أهل الشام يقال له: أبو الغراء، فإذا نصف شعره أسود، ونصفه أبيض، فقلت له: ما شأنك؟ قال: لما كانت ليلة الحرّة جثت قباء، فدخلت بيتاً، فإذا فيه امرأة جالسة معها صبي لها، وليس عليها شيء إلا دِرْع، وقد ذُهِبَ بكل شيء لها، فقلت لها: هل من مال؟ قالت: لا والله! لقد بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على أني لا أُرْبِي ولا أسرق ولا أقتل ولدي. قال: فأخذت برجل الصبي فضربت به الحائط، فنثر دماغه، فخرجت فإذا نصف رأسى أبيض ونصفه أسود كما ترى.

(١) المشلل: جبل هبيل منه إلى قديد، من ناحية البحر.

(٢) الوقاف: أن ينفق كل واحد للآخر مقام خصومه أو حرب، والثقاف: الجلاء.

(٣) الخبر في العقد، ٤: ٣٨٧-٣٩١.

محاسن ما قيل فيهم من الأشعار

قال كعب بن زهير في الحسين بن علي رحمة الله عليهما:

مَسَحَ النَّبِيُّ جَبِينَهُ فَلَهُ بَيَاضٌ فِي الْخُدُودِ^(١)
وَبُوجْهِهِ دِيْبَاجَةٌ كَرُمُ النَّبُوءَةِ وَالْجُدُودِ

[مجزوء الكامل]

قال: وأنشد الحُمَيْرِيُّ في الحسن والحسين^(٢):

أَتَى حَسَنًا وَالْحُسَيْنَ الرَّسُولُ^(٣) وَقَدْ بَرَزَا حَجَرَةً يَلْعَبَانِ^(٤)
فَضَمَّهَا وَتَفَدَّاهُمَا^(٥) وَكَانَا لَدَيْهِ بِذَاكَ الْمَكَانِ
وَمَرَّ وَتَحْتَهُمَا عَاتَقَاهُ^(٦) فَنَعَمَ الْمَطِيَّةُ وَالرَّكَّابَانِ

[المتقارب]

قال: وقال المأمون: أنصف شاعر الشيعة حيث يقول:

إِنَّا وَإِيَّاكُمْ نَمُوتُ فَلَا أَفْلَحَ بَعْدَ الْمَوْتِ مَنْ نَدِمَا

[الكامل]

وقال المأمون:

وَمِنْ غَاوٍ يَخْضُ عَلَى غِيْظًا إِذَا أَدْنَيْتُ أَوْلَادَ الْوَصِيِّ
يُجَاوِلُ أَنْ نَوَرَ اللَّهُ يُطْفِئُ وَنَوْرُ اللَّهِ فِي جِصْنِ أَبِي
فَقُلْتُ أَلَيْسَ قَدْ أُوتِيتَ عَلِيًّا وَبَانَ لَكَ الرَّشِيدُ مِنَ الْغَوِي
وَعُرِفَتْ احتِجَاجِي بِالْمَثَانِي وَبِالْمَعْقُولِ وَالْأَثَرِ الْقَوِي
بِأَيَّةِ خَلَةٍ وَيَأْتِي مَعْنَى تَفْضُلُ مُلْحَدِينَ عَلَى عَلِيٍّ
عَلَى أَعْظَمِ الثَّقَلَيْنِ حَقًّا وَأَفْضَلُهُمْ سِوَى حَقِّ النَّبِيِّ

[الوافر]

وقال غيره وأجاد:

إِنَّ الْيَهُودَ بِحُبِّهَا لِنَبِيِّهَا^(٧) أَمَنْتَ مَعْرَةَ دَهْرَهَا الْخَوَانِ

(١) الأغاني: «تقدّاهما ثم حبّاهما».

(٢) الأغاني: «فراح وتجنّها».

(٣) ل: «لحبّها».

(٤) ملحقات ديوانه ٢٥٩.

(٥) الأغاني ٧: ٢٥٩ (طبعة الدار) مع اختلاف في الرواية.

(٦) الأغاني: «النبي».

(٧) حجرة: ناحية.

يَمْسُونَ زَهْوًا فِي قَرْىِ نَجْرَانِ
يُرْمُونَ فِي الْآفَاقِ بِالنَّيْرَانِ
[الكامل]

وَذُو الصَّليبِ بِحُبِّ عِيسَى أَصْبَحُوا
وَالْمُؤْمِنُونَ بِحُبِّ آلِ مُحَمَّدٍ

وقال آخر سماحه الله:

بَيْنَ شَيَاطِينٍ عَتَّتْ مَارِدَهُ
تَنَافَرُوا كَالْإِبِلِ الشَّارِدَهُ
خَانَتَكَ فِي مَوْلِدِكَ الْوَالِدَهُ
[السريع]

يَا لَكَ مِنْ مَتَجَرَّةٍ كَاسِدَةٍ
إِذَا تَذَكَّرْتَ بَنِي أَحْمَدٍ
فَقُلْ لِمَنْ يَلْحَاكَ فِي حُبِّهِمْ

وقال دِعْبِل رحمه الله تعالى:

وَابْنُ الْجَوَادَةِ وَالْبَخِيلِ
هِيَ الْمَذْمَةُ لِلرَّسُولِ
وَأَنْتَ مِنْ وَلَدِ النَّغُولِ^(١)
[مجزوء الكامل]

قُلْ لَابْنِ خَاتِنَةِ الْبُعُولِ
إِنَّ الْمَذْمَةَ لِلْوَصِيِّ
أَنْتُمْ أَوْلَادُ النَّبِيِّ

المَوْصِي النَّصْرَانِي:

بَسْوَةٍ وَلَكِنِّي مُحِبٌّ لَهَا شِمٍ
إِذَا لَمْ أَعِثْ يَوْمًا مَلَامَةً لَانِهِ
وَأَهْلُ التَّقَى مِنْ مَعْرَبٍ وَأَعَاجِمِ
طَوَاهُ إِلَهِي فِي قُلُوبِ الْبِهَائِمِ
[الطويل]

عَدِي وَنَعِيمٌ لَا أَحَاوِلُ ذِكْرَهُمْ
وَهَلْ تَأْخُذْنِي فِي عَلِيٍّ وَحُبِّهِ
يَقُولُونَ مَا بَالُ النَّصَارَى تُحِبُّهُ
فَقُلْتُ لَهُمْ إِنِّي لِأَحْسِبُ حُبَّهُ

وفي بني أمية، قيل: دخل خالد بن خليفة الأقطع على أبي العباس، وعنده علي بن هشام؛
عبد الملك، فأشار إلى أبي العباس وهو يقول شعراً:

فَقَدْ كَانَ دِينُهُمْ سَامِرِيًّا
سَ، فَأَضْحَى الزَّمَانُ بَيْنَهُمْ خَصِيًّا
[الخفيف]

إِنْ تُعَاقِبُهُمْ عَلَى رِقَّةِ الدِّينِ
كَانَ فَحْلًا زَمَانُهُمْ يَرْمَحُ النَّاسَ

(١) نفل المولود، أى فسد نسبه.

محاسن السبق إلى الإسلام

روى عن عائشة رضي الله عنها قالت: خرج أبو بكر رضي الله عنه يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل الإسلام، وكان له صديقاً في الجاهلية، فلقية، فقال: يا أبا القاسم، قعدت في (١) مجالس قومك، وأتحموك بالعيب لأبيائها وأديانها. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إني رسول الله، أدعوك إلى الله»؛ فما كان إلا أن سمع أبو بكر كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم، فشرح الله صدره، فأسلم، فانصرف عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم وما بين الأخشين (٢) أحد أكثر سروراً بإسلام أبي بكر رضي الله عنه منه. ومضى أبو بكر حتى أتى طلحة بن عبيد الله والزبير بن العوام، وسعد بن أبي وقاص، فدعاهم إلى الإسلام فأسلموا. ثم [مضى] عثمان بن مظعون وأبو عبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بن عوف وأبو سلمة بن عبد الأسد والأرقم بن أبي الأرقم مع أبي بكر، فأسلموا.

وأما إسلام عمر رضي الله عنه، فإن قریشا بعثت بعمر رضي الله عنه ليقتل النبي صلى الله عليه وسلم، فخرج عمر متقلداً سيفه في أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو يومئذ في دار في أصل الصفا، فلقية نعيم بن عبد الله بن أسيد - وقد أسلم - فقال: يا عمر، أين أراك تريد؟ قال: أريد محمداً؛ هذا الذي سفه عقولنا، وشتم آلهتنا، وخالف جماعتنا، لأقتله! قال نعيم: لبس المشي والله مشيت يا عمر، ولقد أفرطت وأردت هلكة عدي بن كعب بمعادتك بني هاشم! أو ترى أنك آمن من أعمامه وبني زهرة وقد قتلت محمداً؟ فتجاوزاً، حتى ارتفعت أصواتها، فقال له عمر: والله لأظنك قد صيأت، ولو أعلم ذلك منك لبدأت بك. فلما رأى نعيم أنه غير منته قال: أما إن أهلك قد أسلموا وتركوك وما أنت عليه. فلما سمع ذلك نفر وقال: أيهم؟ قال: خنتك وابن عمك وأختك، فانطلق إلى أخته، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اجتمع عليه طائفة من ذوى الفاقة من أصحابه، فقال لأولى السعة: يا فلان، فليكن عندك فلان. فوافق ابن عم وخنته سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، قد دفع إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم خباب بن الأرت مولى أم أُمّار حليف بني زهرة، وقد أنزلت سورة «طه». فأقبل عمر حتى انتهى إلى باب دار أخته ليتعرف ما بلغه، فإذا خباب عند أخته يدرس عليه سورة «طه»، وإذا الشمس كورت، فلما دخل عمر حذرته أخته، وعرفت

(١) ل: «من».

(٢) الأخشين: جيلان يضافان إلى مكة تارة، وإلى متى تارة، أحدهما أبو قبيس، والآخر قبيمان.

الشرُّ في وجهه، وخَبَّأت الصحيفة، وراغَ خَبَابٌ فدخل البيتَ، فقال عمر لأخته: ما هذه الهينة^(١)؟ قالت: حديثٌ نتحدَّثُ به بيننا، فحلف ألاَّ يبرحَ حتى يتبينَ شأنُها. فقال له زوجها: إنَّكَ لا تستطيع أن تجمع الناسَ على هواك يا عَمِي، وإن كان الحقُّ سِواه. فَبَطَّشَ به عمرُ، ووطئه وطمًا شديدًا، فقامت أختُ عمر تحجزُ بينها، فَنَفَحَهَا بيده فشحَّها، فلما رأت الدمَ قالت: هل تسمع يا عمر! أرايت كلَّ شيءٍ بلغاك عني ممَّا يذكُرُ من تَرَكي آهتك وكُفري باللات والعزى فهو حقٌّ! وأنا أشهد أن لا إله إلاَّ الله، وأن محمدًا رسولُ الله، فَأَتَمَّ أمرُك، واقض ما أنت قاضٍ. فلما رأى عمرُ ذلك سَقَطَ في يده^(٢)، فقال لأخته: أرايت ما كنت تَدْرُسِينَ آنفًا؟ أعطيك موثقًا لا أمحوه حتى أردُّه إليك، ولا أخونك فيه. فلما رأت أخته جِرْصَهُ على الكتاب رَجَّتْ أن يكون ذلك لدعوةِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلَّم، فقالت له: إنَّكَ نجسٌ، ولا يمسُّه إلاَّ المطهرون. فقام واغتسل من الجنابة وأعطاهَا موثقًا، فاطمأنت به ودفعت إليه الصحيفة، فقرأ «طه» حتى بلغ: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِيُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى * فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَى﴾^(٣). وقرأ: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ حتى انتهى إلى قوله: ﴿عَلِمْتُ نَفْسٌ مَا أُخْضِرْتُ﴾^(٤). فأسلم عند ذلك، وقال: أشهد أن لا إله إلاَّ الله، وأشهد أن محمدًا رسولُ الله. وخَلَعَ الأنداد وكَفَرَ باللات والعزى. فخرج خَبَابٌ وكان داخلًا في البيت - مكبرًا، وقال: أبشِرْ بكرامة الله يا عمر! فإن رسولَ الله صلى الله عليه وسلَّم دعا أن يُعزَّ الله بك الإسلام، فقال عمر: دُلُّونِي على المنزل الذي فيه رسولُ الله صلى الله عليه وسلَّم، فقال له خَبَابٌ: هو في الدار التي في أصلِ الصُّفا، فأقبل عمرٌ وقد بلغ رسولَ الله صلى الله عليه وسلَّم أن عمر يطلبه ليقْتله، ولم يبلغه إسلامُه. فلما انتهى عمرٌ إلى الباب ليستفتح، رآه رسولُ الله صلى الله عليه وسلَّم متقلِّدًا سيفه، فأشفقوا منه، فلما رآه حمزة وحده، قال: افتحوا، فإن كان الله يريد بعمر خيرًا اتبع رسولَ الله صلى الله عليه وسلَّم وصدقه؛ وإن كان غير ذلك قتلناه بسيفه، ويكون قتله علينا هيئًا. فابتدره رجال من أصحاب رسولِ الله صلى الله عليه وسلَّم، ورسولُ الله صلى الله عليه وسلَّم يُوحى إليه، فسمع صوتَ عمر، فخرج ليس عليه رداء حتى أخذ بجميع رداء عمر وقميصه، وقال له: أما والله ما أراك تنتهي يا عمر حتى يُنزلَ الله عزَّ وجلَّ بك من الزَّجر ما أنزله بالوليد بن المغيرة! ثم قال: «اللهم اهدِ عمرَ» فضحك عمرٌ وقال: يا رسولَ الله، أشهد أن لا إله إلاَّ الله وحده لا شريك له وأنت محمد عبده ورسوله. فكبر أهل الدار تكبيرًا سمعها من وراء الدار، والمسلمون يومئذ بضعة وأربعون رجلًا وإحدى عشرة امرأة، ثم قال عمر: يا رسولَ الله، نحن بالإسلام أحقُّ أن نبادى منَّا بالكُفر، فليظهروا دينَ الله عزَّ وجلَّ بمكة، فخرج عمر وجلس في المسجد وصلى علانية وأظهر الإسلام، فلم يزل الدِّين عزيزًا منذ أسلم عمر رضى الله عنه.

(١) الهينة: الصوت الخفى.

(٢) أسقط في يده: ندم.

(٣) سورة طه ١٥، ١٦.

(٤) سورة التكوين ١-١٤.

وأما إسلام عثمان، فإنه روى أن عثمان بن عفان رحمه الله قال: دخلت على جدتي^(١) بنت عبد المطلب أعودها، فإني لعندها إذا جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم يعودها، فجعلت أنظر إليه وقد نشر من شأنه حينئذ شيئاً، فأقبل عليّ فقال: ما شأنك يا عثمان؟ فجعل لي إلى الكلام سبيلاً، فقلت: أعجب منك ومن مكانك فينا وفي قومك، وما يقال عليك! فقال: لا إله إلا الله. فأنه يعلم أنني اقشعررت. ثم قال: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾ * فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ^(٢)، فقام، فقامت في أثره، فأسلمت.

(١) هي البيضاء بنت عبد المطلب، عمّة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(٢) سورة الذاريات ٢٢، ٢٣.

مساوي من ارتد عن الإسلام

منهم جبلة بن الأيهم الغسافي. لما افتتحت الشام، ونظر جبلة إلى هدى المسلمين وفارهم، أحبّ الدخول في الإسلام، فسار نحو المدينة إلى عمر بن الخطاب رحمه الله، فلما بلغ عمر قدومه قال للمهاجرين: استقبلوه، وأظهروا تعظيمه وتبجيله، فإنه قريب العهد بالملك، فاستقبله الناس، وأظهروا إكرامه، وأقبل جبلة حتى دخل على عمر رضي الله عنه.

فقرّب مجلسه وأدناه ووعدته من نفسه خيراً، فأسلم، وأقام بالمدينة. حتى إذا حضر أوان الموسم حجّ عمر رحمه الله، وخرج معه جبلة، فبينما هو يطوف بالبيت محرمًا، وعليه إزاران، قد تردّى بواحد^(١)، وأتزر بالآخر، إذ وطئ رجل طرف إزاره، فأنحل عنه حتى بدت عورته فغضب ووثب على الرجل فلطمه. فتعلق به الرجل وجماعة معه وانطلقوا به إلى عمر رضي الله عنه، وشهدوا عليه، فقال عمر: أقيد الرجل أو استوهب [نفسك]^(٢) منه، فقال جبلة: وكذلك هذا الدين لا يفضل فيه شريف على ضيع، ولا ملك على سوقة! قال عمر: قال الله تعالى، وقوله الحق: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ﴾^(٣). إن الناس شريفهم ووضيعهم في الحق سواء. فانصرف جبلة، فلما جنّ عليه الليل، خرج في حشمه وعياله؛ حتى لحقوا بأرض الشام مرتدًا عن الإسلام.

فكتب عمر إلى أبي عبيدة بن الجراح، فأمره أن يستتيب جبلة، فإن تاب وإلا ضرب عنقه. وبلغ ذلك جبلة، فخرج من أرض الشام حتى دخل أرض الروم؛ وأتى الملك فأخبره بأمره، ورجوعه إلى النصرانية، فسرّ الملك بقدومه، واستخلفه على ملكه، وجعله جائز الأمر في سلطانه، وأوقفه حيث شاء، وأجرى عليه من النزل ما شاء وجعله من محدّثيه وسماه^(٤)؛ فأقام عنده، فلما ولّى معاوية بن أبي سفيان بعث رجلاً من الأنصار - يقال له تميم بن بشر^(٥) - إلى قيصر ملك الروم في بعض أموره.

قال تميم: فلما دخلت على قيصر أبلغته الرسالة، وجلست عنده، فحدّثني^(٦) مليًا ثم قال: هل لك في لقاء رجل من العرب من أهل بيت الملك؟ فقلت: ومن هو؟ قال: جبلة بن الأيهم؛ قلت: إن لي في ذلك أملًا^(٧)، وإني لرجل من قومه. فبعث معي رجلاً حتى أدخلني عليه وهو في مجلس له يغشى

(١) ك: «بأحدهما».

(٢) تكلمة يقتضيهما السياق، وفي الأغاني: «فلما أن ترضى الرجل أو أقيده منك».

(٣) سورة الحجرات ١٣.

(٤) من ل.

(٥) في خزنة الأدب: «جثامة بن مساحق الكناني».

(٦) ل: «فجذبني».

(٧) ك، ل: «أهلاً».

العيون حُسْنُهُ وكثرة تصاويره^(١)، مطلية حيطانه بماء الذهب والفضة، يتلأأ تلالؤا، وحوله نفر من بطارقة الروم، فسألني: مَنْ أنا؟ فانتسبت له، فقال: حياك الله، فإننا بنو عم، ثم أمر جلّسائه فخرجوا من عنده، وخلا بي يسألني عن العرب وأماكتها، فخبّرته بجميع ما سألني عنه، فبكى حتى خضلت لحيته الدموع، ثم أنشأ يقول:

تَنَصَّرْتُ بَعْدَ الدِّينِ مِنْ عَارِ لَطْمَةٍ^(٢) وَمَا كَانَ مِنْهَا لَوْ صَبَرْتُ لَهَا ضَرَرٌ
تَكَنَّفَنِي مِنْهَا لَجَاجٌ وَنَخْوَةٌ وَبِعَتْ بِهَا الْعَيْنُ الصَّحِيحَةَ بِالْعَوْرِ^(٣)
فِيَالَيْتَ أُمِّي لَمْ تَلِدْنِي وَلَيْتَنِي ثَوَيْتُ أَسِيرًا فِي رِيحَةٍ أَوْ مُضْرًا
وَيَالَيْتَنِي أَرَعَى الْمَخَاضَ بِقَفْرَةٍ وَلَمْ أَتَكِرِ الْقَوْلَ الَّذِي قَالَهُ عُمَرُ
وَيَالَيْتَ لِي بِالشَّامِ أَدْنَى مَعِيشَةٍ أَجَالِسُ قَوْمِي فِي الْعَشِيَّاتِ وَالْبُكْرِ^(٤)
أَدِينُ بِمَادَانُوا بِهِ مِنْ شَرِيعَةٍ وَقَدْ يَجْلِسُ الْعَيْرُ الضُّجُورَ عَلَى الذَّبَرِ
[الطويل]

قال: ثم دعا بغداده، فلما فرغنا خرجت علينا جارتان في يد إحداها يربط^(٥) وفي يد الأخرى مزمارة فجلّسنا، ثم خرجت علينا جارتان في يد إحداها جام^(٦) فيه مسك مسحوق، وفي يد الأخرى جام مملوء ماء ورد، ثم أقبل طائران كانا شبيهين بطاوسين أو تدرجين^(٧)، فسقطا في الجام، واحتتملا المسك بجناحيهما، فرشاه علينا.

وقال جَبَلَةٌ لِلْمَغْنِيَتَيْنِ. غَنِيَانَا، فغنتاه.
لِمَنِ الدَّارُ أَقْفَرْتُ بِمَعَانٍ بَيْنَ أَغْلَى الْبَرْمُوكِ فَالْصَّمَانِ^(٨)
ذَاكَ مَغْنًى لَأَلِّ جَفْنَةٍ فِي الدَّهْرِ رَ وَحَقُّ تَصَرُّفِ الْأَزْمَانِ
قَدْ أَرَانِي هُنَاكَ حَقًّا مَكِينًا عِنْدَ ذِي التَّاجِ مَقْعَدِي وَمَكَانِي
[الخفيف]

(١) ك: «وكثرة التصاوير فيه».

(٢) الأغاني والخزانة: «تنصرت الأشراف من عار لطمة».

(٣) الخزانة: «وكننت كمن باع الصحيحة بالعور».

(٤) الأغاني: «أجالس قومي ذاهب السمع والبصر».

(٥) الربط: العود (مغرب).

(٦) الجام: إناء من الفضة.

(٧) التدرج: طائر.

(٨) لحسان، ديوانه ٤١٤: ومعان، بالفتح، والمحدثون يقولون بالضم: مدينة في طرف بادية الشام تلقاء الحجاز من نواحي البلقاء. والصمان - وهي رواية ياقوت والأغاني والخزانة - من نواحي الشام بظاهر البلقاء، وفي ديوانه «الحفمان»: وهي من نواحي البتنية من أرض الشام، وفي الأصلين: «المسريات» تحريف.

قال: ثم بكى حتى خضلت دموعه لحبته، ثم قال: غنياي، ففتنا:

لله دُرٌّ عَصَابَةٌ نَادَمْتُهُمْ	يَوْمًا يَجْلُقُ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ ^(١)
أَوْلَادُ جَفْنَةٍ قَبْرُ أَبِيهِمْ	قَبْرُ ابْنِ مَارِيَةِ الْكَرِيمِ الْمَفْضَلِ
يَسْقُونَ مِنْ هَبْطِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمْ ^(٢)	بِرْدَى يَصْفُقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ ^(٣)
يُغْشَوْنَ حَتَّى مَا تَهَرُّ كَلَابِهِمْ	لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمُقْبِلِ
بِيضُ الْوُجُوهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابِهِمْ	شَمُ الْأَنْوَفِ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ

[الكامل]

ثم قال لى: ما فعل ابن الفريفة^(٤)؟ يعنى حسان بن ثابت. قلت: حى إلا أنه كف بصره، فوجد من ذلك وجدا شديداً وبكى، وقال لخادم له: انطلق فاتنى بأربعمائة دينار، فأتاه بها فنأولينها، وقال: أوصلها إلى حسان. ثم ودعته وخرجت حتى أتيت معاوية فأخبرته بجواب رسالة قيصر، ثم سرت من الشام حتى أتيت المدينة ولقيت حسناً، ودفعت إليه الدنانير، فقال:

إن ابن جفنة من بقية معشر	لم يغذهم أبائهم باللوم
لم ينسنى بالشام إذ هو ربهما	يَوْمًا وَلَا مَتَّصِرًا بِالرُّومِ
يعطى الجزيل فما يراه عنده	إِلَّا كَبْعُضَ عَطِيَّةِ الْمَذْمُومِ
ما جئته إلا وقرب مجلسى	ودعا بأفضل زادٍ المطعوم ^(٥)

[الكامل]

(١) ديوانه ٣٠٨.

(٢) البريص: نهر بدمشق.

(٣) أى ماء بردى، وهو نهر بدمشق أيضاً.

(٤) هى الفريفة، بالتصغير، بنت خالد بن خبيش، خزرجية، أدركت الإسلام وأسلمت وبايعت. الإصابة ١: ٣٢٥.

(٥) رواية الأغاني:

وأنتبه يوماً فقرب مجلسى وسقى فرّواي من الخرطوم

والخبر هناك مفصلاً فى ١٤: ٧-٧ (ساسى)، وفى الخزائن ٢: ٢٤٢-٢٤٥.

محاسن المفاخرة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أنا سيّد ولد آدم ولا فخر».
وقال يوسف عليه السلام: ﴿اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم﴾^(١).
قيل: وسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً ينشد:
إني امرؤ حميري حين تنسبني لا من ربيعة آبائي ولا مضر
[البسيط]

فقال: ذلك الّام لك وأبعد من الله ورسوله!
وقال صلى الله عليه وسلم: «إذا اختلف الناس فالحق مع مضر».
وقال:

إذا مُضِرُّ الحمرَاءُ كانت أرومتي وقام بنصري خازم وابن خازم^(٢)
عَطَسْتُ بأنفي شايحاً وتناولت^(٣) يدائي الثريّا قاعدًا غير قائم
[الطويل]

شعيب بن إبراهيم، قال: حدثني سيف بن عمر، عن عليّ بن يزيد، عن عبد الله بن الحارث،
عن المطلب بن ربيعة، قال: مرّ العباس بنفر من قريش وهم يقولون: إنما مثل محمد صلى الله عليه
وسلم في أهله، كمثل نخلة نبتت في كبا^(٤). فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد منه،
وخرج حتى قام فيهم خطيباً فقال: «أيها الناس، من أنا؟» قالوا: أنت رسول الله، قال: «فأنا
محمد بن عبد الله بن عبد المطلب، إن الله عزّ وجلّ خلق خلقه، فجعلني من خير خلقه، ثم جعل
الخلق الذين أنا منهم فرقتين، فجعلني من خير الفرقتين، ثم جعلهم شعباً، فجعلني من خيرهم
شعباً، ثم جعلهم بيوتاً فجعلني من خيرهم بيتاً، فأنا خيركم بيتاً وخيركم والداً، وإني مُباهٍ ا قم
يا عباس». فقام عن يمينه، ثم قال: «قم يا سعد^(٥)»، فقام عن يساره، ثم قال: «ليقرّب امرؤ من
الناس عماً مثل هذا، أو خالاً مثل هذا»!

(١) سورة يوسف ٥٥.

(٢) لحزبة بن خازم، الأغاني ٥: ٥٣ (ساسى)؛ ورواية البيت الأول فيه:

إذا كانت الأحرارُ أصلى ومنصبى ودافع ضيمى خازم وابن خازم
(٣) الأغاني «بأنف شامخ».

(٤) الكبا: الكتاسة.

(٥) هو سعد بن مالك بن وهب بن عبد مناف بن زهرة.

حدثنا سنان بن الحسن التستري قال: حدثنا إسماعيل بن مهران اليشكري، قال: حدثنا أحمد بن محمد، عن أبان بن عثمان، عن عكرمة، عن ابن عباس، عن علي بن أبي طالب، قال: لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعرض نفسه على القبائل خرج وأنا معه ومعه أبو بكر - وكان أبو بكر عالمًا بأنساب العرب - فدفقنا^(١) إلى مجلس من مجالس العرب، عليهم الوقار والسكينة، فتقدم أبو بكر وسلم عليهم، فردوا عليه [السلام]^(٢)، فقال: يمين القوم؟ قالوا: من ربيعة، فقال: أمن هاميتها، أم من هازمها^(٣)؟ قالوا بل من هامتها العظمى، قال: وأتى هاميتها؟ قالوا: ذهل، قال: أذهل الأكبر أم ذهل الأصغر؟ قالوا: بل ذهل الأكبر، قال: أمنكم عوف الذي كان يقول:^(٤) «لا حرَّ بوادي عوف»؟ قالوا: لا. قال: أمنكم بسطام بن قيس صاحب اللواء ومنتهى الأحياء؟ قالوا: لا. قال: أمنكم جساس بن مرة حامي الذمار ومانع الجار؟ قالوا: لا. قال: أمنكم المزدلف صاحب العمامة الفردة؟ قالوا: لا. قال: فأنتم أخوال الملوك من كندة؟ قالوا: لا. قال: فأصهار الملوك من لخم؟ قالوا: لا. قال: فلستم من ذهل الأكبر إذن، أنتم ذهل الأصغر!

فقام إليه غلام أعرابي حين بقل وجهه^(٥)، فأخذ بزمام ناقته ورسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقته يسمع مخاطبته، فقال:

لَنَا عَلَى مَنْ سَأَلْنَا أَنْ نَسْأَلَهُ^(٦) وَالْعَبَاءُ لَنْ تَعْرِفَهُ أَوْ تَحْمِلَهُ

[الرجز]

يا هذا، إنك سألتنا أي مسألة شئت فلم نكتملك شيئاً، فأخبرنا بمن أنت؟ فقال: أبو بكر: من قريش؟ قال: بنخ بنخ! أهل الشرف والرياسة! فأخبرني من أي قريش أنت؟ قال: من تميم بن مرة، قال: أمنكم قصي بن كلاب الذي جمع القبائل من فهر، فكان يقال له: بجمعا؟ قال أبو بكر: لا. قال: أمنكم هاشم الذي قال فيه الشاعر:

عَمَرُوا الْعُلَا هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ وَرَجَالَ مَكَّةَ مُسْتَنُونَ عَجَافًا^(٧)

[الكامل]

قال أبو بكر: لا؛ قال: أمنكم شيبه الحمد؛ الذي كان وجهه كالقمر يضيء ليلة الظلمة الداجنة، مطعم طير الساء؟ قال: لا. قال: أفمين المقيضين^(٨) بالناس أنت؟ قال: لا. قال: أفمين

(١) ك: «فوقنا على مجلس».

(٢) من ك.

(٣) الهامة: الرأس، واللهمة: عظم نأق في اللحى تحت الأذن؛ والكلام على التمثيل.

(٤) ل: «يقال».

(٥) بقل وجه الغلام؛ إذا ظهر شعره وفي مجمع الأمثال: «يقال له دغفل».

(٦) مجمع الأمثال للميداني: «إن على سائلنا».

(٧) أمالي المرتضى ٢: ٢٦٩، ونسبه إلى ابن الزبير.

(٨) أفاض: اندفع؛ وكانوا يقيضون من عرفات إلى مكة بالتلبية.

أهل الرِّفَادَةِ^(١) أنت؟ قال: لا. قال: أفمن أهل السقاية أنت؟ قال: لا. قال: أفمن أهل الحجابة أنت؟ قال: لا. قال: أما والله لو شئت لأخبرتكَ أنك لست من أشرف قريش! فاجتذب أبو بكر زِمَامَ ناقته منه كهيئة المغضب، فقال الأعرابي:

صادف ذر السيل در يدفعه في هَضْبَةٍ ترفعه وتضعه

[الرجز]

فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال علي: فقلت: يا أبا بكر، إنك لقد وقعت من هذا الأعرابي على باقة! فقال: أجل يا أبا الحسن، ما من طامة إلا فوقها طامة وإن البلاء موكل بالمنطق^(٢).

(١) الرِفَادَةُ: شيء كانت قريش تترافد به في الجاهلية، فيخرج كل إنسان مالا بقدر طاقته، فيجمعون من ذلك مالا عظيمًا أيام الموسم فيشترون به للحجاج الطعام؛ فلا يزالون يطعمون الناس حتى تنتقضي أيام الحج، وكانت الرِفَادَةُ والسقاية لبني هاشم، وأول من قام بها هاشم بن عبد مناف، وكانت السدانة واللواء لبني عبد الدار.

(٢) المثل والخبر في مجمع الأمثال ٤: ١٧، ١٦.

محاسن كلام الحسن بن علي رضي الله عنه

قيل: وأتى الحسن بن علي رضي الله عنها معاوية بن أبي سفيان، وقد سبقه ابن عباس، فأمر معاوية فأنزل، فبينما معاوية مع عمرو بن العاص ومروان بن الحكم، وزباد بن أبي سفيان يتحاورون في قديمهم وحديثهم ومجدهم، فقال معاوية: أكثرتم الفخر، فلو حضركم الحسن بن علي وعبد الله بن عباس لقصرا من أعنتكما ما طال. فقال زياد: وكيف ذلك يا أمير المؤمنين؟ ما يقومان لمروان بن الحكم في غرب^(١) منطقته، ولا لنا في بواذخنا، فابعث إليهما في غد حتى تسمع كلامهما. فقال معاوية لعمرو: ما تقول؟ قال: هكذا، فابعث إليهما في غد. فبعث إليهما معاوية ابنه يزيد، فأتياه ودخلا عليه، وبدأ معاوية فقال: إني أجلكما وأرفع قدركما عن المسامرة بالليل، ولا سيما أنت يا أبا محمد، فإنك ابن رسول الله وسيد شباب أهل الجنة. فتشكرا له^(٢).

فلما استويا في مجلسها، وعلم عمرو أن الحدة ستقع به، قال: والله لا بد أن أقول، فإن قهرت فسيبيل ذلك، وإن قهرت أكون قد ابتدأت. فقال: يا حسن، إنا تفاوضنا فقلنا: إن رجال بني أمية أصبر عند اللقاء وأمضى في الوغى، وأوفى عهدا، وأكرم خيما، وأمنع لما وراء ظهورهم من بني عبد المطلب!

ثم تكلم مروان فقال: وكيف لا نكون كذلك، وقد قارعناكم فغلبناكم، وحاربناكم فملكناكم فإن شئنا عفونا، وإن شئنا بطشنا!

ثم تكلم زياد فقال: ما ينبغي لهم أن ينكروا الفضل لأهله، ويجحدوا الخير في مظانه، نحن أهل الحملة في الحروب، ولنا الفضل على سائر الناس قديما وحديثا.

فتكلم الحسن رضي الله عنه فقال: ليس من العجز أن يصمت الرجل عند إيراد الحجة، ولكن من الإفك أن ينطق الرجل بالحنأ^(٣)، ويصور الباطل بصورة الحق. يا عمرو، افتخارا بالكذب وجراءة على الإفك! ما زلت أعرف مثالبك الخبيثة، أيديها مرة وأمسك عنها أخرى، فتأبى إلا انهماكا في الضلالة. أتذكر مصابيح الدجى، وأعلام الهدى، وفرسان الطراد، وحُتوف الأقران، وأبناء الطعان وربيع الضيفان، ومعدن النبوة ومهبط العلم! وزعمتم أنكم أحمى لما وراء ظهوركم، وقد تبين ذلك

(١) الغرب هنا: حدة اللسان، وقوة العارضة.

(٢) التشكر والشكر بمعنى: وفي المحاسن والأضداد: «فتشكرا له».

(٣) الحنأ: القبيح من الكلام.

يوم بدر حين نَكَصَت الأبطالُ وتساوَرَت الأقران، واقتحمتِ اللَّيْوثُ، واعتزكتِ المنيةُ، وقامت رحاها على قطبها، واغتَرَّتْ، عن نايها، وطار شرار الحرب، فقتلنا رجالكم، ومنَّ النبي ﷺ على ذراريكم؛ فكنتم لعمري في هذا اليوم غير مانعين لما وراء ظهوركم من بني عبد المطلب!

ثم قال: وأما أنت يا مروان، فما أنت والإكثار في قريش! وأنت طليق، وأبوك طريد، يتقلب من خزاية إلى سوءة، ولقد جيء بك إلى أمير المؤمنين [يوم الجمل] ^(١) فلما رأيت الضرغام قد دُمِيت برأته واشتبتك أنيابه؛ كنت كما قال:

ليثٌ إذا سمع الليوث زئيره بصْبَصْنَ ثم قَذَفْنَ بالأبعارِ ^(٢)

[الكامل]

- وَرَوَى : «رَمَيْنَ بِالْأَبْعَارِ» ^(٣).

فلما مَنَّ عليك بالعفو، وأرخصي خناقك بعد ما ضاق عليك، وعَصِصَتْ بريقك؛ لم تقعد منا مقعد أهل الشكر، ولكن تساوتنا وتجارينا، ونحن ممن لا يدركنا عارٌ، ولا يلحقنا خزاية. ثم التفت إلى زياد فقال: وما أنت يا زياد وقريشاً! لا أعرف لك فيها أديماً صحيحاً، ولا فرعاً نابئاً ^(٤)، ولا قديماً تابئاً، ولا منبئاً كريماً، بل كانت أمك بغيّاً، تداوَلها رجال قريش، وفُجَّار العرب، فلما وُلِدَتْ لم تعرف لك العرب والدّاً، فادَّعَاكَ هذا - يعني معاوية - بعد ممات أبيه، مالك افتخار ^(٥)! تكفيك سُمِيَّة، ويكفينا رسول الله ﷺ. وأبي عليّ بن أبي طالب سيّد المؤمنين الذي لم يرتدّ على عَقِبِيهِ، وَعَمِّي حِزَّةُ سيد الشهداء وجعفر الطيّار، وأنا وأخى سيّدا شباب أهل الجنة. ثم التفت إلى ابن عباس فقال: يا بن العم، إنما هي بُغَاثُ الطير انقضّ عليها أجْدَل ^(٦). فأراد ابنُ عباس أن لا يتكلّم، فأقسم عليه معاوية أن يكفّ فكفّ، ثم خرجا.

فقال معاوية: أجاد عمرو الكلام لولا أن حجّته ^(٧) دَجِضَتْ، وتكلّم مروان لولا أنه نكص، ثم التفت إلى زياد، وقال: ما دعاك إلى محاورته! ما كنت إلّا كالجلجل في كفّ البازي. فقال عمرو: ألا رَمِيت من ورائنا! قال معاوية: إذن كنتُ شريككم في الجهل! أأفاخر رجلاً رسول الله جده، وهو سيّد من مَضَى وَمَنْ بَقِيَ، وأمه فاطمة الزهراء سيّدة نساء العالمين! ثم قال لعمرو: والله لئن سمع به أهل الشام لى السوءة السوءة، فقال عمرو: لقد أبقي عليك، ولكنه طَحَنَ مروانَ وزياداً طَحَنَ الرِّحَا بِثَفَالِهَا ^(٨)، ووطئها وطء البازل القُرَادَ بِنَسِمِهِ ^(٩)، فقال زياد: قد والله فعل، ولكن معاوية يأبى

(٥) المحاسن والأضداد: «فمالك والافتخار».

(٦) الأجدل: الصقر.

(٧) دحضت الحجّة: بطلت.

(١) تكملة من المحاسن والأضداد.

(٢) أى تحرك ذنهن خوفاً.

(٣) وهى رواية المحاسن والأضداد.

(٤) ك: «ثابتاً».

(٨) فى اللسان «النفال، بالكسر: الجلد الذى ييسط تحت الرحا باليد ليقى الطحين من التراب، وفى حديث عليّ: وتدقهم الفتن دق الرحا بثقالها؛ هو من ذلك؛ والمعنى أنها تقدّم دق الرحا للحب، إذا كانت مثقلة، ولا تنفل، إلا عند الطحن».

(٩) البازل: البعير إذا دخل فى التاسعة، والمتسم: الخف؛ وهو للبعير بمنزلة الظفر للإنسان.

إلا الإغراء بيننا وبينهم. لا جرم والله! لا شهدت مجلسا يكونان فيه إلا كنت معها على من فاخرهما.

فخلا ابن عباس بالحسن، فقبل بين عينيه، وقال: أفديك يا بن عم! والله ما زال بحرُك يزخر وأنت تصول؛ حتى شفيتني من أولاد البغايا.

ثم إن الحسن رضى الله عنه غاب أياماً؛ ثم رجع حتى دخل على معاوية وعند عبد الله بن الزبير. فقال معاوية: يا أبا محمد، إني أظنك تبعاً نصباً، فأت المنزل فأرح نفسك، فيه. فقام الحسن، فلما خرج قال معاوية لعبد الله بن الزبير: لو افتخرت على الحسن فإنك ابن حوارى رسول الله ﷺ وابن عمته، ولأبيك في الإسلام نصيب وافر. فقال ابن الزبير: أنا له، فرجع وهو يطلب ليلته الحجاج.

فلما أصبح دخل على معاوية، وجاء الحسن فحياه معاوية وسأله عن مبيته، فقال: خير مبيت، وأكرم مستفاض فلما استوى في مجلسه، قال ابن الزبير: لولا أنك خوار في الحرب، غير مقدم ما سلمت لمعاوية الأمر، وكنت لا تحتاج إلى اختراق السهود، وقطع المفاوز تطلب معروفه، وتقوم ببابه، وكنت حرياً ألا تفعل ذلك، وأنت ابن على في بأسه ونجدته، فما أدري ما الذى حملك على ذلك! أضعف رأى، أم وهن نجيذة! فما أظن لك مخرجاً من هاتين الخلتين. ما والله لو استجمع لى ما استجمع لك لعلمت أنى ابن الزبير، وأنى لا أنقص عن الأبطال، وكيف لا أكون كذلك، وجدنى صفيّة بنت عبد المطلب، وأبى الزبير حوارى رسول الله ﷺ، وأشد الناس بأساً، وأكرمهم حسباً في الجاهلية، وأطوعهم لرسول الله ﷺ!

فالتفت إليه الحسن وقال: أما والله لولا أن بنى أمية تنسبني إلى العجز عن المقال لكففت عنك تهاؤنا، ولكن سأبين ذلك لتعلم أنى لست بالعمى ولا الكليل اللسان. إياى تعير، وعلى تفتخر، ولم يكن لجذك بيت في الجاهلية ولا مكرمة، فزوجه^(١) جدنى صفيّة بنت عبد المطلب، فبذخ على جميع العرب بها، وشرف بمكانها! فكيف تفاخر من هو من القلادة واسطتها، ومن الأشراف سادتها! نحن أكرم أهل الأرض زندها! لنا الشرف الثاقب، والكرم الغالب. ثم تزعم أنى سلمت الأمر، فكيف يكون ذلك - وبحك - كذلك، وأنا ابن أشجع العرب، وقد ولدتنى فاطمة سيّدة نساء العالمين وخير الإمام! لم أفعل لك - وبحك - جُبناً ولا ضعفاً! ولكنه بايعنى مثلك وهو يطلبنى ببرّه، ويداجبنى المودة، ولم أثق بنصرته، لأنكم أهل بيت غدر، وكيف لا تكون كما أقول، وقد بايع أبوك أمير المؤمنين، ثم نكت بيعته، ونكص على عقبيه، واختدع حشية من حشايا رسول الله ﷺ ليضل بها الناس، فلما دلف نحو الأعنة؛ ورأى بريق الأسنة، قتل مضية^(٢) لا ناصر له، وأنى بك أسيراً قد وطئت الكماة بأظلافها، والحيل بسنابكها، واعتلاك الأشر، فغصصت بريقك، وأقعيت على عقبك

(١) ك، ل: «فزوجته». وفي المحاسن والأضداد: «ولم يك لجذك في الجاهلية مكرمة إلا تزوجه جدنى صفيّة».

(٢) المحاسن والأضداد: «مضية».

كالكلب إذا احتوشته الليوث افتحن - ويحك - نور البلاد وأملاكها، وبنا تفخر الأمة، وإلينا تلقى مقاليد الأئمة؛ أتصول وأنت تحتدع النساء، ثم تفتخر على بنى الأنبياء لم تزل الأقاويل منا مقبولة، وعليك وعلى أبيك مردودة. دخل الناس في دين جدى طائعين وكارهين، ثم بايعوا أمير المؤمنين رضي الله عنه، فسار إلى أبيك وطلحة حين نكثنا البيعة، وخذعا عرس رسول الله ﷺ، فقتل أبوك وطلحة، وأتى بك أسيراً، فبصبصت بذنبك، وناشدته الرحم ألا يقتلك، فعفا عنك، فأنت عتاقة أبى، وأنا سيّدك وسيّد أبيك، فذق وبأل أمرك.

فقال ابن الزبير: اعذريا أبا محمد؛ فإنما حملنى على محاورتك هذا، وأحب الإغراء بيننا، فهلاً إذا جهلت أمسكت عني، فإنكم أهل بيت سجيّكم الحلم والعفو. فقال الحسن: يا معاوية، انظر هل أكيع^(١) عن محاورة أحد؟ ويحك! أتدرى من إى شجرة أنا؟ وإلى من أنتمى؟ انتبه قبل أن أسمك بميسر تتحدث به الركيان، في الآفاق والبلدان.

فقال ابن الزبير: هو لذلك أهل.

فقال معاوية: أما إنه قد شفا بلابل صدرى منك، ورمى مقتلك، فصرت كاللججل في كف البازي يتلاعب بك كيف أراد! فلا أراك تفتخر على أحد بعدها^(٢)

وذكروا أن الحسن بن عليّ دخل على معاوية، فقال متمثلاً:

[الكامل]

فيم الكلام وقد سبقت مبرراً سبق الجواد من المدى والمقوس^(٣)

فقال معاوية: إياي تعنى؟ أما والله لأنبتنك بما يعرفه قلبك، ولا ينكره جلساؤك. أنا ابن بطحاء مكة، أنا ابن أجودها جوداً، وأكرمها جوداً، وأوفاهها عهداً، أنا ابن من ساد قريشاً ناشئاً وكهلاً. فقال الحسن: أجل، إياك أعنى؟ أفعلى تفتخري يا معاوية؟ أنا ابن ماء السماء، وعروق الثرى، وابن من ساد أهل الدنيا بالحسب الثابت^(٤)، والشرف الفائق، والقديم السابق. أنا ابن من رضاء رضا الرحمن، وسخطه سخط الرحمن. فهل لك أب كأي، وقديم كقديمي؟ فإن قلت: لا، تغلب، وإن قلت: نعم، تكذب. فقال معاوية: أقول: لا، تصديقاً لقولك؛ فقال الحسن:

الحق أبلج ما تخون سبيله والصدق يعرفه ذوو الألباب^(٥)

[الكامل]

ما تخون؛ أى ما تخون من ملكها.

(١) أكيع: أجبن وأخاف.

(٢) الخبر في المحاسن والأضداد ١٣٨-١٤٤.

(٣) كذا في المحاسن والأضداد، وفي ط: «المقيس» والمقوس: الحبل الذى تصف عليه الخيل عند السباق.

(٤) ك: «النائب». (٥) المحاسن والأضداد: «والحق».

قال: وقال معاوية ذات يوم وعنده أشرف الناس من قريش وغيرهم: أخبروني بخير الناس أباً وأماً، وعمّاً وعمّةً، وخالاً وخالةً، وجدّاً وجدّةً.

فقام مالك بن العجلان، فأومأ إلى الحسن، فقال: هاهو ذا؛ أبوه عليّ بن أبي طالب رضوان الله عليه، وأمه فاطمة بنت رسول الله ﷺ، وعمّه جعفر الطيّار في الجنان، وعمّته أم هانئ بنت أبي طالب، وخاله القاسم بن رسول الله ﷺ، وخالته بنت رسول الله ﷺ زينب، وجدّه رسول الله ﷺ، وجدّته خديجة بنت خويلد رضى الله عنها. فسكت القوم، ونهض الحسن، فأقبل عمرو بن العاص على مالك، فقال: أحبّ بنى هاشم حمّلك على أن تكلمت بالباطل؟ فقال ابن العجلان: ما قلت إلا حقاً، وما أحد من الناس يطلب مرضاة مخلوق بمعضية الخالق، إلا لم يعط أمينته في دينه، وختم له بالشقاء في آخرته. بنو هاشم أنضرهم عوداً^(١)، وأوراهم زنداً، كذلك يا معاوية؟ قال: اللهم نعم^(٢).

* * *

قيل: واستأذن الحسن بن علي رضى الله عنه على معاوية، وعنده عبد الله بن جعفر وعمرو بن العاص، فأذن له، فلما أقبل قال عمرو: قد جاءكم الفقه^(٣) العيى الذى كان بين لحييه عقلة^(٤). فقال عبد الله بن جعفر: مة؟ فو الله لقد رمت صخرةً ملّلمة^(٥) تنحط عنها السيول، وتقصّر دونها الوعول، ولا تبلغها السهام، فيأياك والحسن إياك؟ فإنك لا تزال راتعاً في لحم رجل من قريش؛ ولقد رميت فما برح سهمك، وقدحت فما أورى زندك.

فسمع الحسن الكلام، فلما أخذ الناس مجالسهم، قال: يا معاوية، لا يزال عندك عبد راتعاً في لحوم الناس؟ أما والله لو شئت ليكوننّ بيننا ما تتفاقم فيه الأمور، وتخرج منه الصدور، ثم أنشأ يقول:

أتأمرُ يا معاوى عبد سهم	بشتمى والملا منا شهود؟
إذا أخذت مجالسها قريش	فقد علمت قريش ما تريد
قصّدت إلى تشتمنى سفاهها	لضغن ما يزول وما يبيد
فما لك من أب كأبى تسامى	به من قد تسامى أو تكيد ^(٦)
ولا جد كجدى يا بن هند	رسول الله إن ذكر الحدود
ولا أم كأمى من قريش	إذا ما يحصل الحسب التليد ^(٧)
فما مثلى تهكم يابن هند	ولا مثلى تجاريه العبيد ^(٨)

(١) ساقطة من ك.

(٢) الخبر في المحاسن والأضداد ١: ١٤٥، ١٤٦.

(٣) مللمة، أى مستديرة.

(٤) المحاسن والأضداد: «فهل لك من أب».

(٥) المحاسن والأضداد: «إذا ما حصل».

(٦) كذا في ل، وفي ك: «تجاربه»، وفي المحاسن والأضداد: «ينتهه».

(٣) ك: «الأقوى»، المحاسن والأضداد: «الفقه».

(٤) العقلة: ما يعقل به كالقيد وفي ط: «عيلة».

فمهلاً لا تَهْجُ منا أمورا يشيبُ لها الطفلُ الوليدُ^(١)
[الوافر]

وذكروا أن عمرو بن العاص قال لمعاوية ذات يوم: ابعث إلى الحسن بن علي؛ فمُرّه أن يخطب على المنبر، فلعله يحصر^(٢) فيكون ذلك مما نُعْبِرُ به. فبعث إليه معاوية، فأصعده المنبر وقد جمع الناس، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: يا أيها الناس؛ من عَرَفَني فأنا الذي يُعَرَفُ، ومن لم يعرفني فأنا الحسن بن علي بن أبي طالب، ابن عم النبي ﷺ، أنا ابن البشير النذير، السراج المنير، أنا ابن من بُعث رحمة للعالمين، وسخطاً على الكافرين، أنا ابن من بُعث إلى الجن والإنس، أنا ابن المستجاب الدُّعْوَة، أنا ابن الشفيع المطاع، أنا ابن أول من يَنْقُضُ رأسه من التراب، أنا ابن أول من يقرع باب الجنة، أنا ابن من قاتلت معه الملائكة، ونُصِرَ بالرُّعب من مسيرة شهر.

فأفنت^(٣) في هذا الكلام، ولم يزل حتى أظلمت الدنيا على معاوية، فقال: يا حسن، قد كنت ترجو أن تكون خليفة، ولست هناك؟ فقال الحسن: إنما الخليفة من سار بسيرة رسول الله ﷺ، وعمل بطاعة الله، وليس الخليفة من دان بالجور وعطل السنن، واتخذ الدنيا أباً وأماً، ولكن ذاك ملك أصاب ملكاً يمتنع به قليلاً، وكان قد انقطع عنه واستعجل لذته وبقيت عليه تبعته، فكان كما قال الله جل وعز: ﴿وإِنْ أَدْرَى لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ﴾^(٤). ثم انصرف، فقال معاوية لعمرو: والله ما أردت إلا هتكى، ما كان أهل الشام يرون أن أحدًا مثلي حتى سمعوا من الحسن ما سمعوا^(٥).

قيل: وقدم الحسن بن علي رضوان الله عليه على معاوية، فلما دخل عليه، وجدَ عنده عمرو بن العاص، ومروان بن الحكم، والمغيرة بن شعبة، وصناديد قومه، ووجوه اليمن وأهل الشام، فلما نظر إليه معاوية أقعده على سريرته، وأقبل عليه بوجهه يريه السرور بمقدمه، فلما نظر مروان إلى ذلك حسده، وكان معاوية قال لهما: لا تحاورا هذين الرجلين فلقد قلداكم العار، وفضحاكم عند أهل الشام - يعنى الحسن بن علي وعبد الله بن عباس رضى الله عنهما - فقال مروان: يا حسن لولا حلم أمير المؤمنين؛ وما قد بقى له آباؤه الكرام من المجد والعلو؛ ما أقعدك هذا المقعد، ولقتلك وأنت لهذا مستوجب، بقودك الجماهير، فلما أحسست بنا^(٦)، وعلمت^(٧) أن لا طاقة لك بفرسان أهل

(١) كذا في المحاسن والأضداد، وفي ل: «يشيب لها معاوية الوليد» والخبر في المحاسن والأضداد: ١٤٦، ١٤٧.

(٢) يحصر: يعيا عن الكلام.

(٣) المحاسن والأضداد: «قامعن».

(٤) سورة الأنبياء ١١١.

(٥) الخبر في المحاسن والأضداد: ١٤٧، ١٤٦.

(٦) المحاسن والأضداد: «فلما قاومتنا».

(٧) ل: «علمت» بدون واو، وما أتتته من المحاسن والأضداد

الشام وصناديد بني أمية، أذعنن بالطاعة، واحتجرت بالبيعة، وبعثت تطلب الأمان. أما والله لولا تلك لأريق دَمَك، وَعَلِمْتُ أَنَا نَعطى السيوفَ حقها عند الوغى. فاحمد الله إذ ابتلاك بمعاوية فعفا عنك بحلمه، ثم صنع بك ما ترى. فنظر إليه الحسن فقال: ويحك يا مروان؟ لقد تقلدت مقاليد العار في الحروب عند مشاهدتها، والمخاذلة عند مخالطتها. نحن - هيلتك الهوايل^(١) - لنا الحجاج البوالغ؟ ولنا - إن شكرتم - عليكم النعم السوايغ، ندعوكم إلى النجاة وتدعوننا إلى النار؛ فشتان ما بين المنزلتين! تفخر بنبي أمية، وتزعم أنهم صبر في الحروب، أسد عند اللقاء، ثكلتك أمك! أولئك البهاليل السادة، والحماة الذادة، والكرام القادة، بنو عبد المطلب! أما والله لقد رأيتهم وجميع من في هذا البيت ما هالتهم الأهوال، ولم يحيدوا عن الأبطال، كالليوث الضارية الباسلة الحنفية، فعندها ولئت هاربا وأخذت أسيرا، فقلدت قومك العار، لأنك في الحروب خوار. أيراق دمي^(٢) زعمت! أفلا أرقن دم من وثب على عثمان في الدار، فدبحه كما يدبج الجمل، وأنت تتغو ثغاء النعجة، وتنادى بالويل والثبور كالآمة اللكماء! ألا دفعت عنه بيد^(٣)، أو ناضلت عنه بسهم! لقد ارتعدت فرائصك وغشي بصرك، فاستغثت بي كما يستغيث العبد بربه، فأنجيتك من القتل، ومنعتك منه، ثم تحت معاوية على قتلى، ولو رام^(٤) ذلك معك لذبح كما ذبح ابن عفان. أنت معه أقصر يدا، وأضيق باعا، وأجهن قلبا من أن تحسّر على ذلك. ثم تزعم أنني ابتليت بحلم معاوية؛ أما والله هو أعرف بشأته، وأشكر لما وليناه هذا الأمر، فمق بداله فلا يغضين جفنه على القذى معك، فوالله لأعقبن أهل الشام بجيش يضيق عنه فضاؤها، وتستأصل فرسانها، ثم لا ينفعك عند ذلك الهرب والروغان، ولا يرده عنك الطلب تدرّعك بالكلام^(٥). فنحن ممن لا يجهل؛ آباؤنا القدماء الأكابر، وفروعنا السادة الأخيار، انطق إن كنت صادقا. فقال عمرو: ينطق بالخنا وتنطق بالصدق. ثم أنشأ يقول:

قد يضطرب العير والمكواة تأخذُه لا يضطرب العير والمكواة في النار^(٦)

ذق وبأل امرِك يا مروان!

وأقبل عليه معاوية فقال: قد كنت نهيتك عن هذا الرجل، وأنت تأبى إلا انهماكا فيما لا يعنيك. اربع على نفسك^(٧)؛ فليس أبوك كأبيه، ولا أنت مثله، أنت ابن الطريد الشريد، وهو ابن رسول الله ﷺ، الكريم؛ ولكن ربّ باحثٍ عن حتفه، وحافر عن مدبته.

فقال مروان: ارم من دون بيضتك، وقم بحجة عشيرتك. ثم قال عمرو: طعنك أبوه، فوقيت نفسك بخصييك، فلذلك تحذره. وقام مغضبا.

(١) ك والمحاسن والأضداد: «أمك».

(٢) المحاسن والأضداد: «أتهريق».

(٣) المحاسن والأضداد: «بحرب».

(٤) كذا في المحاسن والأضداد وفي ط: «ألورام».

(٥) ط: «الكلام» وفي المحاسن والأضداد: ولا تنتفع بتدريجك الكلام».

(٦) مثل، وأول من قلله عرفطة بن عرفجة الهذلي، وانظر مجمع الأمثال ٢ : ٩٥.

(٧) يقال أربع عليك أو على نفسك أو على ظلمك، أى توقف.

فقال معاوية: لا تُجاور البحور فتغمرك، ولا الجبال فتبهرك^(١) واسترح من الاعتذار^(٢).

قيل: ولقي عمرو بن العاص الحسن بن علي رحمه الله في الطواف، فقال: يا حسن، أزعمت أن الدين لا يقوم إلا بك وبأبيك! فقد رأيت الله جل وعز أقامه بمعاوية فجعله راسيا بعد ميله، وبيننا بعد خفائه. أفرضى الله قتل عثمان! أم من الحق أن تدور بالبيت كما يدور الجمل بالطحين، عليك ثياب كيرقيء البيض^(٣)، وأنت قاتل عثمان! والله إنه لألم للشعث، وأسهل للوعث، أن يوردك معاوية جياض أبيك. فقال الحسن عليه السلام: أن لأهل النار علامات يعرفون بها، وهي الإلحاد لأولياء الله، والمؤالاة لأعداء الله؛ والله إنك لتعلم أن علياً رضي الله عنه لم يترتب في الأمر، ولم يشك في الله طرفه عين، وأيم الله لتنتهين يا بن أم عمرو أو لأقرعن جبينك بكلام تبقى سمته عليك ما حبيت! فإياك والإبراز على، فإني من قد عرفت. لست بضيف الغمرة، ولا بهش المشاشة^(٤)، ولا بمرء المأكلة، وإني من قريش كأوسط القلادة، يعرف حسبي^(٥)، ولا أدعى لغير أبي، وقد تحاكمت فيك رجال قريش، فغلب عليك أنهم نسباً، وأظهرهم لعنة، فإياك عني؛ فإنك رجس، وإنما نحن بيت الطهارة، أذهب الله عنا الرجس وطهرنا تطهيراً^(٦)!

قيل: واجتمع الحسن بن علي وعمرو بن العاص، فقال الحسن: قد علمت قريش بأسرها أني منها في عز أرومتها، لم أطع على ضعف، ولم أعكس على خسف، أعرف بشيبي^(٧)، وأدعى لأبي. فقال عمرو: قد علمت قريش أنك من أقلها عقلاً، وأكثرها جهلاً وإن فيك خصالاً لو لم يكن فيك إلا واحدة منهن لشملك جزئها كما شمل البياض الحالك. لعمر الله لتنتهين عما أراك تصنع، أو لأكبسن لك حافة كجلد العائط^(٨)، أرميك من خللها بأحر من وقع الأشافي^(٩)، أعرك منها أديمك عرك السلعة^(١٠)، فإنك طالما ركب صعب المنحدر، ونزلت في أعراض الوعر، التماساً للفرقة، وإرصاداً للفتنة، ولن يزيدك الله فيه إلا فظاعة.

(١) المحاسن والأضداد: «فتبهرك».

(٢) الخبر في المحاسن والأضداد: ١٥٠، ١٥١.

(٣) القرقيء: القشرة المتزقة ببياض البيض.

(٤) المشاشة: رأى العظم اللين الذي يمكن مضغه، يقال: هو هش المشاش؛ أى رخو، وهو كلام على الفم.

(٥) كذا في المحاسن والأضداد، وفي ك، ل: «حسبهم».

(٦) الخبر في المحاسن والأضداد: ١٥١.

(٧) المحاسن والأضداد: «بنسبي».

(٨) العائط: الناقة التي لا تحمل، وفي المحاسن والأضداد: كجلد العائط إذا اعتاطت رحماً.

(٩) الإشفى: المنقب، وجمعه الأشافي، وفي ك: «الأثافي».

(١٠) السلعة: غدة تظهر بين الجلد واللحم إذا غمزت باليد تحركت.

فقال الحسن عليه السلام: أما والله لو كنت تسمو بحسبك وتعملُ برأيك ما سلكت فج قصد، ولا حللت رابية مجد، وأيم الله لو أطاعني معاوية لجعلك بمنزلة العدو الكاشح، فإنه طالما طويت على هذا كشحك، وأخفيت في صدرك، وطمّحت بك الرجاء إلى الغاية القصوى التي لا يُورق لها غصنك، ولا يحضر لها مرعاك، أما والله ليوشكن يا بن العاص أن تقع بين لحبيّ ضرغام من قريش قوياً متمنّعاً فرّوساً^(١) ذي ليد، يضغظك ضغط الرّحا للحب، لا يُنجيك منه الروغان، إذا التقت حلقتنا البطان^(٢).

(١) الفروس: الأسد.

(٢) الخير في المحاسن والأضداد: ١٥١ - ١٥٣.

محاسن كلام عبد الله بن العباس

رضى الله عنه

أبو المنذر، عن أبيه، عن الشعبي، عن ابن عباس، أنه دخل المسجد وقد سار الحسين بن علي رضي الله عنه إلى العراق، فإذا هو بابن الزبير في جماعة من قريش، قد استعلاهم بالكلام، فجاء ابن عباس حتى ضرب بيده بين عضدي ابن الزبير، وقال: أصبحت والله كما قال الأول: (١)
يالك من حمرة بمعمر (٢) خلا لك الجو فيبضي واصفري (٣)
ونفري ما شئت أن تنفري قد رفع الفخ فاعذا تحفري!

[الرجز]

خلت الحجاز من الحسين بن علي، وأقبلت تهدر في جوانبها! فغضب ابن الزبير، وقال: والله إنك لترى أنك أحق بهذا الأمر من غيرك! فقال ابن عباس: إنما يرى [ذلك] (٤) من كان في حال شك، وأنا من ذلك على يقين. فقال: وبأى شيء تحقق عندك أنك أحق بهذا الأمر مني؟ فقال ابن عباس: لأننا أحق بمن يدل بحقه، وبأى شيء تحقق عندك أنك أحق بها من سائر العرب إلّا بنا! فقال ابن الزبير: تحقق عندى أنى أحق بها منكم لشرفي عليكم قديماً وحديثاً، فقال: أنت أشرف أم من قد شرفت به؟ فقال: إن من شرفت به زادنى شرفاً إلى شرف قد كان لى قديماً وحديثاً. قال: أفمضى الزيادة أم منك؟ قال: بل منك، فتبسم ابن عباس. فقال: يا ابن عباس، دعنى من لسانك هذا الذى تقلبه كيف شئت، والله لا تحبوتنا يا بنى هاشم أبداً. قال ابن عباس: صدقت، نحن أهل بيت مع الله عز وجل، لا نحب من أبغضه الله تعالى. فقال: يا ابن عباس، ما ينبغي لك أن تصفح عن كلمة واحدة! قال: إنما أصفح عن أقر، وأما عن هر (٥) فلا؛ والفضل لأهل الفضل! قال ابن الزبير: فأين الفضل؟ قال: عندنا أهل البيت، لا تصرفه عن أهله فتظلم، ولا تضعه في غير أهله فتندم.

قال ابن الزبير: أفلست من أهله؟ قال: بلى؛ إن نبذت الحسد، ولزمت الجدد. وانقضى حديثها، وقام القوم ففترقوا (٦).

(١) مجمع الأمثال ١: ٢٣٩، ونسبه إلى طرفة بن العبد.

(٢) الحمرة: ضرب من الطير كالصافير؛ وفي مجمع الأمثال والمحاسن والأضداد: «من قبرة».

(٣) الشطر الثاني هو موضع المثل في هذه الأبيات.

(٤) من المحاسن والأضداد.

(٥) هر: صوت، وفي إحدى نسخ المحاسن والأضداد: «هد» وهما بمعنى.

(٦) الخبر في المحاسن والأضداد ١٥٢ - ١٥٥.

وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ: قَدِمْتُ عَلَى مُعَاوِيَةَ، وَقَدْ قَعَدَ عَلَى سَرِيرِهِ، وَجَمَعَ أَصْحَابَهُ وَوُفُودَ الْعَرَبِ عِنْدَهُ، فَدَخَلْتُ فَسَلَّمْتُ وَقَعَدْتُ فَقَالَ: مَنْ النَّاسُ يَا بَنَ عَبَّاسٍ؟ فَقُلْتُ: نَحْنُ، قَالَ: فَإِذَا غَبِمَ اقْلْتُ: فَلَا أَحَدَ. قَالَ: [فَكَأَنَّكَ] ^(١) تَرَى أَنِّي قَعَدْتُ هَذَا الْمَقْعَدَ بِكُمْ اقْلْتُ: نَعَمْ، فِيمَنْ قَعَدْتُ؟ قَالَ: مِنْ ^(٢) كَانَ مِثْلَ حَرْبِ بَنِ أُمِيَّةٍ؟ قُلْتُ: مِنْ أَكْفَأَ عَلَيْهِ إِنَاءَهُ، وَأَجَارَهُ بَرْدَانَهُ. قَالَ: فَغَضِبَ، وَقَالَ: وَارِ ^(٣) شَخْصَكَ مِنِّي شَهْرًا، فَقَدْ أَمَرْتُ لَكَ بِصِلَتِكَ وَأَضَعَفْتُهَا لَكَ.

فَلَمَّا خَرَجَ ابْنُ عَبَّاسٍ قَالَ لِحَاضَتِهِ: أَلَا تَسْأَلُونَنِي مَا الَّذِي أَغْضَبَ مُعَاوِيَةَ؟ [قَالُوا: بَلَى، فَقُلْ بِفَضْلِكَ، قَالَ:] ^(٤) إِنْ أَبَاهُ حَرْبًا لَمْ يَلْتَقِ أَحَدٌ ^(٥) مِنْ رُؤَسَاءِ قَرِيْشٍ فِي عَقْبَةٍ وَلَا مُضِيقٍ مَعَ قَوْمٍ إِلَّا لَمْ يَتَقَدَّمْهُ أَحَدٌ حَتَّى يَجُوزَهُ. فَالْتَقَى حَرْبُ بَنِ أُمِيَّةٍ مَعَ رَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ فِي عَقْبَةٍ، فَتَقَدَّمَهُ التَّمِيمِيُّ، فَقَالَ حَرْبٌ: أَنَا حَرْبُ بَنِ أُمِيَّةٍ. فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ وَجَارَهُ، فَقَالَ: مَوْعِدُكَ مَكَّةَ. فَبَقِيَ التَّمِيمِيُّ ^(٦) دَهْرًا ثُمَّ أَرَادَ دُخُولَ مَكَّةَ، فَقَالَ: مَنْ يَجِيرُنِي مِنْ حَرْبِ بَنِ أُمِيَّةٍ؟ فَقَالُوا: عَبْدُ الْمَطْلَبِ، قَالَ: عَبْدُ الْمَطْلَبِ أَجَلٌ قَدَرًا مِنْ أَنْ يَجِيرَ عَلَى حَرْبٍ، فَأَتَى لَيْلًا دَارَ الزُّبَيْرِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ فَدَقَّ عَلَيْهِ، فَقَالَ الزُّبَيْرُ لِلْفَيْدَاقِ ^(٧): قَدْ جَاءَنَا رَجُلٌ؛ إِمَّا طَالِبٌ حَاجَةً، وَإِمَّا طَالِبٌ قَرْيَ، وَإِمَّا مُسْتَجِيرٌ، وَقَدْ أُعْطِيْنَاهُ مَا أَرَادَ، قَالَ: فَخَرَجَ إِلَيْهِ الزُّبَيْرُ، فَقَالَ:

لَا قِيَّتُ حَرْبًا فِي التَّنِيَّةِ مُقْبَلًا	وَالصَّبِيحُ أَبْلَجُ ضَوْءَهُ لِلْسَارَى ^(٨)
فَدَعَا بِصَوْتٍ وَاكْتَنَى لِبَرَوْعِي	وَدَعَا بِدَعْوَتِهِ يَرِيدُ فَخَارِي
فَتَرَكْتُهُ كَالْكَلْبِ يَنْبُحُ وَحْدَهُ	وَأَتَيْتُ أَهْلَ مَعَالِمِ وَفَخَارِ
لَيْثًا هِزْبَرًا يُسْتَجَارُ بِقَرْبِهِ	رَحَبَ الْمَبَاءَةِ مُكْرِمًا لِلْجَارِ
وَلَقَدْ حَلَفْتُ بِزَمْزِمٍ وَبِكَاةٍ	وَالْبَيْتِ ذِي الْأَحْجَارِ وَالْأَسْتَارِ
أَنْ الزُّبَيْرُ لِمَانِعِي مِنْ خَوْفِهِ	مَا كَبُرَ الْحِجَاجُ فِي الْأَمْصَارِ

[الكمال]

فَقَالَ: تَقَدَّمْ، فَإِنَّا لَا نَتَقَدَّمُ مِنْ نَجِيرِهِ، فَتَقَدَّمَ التَّمِيمِيُّ فَدَخَلَ الْمَسْجِدَ، فَرَأَاهُ حَرْبٌ، فَقَامَ إِلَيْهِ فَلَطَّمَهُ، فَحَمَلَ عَلَيْهِ الزُّبَيْرُ بِالسَّيْفِ، فَعَدَا حَتَّى دَخَلَ دَارَ عَبْدِ الْمَطْلَبِ، فَقَالَ: أَجَرْتَنِي مِنَ الزُّبَيْرِ، فَأَكْفَأَ عَلَيْهِ جَفَنَهُ كَانَ هَاشِمٌ يَطْعَمُ فِيهَا النَّاسَ، فَبَقِيَ هُنَاكَ ^(٩) سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لَهُ: أَخْرَجْ. فَقَالَ: كَيْفَ

(١) مِنَ الْمَحَاسِنِ وَالْأَضْدَادِ.

(٢) كَذَا فِي ل، وَفِي ل: «بَن».

(٣) الْمَحَاسِنِ وَالْأَضْدَادِ: «ارْحَنِي مِنْ شَخْصِكَ».

(٤-٥) كَذَا فِي الْمَحَاسِنِ وَالْأَضْدَادِ: وَفِي ط: «إِنَّهُ لَمْ يَلْتَقِ أَحَدٌ».

(٥) الْمَحَاسِنِ وَالْأَضْدَادِ: «فَخَافَهُ التَّمِيمِيُّ».

(٦) هُوَ الْفَيْدَاقُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ، أَخُو الزُّبَيْرِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ وَاسْمُهُ الْمَصْعَبُ، وَفِي الْمَحَاسِنِ وَالْأَضْدَادِ: «لِعَبْدِهِ»، وَانْظُرْ

نِسْبَ قَرِيْشٍ ١٨.

(٧) بَلَجُ الصَّبِيحِ: ظَهَرَ وَأَشْرَقَ، وَمِثْلُهُ أَبْلَجَ.

(٨) الْمَحَاسِنِ وَالْأَضْدَادِ: «تَحْتَهَا».

أُخْرِجُ وتسعة^(١) من وَلَدِكَ قد احتَبَوْا بِسُيُوفِهِمْ على الباب! فألقى عليه رداءً كان كساءً إِيَّاهُ سيفُ بن ذِي يَزَن، له طُرَّتَانِ خَضِرَاوَان، فخرجَ عَلَيْهِم، فَعَلِمُوا أَنَّهُ قد أَجَارَهُ، فَتَفَرَّقُوا عَنْهُ^(٢)

قال: وحضر مجلس معاويةَ عبدُ الله بن عباسٍ وابنِ العاصِ، فأقبلَ عبدُ الله بن جعفر، فلما نظر إليه ابنُ العاصِ قال: قد جاءكم رجلٌ كثيرُ الخَلَوَاتِ بالتمنى، والطُّرَبَاتِ بالتغنى، محبٌ للقيانِ، كثيرُ مُزَاحَةٍ، شديدُ طَمَاحَةٍ، صدوفٌ عن السُّنَانِ^(٣)، ظاهرُ الطُّيُوشِ، لِينُ العَيْشِ، أَخَاذُ بالسُّلْفِ، مَنَفَاقٌ بالسُّرْفِ.

فقال ابنُ عباسٍ: كَذَبْتَ والله أنت! وليس كما ذكرت، ولكنه لله ذكور، ولنعمانه شكور، وعن الحَنَازِجُورِ. جواد كريم، سيدٌ حلِيمٍ، ماجدٌ لَهْمِيمٍ^(٤)، إن ابتدأ^(٥) أَصَابَ، وإن سُئِلَ أَجَابَ، غَيْرُ حَظِرٍ ولا هَيَّابٍ، ولا فَحَاشٍ عِيَابٍ، حلٌ من قريشٍ في كريمِ النَّصَابِ، كَالهَزْبِ الزُّرْغَامِ، الجِرَى المَقْدَامِ، في الحَسَبِ القَمَامِ^(٦)، ليس يُدْعَى لِدَعَى، ولا يُدْنَى لَدَنَى [لا]^(٧) كمن اختصم فيه من قريشٍ شرارُها، فغلب عليه جَزَارُها، فأصبحَ أَلَمُها حَسَبًا، وأدناها مَنَصَبًا، ينوءُ منها بالذليلِ، ويأوى منها إلى القليلِ، يتذبذبُ بين الحيين كالساقطِ بين الفِراشَيْنِ، لا المضطرُّ إِلَيْهِم عَرَفُوهُ، ولا الظاعنُ عَنْهُم فَقَدُوهُ. وليت شعري بأيِّ قدمٍ تتعرض للرجالِ، وبأيِّ حَسَبٍ تبارزُ عند النضالِ! أَيْتَفْسِك؟ فأنت الوغدُ الزَّئِيمُ، أم مِن تنتمي إليه؟ فأهلُ السُّفهِ والطُّيُوشِ، والدناءةِ في قريشٍ، لا بِشَرَفٍ في الجاهليةِ شُهِرُوا، ولا بِقَدِيمٍ في الإسلامِ ذُكِرُوا، غيرَ أَنكَ تتكلمُ بغيرِ لسانِكَ، وتنطقُ بالزورِ في غيرِ أَقْرَانِكَ^(٨)، والله لكانَ أَبْيَنَ لِلْفَضْلِ، وأظهرَ لِلْعَدْلِ أن يُنْزَلَكَ معاويةَ منزلةَ البعيدِ السَّحِيقِ، فإنه طالما ما سَلَسَ دَاوُكَ، وطَمَحَ بِكَ رَجَاؤُكَ؛ إلى الغايةِ القُصْوَى، التي لم يحضر بها رَغِيكَ، ولم يُورِقْ بها غُصْنُكَ.

فقال عبد الله بن جعفر: أقسمت عليك لما أمسكت، فإنك عني ناضلت، ولي فاوضت.

قال ابن عباس: دعني والعبد، فإنه قد كان يهدير خاليًا، إذ لا يجد مراميًا، وقد أتيح له ضيغمٌ شرس، للأقربان مفترس، وللأرواح مختلس.

فقال عمرو بن العاص: دَعْنِي يا أمير المؤمنين أَنْتَصِفْ مِنْهُ، فوالله ما ترك شيئًا.

(١) ك، ل: «سبعة» وما أنبته من المحاسن والأضداد.

(٢) الخبر في المحاسن والأضداد ١٥٤ - ١٥٥.

(٣) المحاسن والأضداد: «الشبان».

(٤) اللهميم: السيد الجواد، وفي المحاسن والأضداد: «حليم».

(٥) المحاسن والأضداد: «إن رمي».

(٦) القمقام: السيد الكبير العطاء.

(٧) من المحاسن والأضداد.

(٨) كذا في المحاسن والأضداد: و «في وط:» بغير إزكانك.

قال ابن عباس: دعه فلا يبقى المبقى إلا على نفسه، فوالله إن قلبي لشديد، وإن جوازي لعتيد،
وبالله الثقة، فإني كما قال نابغة بنى دُبَيَّان^(١):

وقبلك ما قُذِعْتُ وقادَعُونِي فما نَزَرَ الكلامُ ولا شجاني^(٢)
يُصْذُ الشاعر العَرَّاف عَنِّي صُدُوذُ الْبِكْرِ عن قَرَمِ هِجَانِ^(٣)

[الوافر]

(١) ديوانه ٧٧.

(٢) المقاذعة: المهاجة والمشاقة. ونزر: قل، وشجاني: أحزنني.

(٣) القرم: الفحل الكريم من الإبل، والهجان الأبيض، والكلام على الاستعارة، وفي ديوانه: «الشعر الثنيان» والخبر في المحاسن والأضداد ١٥٥ - ١٥٧.

محاسن كلام غانمة بنت غانم في شرف بني هاشم وفخرهم

قيل : ولما بلغ غانمة بنت غانم سب معاوية وعمر بن العاص بنى هاشم، قالت لأهل مكة: أيها الناس، إن قريشا لم تلد من رقم ولا رقم؛ سادت وجادت، ومُلكت فملكت، وفُضلت ففضلت، واصطفيت فاصطفيت، ليس فيها كدر عيب، ولا أفن^(١) ريب، ولا حشروا طاغين، ولا جادوا ناديين، ولا المغضوب عليهم ولا الضالين.

إن بني هاشم أطول الناس باعاً، وأجود الناس أصلاً، وأحلم الناس حِلماً، وأكثر الناس عطاءً، منّا عبد مناف الذى يقول فيه الشاعر^(٢):

كَانَتْ قَرِيشٌ بِيضَةً فَتَفَلَّقَتْ فَالْحُ خَالِصُهَا لَعِبْدِ مَنْافٍ^(٣)

[الكامل]

وولده هاشم الذى هَشَمَ الثريد لقومه، وفيه يقول الشاعر^(٤):

هَشَمَ الثَرِيدَ لِقَوْمِهِ، وَأَجَارَهُمْ وَرَجَالَ مَكَّةَ مُسْتَبْتُونَ عَجَافٌ^(٥)

[الكامل]

ثم منا عبد المطلب الذى سَقِينَا به الغيث، وفيه يقول الشاعر:

وَنَحْنُ سِنَى الْمَحَلِّ قَامَ شَفِيعُنَا بِمَكَّةَ يَدْعُو وَالْمِيَاهُ تَغُورُ

[الطويل]

وابنه أبو طالب عظيم قريش، وفيه يقول الشاعر:

آتَيْتُهُ مَلِكًا فَقَامَ بِحَاجَتِي وَتَرَى الْعَلِيجَ خَائِبًا مَذْمُومًا

[الكامل]

ومِنَّا العباس بن عبد المطلب، أَرَدَفَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَأَعْطَاهُ مَالَهُ وفيه يقول الشاعر:

رَدِيفُ رَسُولِ اللَّهِ لَمْ أَرْ مِثْلَهُ وَلَا مِثْلُهُ حَتَّى الْقِيَامَةِ يُوجَدُ

[الطويل]

(١) المحاسن والأضداد: «ولا إفك ريب».

(٢) هو مطرود بن كعب الخزاعي. أمالي المرتضى ٢: ٢٦٨.

(٣) المَح: صفة البيض.

(٤) هو عبد الله بن الزهري، أمالي المرتضى ٢: ٢٦٩.

(٥) المستنون: الذين أصابتهم السنة المجذبة.

ومنا حمزة سيد الشهداء، وفيه يقول الشاعر:

أَبَا يَعْلَى لَكَ الْأَرْكَانَ هَدَتْ وَأَنْتَ الْمَاجِدُ الْبَرَّ الْوَصُولُ

[الوافر]

ومنا جعفر ذو الجناحين، أحسنُّ الناس حُسْنًا، وأكملُهُم كَمَالًا، ليس بغَدَّار ولا خَتَّار، بَدَّلَهُ اللهُ جَلًّا وَعَزَّ بِكُلِّ يَدٍ لَهُ، جَنَاحًا يَطِيرُ بِهِ فِي الْجَنَّةِ، وفيه يقول الشاعر:

هَاتُوا كَجَعْفَرْنَا وَمِثْلَ عَلَيْنَا^(١) كَانَا أَعَزَّ النَّاسِ عِنْدَ الْخَالِقِ^(٢)

[الكامل]

ومنا أبو الحسن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه، أفرس بنى هاشم، وأكرم من احتفى وتَّعَلَّ^(٣) بعد رسول الله ﷺ. ومن فضائله ما قَصَّرَ عنكم أنبأوها، وفيه يقول الشاعر:

وَهَذَا عَلِيٌّ سَيِّدُ النَّاسِ فَاتَّقُوا عَلِيًّا بِإِسْلَامٍ تَقْدُمُ مِنْ قَبْلُ

[الطويل]

وَمَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، سَبَّحُ طُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، وَسَيِّدُ شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وفيه يقول الشاعر:

وَمَنْ يَكُ جَدُّهُ حَقًّا نَبِيًّا فَإِنَّ لَهُ الْفَضِيلَةَ فِي الْأَنَامِ

[الوافر]

ومنا الحسين بن عليّ رضوان الله عليه، حمله جبريل عليه السلام على عاتقه، وكفى بذلك فخراً، وفيه يقول الشاعر:

نَفَى عَنْهُ عَيْبَ الْأَدْمِيِّينَ رَبُّهُ وَمَنْ مَجْدُهُ مَجْدُ الْحُسَيْنِ الْمُطَهَّرِ

[الطويل]

ثم قالت: يا معسر قريش، والله ما معاوية بأمرير المؤمنين، ولا هو كما يزعم، هو والله شافئ رسول الله ﷺ! إني آتية معاوية وقائلة له ما^(٤) يَعرِقُ منه جبينه ويكثرُ منه عويله.

فكتب عامل معاوية إليه بذلك، فلما بلغه أنَّ غامّة قد قرّبت منه، أمرَ بدار ضيافته فنظّفت، وألّقى فيها فُرْشاً، فلما قرّبت^(٥) من المدينة استقبلها يزيد في حشمه ومماليكه، فلما دخلت المدينة أتت دار أخيها عمرو بن غانم، فقال لها يزيد: إن أبا عبد الرحمن يأمرُك أن تصيري إلى دار ضيافته - وكانت لا تعرفه فقالت: من أنت كلاك الله؟ قال: يزيد بن معاوية، قالت: فلا رعاك الله

(١) كذا في المحاسن والأضداد، وفي ط: «كجعفرنا الطيار».

(٢) كذا في المحاسن والأضداد، وفي ط: «ألسنا أعز الناس عند الخالق».

(٣) ك: «انتعل».

(٤) كذا في المحاسن والأضداد. وفي ط «بما».

(٥) المحاسن والأضداد: «فلما بلغها أنها قرّبت منه».

يا ناقص، لست بزائد! فتمعر^(١) لون يزيد وأنى أباه فأخبره، فقال: هى أسن قريش وأعظمهم. قال يزيد: كم تعدّها يا أمير المؤمنين؟ قال: كانت تعدّ على عهد رسول الله ﷺ أربعمئة عام، وهى من بقيّة الكرام.

فلما كان من الغد أتاها معاوية، فسلم عليها، فقالت: على المؤمنين السلام، وعلى الكافرين الهوان. ثم قالت: من منكم ابن العاص؟ قال عمرو: هأنذا. فقالت: وأنت تسب قريشاً وبنى هاشم، وأنت أهل السب، وفيك السب وإليك يعود السب يا عمرو! وإنى والله لعارفة بعيوبك وعيوب أمك، وإنى أذكر لك ذلك عيباً عيباً؛ ولدت من أمة سوداء، مجنونة حمقاء، تقول من قيام، ويعلوها اللثام، إذا لمسها الفحل كانت نطقها أنفد من نطقته. ركبها في يوم واحد أربعون رجلاً وأما أنت فقد رأيتك غاوياً غير راشد، ومفسداً غير صالح، ولقد رأيت فحل زوجتك على فراشك فما غرت ولا أنكرت!

وأما أنت يا معاوية، فما كنت في خير، ولا ربيت في خير؛ فما لك ولبنى هاشم! أنساء بنى أمة كنسائهم! أم أعطى أمة ما أعطى هاشم في الجاهلية والإسلام! وكفى فخراً برسول الله ﷺ. فقال معاوية: أيتها الكبيرة، أنا كاف عن بنى هاشم، قالت فإنى أكتب عليك عهداً؛ كان رسول الله ﷺ دعا ربه أن يستجيب لى خمس دعوات، أفأجعل^(٢) تلك الدعوات كلها فيك! فخاف معاوية وحلف لها ألا يسب بنى هاشم أبداً.

فهذا آخر ما كان بين معاوية وبنى هاشم من المفاخرة، والله أعلم^(٣).

(١) تمعر وجهه: تغير غيظاً، وفي المحاسن والأضداد: «تغير».

(٢) كذا في المحاسن والأضداد، وفي ط: «فأجعل».

(٣) الخبر في المحاسن والأضداد ١٥٧ - ١٥١.

محاسن مجالس أبي العباس السفاح في المفاخرة

قيل: كان أبو العباس يُطيل السهر، وتعجبه الفصاحة، ومُنَازَعَةُ الرجال، فسهر ذات ليلة وعنده أناس من مُضَرَ وفَهْر، وفيهم خالد بن صفوان بن الأَهمم التميمي، وناسٌ من اليمن، فيهم إبراهيم بن مخرمة الكندي، فقال أبو العباس: هاتوا واقطعوا ليلتنا بمحادثتكم.

فبدأ إبراهيم بن مخرمة، وقال: يا أمير المؤمنين، إن أحوالكم هم الناس، وهم العرب الأول الذين دانت لهم الدنيا، وكانت^(١) لهم اليد العليا، مازالوا ملوكاً وأرباباً، توارثوا الرئاسة كابرًا عن كابر، وآخرًا عن أول، يلبس آخرهم سراويل أولهم، يعرفون بيت المجد ومآثر الحمد، منهم النعمانات والمنيزات والقابوسات^(٢). ومنهم غسيل الملائكة، ومنهم من اهتز لموته العرش، ومنهم مكلم الذئب، ومنهم من كان يأخذ كل سفينة غصبًا، ويحوى في كل نائبة نهبًا. ومنهم أصحاب التيجان، وكماة الفرسان، ليس من شيء^(٣) وإن عظم خطرُه، وعرف أثره من فرس رائع، وسيف قاطع، أو بحن واق، أو درع حصين، أو دُرّة مكتونة، إلا وهم أربابها وأصحابها؛ إن حل ضيف قرؤه، وإن سألهم سائل أعطوه، لا يبلغهم مكاتر، ولا يُطأوهم مطاول ولا مفاخر، فمن مثلهم يا أمير المؤمنين البيت يمان، والحجر يمان، والركن يمان، والسيف يمان.

فقال أبو العباس: ما أرى مضر تقول بقولك هذا، وما أظن خالدًا يرضى بذلك.

فدال خالد: إن أذن أمير المؤمنين وأمنت الموجدة، تكلمت.

فقال أبو العباس: تكلم ولا ترهب أحدًا.

فقال خالد: يا أمير المؤمنين، خاب المتكلم وأخطأ المتفحم^(٤)، إذ قال بغير علم، ونطق بغير صواب. أو يفخر على مضر، ومنها النبي ﷺ، والخلفاء من أهل بيته؛ وهل أهل اليمن يا أمير المؤمنين إلا دابغ جلدا، أو قائد قردا، أو حائك بردا؛ دل عليهم المدهد، وغرقهم الجرذ، وملكتهم أم ولد.

وكيف يكون ذلك لقوم^(٥) يا أمير المؤمنين، ما لهم ألسنة فصيحة، ولا لغة صحيحة، ولا حجة تدل على كتاب، ولا يعرف بها صواب؛ وإنهم منا لإحدى الخلتين^(٦)؛ إن حازوا ما قصدوا أكلوا، وإن حادوا عن حكمنا قتلوا.

ثم التفت إلى الكندي فقال: أتفخر بأكرم الأنام وخيرها، محمد صلي الله عليه وسلم، وبه افتخر

(١) كذا في المستطرف، وفي ك: «كانت». (٤) المستطرف: «المقتحم».

(٢) المستطرف: «منهم النعمان بن المنذر». (٥) كذا في المستطرف، وفي ط: «من قوم والله يا أمير المؤمنين».

(٣) كذا في المستطرف، وفي ك: «نسل». (٦) الخلة، بالفتح: الخصلة.

مَنْ ذَكَرْتَ! فالمن من الله عزَّ وجلَّ عليكم؛ أن كنتم أتباعه وأشياعه. منا نبي الله المصطفى، وخليفة الله المرتضى، ولنا السؤدد والعلاء، وفينا الحلم والحجاء، ولنا الشرف المقدّم، والركن المكرّم، والبيت المعظم، والجناب الأخضر، والعدد الأكبر، والعزُّ الأكبر، ولنا البيت المعمور، والمشعر المشهور، والسقف المرفوع، وزمزم وبطحاؤها، وجبالها وصراؤها؛ وحياضها وغياضها، وأحجارها وأعلامها ومنابرها، وسقايتها وحجائبها؛ وسدانة بيتها. فهل يعدلنا عادل ويبلغ فخرنا قاتل! ومنا أعلم الناس ابن عباس، أعلم البشر، الطيبة أخباره، الحسنة آثاره. ومنا الوصي وذو النورين^(١) ومنا الصديق والفاروق^(٢). ومنا أسد الله، وسيف الله^(٣)، ومنا سيد الشهداء وذو الجناحين^(٤)؛ ومنا الكماة والفرسان، ومنا الفقهاء والعلماء، بنا عرف الدين ومن عندنا أتاكم اليقين فمن زاحمنا زاحمناه، ومن عادانا اصطلمناه، ومن فاخرنا فاخرناه، ومن بدل سنتنا قتلناه.

ثم التفت إلى الكندي، وقال: كيف علمك بلغات قومك؟ قال: أنا بها عالم، قال: ما الجحمة^(٥) في لفتكم؟ قال: العين، قال: فما الميزم^(٦)؟ قال: السن، قال: فالشناثر^(٧)؟ قال: الإصبع، فالصناثر^(٨)؟ قال: الأذان. قال: فبا القلوب^(٩)؟ قال: الذئب، قال: فما الزب^(١٠)؟ قال: اللحية، قال: أفقرأ كتاب الله عزَّ وجلَّ؟ قال: نعم، قال: فإن الله عزَّ وجلَّ يقول: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾^(١١)، وقال: ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾^(١٢)، وقال جلَّ ذكره: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾^(١٣)، وقال عزَّ وجلَّ: ﴿وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ﴾^(١٤)، ولم يقل: «الجحمة بالجحمة»، وقال: ﴿جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ﴾^(١٥) ولم يقل: «شناثرهم في صناثرهم»، وقال: ﴿وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ﴾^(١٦)، ولم يقل: «الميزم بالميزم»، وقال: ﴿فَاكُلْهُ الذَّنْبُ﴾^(١٧)، ولم يقل: «القلوب»، وقال: ﴿لَا تَأْخُذْ بِلِحَاقِ﴾^(١٨)، ولم يقل: «بزي».

وأنا سائلك يا بن مخزومة عن ثلاث^(١٩) خصال، فإن أنت أقررت بها قهرت، وإن جحدتها كفرت، وإن أنكرت قُتِلت، قال: وما هي؟ قال: أتعلم^(٢٠) أن فينا نبي الله المصطفى ﷺ؟ قال: اللهم نعم، قال: أتعلم، قال: أتعلم أن فينا كتاب الله تعالى؟ قال: اللهم نعم! قال: أفتعلم أن فينا خليفة الله المرتضى؟ قال: اللهم نعم^(٢١)! قال: فأى شيء يعدل هذه الخصال!

- | | |
|--|---|
| (١) الوصي: علي، وذو النورين: عثمان. | (٥) اللسان ١٤: ٣٥٢. |
| (٢) الصديق: أبو بكر، والفاروق: عمر. | (٦) اللسان ١٤: ٣١٥، وفي ط: «الميزم»؛ تصحيف. |
| (٣) أسد الله: حمزة، وسيف الله: خالد. | (٧) اللسان: ٦: ٩٩. |
| (٤) سيد الشهداء: الحسين، وذو الجناحين: جعفر. | (٨) اللسان ٦: ١٣٨. |
| (٩) اللسان ٢: ١٨٢، وفي المستطرف: «الكتع» وهي ثمانية يمينها أيضا. | |
| (١٠) اللسان ١: ٤٢٩. | (١٥) سورة نوح ٧. |
| (١١) سورة يوسف ٢. | (١٦) سورة المائدة ٤٥. |
| (١٢) سورة الشعراء ١٩٥. | (١٧) سورة يوسف ١٧. |
| (١٣) سورة إبراهيم ٤. | (١٨) سورة طه ٩٤. |
| (١٤) سورة المائدة ٤٥. | (١٩) المستطرف: «أربع». |

(٢٠-٢١) المستطرف: «الرسول منا أو منكم؟ قال: منكم، قال: فالقرآن أنزل علينا، أو عليكم؟ قال: عليكم، قال: فالمدبر فينا أو فيكم؟ قال: فيكم. قال: فالبيت لنا أو لكم؟ قال: لكم، فقال: فانهب فما كان بعد هؤلاء فهو لكم».

قال أبو العباس: أكف عنه، فوالله ما رأيت غلبةً أنكرَ منها! والله ما فرغت من كلامك يا أخا مضر حتى ظننت أنه سيخرج بسريرى إلى السماء. ثم أمر لخالد بمائة ألف درهم^(١).

وعن أبي بكر الهذلي: اجتمعنا عند أبي العباس: أهل البصرة وأهل الكوفة، ولم يكن من أهل البصرة غيري، وكان من أهل الكوفة الحجاج بن أرطاة، والحسن بن زيد، وابن أبي ليلى، فتذاكروا أهل الكوفة وأهل البصرة، فقال ابن أبي ليلى: نحن والله يا أمير المؤمنين [خير منهم]^(٢)، فقلت: وكيف يكون ذلك لنا! السند والهند، وكرمان ومكران، والفرس^(٣) والعرض، والديار وسعة الأنهار! فقال: ابن أبي ليلى: نحن أعلم منهم علمًا، وأكثر منهم فهمًا، يُقرّ بذلك أهل البصرة لأهل الكوفة.

قلت: هم أكثر أنبياء، وأقل أتقياء، وأعظم كبرياء. منهم المغيرة، الخبيث السريرة، وبيّان وأبوبيّان؛ تنسب فيهم من الأنبياء، والله ما أتانا إلا نبي واحد.

قال الحسن بن زيد: أنتم أصحاب عليّ يوم سرنا إليه لنقتله، فكفّ الله أيدينا عنه، وسار إلى الكوفة فقتلوه، فأينا أعظم ذنبًا!

فقال الحجاج: والله يا أمير المؤمنين، لقد بلغني أن أهل البصرة كانوا يومئذ عشرين ألفًا، وكان أهل الكوفة خمسة آلاف. فلما التقت حلفتنا البطان، وأخذت الرجال أقرانها، شدّت خيلهم في صعيد واحد.

فقلت: وكيف يكون ذلك؛ وخرجت ربيعة سامعة مطيعة، تعين عليا، وخرج الأحنف بن قيس في سعد والرباب وهم السنام الأعظم، والجمهور الأكبر يعين عليًا! ولكن سل هؤلاء يا أمير المؤمنين، كم كانت عدّتهم^(٤) يوم استغاثوا بنا، فلما التقينا كانوا كرمادٍ اشتدّت به الريح في يوم عاصف! فقال ابن أبي ليلى: والله يا أمير المؤمنين، إننا لأشرف منهم أشرافًا، وأكثر منهم أسلافًا. قلت: معاذ الله يا أمير المؤمنين! هل كان في تميم الكوفة مثل الأحنف بن قيس في تميم البصرة، الذى فيه يقول الشاعر:

إذا الأبصار أبصرت ابن قيس ظللن مهابةً منه خشوعًا
[الوافر]

(١) الخبر في المستطرف: ١: ١٣١: ١٣٢.

(٢) تكملة يقتضيها السياق.

(٣) الفرس: جمع فرسة، وهى من البحر محط السفن.

(٤) ل: «كم عدّتهم يا أمير المؤمنين؟».

وهل كان في قيس الكوفة مثل قتيبة بن مسلم في قيس البصرة، الذي يقول فيه الشاعر:

كَلَّ عامٍ يحوى قُتَيْبَةُ نَهْباً ويزيدُ الأموالَ مالاً جديداً
دَوَّخَ الصُّغْدَ بالقبائلِ حتى ترك الصُّغْدَ بالعراءِ قُعوداً
باهليّ تعصَّبَ التاجُ حتى شينَ منه مفارقٌ كُنَّ سوداً

[الخفيف]

وهل كان في أزد الكوفة مثل المهلب بن أبي صفرة في أزد البصرة؛ الذي يقول فيه الشاعر:

إذا كان المهلبُ من ورائي هذا ليلى وقر له فؤادي
ولم أخش الدنيا من أناسٍ ولو صالوا بقوة قوم عادٍ

[الوافر]

وهل كان في بكر الكوفة مثل مالك بن مسعم في بكر البصرة الذي يقول فيه الشاعر:

إذا ما خَشِينَا من أميرِ ظلامَةٍ أمرنا أبا غسانَ يوماً فَعَسَكْرا

[الطويل]

وهل كان في عبد قيس الكوفة مثل الحكم بن المنذر بن الجارود في عبد قيس البصرة، الذي

يقول فيه الشاعر:

يا حَكَمَ بْنَ الْمَنْزِرِ بْنِ الْجَارُودِ أَنْتَ الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ الْمُحْمُودِ

فضحك أبو العباس حتى ضرب برجله، وقال: والله ما رأيت مثل هذه الغلبة قطاً

محاسن الافتخار بالنبي صلى الله عليه وسلم

قيل: كان علي بن عبد الله بن العباس رضى الله عنه عند عبد الملك بن مروان، إذ فاخره عبد الملك، فجعل يذكر أيام بنى أمية، فبينما هو كذلك إذ نادى المنادى للأذان، فقال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله ﷺ، فقال علي لعبد الملك:

تلك المكارم لا قعبان من لبنٍ شبيهاً بما فعدا بعد أبو(١)

[البسيط]

فقال عبد الملك: الحق في هذا أين من أن يكابر(٢).

علي بن محمد النديم، قال: دخلت على المتوكل وعنده الرضى، فقال: يا علي، من أشعر الناس في زماننا؟ قلت: البُحرى، قال: وبعده؟ قلت(٣): مروان بنى أبي حفصة عبدك(٣)، فالتفت إلى الرضى، وقال: يا بن عم، من أشعر زماننا؟ قال: علي بن محمد العلوى، قال: وما تحفظ من شعره؟ قال: قوله:

لقد فاخرتنا من قریش عصابة ببط خدود وامتداد الأصابع
فلما تنازعنا القضاء قضى لنا عليهم بما نهوى نداء الصوامع

[الطويل]

يعنى المساجد.

قال المتوكل: وما معنى نداء الصوامع؟ قال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله. قال: وأبيك إنه لأشعر الناس(٤).

(١) لأبي الصلت بن أبي ربيعة الثقفى، طبقات الشعراء لابن سلام ٤٨.

(٢) الخبر في المحاسن والأضداد ١٦١.

(٣ - ٣) كذا في المحاسن والأضداد، وفي ط: «ولد مروان بن أبي حفصة خدمك وعبيدك».

(٤) الخبر في المحاسن والأضداد ١٦١.

محاسن ما قيل في ذلك من الشعر

قال علي بن محمد العلوي:

عَصَيْتُ الهوى وَهَجَرْتُ النساءَ
وما أَنَسَ لا أَنَسَ حتَّى المماتِ
دَعَيْتُ وَصَبْرِي على نائباتِ
وإن يَكْ دهرى لَوى رَأْسُهُ
ليالى أروى صَدُورَ القَنَا
ونحنُ إذا كان شَرِبُ المَدَامِ
بلغنا السَّاءَ بأنسابنا
فحَسْبُكَ من سَوْدِدِ أَنَا
يَطِيبُ الثَّنَاءَ لآبائنا
إذا ذُكِرَ الناسَ كُنَّا ملوكًا
هَجَانِي قومٌ ولم أَهْجُهُم

وكنْتُ دواءً فأصْبَحْتُ داءً
نَزِيبُ الطُّبَاءِ تَجِيبُ الطُّبَاءِ^(١)
فبالصبر نلتُ الثرى والثَّوَاءَ
فقد لِقَى الدَّهْرُ مِنى التَّيْوَاءَ
وأروى بهن الصدور الظَّاءَ
شَرِبْنَا على الصافنات النَّماءَ
ولولا السَّاءُ لَجُرْنَا السَّاءَ
بَحْسَنِ البَلَاءِ كَشَفْنَا البَلَاءَ
وذكرُ عليٍّ يَزِينُ الثَّنَاءَ^(٢)
وكانوا عبيدًا وكانوا إماءَ
أبي الله لى أن أقول الهجاءَ

[المتقارب]

وقال غيره:

وإني من القوم الذين عَرَفْتَهُمْ
نَجُومُ سماءٍ كلُّها انْقَضَ كوكبُ
أضاءت لهم أحسابُهُم ووجوهُهُم
فلا تُوعِدْنِي يا شَرِيحَ فَإِنِّي
يُمَشِّي بأوصال الرجالِ إذا شتا

إذ مات منهم سيّدٌ قام صاحبه^(٣)
بدا كوكبٌ تَأْوَى إليه كواكبُهُ
دَجَى اللَّيْلِ حتَّى نَظَّمَ الجَزَعُ ثاقبُهُ
كَلْبِثَ عَرِينٍ فَرُّ عَنْهُ ثَعَالِبُهُ
قد احمرُّ من نَضَحِ الدَّماءِ مَخَالِبُهُ

[الطويل]

وقال آخر:

حُلَاءُ جِئْنَ يَقُولُ قائلُهُم
بيضُ الوجوهِ مقاولُ لِسْنٍ^(٤)

(١) التزيب: صوت الظبي.

(٢) المحاسن والأضداد: «يطيب الثناء».

(٣) لأبي الطمحان القمي، والأبيات في الأغاني ١٣: ٩ (طبعة الدار)، ومع اختلاف في الرواية.

(٤) المحاسن والأضداد ١٦٢.

لَا يَفْطُنُونَ لَعِيبَ جَارِهِمْ وَهُمْ لِحَفْظِ جَوَارِهِ فَطُنْ

[الكامل]

وأحسن من ذلك كله قولُ رسول الله ﷺ وقد أتاه أعرابيٌّ، فقال: بأبي أنت وأمي يا رسول الله! مَنْ أكرم الناسَ حَسَبًا؟ فقال: «أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا، وَأَفْضَلُهُمْ تَقْوَى»، فانصرف الأعرابيُّ فقال: «رَدَّوهُ»، ثم قال: يا أعرابيُّ، لعلك أردتَ نسبًا! قال: نعم، قال: يوسف صديق الله، بنُ يعقوب إسرائيل الله، بنُ إسحاق ذبيح الله، بن إبراهيم خليل الله، فأين مثل هؤلاء الآباء في جميع الدنيا! ما كان فيها مثلهم أبدًا.

وقال الشاعر:

وَلَمْ أَرْ كَالْأَسْبَاطِ أَبْنَاءَ وَالِدٍ وَلَا كَأَبْيِهِمُ وَالِدًا حِينَ يَنْسَبُ

[الطويل]

ودخل عُيَيْنَةُ بْنُ حِصْنٍ الْفَزَارِيُّ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ، فانتسب إليه، ثم قال: أَنَا ابْنُ الْأَشْيَاحِ الْأَكَارِمِ، فقال ﷺ: «أَنْتَ إِذَا يَوْسُفَ صَدِّيقِ اللَّهِ، بَنَ يَعْقُوبَ إِسْرَائِيلَ اللَّهِ، بَنَ إِسْحَاقَ ذَبِيحِ اللَّهِ، بَنَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ اللَّهِ!».

وقال ﷺ: «خَيْرُ الْبَشَرِ آدَمُ، وَخَيْرُ الْعَرَبِ مُحَمَّدٌ، وَخَيْرُ الْفُرْسِ سَلْمَانُ، وَخَيْرُ الرُّومِ صُهَيْبٌ، وَخَيْرُ الْحَبَشَةِ يِلَالٌ». رَحِمَهُمُ اللَّهُ أَجْمَعِينَ.

مساوئ الافتخار

رُوى عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تفخروا»^(١) بآبائكم فى الجاهلية، فوالذى نفسى بيده لما يُدحرجُ الجُعلُ بأنفه خيرٌ من آباءكم الذين ماتوا فى الجاهلية». قيل: وكان الحسن البصرى يقول: ابن آدم! لم تفتخر، وإنما خرجت من مسيل^(٢) بولتين، نطفة مُشجّت بأقدار.

قال بعضهم لرجل يتبختر^(٣): يا هذا، إن أولك نطفة قنيرة، وأخرك جيفة مُنتنة، وأنت فيما بينهما وعاء عذرة؛ فما هذه المشية!.

قال: وقيل لعامر بن قيس: ما تقول فى الإنسان؟ قال: ما أقول فيمن إن جاع ضرع^(٤)، وإن شبع طغى.

وروى عن ابن عباس أنه قال: يتفاضلون فى الدنيا بالشرف والبيوتات والإمارات والعِناق^(٥) والجمال والهيئة والمنطق، ويتفاضلون فى الآخرة بالتقوى واليقين، فأتقاهم أحسنهم يقيناً، وأزكاهم عملاً، وأرفعهم درجة.

وقيل فى ذلك:

يزينُ الفتى فى الناس صحّة عقله وإن كان محظوراً عليه مكاسبه
يشين الفتى فى الناس قلة عقله وإن كرمّت أبائوه ومناسبه
[الطويل]

وقال بعض الحكماء: لا يكون الشرف بالحسب والنسب؛ ألا ترى أن أخوين لأب وأم؛ يكون أحدهما أشرف من الآخر؛ ولو كان ذلك من قبل النسب؛ لما كان لأحدٍ منها على الآخر فضل؛ لأنّ نسبهما واحد، ولكنّ ذلك من قبل الأفعال؛ لأنّ الشرف إنما هو فيه لا فى النسب. وقال الشاعر فى ذلك:

أبوك أبى والجُدُّ لاشكُّ واحدٌ ولكنّا عودان : آسٌ وخِرْوَعٌ
[الطويل]

(٤) ضرع، أى ذل.
(٥) العناق من الخيل: كرائنها.

(١) المحاسن والأضداد: «لا تفتخروا».

(٢) المحاسن والأضداد: «سبيل».

(٣) المحاسن والأضداد: «أتفتخر».

وبَلَّغْنَا عن المدائني أَنه قال: ليس السُّودد بالشرف، وإنما ساد الأحنف بن قيس بحِلْمه، وحُضْنِ بنُ المنذر برأيه، ومالك بن مسمع بحِيتِه في العامة، وسُوَيْد بن منجوف بعطفه على أرامل قومه، وساد المهلب بن أبي صُفرة بجميع هذه الخصال.

* * *

قيل: وسمع عُمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو خليفة صوتاً ولغطاً^(١) بالباب، فقال لبعض من عنده: اخرج فانظر من كان من المهاجرين الأولين فأدخله، فخرج الرسولُ فأدخل بلالاً، وصهيباً، وسَلْمَانَ - وكان أبو سفيان بن حرب وسهيل بن عمرو في عصابة من قريش جلوساً بالباب - فقال أبو سفيان: يا معشرَ قريش، أنتم صناديد العرب وأشرافها وفرسانها بالباب، ويدخل حبشيٌّ وفارسيٌّ وروميٌّ! فقال سهيل: يا أبا سفيان، أنفسكم فلوموا^(٢) ولا تلوموا أميرَ المؤمنين. دعا القومَ فأجابوا، ودعيتهم، فأبيتهم، وهم يوم القيامة أعظمُ درجات، وأكثر تفضيلاً. فقال أبو سفيان: لا خير في مكان يكون فيه بلال شريعاً^(٣)!

(١) ط: ولقطا.

(٢) ك: «فالزمو أنفسكم».

(٣) المحاسن والأضداد ١٦٤، ١٦٥.

مساوئ أصحاب الصناعات

قال المأمون، وذكر أصحاب الصناعات: السوقة سفلى، والصناع أنذال، والتجار بخلاء، والكتاب ملوك على الناس.

وقال المأمون: الناس أربعة: ذو سيادة، أو صناعة، أو تجارة، أو زراعة؛ فمن لم يكن منهم كان عيالاً عليهم.

وذكروا أن أبا طالب كان يعالج العطر والبر، وكان أبو بكر الصديق رضى الله عنه بزازاً، وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه بزازاً، وكان عبد الرحمن بن عوف بزازاً، وكان سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه يأبر^(١) النخل، وكان أخوه عتبة رضى الله عنه نجاراً، وكان العاص بن هشام، أخو أبي جهل بن هشام جزاراً، وكان الوليد بن المغيرة حداداً، وكان عتبة بن أبي معيط خماراً، وكان عثمان بن طلحة، صاحب مفتاح البيت خياطاً، وكان أبو سفيان بن حرب يبيع الزيت والأدم، وكان أمية بن خلف يبيع البرم^(٢)، وكان عبد الله بن جُدعان نخاساً، وكان العاص بن وائل، أبو عمرو بن العاص يعالج الخيل والإبل، وكان جرير بن عمرو، وقيس، أبو الضحاك بن قيس، ومعمّر بن عثمان، وسيرين، أبو محمد بن سيرين؛ كلهم حدادين، وكان المسيّب، أبو سعيد زياتاً، وكان ميمون بن مهران بزازاً، وكان مالك بن دينار ورّاقاً، وكان أبو حنيفة صاحب الرأى خزّاراً، وكان مجّمع الزاهد حائكاً.

قيل: وتخذ يزيد بن المهلب بستاناً في داره بخراسان، فلما ولى الأمر قتيبة بن مسلم جعله لإبله، فقال له مرزبان^(٣) مرو: هذا كان بستاناً، وقد اتخذته لإبلك! فقال قتيبة: كان أبي «أشتربان»^(٤)، وكان أبو يزيد «بستانبان»^(٥)، فمنها صار ذلك كذلك^(٦).

(١) يأبر النخل: يصلحه.

(٢) البرم، كغرف: القدر، واحدة برمة كغرفة.

(٣) المرزبان: الرئيس من الفرس.

(٤) الأشتربان: سائق الجمال؛ فارسي.

(٥) بستانبان، هو البستاني، فارسي.

(٦) المحاسن والأضداد ١٦٥، ١٦٦.

محاسن النتاج

ذكروا أن جرهم من نتاج ما بين الملائكة وبنات آدم، وأن الملاك من الملائكة كان إذا عصى ربه في السماء أهبطه إلى الأرض في صورة رجل في طبيعته ما في طبيعة بنى آدم، كما صنع بهاروت وماروت في خبرهما مع الزهرة، حتى كان من شأنهما ما كان، فعصى بعض الملائكة ربنا جل ذكره، فأهبطه إلى الأرض في صورة رجل، فتزوج أم جرهم، فولدت منه جرهما، فقال شاعرهم:

لا هُمَّ إِنَّ جُرْهُمَا عِبَادُكَ النَّاسَ طَرَفٌ وَهُمْ تِلَادُكَ^(١)
وكان ذو القرنين أمه قيرى آدمية، وكان عيرى من الملائكة^(٢).

وسمع عمر بن الخطاب رضى الله عنه رجلا ينادى: يا ذا القرنين فقال: فرغتم من أساء الأنبياء، فارتقيتم إلى أساء الملائكة!

وزعموا أن التناكح والتلاقح قد يقع بين الجن والإنس، لقوله جل وعز: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ﴾^(٣)، ولأن الجنيات إنما يعرضن لصرعى رجال الإنس على جهة العشق وطلب السفاد، وكذلك رجال الجن لنساء بنى آدم، ومن زعم أن الصرع من المرأة، فقد رد قول الله عز وجل: ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ﴾^(٤)، وقال جل ذكره: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ﴾^(٥)، وقال عز وتعالى: ﴿لَمْ يَطْمِئْنَهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌ﴾^(٦)، وكان عبد الله بن هلال سبط إبليس من قبل أمهاته.

وروى أبو زيد النحوى أن سعلاة أقامت في بنى تميم حتى ولدت فيهم، ورأت ذات يوم برقاً من شق بلاد السعالى فحنت إلى وطنها وطارث إليهم.

وقد قيل: إن الواق واق، من نتاج ما بين بعض النبات وبعض الحيوان.

وقد قيل: إن الثعلب يسفد الهرة الوحشية، فيخرج من بينها ولد فيه مشابهة منها.

قال حسان:

(١) الحيوان ١: ١٨٧ وفيه: «التارس طارف».
(٢) انظر الحيوان ١: ١٨٧، ١٨٨.
(٣) سورة الإسراء ٦٤.
(٤) سورة البقرة ٢٧٥.
(٥) سورة الإسراء ٦٤.
(٦) سورة الرحمن: ٥٦.

أَبوكُ أَبوكُ وَأَنْتَ ابْنُه وبشِ البنى وبشِ الأب^(١)
وَأَمَّكَ سَوْدَاءُ نَوْبِيَّة كَانَ أَنَامِلُهَا الْخَنْظَب^(٢)
بَيْتُ أَبوكُ بِهَا مُغْدَفًا كَمَا سَاوَرَ الْمَرْءُ الثَّعْلَب

[المتقارب]

وقد يولد من بين الكلاب والثعالب هذه الكلاب السلوقيّة الماهرة بالصّيد.
وقيل: إِنَّهُ يُخْرَجُ مِنْ بَيْنِ الذَّنْبِ وَالْكَلْبَةِ وَلَدٌ يُسَمَّى الدَّيْسَمُ.
وقال بشار:

أَدَيْسُمُ يَا بَنَ الذَّنْبِ مِنْ نَجْلِ زَارِع أَتَرَوِي هِجَانِي سَادِرًا غَيْرَ مُقْصِرٍ

[الطويل]

وزارِع: اسم الكلب يعرف بزراع

وزعموا أَنَّهُ يُخْرَجُ مِنْ بَيْنِ الذَّنْبِ وَالضَّعِيعِ وَلَدٌ يُسَمَّى السَّمْعُ^(٣) كَالْحَيَّةِ لَا يَعْرِفُ الْعِلَالَ، وَلَا يَمُوتُ إِلَّا بِعَرَضٍ يَعْزِضُ لَهُ، وَأَنَّهُ أَشَدُّ عَدُوًّا، وَأَسْرَعُ مِنَ الرِّيحِ؛ قَالَ الشَّاعِرُ:

مُشْبِلٌ فِي الْحَيِّ أَخْوَى رِفْلُ فَإِذَا يَعْدُو فَسَمْعٌ أَزْلُ

[الرجز]

وَمِنْ عَجَائِبِ التَّرَكِيبِ فَوَالِجُ^(٤) الْبَخْتِ؛ إِذَا ضَرَبْتَ فِي إِنْثَاءِ الْبَخْتِ لَمْ يُخْرَجِ الْحَوَارِ^(٥) إِلَّا قَصِيرُ الْعُنُقِ، لَا يَنَالُ كَلًّا وَلَا مَاءً، وَإِذَا ضَرَبْتَ الْفَوَالِجَ فِي الْعِرَابِ، جَاءَتْ هَذِهِ الْجَوَامِزُ^(٦) وَالْبُخْتُ الْكَرِيمَةُ، وَمَتَى ضَرَبْتَ فَحُولَ الْعِرَابِ فِي إِنْثَاءِ الْبَخْتِ جَاءَتْ هَذِهِ الْإِبِلُ الْقَبِيحَةُ الْمَنْظَرِ.

وقد قيل في الإبل: إِنْ فِيهَا عَرَقًا مِنْ سَفَادِ الْجَنِّ، وَإِنْ فِيهَا إِبِلًا وَحْشِيَّةٌ هِيَ مِنْ بَقَايَا إِبِلٍ وَبَارٍ، لَمَّا أَهْلَكَهُمُ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ بَقِيَّتَ إِبِلَهُمْ وَإِنْ الْجَمَلُ مِنْهَا رَجَا صَارَ إِلَى أَعْطَانِ الْإِبِلِ فَضَرْبٌ فِي نَاقَةٍ، فَتَجِيءُ مِنْهُ هَذِهِ الْمَهْرِيَّةُ وَالْعَسْجَدِيَّةُ الَّتِي تُسَمَّى الذَّهْبِيَّةُ^(٧).

(١) ديوانه ٦١، وفيه: ومَرَّ حَسَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِمَجْلِسٍ مَزِينَةٍ بَعْدَ مَا كَفَّ بَصْرَهُ، فَضَحِكَ بِهِ بَعْضُهُمْ فَقَالَ: «... وَذَكَرَ الْآيَاتِ، مَعَ اخْتِلَافٍ فِي الرِّوَايَةِ.

(٢) الْخَنْظَبُ: دَابَّةٌ مِثْلُ الْخَنْفَسَاءِ.

(٣) السَّمْعُ: سَبْعٌ مَرْكَبٌ، وَهُوَ وَلَدُ الذَّنْبِ مِنَ الضَّعِيعِ، وَهُوَ حَدِيدٌ السَّمْعُ جَدًّا. وَفِي الْمَثَلِ يُقَالُ: هُوَ أَسْمَعُ مِنْ سَمْعٍ.

(٤) الْفَوَالِجُ: جَمْعُ فَالَجٍ، وَهُوَ الْجَمَلُ الضَّخْمُ ذُو السَّنَامَيْنِ يَحْمِلُ مِنَ الْهَنْدِ لِلْفَحْلَةِ.

(٥) الْحَوَارِ: وَلَدُ النَّاقَةِ.

(٦) الْجَوَامِزُ: السَّرَاعُ الْمَدُونُ.

(٧) الْعَسْجَدِيَّةُ: رَكَابُ الْمُلُوكِ، وَهِيَ إِبِلٌ كَانَتْ تَزِينُ لِلنِّعْمَانِ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى سَوَاقٍ يَكُونُ فِيهَا الْعَسْجَدُ وَالذَّهَبُ (اللسان).

وزعموا أن ببلاد الحبشة ذكر الضباع يعرض للناقة من الوحش، فيسفدها فتلقح بولد على خلقة الناقة والضبع، فإن كان أنثى يعرض لها الثور الوحشى فيضربها فيصير الولد زرافة، ويسمى بالفارسية «أشتر كاوبلنك»، أى خرج من بين الجمل والثور والضبع، وقد جحد الناس أن تكون الزرافة الأنثى تلقح من الزرافة الذكر.

وأما النعامة فإنها لا تقع إلا من ذكر النعام وإناثها.

ومن نتاج الطير ما رواه بعضهم أنه رأى طائراً له صوت حسن، زعموا أنه من نتاج ما بين القمرى والفاخته.

وقناص الطير يزعمون أن أجناساً من الطير تلتقى على المياه فتسافد، وإنهم لا يزالون يرون أشكالاً لم يروها قط، فيقدرون أنها من تلاقيح تلك المختلفة.

مساوى النتاج

فأما من يخرج من بين بنى آدم، فإنه إذا تزوج خرسانى هندية، خرج من بينها الذهب الإبريز؛
غير أنه يحتاج أن يحرس ولدهما إذا كان أنثى من زناء الهند، وإذا كان ذكراً من لواط رجال
خراسان.

ومن خبث النتاج ابن المذكرة من النساء، والمؤنث من الرجال، يكون أخبث تاجا من البغل،
وأفسد أعراقاً من السمع، وأكثر عيوباً من كل خلق، وأن يأخذ بأسوأ خصال أبيه، وأزداً خصال
أمه، فتجتمع فيه خصال الدواهي، وأعيان المساوى، وأنه إذا خرج كذلك لم ينتج فيه أدب، ولم يطمع
في علاجه طبيب، وقد رأينا في دُورٍ ثَقِيفٍ فتى اجتمعت فيه هذه الخصال، فما كان في الأرض يوم إلا
وهم يتحدثون عنه بشيء يصغر في جنبه أكبر ذنب كان ينسب إليه.

والخلاصة من الناس الذى يخرج من بين الحبشى والبيضاء، والبيسرى من الناس الذى من بين
البيض والهند، ويكون من أحسن الناس وأجملهم.

محاسن الوفاء

قيل في المثل: هو أوفى من فكيهة^(١)، وهي امرأة من قيس بن ثعلبة، كان من وفائها أن السليك بن السلكة عزا بكر بن وائل، فخرج جماعة من بكر، فوجدوا أثر قدم على الماء، فقالوا: والله إن هذا لأثر قدم ترد الماء، ففقدوا له، فلما وافي حملوا عليه، فعدا حتى ولج قبة فكيهة، فاستجار بها فأدخلته تحت درعها، فانتزعوا جمارها، ونادت إخوتها، فجاءوا عشرة، فمنعوه منهم، قال: فكان سليك يقول: كأني أجد خشونة استيها على ظهري حين أدخلتني درعها، وقال:

لعمر أبيك وأنباء تنمى لنعم الجار أخت بني عوارا
من الخفرات لم تفضح أخاها ولم ترفع لوالدها شنارا
عنيت بها فكيهة حين قامت كنصل السيف وانتزعوا الجمارا^(٢)

[الوافر]

* * *

وقيل أيضا: هو أوفى من أم جميل، وهي من رهط أبي هريرة، من دؤس، وكان من وفائها أن هشام بن الوليد بن المغيرة المخزومي قتل أبا أنهر^(٣)؛ رجلاً من الأزد، فبلغ ذلك قومه بالسراة، فوثبوا على ضرار ابن الخطاب ليقتلوه، فعدا حتى دخل بيت أم جميل، وعاد بها، فقامت في وجوههم، ونادت قومها، فمنعوه لها، فلما قام عمر بن الخطاب رضى الله عنه بالأمر، ظنت أنه أخوه، فأتته بالمدينة، فلما انتسبت عرف القصة، وقال: إني لست بأخيه إلا في الإسلام، وهو غاز، وقد عرفنا منك عليه، فأعطاها على أنها بنت سبيل^(٤).

* * *

ويقال: هو أوفى من السموءل بن عادياء، وكان من وفائه أن امرأ القيس بن حُجر الكندي لما أراد الخروج إلى قيصر ملك الروم استودع السموءل، دُرُوعاً له، فلما مات امرؤ القيس غزاها ملك من ملوك الشام، فتحرّز منه السموءل فأخذ الملك ابنا له، ذكروا أنه كان متصيِّداً، فصاح به: يا سموءل! هذا ابنك في يدي؛ وقد علمت أن امرؤ القيس ابن عمي، وأنا أحق بميراثه، فإن دفعت إلى الدروع وإلا ذهبت ابنك، فقال: أجلني، فأجله. فجمع أهل بيته وشاورهم فكل أشار عليه أن

(١) في مجمع الأمثال عن حمزة: «هي فكيهة بنت قتادة بن شنوءة، خالة طرفة؛ لأن أم طرفة وردة بنت قتادة».

(٢) الخبر في مجمع الأمثال للميداني ٢: ٣٧٨، والمحاسن والأضداد: ٧٠، ٧١.

(٣) في مجمع الأمثال: «أبا زهير الزهراني». وانظر الاشتقاق ٥٠٤.

(٤) الخبر في مجمع الأمثال ٢: ٣٧٧ والمحاسن والأضداد ٧١.

يدفع الدروع، وأن يستنقذ ابنته، فلما أصبح أشرف فقال: ليس إلى دفع الدروع سبيل، فاصنع ما أنت صانع! فذبح الملك ابنته، وهو ينظر إليه - وكان يهودياً - فأنصرف الملك، ووافى السموئل بالدروع الموسم، فدفعها إلى ورثة امرئ القيس، وقال في ذلك:

وَفَيْتُ بِأَدْرُعِ الْكِندِيِّ إِنِّي إِذَا مَاخَانَ أَقْوَامٌ وَفَيْتُ
وَقَالُوا عِنْدَهُ كَنْزٌ رَغِيْبٌ فَلَا وَآيِيكَ أَغْدِرُ مَا مَشَيْتُ
بَنَى لِي عَادِيَا حِصْنًا حَصِينًا وَبَشَرًا كُلَّمَا شَتَّتْ اسْتَقَيْتُ^(١)

[الوافر]

وقال الأعشى في ذلك:

كُنْ كَالسَّمُوءِلِ إِذْ سَارَ الْهَمَامُ لَهُ فِي جَحْفَلِ كِسَادِ اللَّيْلِ جَرَّارُ^(٢)
خَيْرُهُ خُطَّتِي خَسَفٍ فَقَالَ لَهُ اذْبَحْ أُسِيرَكَ، إِنِّي مَانِعٌ جَارِي^(٣)

[البسيط]

وقيل: هو أوفى من الحارث بن عباد، وكان من وفائه أنه أسرَ عدي بن ربيعة، ولم يعرفه، فقال:
دَلَّنِي عَلَى عَدِيٍّ فَقَالَ: إِنْ أَنَا دَلَلْتُكَ عَلَى عَدِيٍّ أَتُؤْمِنُنِي؟ قَالَ: نَعَمْ. قَالَ: فَأَنَا عَدِيٌّ، فَخَلَّاهُ.

وقال في ذلك:

لَهَفَ نَفْسِي عَلَى عَدِيٍّ وَقَدْ أَسْقَبَ لِلْمَوْتِ وَاحْتَوَتْهُ الْيَدَانِ^(٤)

[الخفيف]

ويقال: هو أوفى من عوف بن محلم، وكان من وفائه أن مروان القرظ^(٥) غزا بكر بن وائل، ففصوا جيشه، وأسرَ رجل منهم وهو لا يعرفه، فأتى به أمه فقالت: إنك لتختال بأسيرك كأنك جئت بمروان القرظ! فقال لها مروان: وما ترجين من مروان؟ قالت: عظم فدائه، قال: وكم ترجين من فدائه؟ قالت: مائة بغير، فقال مروان: ذلك لك على أن ترديني إلى خماعة بنت عوف بن محلم^(٦)

(١) بعده في جميع الأمثال:

طَبِيرًا تَزِلُّقُ الْجَفْبَانُ عَنْهُ إِذَا مَا نَابَنِي ظَلَمَ أَبِيئْتُ

(٢) من قصيدة طويلة في ديوانه ١٢٦، ١٢٧، مطلعها:

شَرِيحٌ لَا تَتَرَكْنِي بَعْدَ مَا عِلَّقْتُ حَبَالَكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَظْفَارِي

(٣) الديوان: «إذ ساهم خطي خسف» والخبر في جميع الأمثال ٢: ٣٧٤، والمحاسن والأضداد ٧١، ٧٢.

(٤) الخبر في المحاسن والأضداد ٧٣، ورواية البيت فيه:

لَهَفَ نَفْسِي عَلَى عَدِيٍّ وَقَلَّشَا رَفَعُ الْمَوْتِ وَاحْتَوَتْهُ الْمَنُونُ

وانظر جميع الأمثال ٢: ٣٧٨.

(٥) في جميع الأمثال: «مروان القرظ بن زنباع»؛ وفيه أيضاً: «وإنما سمي مروان القرظ، لأنه كان يغزو اليمن وهي منابت القرظ».

(٦) في جميع الأمثال: «وكان السبب في ذلك أن ليث بن مالك المسمى بالمنزوف شرطاً لما مات، أخذت بنوعيس».

قالت: وَمَنْ لِي بِمَآئَةٍ مِنَ الْإِبِلِ! فَأَخَذَ عَوْدًا مِنَ الْأَرْضِ، فَقَالَ: هَذَا لَكَ بِهَا، فَمَضَتْ بِهِ إِلَى عَوْفٍ، فَاسْتَجَارَ بِخَمَاعَةِ ابْنَتِهِ، فَبِعِثَ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ أَنْ يَأْتِيَهُ بِهِ^(١)، فَقَالَ: قَدْ أَجَارْتَهُ ابْنَتِي، وَلَيْسَ إِلَيْهِ سَبِيلٌ، فَقَالَ عَمْرُو: قَدْ آلَيْتُ أَلَّا أَعْفُو عَنْهُ أَوْ يَضَعَ يَدَهُ فِي يَدِي. فَقَالَ: عَوْفٌ يَضَعُ يَدَهُ فِي يَدِكَ عَلَى أَنْ تَكُونَ يَدِي بَيْنَهُمَا فَأَجَابَهُ عَمْرُو إِلَى ذَلِكَ، فَجَاءَ عَوْفٌ بِمِرْوَانَ فَأَدْخَلَهُ عَلَيْهِ، فَوَضَعَ يَدَهُ فِي يَدِهِ، وَوَضَعَ عَوْفٌ يَدَهُ فِي أَيْدِيهَا، فَعَفَا عَنْهُ^(٢).

ويقال: إِنْ قُبِذَ أَمْرٌ بِقَتْلِ رَجُلٍ مِنَ الطَّاعِنِينَ عَلَى الْمَمْلَكَةِ، فَقُتِلَ، فَوُفِّدَ عَلَى رَأْسِهِ رَجُلٌ مِنْ جِيرَانِهِ وَصَنَائِعِهِ، فَقَالَ: رَحِمَكَ اللَّهُ! إِنْ كُنْتُ لَتَكْرِمَ^(٣) الْجَارَ، وَتَصْبِرَ عَلَى أَذَاهُ، وَتَوَاسَى أَهْلُ الْخَلَّةِ^(٤)، وَتَقُومَ بِالنَّائِبَةِ! وَالْعَجَبُ كَيْفَ وَجَدَ الشَّيْطَانُ فِيكَ مَسَاحًا حَتَّى حَمَلَكَ عَلَى عَصِيَانِ مَلِكِكَ! فَخَرَجَتْ مِنْ طَاعَتِهِ الْمَفْرُوضَةِ إِلَى مَعْصِيَتِهِ، وَقَدِيمًا مَا تَمَكَّنَ مِنْ هُوَ أَشَدَّ مِنْكَ قُوَّةً، وَأَثْبَتُ عَزْمًا. فَأَخَذَ صَاحِبُ الشَّرْطَةِ الرَّجُلَ فَحَبَسَهُ وَأَنْهَى كَلَامَهُ إِلَى قُبَازٍ، فَوَقَعَ: «يُحَسِّنْ إِلَى هَذَا الَّذِي شَكَرَ إِحْسَانًا يُفَضِّلُ بِهِ، وَتَرْفَعُ مَرْتَبَتُهُ، وَيَزَادُ فِي عَطَائِهِ».

قيل: وَلَمَّا قَتَلَ كَسْرَى النِّعْمَانَ بَنَ الْمُنْذِرِ، كَتَبَ إِلَى إِيَّاسَ بْنِ قَبِيصَةَ بِأَمْرِهِ أَنْ يَبِيعَ إِلَيْهِ بَوْلِدَ النِّعْمَانَ بَنَ الْمُنْذِرِ وَتَرِكَتَهُ؛ مِنَ الْمَالِ وَالْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَالسَّلَاحِ، وَكَانَ النِّعْمَانُ أَوْدَعَ ذَلِكَ هَافِيَّ بَنَ مَسْعُودٍ، فَبِيعَ إِلَيْهِ إِيَّاسٌ يُعَلِّمُهُ بِمَا كَتَبَ بِهِ كَسْرَى، فَأَبَى أَنْ يَسْلَمَ شَيْئًا مِنْ تَرَكَةِ النِّعْمَانَ، فَكَتَبَ

= فرسه وسلبه، ثم مالوا إلى خيائه فأخذوا أهله، وسلبوا امرأته خماعة بنت عوف بن محلم، وكان الذي أصابها عمرو بن قارِبَ وَذَوَابُ بْنُ أَسَاءٍ، فَسَأَلَهَا مِرْوَانَ الْقَرْطُ: مَنْ أَنْتِ؟ فَقَالَتْ: أَنَا خَمَاعَةُ بِنْتُ عَوْفٍ بِنَ مَحْلَمٍ، فَانْتَزَعَهَا مِنْ عَمْرُو بْنِ ذَوَابٍ لِأَنَّهُ كَانَ رَئِيسَ الْقَوْمِ، وَقَالَ لَهَا: غَطِّي وَجْهَكَ؛ وَاقِ لَا يَنْظُرَ إِلَيْهِ هَزْلِي حَتَّى أُرْدَكَ إِلَى أَبِيكَ، وَوَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَنِي عَبَسَ شَرِّ بَسِيْبِيهَا. وَيُقَالُ: إِنْ مِرْوَانَ قَالَ لِعَمْرُو وَذَوَابٍ: حَكَمَانِي فِي خَمَاعَةٍ، قَالَا: قَدْ حَكَمْنَاكَ يَا أَبَا صُهَيْبَانَ، قَالَ: فَإِنْ اشْتَرَيْتَهَا مِنْكَ بِمَآئَةٍ مِنَ الْإِبِلِ، وَضَمَمَهَا إِلَى أَهْلِهِ حَتَّى إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ أَحْسَنَ كَسْرَتِهَا وَأَخْدَمَهَا وَأَكْرَمَهَا، وَحَمَلَهَا إِلَى عَكَاطٍ، فَلَمَّا انْتَهَى بِهَا إِلَى مَنْزَلِ بَنِي شُهَيْبَانَ، قَالَ لَهَا: هَلْ تَعْرِفِينَ مَنْزِلَ قَوْمِكَ وَمَنْزِلَ أَبِيكَ؟ قَالَتْ: هَذِهِ مَنْزِلُ قَوْمِي، وَهَذِهِ قَبِيلَةُ أَبِي؛ قَالَ: فَانْطَلِقِي إِلَى أَبِيكَ، فَانْطَلَقَتْ فَخَبِرَتْ بِصَنْعِ مِرْوَانَ، فَقَالَ مِرْوَانُ فِيهَا كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَوْمِهِ، فِي أَمْرِ خَمَاعَةٍ وَرَدَهَا إِلَى أَبِيهَا: رَتَدَتْ عَلَى عَوْفٍ خَمَاعَةً بِعَدَمِهَا وَلَوْ غَيْرُهَا كَانَتْ سَبِيْبَةً رُحِمَ وَلَكِنَّهُ أَلْقَى عَلَيْهَا حِجَابَهُ فِدَاقَعَتْ عَنْهَا نَاشِئًا وَقَبِيلَهُ فَنَادَيْتَهَا لَاتَبِينَ نَصَفَهَا صُهَيْبَةُ حُمُرِ الْعَثَانِينَ وَالذَّرَا

قال: فَكَانَتْ هَذِهِ يَدًا لِمِرْوَانَ عِنْدَ خَمَاعَةٍ، فَلِهَذَا قَالَ: «ذَلِكَ لَكَ عَلَى أَنْ تَوْدِيقِي إِلَى خَمَاعَةِ بِنْتُ عَوْفٍ»
(١) فِي جَمْعِ الْأَمْثَالِ: «وَكَانَ عَمْرُو وَجَدَ عَلَى مِرْوَانَ فِي أَمْرِ، فَأَلَى أَلَا يَعْفُو عَنْهُ حَتَّى يَضَعَ يَدَهُ فِي يَدِهِ».
(٢) فِي جَمْعِ الْأَمْثَالِ: «وَقَالَ عَمْرُو: لِأَحْمَرَ بَوَادِي عَوْفٍ»، فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا جَمْعِ الْأَمْثَالِ ٢: ٣٧٥، ٣٧٦، الْحَاسِنُ وَالْأَضْدَادُ ٧٤، ٧٣.

(٣) ك: «إِنَّكَ لَتَكُنْتَ».

(٤) الْخَلَّةُ هُنَا: الْحَاجَةُ.

إياس إلى كسرى يعلمه ذلك، فألى على نفسه ليستأصلن بكر بن وائل. فكتب إلى إياس يأمره بالمسير إليهم لمحاربتهم فيمن معه من طييء وإياد وغيرهم، وكتب إلى قيس بن مسعود الشيباني المعروف بذي الجذنين - وكان عاملاً على سفوان - يمنع العرب من دخول أطراف السواد؛ ويأمره أن يسيرَ بمن معه من قومه، فيعين إياساً على محاربة بكر بن وائل.

ثم عقد كسرى لقائد من قواده يسمى الهامرز^(١) في اثني عشر ألف رجل من أبطال أساورته^(٢)، ووجهه إلى إياس لمعاونته، ثم عقد أيضاً لهرمز جرابزين، وكان أعظم مرازبته في مثل ذلك، وأمره أن يقفوا أثر الهامرز؛ حتى يوافي إياس بن قبيصة.

فسارت الجيوش إلى بكر بن وائل - وكانوا بمكان يسمى ذا قار، منه إلى مدينة الرسول خمس مراحل، مما يلي طريق البصرة - فأقبلت الجيوش حتى أناخت على بكر فأحدثت بهم.

ثم إن عطاء بكر بن وائل اجتمعوا إلى هاني بن مسعود المزدلف، وقالوا: إن هذه الجيوش قد أحدثت بنا من كل ناحية، فما ترى؟ قال: أرى أن تجعلوا حصونكم سيوفكم ورماحكم، وتوطنوا أنفسكم على الموت، فقالوا: نعم. والله لنفعلن. ثم إن قيس بن مسعود أقبل في سواد الليل من عسكر إياس حتى أتى هاني بن مسعود، فقال: يا بن عم، إنه قد حل بك من الأمر ما قد ترون ففرق خيل النعمان وسلاحه في أشداء قومك ليقووا بذلك على القتال، فهي مأخوذة لا محالة إن قتلوا، وإن سلموا أمرتهم فردوها عليك. وعليك بالجد والصبر، وإياك ثم إياك أن تخفر ذمتك في تركة النعمان حتى تقتل وعيلك ويقتل معك جميع قومك.

قال له هاني: أوصيت يا بن عم محافظاً، فوصلتك رجم؛ وأرجو ألا ترى منا تقصيراً ولا فتوراً.

فانصرف قيس ذو الجذنين من عند هاني كثيباً حزيناً باكياً خائفاً من هلاك قومه، حتى أتى عسكر إياس، وكان يريه أنه مجامع له على حرب قومه، خوفاً أن يجد عليه كسرى فيقتله.

فلما أصبح هاني بن مسعود دعا بخيل النعمان وسلاحه ففرقه في أبطال قومه وأشدائهم، فركبوا تلك الخيول، وكانت ستمائة فرس وستمائة درع، واستلأموا^(٣) تلك الدروع، وكان ذلك في العام الذي هاجر فيه رسول الله ﷺ إلى المدينة، واتفقت بكر بن وائل أن تجعل شعارها باسم رسول الله ﷺ: «محمد يا منصور»، وذلك قبل أن يسلموا، وبذلك الاسم نصروا وقهروا عدوهم.

وعيمد رجل من أشراف بني عجل يقال له حنظلة بن سيار، إلى حزم رحالات النساء فقطعها كلها؛ أراد بذلك أن يمنع قومه من الحرب إن وقعت الهزيمة فسمى بذلك مقطوع الوضين^(٤).

وإن إياس بن قبيصة أرسل إلى بكر بن وائل يخبرهم خصلةً من ثلاث: إما أن يسلموا تركة

(١) كذا في ك وتاريخ الطبري، وفي ل: «هامون».

(٢) الأسوار، بالضم والكسر: القائد من الفرس، وجمعه أساور.

(٣) ك، ل: «واستلأوا».

(٤) الوضين: بطن عربيض منسوج من سيور أو شعر.

النعمان، وإِما أن يسيروا ليلا في البرارى، فيعتل على كسرى أنهم هربوا، فإن أبوا هاتين الخلتين خرجوا إلى الحرب.

فتأمروا بينهم، فقالوا: أما أن نسلم خفارتنا فلا يكون ذلك، وإن نحن لحقنا بالفلاة أفضينا إلى بلاد تميم فيقطعون علينا، ويأخذون ما معنا ويأسروننا، وليس لنا حيلة إلا القتال، فاختراروا القتال، ووجهوا خمسمائة فارس من أبطالهم، عليهم يزيد بن حارثة اليشكرى، وأمرهم أن يكمنوا للعجم.

ثم زحف الفريقان بعضهم إلى بعض، وتقدم الهامرز ووقف بين الصفين، ونادى بالفارسية «مردى آمردى»، فقال يزيد بن حارثة: ما يقول؟ قال: يدعو إلى البراز رجلا لرجل، فقال: وأبيكم لقد أنصف، ثم خرج إليه؛ فاختلف بينها ضربتان، فضربه يزيد ضربة بالسيف على منكبه فقد دَرَعه حتى أفضى السيف إلى منكبه فأبانه فخر ميتا، الهامرز، أول قتيل بين الصّفين.

والتقى الله عز وجل العرب في قلوب العجم، فولوا منهزمين، ولحق حنظلة بن سيّار العجلّى بهرمز جرابزين، قائد العجم فطعنه طعنة خَرَّ منها ميتا. ودفع هاتى بن مسعود فرسه في طلب إياس بن قبيصة حتى لحقه، ومعه قيس بن مسعود ذو الجدين، فأراد هاتى قتل إياس فمنعه قيس، وحال بينه وبين قتله، وأتبع العجم خمسمائة فارس من بنى شيبان لا يلوون على شىء، يقتلون يومهم ذلك من أدركوا منهم، حتى جنهم الليل، وبلغت هزيمة الأعاجم كسرى بالمدائن.

قال دغغل: فذكر هذا الحديث لرسول الله ﷺ فقال: «هذا أول يوم انتصف فيه العرب من العجم وبى نصرنا»، يعنى باسمه ﷺ. فقال: وسقط في يدى كسرى واغتاز من ذلك غيظا شديدا، ووقعت الولولة والويل بالمدائن. فتدب كسرى الجنود، وفرق فيهم السلاح والمال لمعاودة حرب بكر بن وائل.

ثم إن بطارقة الروم خرجوا على ملكهم قيصر فقتلوه، فاشتغل به عن معاودة حرب بكر بن وائل، فكان هاتى بن مسعود المزدلف أحد الأوفياء^(١)

ومنها الطائى صاحب النعمان بن المنذر، وكان من حديثه أن النعمان بن المنذر ركب في يوم بؤسه، وكان له يومان: يوم بؤس، ويوم سعد، لم يلقه في يوم بؤسه أحد إلا قتله، وفي يوم سعه أحد إلا حباه وأعطاه. فاستقبله في يوم بؤسه أعرابي من طحى فقال: حيا الله الملك! إن لى صبية صغارا لم أوص بهم أحدا، فإن يأذن لى الملك فى إتيانهم، أعطيه عهد الله أنى أرجع إليه إذا أوصيت بهم حتى أضع يدي فى يده. فرق له النعمان، فقال: لا، إلا أن يضمّنك رجل ممن معنا، فإن لم تأت قتلناه، وشريك بن عمرو بن شراحيل نديم النعمان معه، فقال الطائى:

(١) أيام العرب فى الجاهلية ٦، ابن الأثير ١: ٢٨٩، الأغاني: ٢٠ ١٣٢ (ساسى)، معجم البلدان ٣: ٣٥٢.

يا شريك يابن عمرو^(١) هل من الموت محاله؟
يا أخا كل مضاف يا أخا من لا أخا له^(٢)
يا أخا النعمان فك الـ يوم عن شيخ غلاله
إن شيبان قبيل أحسن الناس فعالة^(٣)

[مجزوء الرمل]

فقال شريك: هو على أصلح الله الملك! فمر الطائي والنعمان يقول لشريك: إن صدر هذا اليوم قد ولى، ولا يرجع، وشريك يقول: ليس لك على شيبان حق نمسى، فلما أمسوا أقبل شخص والنعمان ينظر إلى شريك، فقال: ليس على سبيل حتى يدنو الشخص. فبينما هم كذلك إذ أقبل الطائي، فقال النعمان: والله ما رأيت أكرم منكما، وما أدري أيكما أكرم، لا أكون والله ألام الثلاثة: ألا أنى قد رفعت يوم بؤسى. وخلق سبيل الطائي، فأنشأ يقول:

ولقد دعتني للخلاف عشيرتي فأبيت عند تجهر الأقوال
إنى امرؤ منى الوفاء خليفة وفعل كل مهذب بذال

[الكامل]

فقال النعمان: ما حملك على الوفاء؟ قال: ديني؛ قال: وما دينك؟ قال: النصرانية، قال: اعرضها على، فعرضها عليه، فتنصّر النعمان^(٤).

ومنها وزير ملك الصين، وكان حديثه أن شمر بن أفرقيس بن أبرهة، خرج في خمسمائة ألف مقاتل إلى أرض الصين، فلما قارب بلادهم بلغ ذلك ملك الصين، فجمع وزراءه، فاستشارهم، فقال رئيسهم: أيها الملك، أترى في أثرا، وخلقى ورأى؟ فأمر به فجدع أنفه، فقام هاربا مستقبلا لشمر، فوافاه على أربعة منازل بعد خروجه من مفاوز الصين، فدخل عليه وقال: إني أتيتك مستنجرا، قال شمر: ممن؟ قال: من ملك الصين؛ لأنى كنت رجلا من خاصة وزرائه؛ وإنه جمعنا لما بلغه مسيرك إليه، فاستشارنا، فأشار القوم جميعا بمحاربتك، وخالفتهم في رأيهم وأشرت عليه أن يعطيك الطاعة ويحمل إليك الخراج، فاتهمنى وقال: قد مالأت ملك العرب؛ وكان منه إلى ما ترى، ولم آمنه مع ذلك أن يقتلنى، فخرجت هاربا إليك.

ففرح به شمر، وأنزله معه في رحله، ووعدّه من نفسه خيرا، فلما أصبح وأراد أن يرحل، قال لذلك الرجل: كيف علمك بالطريق؟ قال: أنا من أعلم الناس به، قال: فكم بيننا وبين الماء؟ قال: مسيرة ثلاثة أيام، وأنا مؤردك اليوم الرابع على الماء فأمر جنوده بالرحيل، ونادى فيهم

(١) جمع الأمثال: «يا شريكاً يا بن عمر». وكذلك في المحاسن والأضداد.

(٢) جمع الأمثال: «ضيفاً قد أتى له».

(٣) كذا في ط، عن الأغاني، وفي ك ل، والمحاسن والأضداد: «ابن شيبان».

(٤) الخبر في المحاسن والأضداد ٧٤، ٧٥ وهو برواية أوسع في جمع الأمثال ١: ٧٠، ٧٢ والأغاني ١٩: ٨٦ - ٨٨ (ساسى).

ألا تحملوا من الماء إلا ثلاثة أيام. ثم سار في جنوده والرجل بين يديه، فلما كان في يوم الرابع انقطع بهم الماء واشتد الحر، فقال: لا ماء، وإنما كان ذلك مكرٌ مني لأدفعك بنفسى عن ملكى. فأمر به فضربت عنقه، فعطش القوم، وقد كان المنتجعون قالوا لشمر عند مولده: إنه يموت بين جبلى حديد، فوضع درعه تحت قدميه من شدة الرمضاء، ووضع ترساً من حديد على رأسه من حر الرمضاء، فذكر ما كان قيل له في ولادته، وقال للقوم: تفرقوا حيث أحببتهم، فقد أورطتكم. فهلك وجميع من كان معه.

وحكى أنه لما حمل رأس مروان بن محمد الجعدى إلى أبى العباس وهو بالكوفة قعه له مجلساً عاماً، وجاءوا بالرأس، فوضع بين يديه، فقال لمن حضره: أمنكم أحد يعرف هذا الرأس؟ فقام سعيد بن عمرو بن جعدة بن هبيرة، فأكب عليه، وتأمله طويلاً، ثم قال: هذا رأس أبى عبد الملك، خليفتنا بالأمس رحمه الله! وعاد إلى مجلسه.

فوثب أبو العباس حتى خرج من المجلس وانصرف ابن جعدة، وتحدث الناس بكلامه، فلامه بنوه وأهله، وقالوا: عرَضْنَا ونَفْسَكَ للبوراء فقال: اسْكُتُوا قَبْضَكُمْ اللهُ، أَلَسْتُمْ أَشْرْتُمْ عَلَى الْأَمْسِ بِحِرَّانَ بِالتَّخَلُّفِ عَنْ مَرْوَانَ! ففعلت ذلك غير فعل ذى الوفاء والشكر، وما كان ليَغْيِشَ عَارَ تِلْكَ الْفَعْلَةِ إِلَّا هَذِهِ، وَإِنَّمَا أَنَا شَيْخٌ هَامَةٌ^(١)، فَإِنْ نَجَوْتُ يَوْمَ هَذَا مِنَ الْقَتْلِ مَتَّ غَدًا، قَالَ: وَجَعَلَ بَنُوهُ يَتَوَقَّعُونَ رُسُلَ أَبِي الْعَبَّاسِ أَنْ تَطْرُقَهُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ، فَأَصْبَحُوا وَلَمْ يَأْتِهِ أَحَدٌ، وَغَدَا الشَّيْخُ، فَإِذَا هُوَ سَلِيمَانُ بْنُ مَجَالِدٍ، فَلَمَّا أَبْصَرَهُ قَالَ: يَا بَنَ جَعْدَةَ، أَلَا أَبْشُرُكَ بِحَسَنِ رَأْيِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِيكَ! إِنَّهُ ذَكَرَ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ مَا كَانَ مِنْكَ، فَقَالَ: أَمَامَا أَخْرَجَ هَذَا الْكَلَامَ مِنَ الشَّيْخِ إِلَّا الْوَفَاءَ، وَهُوَ أَقْرَبُ بِنَا قَرَابَةٍ، وَأَمْسُ بِنَا رَجَاءٌ مِنْهُ بِمَرْوَانَ إِنْ أَحْسَنَّا إِلَيْهِ، قَالَ: أَجَلٌ.

وذكر أن المنصور أرسل إلى شيخ من أهل الشام، وكان من بطانة هشام بن عبد الملك بن مروان، فسأله عن تدبير هشام في حروبه مع الخوارج، فوصف الشيخ له ما دبر، فقال: فعل رحمه الله كذا، وصنع رحمه الله كذا! فقال المنصور، قم عليك لعنة الله! تطأ بساطى، وتترحم على عدوى! فقام الرجل، فقال وهو مول: إن نعمة عدوك لقلادة في عنقى لا ينزعها إلا غاسلى.

فقال له المنصور: ارجع يا شيخ، فرجع فقال: أشهد أنك نهض حرة وغراس شريف، ارجع إلى حديثك. فعاد الشيخ في حديثه حتى إذا فرغ دعا له بمال، فأخذه وقال: والله يا أمير المؤمنين مالى إليه حاجة، ولقد مات عنى من كنت في ذكره، فما أحوجنى إلى وقوف على باب أحد بعده، ولولا جلالة أمير المؤمنين، وإيثارى طاعته ما لبست نعمة أحد بعده.

(١) يقال: هامة اليوم أو غد، أى يموت اليوم أو غدا.

فقال المنصور: إذا شئت، لله أنت! فلو لم يكن لقومك غيرك لكنت قد أبقيت لهم مجدا مخلدا، وعزاً باقياً.

عن أبي دقافة العبسي، قال: حَدَّثْتُ المنصورَ بحديث العجلان بن سهل، وكان دخل على عبد العزيز بن القعقاع؛ فبينما هو جالس إذ دخل رجلٌ متلَطِّخُ الثوبِ بالطين، فقال عبد العزيز: مالك؟ قال: ركبَ هذا الأحوال - يعني هشام بن عبد الملك - فنَفَرْتُ ناقتي فسَقَطَتْ. فانتزع العجلان سيفه، فنَفَحَه به، ووَثَبَ الرجل، فأخطأه السيف، ووقع في وسادة فقطعها، وقال: يا لكع! أعيالك أن تسميَ بأمرير المؤمنين وباسمه الذي سمَّاه به أبواه أو بكنيته، ونظرت إلى الذي يعاب به فسميته به! أما والله لوددت أن السيف أخذ منك مأخذه!

قال: فكان المنصور يستعيذني هذا الخبر كثيراً ويقول: كيف صنع العجلان بن سهل! مع مثله يطيب الملك.

قال: وأخبرنا عطاف، قال: بينا عبد الله بن طاهر مقبل من منزل عبيد الله بن السريِّ بمصر، حتى إذا دنا من بابِه، إذا بشيخ قد قام إليه، فنأوله رقعةً كانت معه، وقال: أصلح الله الأمير! نصيحة واجبة، فأخذ الرقعة ودخلَ فبا هو إلا أن دخل وخرج الحاجب، فقال: أين صاحبُ الرقعة؟ فقام إليه الشيخ، فأخذ بيده، فأدخله إلى عبد الله فقال: قد فهمتُ رقعتك هذه، وما تنصحت به إلينا، فأَنصِفْني في مناظرتك، فقال الرجل: ليقُلُ الأمير ما أَحَبَّ، قال: أخبرني، هل يجبُ شكر الناس بعضهم لبعض؟ قال: نعم. قال: وبِمَ يجبُ؟ قال: بإحسان المحسن، وبفضل المنعم. قال: صدقت، جئتُ إلى وأنا على هذه الحال التي ترى، خاتمي بقرْغانة^(١)، وآخر ببرقة، وحُكْمِي ونهيي وأمرِي جائز فيما بين هذين الطَّرفين، وقد جُمع لي من العمل ما لم يجمع لأحد قط من ولاية المشرق والمغرب والشرطة، وما خرج من هذه الطبقة، ولست ألتفت إلا إلى نعمة^(٢) هؤلاء القوم ومِنِّتهم، لا استفتي إلا بظُلْمها، ولا أعرف غيرهم سادة ولا كبراء، ولا أئمة ولا خلفاء فأردت أن أكفرُ هذه النعمة، وأجحدَ هذا المعروف وأبابع رجلاً ما امتحن للتقوى^(٣)، ولا أفاد عِلْماً للهدى، ولا جرت له على مِلِّي ولا ذِمِّي يدٌ سالفة، ولا نعمة سائرة، افتري على الله جلَّ ذكره. ولو فعلت هذا الذي دعوتني إليه كنت ترضى به في مكارم الأخلاق وشكر المنعمين!

قال: فسكت الرجل ولم يجر جواباً. وكان دعاه إلى بيعة ابن طباطبا. وقال بعضهم: إنه كان دسيس المأمون.

(١) قرغانة: كورة واسعة بما وراء النهر.

(٢) ك «لنعمه».

(٣) ك: «بالتقوى».

برون الكبير، قال : وجه إلى المأمون، وقد مضى من الليل الثالث، فقال لي : يا برون، قد أكثر علينا أصحابُ الأخبار في أن شيخا يرد خرابات البرامكة فيبيكيهم ويندبهم، ويُشيد أبياتاً من الشعر، فاركب أنت وعليّ بن محمد، ودينار بن عبد الله، حتى تردوا هذه الخرابات، فتصيروا من وراء جذرائها فإذا رأيتم الشيخ وقد ورد وبكى وأنشد، فأتوني به. قال برون : فركبت مع القوم حتى وردنا الخرابات، وإذا الخادم قد أتى ومعه زليّة^(١) رومية وكرسى جديد، وإذا شيخٌ وسيمٌ جميلٌ له صلّة وهامة، فجلس يبكي، ويقول :

ولما رأيت السيف قد قد جعفرًا
بكيتُ على الدنيا وأيقنت أنه
أجعفرُ إن تَهلك فرب عظمية
فقل للذي أبدى ليحيى وجعفر
لئن زال غصنُ الملك عن آل برمكٍ
وما الدهرُ إلا دولةٌ بعد دولةٍ
على أنها ليست تدوم لأهلها
بني برمكٍ كنتم نجومًا مضيئةً
لأيكم أبكى؟ ألفتلضل ذى الندى
أم الملك المصلوب من بعد عزةٍ
لكلّكم أبكى بعين غزيرةٍ

ونادى مناد للخليفة في يحيى
قصارى الفتى يوما مفارقة الدنيا
كشفت ، ونعمي قد وصلت بها نعمي
شماتته: أبشر لتأتيتهم العقبى
فما زال حتى أثمر الغصن واستعل
تبدل ذا ملوكا، وتعب ذا بلوى
ولو أنها دامت لكتتم بها أولى
بها يهتدى في ظلمة الليل من أسرى
أم الشيخ يحيى، أم لمحبوسه موسى!
أم أيكى بكاء المعولات أم التكلّى!
وقلب جريح لا يموت ولا يحيا

قال : فترأينا له، ثم قبضنا عليه فجزع وفزع وقال : من القوم ؟ فقال برون : أنا حاجب أمير المؤمنين، وهذا فلان وفلان، قال : وما الذى تريدون ؟ قال برون : فأعلمته ما أمر به أمير المؤمنين ؛ من أخذه إلى مجلسه، قال : ذرني أوص فأنى لا آمنه، ثم تقدّم إلى بعض العلّافين فى فُرْضة الفيل، فأخذ بياضاً، وأوصى فيه وصيةً خفيفة، ودفعها إلى الغلام، وسرنا به.

فلما مثل بين يدى المأمون زبره وقال : من أنت ؟ وماذا استوجبت البرامكة ما تفعله فى دورهم ؟ قال : يا أمير المؤمنين، للبرامكة عندى أيادٍ خضرة أفتأذن لى أن أحدثك ؟ فقال : سديداً^(٢).

قال : أنا يا أمير المؤمنين المنذر بن المغيرة، من أهل دمشق، كنت بها من أولاد الملوك، فزالت عني نعمتي كما تزول عن الرجال، فلما ركبتى الديون، واحتجت إلى بيع مسقط رأسى ورءوس آبائى، أشاروا على بالخروج إلى البرامكة، فخرجت من دمشق ومعى ثيف وثلاثون امرأة وصبياً وصبيّة، وليس معنا ما يباع ولا ما يُرهن، حتى دخلت بغداد، ونزلنا بباب الشام فى بعض المساجد، ودعوت بثويات لى قد كنت أعدتها لا ستميح بها الناس، وتركتهم جوعاً، وركبت شوارع بغداد، فإذا أنا

(١) الزلية: تعريب؛ «زبلو» وهو البساط.

(٢) ك: «شديداً».

بمسجد مزخرف؛ وفيه مائة شيخ قد طبقوا طباستهم بأحسن زى وزينة وبزة، وإذا خادمان على باب المسجد، فطمعت في القوم، وولجت المسجد وجلست بين أيديهم؛ وأنا أقدم وأؤخر، والعرق يسيل مني، لأنها لم تكن صناعتي، فإني لذلك، وإذا أنا بخادم قد أقبل وقال للخادمين: ازعجوا القوم، فأزعجوا القوم وأنا منهم فأدخلونا دار يحيى ابن خالد، ودخلت معهم، فإذا يحيى جالس على دكة له وسط بستان، فسلمنا وهو يعدنا، مائة رجل وواحدًا، وبين يدي يحيى عشرة من ولده. وإذا غلام أمرد حين عذر^(١) خداه، قد أقبل من بعض المقاصير، بين يديه مائة خادم من ذهب، ورجل من ذهب في كل بحيرة متنطون، في وسط كل خادم من منطقة ألف مثقال، مع كل خادم بحيرة قطعة من العود كهينة الفهر^(٢)، قد ضم إليه مثله من العنبر السلطاني، فوضعه بين يدي الغلام، وجلس الغلام إلى جنب يحيى، ثم قال يحيى للزبرقي القاضي: تكلم، فقد زوجت ابنتي عائشة من ابن عمي هذا من بيت نار النوبهار^(٣)، فخطب القاضي، وشهد القاضي والنفر، وأقبلوا علينا بالثнар بينادق المسك والعنبر، فالتقطت والله يا أمير المؤمنين مئة كمي، ونظرت وإذا يحيى في الدكة ما بين المشايخ، ويحيى وولده والغلام، ونحن مائة رجل واثنان عشر رجلًا، فخرج إلينا مائة خادم واثنان عشر خادمًا، مع كل خادم صينية فضة عليها ألف دينار شامية فوضع بين يدي كل رجل مئة صينية، قرأت القاضي والمشايخ يصبون الدنانير في أكمامهم، ويجعلون الصواني تحت آباطهم، ويقوم الأول فالأول، حتى بقيت وحدي بين يدي يحيى، لا أجسر على الصينية فغمر لي الخادم، فجسرت عليها، وجعلتها في كمي، وأخذت الصينية وقمت وأنا أمر طول الصحن والتفت ورائي، هل يتبعني أحد؟ فإني لذلك أطاول الالتفات ويحيى يلحظني، فقال للخادم: اتنى بالرجل، فرددت إليه، فأمر فسلبت الدنانير والصينية، ثم أمرني بالجلوس، فجلست، فقال: بمن الرجل؟ فقصصت عليه قصتي، فقال: على موسى، فأقني به، فقال: يا بني، هذا رجل غريب، فخذ به إليك، اخلطه بنفسك ونعمتك. فقبض على موسى، وأخذني إلى بعض دوره، فقصف عليّ يومي وليتي، فلما أصبح دعا بأخيه العباس وقال له: إن الوزير أمرني بالقصف على هذا الفتى، وقد علمت تشاغلني في دار أمير المؤمنين، فاقبض عليه وقاصفه. فلما كان من غد تسلمني أحمد، ثم لم أزل وأيدي القوم تتداولني عشرة أيام، لا أعرف خبر عيالي وصبيان، في الأموات هم أم في الأحياء!

فلما كان في اليوم العاشر دُفعت في يدي الفضل، فقصف عليّ، فلما كان في الحادي عشر جاءني خادم مع عشرة من الخدم، فقالوا: قم عافاك الله فاخرج إلى عيالك بسلام فقلت: وأيلاه! سلبت الدنانير والصينية، وقد تمزقت ثيابي واتسخت، وأخرج علي هذه الحالة! إنا لله وإنا إليه راجعون!

فرفع لي الستر الأول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس، فقبل أن رُفع السابع قال لي الخادم: تم ما شئت. ورفع لي ستر عن حجرة كالشمس استقبلني منها رائحة العود والند ونفحات

(١) عذر خداه؛ أي نبت الشعر في عذاريه والعذار: الشعر الذي يحاذي الأذن.

(٢) الفهر: الحجر يلا الكف.

(٣) النوبهار: معبد النار.

المسك، وإذا أنا بصبياني يتقلبون في الحرير والديباج وأنا قد حمل لي ألف ألف درهم مبدرة^(١) وعشرة آلاف دينار، وقبالتين^(٢) بضيعتين، وتلك الضيعة مع الدنانير والبنادق.

فبقيت يا أمير المؤمنين مع البرامكة في دورهم ثلاث عشرة سنة، لا يعلم الناس: أين البرامكة أنا، أم من بيت نار النوبهار، أم رجل غريب اصطنعوني!

فلما جاء القوم البلية، ونزلت بهم من الرشيد النازلة، قصدني عمرو بن مسعدة، وألزمني من الخراج في هاتين الضيعتين ما لا يفي دخلهما به، فلما تحمل على الدهر، كنت أنظر إلى خرابات القوم فأندبهم.

فقال المأمون: على عمرو بن مسعدة، فلما أتى به قال له: يا عمرو، أتعرف الرجل؟ قال: نعم؛ هو من بعض صنائع البرامكة. قال كم ألزمته في ضيعته: كذا وكذا قال: رد عليه كل ما استأديته إياه في سنيه، وأوغر^(٣) ضيعتيه تكونان له ولعقبه من بعده.

فعلا نحيب الرجل بالبكاء يرثي البرامكة، فلما طال بكاؤه، قال له المأمون: فمم بكائك وقد أحسنًا إليك؟ قال: يا أمير المؤمنين، هذا أيضًا من صنائع البرامكة! أرايتك يا أمير المؤمنين، لو لم آت خرابات القوم، فأبكيهم وأندبهم حتى اتصل خبري بأمر المؤمنين ففعل بي ما فعل؛ من أين كنت أصل إلى ما وصلت إليه!

قال إبراهيم بن ميمون: فلقد رأيت المأمون وقد دمعت عينه، واشتد حزنه على القوم وقال: صدقت لعمري! هذه أيضًا من صنائعهم، فعل بهم فأبك، وإياهم فاشكر.

(١) مبدرة، أي مجعولة بذرًا، والبذرة عشرة آلاف درهم.

(٢) في الأساس: كل من تقبل بشيء مقاطعة، وكتب عليه بذلك الكتاب، فعمله القباله (بالكسر)، وكتابه المكتوب عليه هو القباله (بالفتح).

(٣) يقال: أوغر الملك فلانا أرضاً، أي جعلها له من غير خراج.

مساوئ قلة الوفاء والسعاية

يقال: إن رجلاً رَفَعَ رقعة إلى عمر بن الخطاب رحمه الله يسعى فيها ببعض أصحابه، فوقع فيها: «تَقَرَّبْتُ إِلَيْنَا بِمَا بَاعَدَكَ مِنَ الرَّحْمَنِ، وَلَا ثَوَابَ لِمَنْ آثَرَ عَلَيْهِ».

قيل: ورفع منتصح رقعة إلى عبد الملك بن مروان، فوقع فيها: «إن كنت كاذبا عاقبتك، وإن كنت صادقاً مقتنك، وإن استقلتنا أفلنك». فاستقاله الرجل.

قيل: وكتب صاحبٌ يريد همدان إلى المأمون بخراسان يعلمه أن كاتب البريد المعزول، أخبره أن صاحبه وصاحب الخراج كانا تواطئا على إخراج مائتي ألف درهم من بيت المال، واقتسماها بينهما، فوقع المأمون: «إنا نرى قبول السعاية شرا من السَّعاية، فإن السعاية دلالة، والقبول إجازة، وليس من دَلَّ على شيء كمن قَبَلَهُ وأجازه، فأنفِ الساعى عنك، فلو كان في سعائته صادقا، لقد كان في صدقه لثيما، إذ لم يحفظ الحرمة، ولم يستر على أخيه»^(١).

قال: وقال المأمون لولده: يا بني، نزهوا أقداركم، وطَّهروا أحسابكم عن دنس الوشاة وتمويه سعائتهم، فكل جانٍ يده في فيه، وليس يشى إليكم إلا أحد رجلين: ثقة وطنين^(٢)؛ أما الثقة فقد قيل: إنه لا يبلغ ولا يشين بالوشاة قدره؛ وأما الظنين: فأهل أن يتهم صدقه، ويكذب ظنه، ويرد باطله. وما سعى رجل برجل إلى قط إلا انحطَّ من قدره عندي مالا يتلافاه أبدا، فلا تعطوا الوشاة أمانهم فيمن يشون بهم؛ فقد قال بعضُ الملوك لرجل سعى بأخر: لو كنت أنت أنا؛ ما كنت صانعا به؟ قال: كنت أقتله، فقال: أما إذ لم تكن أنت أنا؛ فإني غير قاتله، ومع ذلك فلا تدعوا الفحص عما يُلقى إليكم مما تحذرون رجوعَ ضرره عليكم.

عوانة قال: قام رجل إلى سليمان بن عبد الملك، فقال: يا أمير المؤمنين، عندي نصيحة، قال: وما نصيحتك هذه؟ قال: كان فلان عاملاً ليزيد والوليد وعبد الملك، فخانهم فيما تولاه، واقتطع أموالاً جلييلة، فمرُ باستخراجها منه، فقال: أنت شر منه وأخون؛ حيث اطلعت على أمره وأظهرته،

(١) المحاسن والأضداد ٧٥.

(٢) الظنين: المتهم.

ولولا أنى [أخاف أن] أنفر أصحاب النصائح لعاقبتكم، ولكن اختر منى خصلة من ثلاث، قال: أعرضهن يا أمير المؤمنين، قال: إن شئت فتشّ عما ذكرت، فإن كنت صادقاً مقتناً، وإن كنت كاذباً عاقبناً، وإن شئت^(١) أقلنك، قال: تقيلى يا أمير المؤمنين قال: قد فعلت، فلا تعودن بعدها إلى أن تظهر من ذى مروءة ما كتبه الله وستره^(٢).

(١) المحاسن والأضداد: «وإن استقلت».

(٢) المحاسن والأضداد ٧٦.

محاسن الشكر

قال بعض الحكماء: صن شكرَك عَمَّن لا يستحقه، واستر ماء وجهك بالقناعة.
وقال الفضل بن سهل: مَنْ أَحَبَّ الازدياد من النعم فليشكر، ومن أَحَبَّ المنزلة عند سلطانِهِ فليكَفَّ^(١)، ومن أَحَبَّ بقاءَ عِزِّهِ فَلْيُسْقِطْ دَأْلَتَهُ ومكره.
ومن ذلك قولُ رجل لرجل شكَّره في معروف:
لقد ثَبَّتْ في القلبِ منك محبَّةٌ كما ثَبَّتْ في الراحتين الأصابعُ^(٢)
[الكامل]

قال: واصطنع رجل رجلا، فسأله يوما، أتحنى يا فلان؟ قال: نعم؛ أحبك حبا لو كان فوقك لأظلك، ولو كان تحتك لأظلك.
وقال كِسْرَى أنوشِروان: المنعم أفضل من الشاكر، لأنه جعل له السبيل إلى الشكر.
واختصر حبيبُ بن أوس من هذا شيئا في مصراع واحد، فقال^(٣):
* لُحان علينا أن نقول وتفعلنا *
[الطويل]

وقال بشار:

أثنى عليك ولى حال تكذبني فيها أقول وأستحيى من الناس
قد قلتُ إن أبا حفص لأكرمُ مَنْ عيشى، فخاصمنى في ذاك إفلاسى^(٤)
[البسيط]

ولأبى الهول في مثله:

فلئن إذا مدحتك يابن مَعْن رَأَى الناسُ في رمضان أُرْنى^(٥)
فإن أك أُنْتُ عنك بغير شيءٍ فلا تفرحْ كذلك كان ظنى
[الوافر]

(١) كذا في المحاسن والأضداد ٣٧، ك، وفي ل: «فليكهف».

(٢) في المحاسن والأضداد: «منك المودة» والبيت لقيس بن ذريح، ديوانه ١٠٧.

(٣) مطلع قصيدة يمدح فيها محمد بن عبد الملك الزيات، وبقية:

* وَنَذَرُ بعض الفضل عنك وتفضلا *

(٤) المحاسن والأضداد ٤١، وبعده هناك:

حَتَّى إِذَا قِيلَ: ما أعطاك من صَفْدٍ؟ طَاطَات من سُوءِ حَالِي عِنْتَهَا رايي

(٥) المحاسن والأضداد ٤٢.

ولآخر في مثله:

لمى الله قَوْماً أعجبتهُم مدائحى فقالوا خفاتا في ملام وفي عَتَبِ
أبا حازمٍ تمدح! فقلت مُعْتِراً: هبوني امراً جربت سيفي على كُلبِ
[الطويل]

ولبعض المحدثين:

عثمانُ يعلمُ أن الحمدَ ذو ثمن لكنَّهُ يَشْتَهِي حمداً بِمِجَانٍ^(١)
والناسُ أكيسُ من أن يحمَدوا أحداً حتى يَرَوْا قبْلَهُ آثارَ إحسانِ
[البسيط]

وقال آخر:

فلو كان يستغنى عن الشكر سيّد لعزة ملك أو علو مكان^(٢)
لما أمر الله العبادَ بشُكْرِهِ فقال اشكروني أيها الثقلان
[الطويل]

الباهلي، عن أبي قزوة، قال: أخبرني الحلبي، قال: مكتوب في التوراة: اشكر لمن أنعم عليك، وأنعم على من شكرك، فإنه لا زوال للنعم إذا شكرت، ولا إقامة لها إذا كفرت. والشكر زيادة في النعم وأمان من الغير.

قيل: قال رسول الله ﷺ: «خمس يعاجل صاحبهن بالعقوبة: البغي والغدر، وعقوق الوالدين، وقطيعة الرحم، ومعرفة لا يشكر».

وفي حديث مرفوع: «دعاء المنعم على المنعم عليه مستجاب».

وقيل: أنشد عمر بن الخطاب رضى الله عنه الخطيئة هذا البيت؛ وعنده كعب الأخبار: مَنْ يَفْعَلْ الخيرَ لا يَعدمَ جَوازِيَهُ لا يذهب العرفُ بين الله والناس^(٣)
[البسيط]

فقال كعب: يا أمير المؤمنين، هذا البيت الذى قال^(٤)، مكتوب في التوراة. قال عمر: وكيف ذاك؟ قال: في التوراة مكتوب: «من يصنع المعروف لا يضيع عندي، لا يذهب العرف بيني وبين عبدي».

قيل: ودخل أبو مسلم صاحب الدولة على أبي العباس - وأبو جعفر المنصور عنده - فقال أبو العباس لأبي مسلم: يا عبد الرحمن، هذا أبو جعفر عبد الله بن محمد مولاك، قال: قد رأيت مجلسه يا أمير المؤمنين، ولكن هذا المجلس لا يقضى فيه حق غيرك.

(٣) ديوانه ٥٤

(٤) ل: «يقال».

(١) المحاسن والأضداد ٤٢.

(٢) المحاسن والأضداد ٤٢.

فصل لكتاب^(١) في مثله: ولست أقابل أياديك، ولا أستديم إحسانك إلا بالشكر، الذي جعله الله عز وجل للنعم حارساً، وللحق مؤدياً، وللمزيد سبيلاً.
وقيل لرسول الله ﷺ: أليس^(٢) قد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ قال: أفلا أكون عبداً شكوراً.

وفي الحديث، أن رجلاً قال في الصلاة خلف رسول الله ﷺ: اللهم ربنا لك الحمد حمداً زاكياً طيباً مباركاً فيه. فلما انصرف، قال رسول الله ﷺ: «أيكم صاحب الكلمة؟» قال أحدهم: أنا يا رسول الله فقال: «لقد رأيت بضعة وثلاثين ملكاً يبتغون أنهم يكتبوها أولاً».

وقيل: نسيان النعمة أول درجات الكفر.
ولابن المقفع:

منتت على قومي فأبدوا عداوةً فقلت لهم كُفءُ العداوة والشكر
[الطويل]

وقال آخر:

ألا في سبيل الله وُدٌ بذلته لمن لم يكن عندي لمعاره أهلاً
ولكن إذا فكرت فيه وجدتني بحسنى إليه قد أقدت به عقلاً
[الطويل]

وقال أمير المؤمنين على بن أبي طالب: لا تدع المعروف لكفر من كفره فإنه يشكرك عليه أشكر الشاكرين.

وقد قيل في ذلك:

يدُ المعروف غنمٌ حيث كانت تحملها شكورٌ أم كفور^(٣)
فعند الشاكرين لها جزاءٌ وعند الله ما كفر الكفور
[الوافر]

قال بعضهم: ما أنعم الله على عبد نعمةً فشكر ذلك إلا لم يحاسبه على تلك النعمة.
وقال بعض الحكماء: عند التراخي^(٤) عن شكر المنعم تحل عظام النقم.

قيل: وكان رسول الله ﷺ كثيراً ما يقول لعائشة رضي الله عنها: ما فعل بيتك أو بيت اليهودي؟ فتقول:

يَميزُك أو يُثني عليك وإنَّ مَنْ أثنى عليك بما فعلت كمن جَزَى
[البسيط]

(٣) المحاسن والأضداد ٣٩.

(٤) ك: «التراخي».

(١) كذا في له وفي ك: «لكتابه».

(٢) ك: «أوليس».

فيقول عليه وعلى آله السلام: «قد صدق يا عائشة، إن الله جل وعز إذا أجرى لرجل على يدي رجل خيرا فلم يشكره، فليس لله بشاكر».

قيل: وقيل لذي الرمة: لم خصصت بلال بن أبي بردة بمدحك؟ فقال: لأنه وطأ مضجعي، وأكرم مجلسي، فحق لكثير معروفه عندي أن يستولي على شكري.

ومنهم من يقدم ترك مطالبة الشكر، وينسبه إلى مكارم الأخلاق، من ذلك ما قاله بزرجمهر: من انتظر بمعرفه شكراً فقد استدعى^(١) عاجل المكافأة.

وقال بعض الحكماء: كما أن الكفر يقطع مادة الإنعام، فكذلك الاستطالة بالصنعة تمحق الأجر. وقال علي بن عبيدة: من المكارم الظاهرة، وسنن النفس الشريفة^(٢) ترك طلب الشكر على الإحسان، ورفع الهمة عن^(٣) طلب المكافأة، واستقلال الكثير من الشكر، واستقلال الكثير بما يبذل من نفسه.

(١) كذا في ك، وفي ل: «استدعا».

(٢) ك: «الكريمة».

(٣) ك: «ممن».

مساوئ الشكر

قال بعض الحكماء: المعروف إلى الكرام يعقب خيرا، والمعروف إلى اللئام يعقب شرا؛ ومثل ذلك مثل المطر، يشرب منه الصدف فيعقب لؤلؤا، وتشرب منه الأفاعى فتعقب سها.

وقال سفيان: وجدنا أصل كل عداوة اصطناع المعروف إلى اللئام.

قيل: وأثار جماعة^(١) من الأعراب ضبعا، فدخلت خيابة شيخ منهم، فقالوا: أخرجها، فقال: ما كنت لأفعل، وقد استجارت بي، فانصرفوا وكانت هزيلة، فأحضر لها لقوحا^(٢) فجعل يسقيها حتى عاشت، فنام الشيخ ذات يوم، فوثبت عليه فقتلته، فقال شاعرهم في ذلك:

ومن يصنع المعروف في غير أهله	يلاقى الذي لاقى مجير أم عامر
أعد لها لما استجارت بقربه	غذاء من البان اللقاح الغزائر
وأسمتها حتى إذا ماتت	فرته بأنياب لها وأظافر
فقل لدوى المعروف: هذا جزاء من	يجود بمعروف إلى غير شاكر ^(٣)

[الطويل]

قيل: وأصاب أعرابي جرّو ذئب، فاحتمله إلى خبائه، وقرب له شاة، فلم يزل يتصّص من لبنها حتى سمين وكبر، ثم شد على الشاة فقتلها، فقال الأعرابي:

غذتك شويحتي ونشأت عندي	فما أدراك أن أباك ذيب
فجعت نسيّة وصغار قوم	بشائهم وأنت لهم ربيب ^(٤)
إذا غلبت طباع الشر فيه	فليس لغيرها فيه نصيب ^(٥)

[الوافر]

ويروى:

* نشأت مع السخال وأنت جرّو *

ويضرب المثل بسنمار، وكان بنى للنعمان بن المنذر الخوَرَنَق، فأعجبه فكره أن يبني لغيره مثله، فأمر به فرُمي من أعلاه حتى مات، فقيل فيه:

(٣) المحاسن والأضداد ٤٠.

(٤) ك: «بنية».

(١) ك: «رجل».

(٢) اللقوح: الناقة الحلوب.

(٥) رواية البيت في المحاسن والأضداد:

إذا كان الطباع طباع سوء فليس بنافع أدب الأديب

جزتنا بنو سعد بحسن بلاتنا جزاء سِنِمَارٍ ولم يكُ ذا ذنبٍ^(١)
[الطويل]

ويروى: «وما كان ذا ذنب».

وفي المثل: سمن كلبك يأكلك.

وقال بعضهم:

وإني وقيسًا كالمسمنِ كلبه فخذشه أنيابه وأظافره
[الطويل]

محاسن الذّهاء والحيل

ذكروا أنه لم يكن في ملوك العَجَم أدهى من كسرى أنوشروان، وأن الخزر كانت تغير في سلطان فارس حتى تبلغ همدان والموصل، فلما ملك أنوشروان، كتب إلى ملكهم، فخطب ابنته على أن يزوجه أيضا ابنته، ويتوادعا ويتفرغا إلى سائر أعدائهما، فأجابه إلى ذلك، وعهد أنوشروان إلى جارية من جواريه نفيسة، فزفها إلى صاحب الخزر، وأهدى معها ما يشبه أن يهدى مع بنات الملوك.

وزف صاحب^(١) الخزر إلى أنوشروان ابنته، فلما وصلت إليه قال لوزرائه: اكتبوا إلى صاحب الخزر: لو التقينا^(٢) وأكّدنا المودة بيننا فأجابه إلى ذلك ووعد موعده^(٣) فالتقيا فكانا يتخلّوان في لذتهما. ثم إن أنوشروان أمر قائدا من قواده أن يختار ثلاثمائة رجل من أشد أصحابه، فإذا هدأت العيون أغار في ناحية من عسكر الخزر.

ففعل ذلك، فلما أصبح بعث إليه صاحب الخزر: ما هذا! ينهب عسكرى البارحة! فأنكر ذلك، وقال: لم توت من قبلي. فأمهله أياما، ثم عاد إلى مثلها، ففعل ذلك ثلاث مرّات، في كلّ ذلك يعتذر إليه أنوشروان، ويسأله البحث، فبيحت فلا يقف على شيء، فلما طال ذلك، دعا صاحب الخزر بقائده من قواده، وأمره بمثل ذلك، فلما أصبح بعث إليه أنوشروان: ما هذا! أتستبيح عسكرى البارحة! فأرسل إليه: ما أسرع ما ضجرت! قد فعل هذا بعسكرى ثلاث مرّات، وإنما فعل بك مرّة واحدة!

فبعث إليه أنوشروان: إن هذا عمل قوم يريدون أن يفسدوا بيننا وعندى رأى إن قبلته! فقال: وما هو؟ قال: تدعى أبني حائطا بيني وبينك، وأجعل عليه بابا فلا يدخل عليك إلا من تحب، ولا يدخل على إلا من أحب. فأجابه إلى ذلك، وتحمل ومضى.

وأقام أنوشروان، فأمر فبني بالصخر والرصاص حائط عَرْضُهُ ثلاثمائة ذراع؛ حتى ألحقه برءوس^(٤) الجبال! وجعل عليه أبواب حديد^(٥)، فكان يحرسه مائة رجل، بعد أن كان يحتاج إلى خمسة آلاف رجل، فلما فرغ من السد وقيد الفئدة^(٦) في البحر، وأحكم الأمر، سرّ سرورا شديدا،

(١) ك: «ملك».

(٢) ك: «ألو».

(٣) الدرب: طريق يسلك؛ ويطلق على موضع بناوند.

(٤) ك: «برأس الجبل».

(٥) ك: «أهوايا من حديد».

(٦) كذا وردت الكلمة في الأصول، وفي المسعودي ٢: ١٩٧ (طبع أوروبا): ويسمى هذا الموضع من السور في البحر القيد مانعا للمراكب في البحر إن وردت من بعض الأعداء. وانظر أيضا ابن الفقيه ٢٨٩.

فأمر أن ينصب على الفند سريريه ويفرش له عليه، ثم قام فرقى إليه، وأغفى عليه، فطلع طالع من البحر، سد الأفق بطوله، وأهوى نحو الفند، فتار الأساورة إلى قسيهم. فانتبه الملك فقال: ما شأنكم؟ أمسكوا، لم يكن الله عز وجل ليلهمني الشخوص عن وطني اتقى عشرة سنة، فأسد ثغراً يكون عزا رعيّتنا ورداء ومُرتقى لعباده، ثم يسَلط على^(١) دابةً من دواب البحر.

فتنحى الأساورة، وأقبل الطالع نحو الفند، فذكر الموبّد أن الله جل وعز أنطق ذلك الحيوان، فقال: أيها الملك، أنا ساكن من سكّان هذا البحر، وقد رأيت هذا الفند مشدوداً سبع مرّات، وخراباً سبع مرّات وأوحى الله جلّ وعزّ إلينا معشر سكّان هذا البحر، أن ملكاً عصره عصرُك، وصورته صورتك، يبعثه الله جلّ وعزّ يسدّ هذا الثغر إلى الأبد^(٢)، وأنت ذلك الملك، فأحسن الله على البرّ معونتك.

ثم غاب عن بصره كأنما غاب في البحر، أو طار في الجوّ، وسأل أنوشروان عند فراغه من ذلك السدّ عن ذلك البحر فقيل: هو ثلاثمائة فرسخ في مِثلها، وبينه وبين بيضاء الخزر مسيرة أربعة أشهر على هذا الساحل، ومن بيضاء الخزر إلى الفند الذي بناه إسفنديار مسيرة شهرين.

فقال: أنوشروان: لا بدّ من الوقوف عليه والنظر إليه، قالوا: أيها الملك، إنه طريق لا يُطمع في سلوكه لموضع فيه يقال له دَهان شير، يريد فم الأسد، وفيه دردور^(٣) لا يكاد تسلم فيه سفينة، قال أنوشروان: لا بدّ من ركوب هذا البحر، والنظر إلى هذا السدّ، فقالوا: أيها الملك، اتقى الله في نفسك وفيمن معك، فقال: أتوكّل على الله الذي خلق هذا البحر، وهو جلّ وعزّ يُنجينا من دُروره، ولا أحسب أني أمسح إيران شهر شرقه وغربه، وأعرف عدّد جباله وأوديته إلاّ بعد ركوب هذا البحر وسلوكه إلى البر.

فهبط له السّفن، وركب معه عدة من التّسّاك حتى لجّجوا^(٤) في البحر، ووافوا ذلك الذي يعرف بدَهان شير، فدفعوا إلى دردور هائل، فبقوا فيه متحيّرين لا يروّون مناراً يجعلونه علماً لهم، ولا جبلاً يقيمونه أمانة لمنصرفهم.

فرجعوا على الملك باللوم والعيب، فقال: أخلصوا نياتكم لله جل وعز، وتضرعوا إليه. ففعلوا، ونذر أنوشروان: إن نجاه الله جلّ ذكره، ليصدّقنّ بخراج سبع سنين.

قال: فرفعت له جزيرة تعلوها الأمواج، وفوق الجزيرة أسد في عظم جبل يتشرب الماء مؤخره، وينحطّ من فيه إلى ذلك الدردور. فبيناهم كذلك إذ بعث الله جلّ جلاله سمكة عظيمة فظفرت^(٥)

(١) كذا في ك، وفي ل: «عليه».

(٢) ك: «للأبد».

(٣) في القاموس: «الدردور موضع وسط: البحر يجيش ماؤه».

(٤) ك: «ولجّوا».

(٥) ك: «فظفرت».

حتى صارت في فم الأسد، فسكن الدُّرُور، ونفذت السفينة حتى وصل إلى ما أراد، ثم انصرف إلى دار مملكته.

حماد قال: حدّثني أبي قال: قال الأعشى في مدحه إياس بن قبيصة، وذكره مسيره^(١) إلى الروم حيث لقيه كسرى أبرويز بساتيدما - وهو جبل يزعم أهل العلم أنه دون الجبال، وأنه لا بد من أن يراق عليه دم كل يوم. قال الواقدي: بل هو محيط بالدنيا، وزعموا أنه ليس في الأرض يوم إلا ويسفك عليه دم، وإنما سمى «ساتيدما» معناه «سيأتى دما» فكان من خبر إياس بن قبيصة، أن كسرى أبرويز كان رجلاً سيئ الظن، وأنه بعث شهر براز إلى الروم في جيش عظيم، فأعطى من الظفر ما لم يعط أحدٌ كان قبله، وهو الذي أصاب خزائن الملك التي كانت تسمى «كنج باد آورد»، أى الكنز الذى جاءت به الرياح، وكانوا حملوها ليحرزوها، فضربتها الرياح في الجزر؛ من خليج البحر.

فأخذها وبعث بها إلى كسرى، فحسده كسرى وحذره، وبعث إليه برجل تقدّم إليه في قتله، وكان الذى أتاه رجل من أهل أذربيجان، فلما رأى جماله وهيبته، قال: لا يصلح قتل هذا في غير جرم ولا حق. فأخبره بما أمره به، فأرسل شهر براز إلى قيصر: إني أريد أن ألقاك، فالتقيّا، فقال له: إن هذا الخبيث قد أراد قتلى، وإني والله لأريدن منه مثل الذى أراد منى، فاجعل لى ما أطمئن إليه، أعطيك مثل ذلك، ولئن قتلته لتجعلن لى ما أغلب عليه من الكور، وأجعل لك ألا أغزوك أبداً، ولا أتناول شيئاً من أرضك، وأن أعطيك من بيوت أموال كسرى مثل ما تنفق في مسيرك هذا.

فأعطاه قيصر ما سأل، وسار قيصر في أربعين ألف مقاتل، وخلف شهر براز في أرض الروم، وقد أخذ منه العهود والمواثيق. ولم يعلم كسرى [بذلك]^(٢) حتى دنا منه قيصر، فلما بلغه ذلك علم أن شهر براز علم بما كان دبره من قتله، وكانت جنوده قد تفرقت في السواد وغيرها، وكان كسرى قد أبغضه أهل مملكته وملّوه وعُرف حاله عند الناس فاحتال بحيل الرجال، واستعمل المكر والدهاء، فبعث إلى قسّ عظيم من النصارى يثق ملك الروم بقوله، فقال: إني أكتب معك كتاباً لطيفاً في حرير، وأجعلُه في قنّاةٍ إلى شهر براز، وجائزتك على ألف دينار.

وقد عرف كسرى أن القسّ يذهب بالكتاب إلى ملك الروم. فكتب إلى شهر براز: إني كتبتُ إليك، وقد دنا قيصر منى، وقد أحسن الله جلّ وعزّ إلى بصنيعةك^(٣) ونفوذ تدبيرك، وقد فرقت لهم الجيوش وأنا تاركه حتى يدنو منى، وأنبّ عليه وثبة أستأصل شأفته بها، وإذا كان ذلك اليوم، وهو يوم كذا وكذا، فأغير أنت على من قبلك منهم، فإنك تبيدهم وتهلكهم، وأرجو أن تكون لملك قيصر مصطلياً.

(١) ك: «سيره».

(٢) ك: «بصنعتك».

(٣) من ك.

فخرج القس بالكتاب حتى لقي قيصر، وقد كانت صورت^(١) لقيصر أرض العرب والعراق، وصورت له النهران بغير حين المد.

فلما انتهى إليه في المد وليس عليه جسر، وقرأ الكتاب من يد القس^(٢)، قال: هذا هو الحق، ورجع منهزماً مفلولاً^(٣)، وأتبعه كسرى بإياس بن قبيصة الطائي، فأدركهم بساتئداً مرعوبين مفلولين^(٤) من غير لقاء ولا قتال، فقتلوا قتل الكلاب، ونجا قيصر في خواص من أصحابه، فمدح الأعشى إياس بن قبيصة، وكان قد أصابه مرض فقال^(٥):

ما تعيف اليوم في الطير الروح من غراب البين أوتيس برح^(٦)
جالسا في نفر قد أيسوا^(٧) في محيل القد من صحب قزح^(٨)
قال ابن الأعرابي: وسأله حماد عن قوله:

* ما تعيف اليوم في الطير الروح *

فقال: تطير الأعشى من مرض إياس إلى الزجر والفأل، فقال لنفسه: «ما تعيف منه»، أي ما تكره منه وهو آخر أمره إلى السلامة.

فرجع قيصر وقد أتم شهر براز، فلم يزل به حتى أمكنته الفرصة منه، فقتله وعامة رجاله وأفناهم^(٩).

* * *

قيل: ولما تشاغل عبد الملك بن مروان بمقاتلة مُصعب بن الزبير، اجتمع وجوه الروم إلى ملكهم وقالوا له: قد أمكنتك الفرصة من العرب، فقد تشاغل بعضهم ببعض، ووقع بأسهم بينهم، فالرأى أن تغزوهم في بلادهم، فإنك تذلهم وتنال حاجتك منهم. فنهاهم عن ذلك، فأبوا عليه إلا أن يفعل، فلما رأى ذلك دعا بكلين فأرش بينهما، فاقتتلا قتلاً شديداً، ثم دعا بثعلب فخلاه بينهما، فلما رأى الكلبيان الثعلب تركا ما كانا فيه، وأقبلوا على الثعلب حتى قتلاه، فقال ملك الروم: هكذا العرب تقتتل بينهما، فإذا رأونا وهم مجتمعون تركوا ذلك، وأقبلوا علينا، فعرفوا صدق^(١٠) قوله، ورجعوا عما كانوا عليه.

(١) ك: «وصور».

(٢) ك: «فأخذ الكتاب من يد القس وقرأه».

(٣) ك: «مفلولاً».

(٤) ك: «مفلولين».

(٥) ديوانه ١٥٩، من قصيدة طويلة عدتها أحد وستون بيتاً.

(٦) الطير البارح: ما أتاك عن يمينك يريد شمالك، والسائح خلاف ذلك.

(٧) ل: «أنسوا»، وما أثبتته من ك والديوان.

(٨) ط: «في مقيل» وما أثبتته من الديوان. والمحيل: ما أتى عليه حول. وقزح: اسم ملك.

(٩) الخبر في شرح ديوان الأعشى ١٦٨.

(١٠) ل: «صدقة». وما أثبتته من ك.

وعن بكار بن ما هويه، قال: قال كسرى إبريز لمنجمه: كيف يكون أجلى؟ فقال له: تقتل؛ فقال: والله لأقتلن قاتلي، فأمر بسم فخلط في أدوية؛ وكتب عليه: هذا دواء الجماع، من أخذ منه وَزَنَ كذا جامع كذا مرة، وصيره في خزانة الطب، فلما قتله ابنه شيرويه فتش خزانة أبيه، فمر بذلك السِّم، فقال في نفسه: بهذا كان يقوى أبى على الجماع وعلى شيرين وغيرها، فأخذ منه، فمات من ساعته.

وعن الهيثم، عن ابن عيَّاش^(١) قال: كان الحجاج حسوداً لا تتم له صنعة حتى يُفسدَها، فوجهُ عُمارة بن تميم اللخمي إلى عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث فظفر به، وصنع به ما صنع، ورجع إلى الحجاج بالفتح، فلم ير منه ما أحب، وكَرِهَ - منأفرته وكان عاقلاً رفيقاً - فجعل يترفق به ويداريه ويقول: أنت أيها الأمير أشرف العرب، فمن شرفته شرف، ومن وضعته اتضع؛ وما ينكر لك ذلك، مع رفقك ومينك ومَشُورَتِكَ ورأيك، وما كان هذا كله إلا بصنع الله عز وجل وتدبيرك، وليس أحد أشكر لصنيعك مني، ومن ابن الأشعث! وما خطره!

حتى عزم الحجاج على المضي إلى عبد الملك. فأخرج عُمارة معه، فوفد عليه وعمارة يومئذ على أهل فلسطين أمير، فلم يزل يُلطف^(٢) بالحجاج في مسيره ويُعظمه حتى قدموا على عبد الملك، فلما قامت الخطباء بين يديه وأثنت على الحجاج، قام عُمارة فقال: يا أمير المؤمنين، سَل الحجاج عن طاعتي ومناصحتي وبلائي؛ فقال الحجاج: يا أمير المؤمنين، صنع وصنع، ومن بأسه ونجدته وعفافه ومكيدته [كذا وكذا]^(٣). وهو أئمن الناس نقيبةً، وأعلمهم بتدبير وسياسة؛ ولم يُبق غايةً في الثناء عليه. فقال عُمارة: أرضيت يا أمير المؤمنين؟ قال: نعم، فرضى الله عنك. حتى قالها ثلاثاً؛ في كلِّها يقول: قد رضيت:

فقال عُمارة: فلا رضى الله عن الحجاج يا أمير المؤمنين، ولا حَفَظَه ولا عافاه، فهو الله السيء التدبير، الذي قد أفسد عليك أهل العراق، وألب عليك الناس، وما أُتيت إلا من قلة عقله، وضعف رأيه، وقلة بصره بالسياسة، ولك والله أمثالها إن لم تعزله.

فقال الحجاج: مه يا عمارة! فقال: لا «مه» ولا كرامة يا أمير المؤمنين! كل امرأة له طالق، وكل مملوك له حر؛ أن سار تحت راية الحجاج أبداً. فقال عبد الملك: ما عندنا أوسع لك! فلما انصرف عمارة إلى منزله بعث إليه الحجاج وقال: أنا أعلم أنه ما خرج هذا عنك^(٤)

(١) في ك: ل: «ابن عباس» والصواب ما أثبتته، انظر لسان الميزان ٣: ٣٢٢.

(٢) كذا في ل والمحاسن والأضداد، وفي ل: «يتلطف».

(٣) من المحاسن والأضداد.

(٤) ك والمحاسن والأضداد: «منك».

إلا معتبة، ولك عندى العتبي^(١)، ولك ولك.. فأرسل إليه: وما كنت أظن أن عقلك على هذا، أرجع إليك بعد الذى كان من طعنى وقولى عند أمير المؤمنين! لا ولا كرامة لك^(٢)!

وعن الهيثم بن الحسن بن عُمارة قال: قدم شيخٌ من خُزاعة أيام المختار، فنزل على عبدالرحمن ابن أبزى الخُزاعى، فلما رأى ما تصنع شيعة^(٣) المختار به من الإِعظام له جعل يقول: يا عبادالله، أباالمختار يصنع^(٤) هذا! والله لقد رأيتهُ تبيع^(٥) الإمام بالحجاز. فبلغ ذلك المختار فدعا به، فقال: ما هذا الذى يبلغنى عنك؟ قال: الباطل، فأمر بضرب عنقه، فقال: لا والله، لا تقدر على ذلك، قال: ولم؟ قال: أما دون أن أنظر إليك وقد فتحت مدينة دمشق ونقضتها حجرًا حجرًا، وقتلتُ المُقاتلة، وسبيت الذرية، ثم تصلبى على شجرة على نهر! والله إنى لأعرف الشجرة الساعة، وأعرف شاطئ ذلك النهر. قال: فالتفت المختار إلى أصحابه فقال لهم: أما إن الرجل قد عرف الشجرة^(٦)، فحبس حتى إذا كان الليل بعث إليه فقال: يا أخا خُزاعة، أو مزاح عند القتال! فقال: أُنشدك الله أن أقتل ضياعًا! قال: وما تطلبها هنا؟ قال: أربعة آلاف درهم أقضى بها دينى. قال: ادفعوها إليه، وإياك أن تصبح بالكوفة، فقبضها وخرج^(٧).

وعنه قال: كان سُراقَة البارقي من ظُرفاء أهل المدينة، فأسرَه رجل من أصحاب المختار، فأتى به المختار، وقال أسرت هذا! فقال: كذبت والله ما أسرتى هذا، إنما أسرتى رجل عليه ثيابٌ بيض على فرس أبلق. فقال المختار: أما إن الرجل قد عاينَ - يعنى الملائكة - خلوا سبيله، فلما أفلت أنشأ يقول:

ألا أبلغ أبا إسحاق أنى رأيتُ الدُهمَ بُلُقًا مُصمَّتاتِ^(٨)
أرى عَيْنِي مالم تبصراه كِلَانَا مُولَعٌ بِالْتُرْهاتِ^(٩)
كَفَرْتُ بِدِينِكُمْ وجعلتُ نذرًا عَلَى قَتَالِكُمْ حَقِ الماتِ^(١٠)

(١) ك، ل: «الغنى»، وما أنبته من المحاسن والأضداد، والعتبي: الرضا.

(٢) الخبر في المحاسن والأضداد ١٣٢-١٣٤.

(٣) المحاسن والأضداد: «سوقة المختار».

(٤) كذا في المحاسن والأضداد وفي ك، ل: تصنع.

(٥) المحاسن والأضداد: «يتبع».

(٦) ك: «السجين».

(٧) الخبر في المحاسن والأضداد ١٢٧، ١٢٨.

(٨) ديوانه ٧٨. والمصمت: الذى لا يخالط لونه لون آخر.

(٩) بعده في الديوان:

إذا قسالوا أقول لهم كَذَبْتُمْ وإن خرجوا لبستُ لهم أداق

(١٠) الخبر في ديوان سراقَة ٧٥ - ٧٩، مع تصرف: وهو أيضًا في المحاسن والأضداد ١٢٧، ١٢٨.

وعنه قال: خرج الأحوص بن جعفر المخزومي يتغذى في دير اللج، وذلك في يوم شديد البرد، ومعه حمزة بن بيض وسراقة البارقي فلما كانا على ظهر الكوفة وعليه الوبر والخز وعليهما أطمار، قال حمزة لسراقة: أين يذهب بنا في هذا البرد، ونحن في أطمارنا! قال سراقة: أنا أكفيكه، فبينما هو يسير إذ لقيهم راكب مقبل؛ فحرك سراقة دابته نحوه، وواقفه ساعة، ولحق بالأحوص، فقال: ما خبرك به الراكب؟ قال: زعم أن خوارج خرجت بالققطانة. قال: بعيدا قال: إن الخوارج تسير في ليلة ثلاثين فرسخا وأكثر - وكان الأحوص أحد الجبناء - فثنى رأس دابته، وقال: ردوا طعامنا؛ نتغذى في المنزل، فلما حاذى منزله قال لأصحابه: ادخلوا، ومضى إلى خالد بن عبد الله القسري، فقال: قد خرجت خارجة بالققطانة، فنادى خالد في العسكر فجمعهم، ووجه خيلاً تركض نحو دير اللج لتعرف الخبر، فانصرفوا وأعلموه أنه لا أصل للخبر، فقال للأحوص: من أعلمك هذا؟ قال: سراقة، قال: وأين هو؟ قال: في منزلي، فأرسل إليه من أتاه به، فقال: أنت أخبرته عن الخارجة؟ قال: ما فعلت أصلح الله الأمير؟ فقال الأحوص: أو تكذبني بين يدي الأمير؟ قال خالد: ويحك! أصدقني، قال: نعم أخرجنا في هذا البرد، وقد ظاهر الخز والوبر، ونحن في أطمارنا هذه، فأحببت أن أردّه، فقال له خالد: ويحك! وهذا مما يتلاعب به! وكان سراقة ظريفا شاعرا، وهو الذي يقول:

قالوا سراقة عنين فقلت لهم الله يعلم أني غير عنين
فإن ظننتم بي الشيء الذي زعموا فقرّبوني من بيت ابن يامين^(١)

وذكروا أن شبيب بن يزيد الخارجي؛ مر بغلام مستنقع في ماء الفرات، فقال له: يا غلام، اخرج إلى أسألك، ففرقه الغلام، فقال: إني أخاف، أقامن أنا إن خرجت حتى ألبس ثيابي؟ قال: نعم؛ فخرج وقال والله لا ألبسها اليوم! فضحك شبيب وقال: خدعني ورب الكعبة! ووكل به رجلاً من أصحابه يحفظه ألا يصيبه أحد من أصحابه بمكروه^(٢).

* * *

قال: وكان رجل من الخوارج قال في قصيدة له:
ومنا يزيدُ والبطينُ وقعنُبُ ومنا أميرُ المؤمنين شبيبُ
[الطويل]

فسار البيت حتى سمعه عبد الملك بن مروان، فأمر بطلب قائله، فأُتي به، فلما وقف بين يديه قال: أنت القائل.

* * * ومنا أميرُ المؤمنين شبيب *

قال: لم أقل هكذا يا أمير المؤمنين، قال: فكيف قلت؟ قال: قلت:

* * * ومنا أميرُ المؤمنين شبيب *

(١) الخبر في المعاسن والأضداد ١٢٩، ١٣٠.

(٢) الخبر في المعاسن والأضداد ١٣٠.

فضحك عبد الملك وأمر بتخلية سبيله، فتخلص بحيلته، وفطنته لإزالة الإعراب عن الرفع إلى النصب^(١).

* * *

وزعموا أنَّ عمرو بن معدى كرب الزبيدي، هجم في بعض غاراته على شابة جميلة منفردة، فأخذها، فلما أَمَعَنَ بها بكت، فقال: ما يُبكيك؟ قالت: أبكى لفراق بنات عمى؛ كلهن مثلى فى الجمال؛ وأفضل منى. خرجتُ معهنَّ فانقطعنا عن الحي، قال: وأين هنَّ؟ قالت: خلف ذلك الجبل، وِدِدْتُ إِذْ أَخَذْتَنِي أَخَذْتَهُنَّ [معى]^(٢). فأخذ^(٣) إلى الموضع الذى وصفته^(٤) فما شعر بشيء حتى هجم على فارس شاك^(٥) فى السلاح، فعرض عليه المصارعة، فصّره الفارس، ثم عرض عليه ضروباً من المناوشة^(٦)، فغلبه الفارس فى كلّها، فسأله عمرو عن اسمه فإذا هو ربيعة ابن مكرم^(٧)، فاستنقذ الجارية [منه]^(٧).

* * *

وعن عطاء: أنَّ مخارق بن عقان، ومَعَنَ بِنَ زائدة، لقياً رجلاً ببلاد الشرك، ومعه جارية لم يريا مثلاً شياً وجمالاً، فصاحا به؛ ليخلّ عنها. ومعه قوس فرمى بها، وهابا الإقدام عليه، ثم عاد ليرمى؛ فانقطع وتره وسلم الجارية، وأَسَدَ^(١) فى جبل كان قريباً منه، فابتدراً الجارية وفى أذنها قرط فيه درة، فانتزعها^(١٠) بعضها من أذنها. فقالت: ما قدر هذا! لو رأيتُا دُرَّتَيْنِ معه فى قلنسوته، وفى القلنسوة وترٌ قد أعدّه؛ فنسيه من الدهش. فلما سمع قول المرأة ذكر الوتر، فأخرجه وعَقَدَه فى قوسه، فولياً؛ ليست لها همة إلا النجاة، وخلياً عن الجارية^(١١).

* * *

قيل: واستودع رجل رجلاً مالا ثم طالّبه به؛ فجحدته، فخاصمه إلى إياس بن معاوية القاضى، وقال: دفعت إليه مالا فى مكان كذا وكذا، قال: فأبى شيء كان فى ذلك الموضع؟ قال: شجرة، قال: فانطلق إلى ذلك الموضع وانظر إلى تلك الشجرة، فلعل الله أن يوضح لك هناك ما تبين به حقك،

(١) الخبر فى المحاسن والأضداد ١٣٠.

(٢) من المحاسن والأضداد.

(٣-٣) المحاسن والأضداد: «فامض إلى الموضع الذى وصفته لك؛ فمضى إلى هناك».

(٤) يقال رجل شاكى السلاح؛ إذا كان ذا شوكة، وفى ط بتشديد الكاف؛ وهو خطأ.

(٥) المناوشة: المناولة فى القتال.

(٦) زاد فى المحاسن والأضداد: «الكتانى».

(٧) تكملة من ك؛ والخبر فى المحاسن والأضداد ١٣٠ - ١٣١.

(٨) ل: «بن» تصحيف.

(٩) كذا فى المحاسن والأضداد، وفى ل: «واستد» تصحيف. وأسند فى الجبل: رقى.

(١٠) المحاسن والأضداد: «فانتزعاه من أذنها».

(١١) الخبر فى المحاسن والأضداد ١٣١.

أولئك دفنت مآلك عند الشجرة فنسيت فتتذكر إذا رأيت الشجرة.

فمضى، وقال إياس للمطلوب منه: اجلس حتى يرجع صاحبك، فجلس وإياس يقضى وينظر إليه بين كل ساعة، ثم قال: ترى صاحبك بلغ موضع الشجرة؟ قال: لا، فقال: يا عدو الله، أنت الخائن!

قال: أفلنى أقالك الله، فأمر بحفظه حتى جاء خصمه^(١)، فقال له: خذ [منه]^(٢) بحقك فقد أقر.

قال: واستودع رجل رجلاً كيساً فيه دنانير، فغاب، وطالت غيبته، فشق المستودع الكيس من أسفله، وأخذ الدنانير، وجعل مكانها دراهم وخيطة والخاتم على حاله، فجاء الرجل بعد ست عشرة سنة فقال: مالى! وطالب به، فأعطاه الكيس بخاتمه، فنثر إليه وإذا ماله دراهم، فأحضره مجلس إياس، فقال إياس للطالب: ماذا تقول؟ قال: أعطيته كيساً فيه دنانير، فقال: منذ كم؟ قال: منذ ست عشرة سنة، قال: قضا الخاتم فقضا، فقال: انثرا ما فيه، فإذا هى دراهم بعضها من ضرب عشر سنين وأكثر وأقل، فأقر بالدنانير، وألزمه إياها حتى خرج منها.

قال: وأودع^(٣) رجل رجلاً من أمناء إياس مالا، وحج. فلما رجع طالبه فجحده، فأقى إياساً فأخبره، فقال: أتعلم أنك أخبرت غيرى بذلك؟ قال: لا. قال: فهل عليم أنك أعلمتني^(٤)؟ قال: لا؛ قال: أفنازعت^(٥) بحضرة أحد؟ قال: لا؛ قال: فانصرف واكنم أمرك ثم عد إلى. ودعا إياس أمينه ذلك فقال: قد حضر مال كثير، وقد رأيت أن أودعك إياه عندك، فارتد له موضعاً وأبقى بمن يحمله، معك. فمضى الأمين، وعاد الرجل إلى إياس؛ فقال له: انطلق إلى صاحبك فطالبه بمالك، فإن أعطاك، وإلا فقل إنك تعلمنى، فأتاه فقال له: أعطنى مالى وإلا أتيت القاضي فأعلمته، فدفع إليه ماله، وصار إلى إياس، فقال: قد رد مالى على، وجاء الأمين إلى إياس لموعده، فانتهره وقال: اخرج عنى يا خائن.

وأراد معاوية أن يوجه ابنه يزيد إلى غزو الصائفة^(٦)، وكره يزيد ذلك، وأنشأ يقول:

تجننى لا تزال تعد ذنباً لتقطع وصل حبلك عن جبال
فيوشك أن يريحك من أذاق^(٧) نزولى فى المهالك وارتحالى

وخرج، وخرج الناس معه، وفيمن خرج أبو أيوب الأنصارى. فلما قرب من قسطنطينية اشتكى أبو أيوب، فأتاه يزيد عائداً، فقال له: ما حاجتك؟ قال: أما دنياكم فلا حاجة لى فيها، ولكن

(٣) ك: «واستودع».

(٤) ك: «عرفتني».

(١) ساقط من ك.

(٢) تكملة من ك.

(٥) ل: «فنازعت».

(٦) الصائفة: الغزوة فى الصيف؛ وبها سميت غزوة الروم؛ لأنهم كانوا يغزون صيفاً لمكان البرد والتلج.

(٧) ط: «أذائق» تصحيف.

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «يدفن بجنب قسطنطينية رجل صالح»، وقد رجوت أن أكونه، فقد منى ما قدرت عليه، فمات. فلما فرغ من جهازه ووضعه على سريره قدم الكتائب بين يديه، فنظر قيصر، ورأى أمراً عجبياً، وشيئاً يُحْمَل، والناس بالسلاح تحته، فأرسل إليه: ما هذا الذى أرى^(١)؟ قال يزيد: هذا صاحب نبينا صلى الله عليه وسلم، أوصى أن تدفنه إلى جنب مدينتكم، ونحن ننفذ وصيته أو نموت دونه. فأرسل إليه: العجب من الناس وما يذكرونه من ذهاب أبيك، وهو يبعثك في هذا البعث! تدفن صاحب نبك بجنب مدينتي، فإذا وليت عنه نيشته فطرحته للكلاب! فأرسل إليه يزيد: إني ما أردت أن أجنه حتى أودع مسامعك كلامي؛ وكفرت بالذى أكرمت له هذا الميت، لئن تعرضت له لا تركت في أرض العرب نصرانياً إلا سفكت دمه واستصفيت ماله، وسبيت حرمه.

فأرسل إليه قيصر: كان أبوك أعرف بك منى، وإني أحلف بحق المسيح عليه السلام: ألا يحرسه سنة أحد غيرى.



وعن بعض مشايخ المدينة؛ قال: كانت عند عبد الله بن جعفر بن أبى طالب رضوان الله عليهما جارية مغنية، يقال لها عمارة، فلما وفد عبد الله على معاوية خرج بها معه، فزاره يزيد ذات يوم وأقام عنده، فأخرجها إليه، فلما نظر إليها وسمع غنائها وقعت في نفسه، فأخذها عليها ما لم يملك نفسه، وجعل يمنعه من أن يبوَحَ به مكان أبيه؛ مع يأسه من الظفر بها. فلم يزل يكاتمه إلى أن مات معاوية، وأفضى إليه الأمر، وتقلد الخلافة يزيد، فاستشار بعض من يتق به في أمرها، فقال: إن أمر عبد الله لا يُرام، وأنت لا تستجيز إكراهه، ولا يبيعها بشيء أبداً، وليس يُغنى في هذا الأمر إلا الحيلة، قال: اطلب لى رجلاً عاقلاً من أهل العراق، ظريفاً أديباً له معرفة ودراية، فطلبوه فأتوه، فلما دخل عليه استنطقه، فرأى بياناً وحلاوةً وفقهاً، فقال له: إني دعوتك لأمر، إن ظفرت به فهو حظوتك آخر الدهر، ويد أكافئك عليها، ثم أخبره بأمره.

فقال: يا أمير المؤمنين، إن عبد الله بن جعفر ليس يرام^(٢) ما قبله إلا بالخديعة، وإن يقدر على ما سألت رجلاً فأرجو أن أكونه، والقوة بالله، فأعنى يا أمير المؤمنين بالمال، قال: خذ ما أحببت. فأخذ واشترى من طُرف الشام وثياب مصر ومتاعها للتجارة، ومن الرقيق والدواب وغير ذلك حاجته، وشخص إلى المدينة، فأناخ بعرة عبد الله بن جعفر، واكترى منزلاً إلى جانبه، ثم توسل إليه، وقال: أنا رجل من أهل العراق، وقدمت بتجارة، فأحببت أن أكون في جوارك وكنفك إلى أن أبيع ما جئت به.

فبعث عبد الله إلى قهارمته وقال: أكرموا جازنا، وأوسعوا عليه المنزل، فلما اطمان العراقي

(١) ل: «نرى».

(٢) كذا في ك، وفي ل: «لا يرام».

وسلم عليه أياما، وعرفه نفسه، هيا له بغلة فارهة، وثيابا من ثياب العراق وألطافا، وبعث بها إليه، وكتب رقعة يقول فيها: يا سيدي، أنا رجل تاجر، ونعمة الله عليّ سابعة، وعندى أحمال^(١)، وقد بعثت إليك بشيء من اللطف وهو كذا، ومن الثياب والعطر، وبعثت [إليك]^(٢) ببغلة خفيفة العنان، وطينة الظهر، فاتخذها لرحلك، وأنا أسألك بقرابتك من رسول الله ﷺ إلا قيلت هديتي، ولم توحشني بردها، فإني أدين الله عز وجل بحبك وحب أهل بيتك، وإن أفضل ما في سفرى هذا أن أستفيد الأنس بك، والشرف^(٣) بمواصلتك.

فأمر عبد الله بقبض هديته، وخرج إلى الصلاة، فلما رجع مر بالعراقي في منزله، فقام إليه، وقبل يده، وسلم عليه، واستكثر منه، فرأى أدبا وظرفا وحلاوة وفصاحة، فأعجب به وسرّ بنزوله عليه. فجعل العراقي يبعث كل يوم^(٤) بلطف إلى عبد الله وبطرف. فقال عبد الله: جزى الله ضيفنا هذا خيرا، فقد ملأنا شكرا، وأعيانا عن مجازاته^(٥).

فإنها لكذلك، إذ دعاه عبد الله ودعا بعمارة وجواربه، فلما تعشيا وطاب لهما^(٦)، وسمع غناء عمارة تعجب وجعل يزيد في عجبه، إذ رأى ذلك يسرّ عبد الله إلى أن قال له: رأيت مثل عمارة؟ قال: لا والله يا سيدي، ما رأيت مثلها، وما تصلح^(٧) إلا لك، وما ظننت أنه يكون في الدنيا مثل هذه: حسن وجه وحذق عمل! قال: كم تساوى عندك؟ قال: ما لها ثمن إلا الخلافة. قال: تقول هذا لما ترى من رأيي فيها، ولتعجب سرورى! قال: والله يا سيدي إني لأحب سرورك. وما قلت لك إلا الجّد. وبعد، فإني رجل تاجر، أجمع الدرهم إلى الدرهم طلبا للربح، ولو أعطيتها بعشرة آلاف دينار لأخذتها. قال عبد الله: بعشرة آلاف دينار! قال: نعم - ولم يكن في ذلك الزمان جارية بعشرة آلاف دينار - فقال عبد الله كالمأزح: أنا أبيعكها بعشرة آلاف دينار، قال: قد أخذتها، قال: هي لك، قال: قد وجب البيع، وانصرف العراقي. فلما أصبح لم يشعر عبد الله إلا وبالمال قد وافاه، فقال عبد الله: بعث العراقي بالمال؟ قالوا: نعم، بعشرة آلاف دينار وقال: هذه ثمن عمارة. فردّها إليه وقال: إنما كنت أمزح معك، وما أعلمك أن مثلي يبيع مثلها! قال: جعلت فداك! إن الجّد والهزل في البيع سواء، قال له عبد الله: ويحك! لا أعلم موضع جارية تساوى ما بذلت، ولو كنت بائعها من أحد لأثرتك، ولكنني كنت أمزحك، وما أبيعها بملك الدنيا، لحرمتها بي وموقعها من قلبي. قال له العراقي: فإن كنت مازحا فإني كنت جادا، وما أطلعت على ما في نفسك، وقد ملكك الجارية، وبعثت بالثمن، وليست تحيل لك وما من أخذها بد.

فمنعه إياها، فخرج العراقي وهو يقول: أستحلفك في مجلس أمير المؤمنين فلما رأى عبد الله الجّد منه، قال بش الضيف! ما طرقتنا طارق، ولا نزل بنا ضيف أعظم بلية علينا منك! تحلفني فيقول

(١) ل «احتمال». ك: «اجتمال» تصحيف.

(٢) من ك.

(٣) كذا في ل، وفي ك: «وأشرف».

(٤) ك: «في كل يوم».

(٥) ل: «وأعانا على مجازاته».

(٦) كذا في ك، وفي ل: «طاب لهما».

(٧) ك: «ولا تصلح».

الناس : اضطهده وقهره وأجأه إلى أن استخلفه ! أما والله لتعلمن أني سأبلى في هذا الأمر بالصبر وحسن العزائم وجميل العزاء.

ثم أمر قهرمانه بقبض المال، وتجهيز الجارية بما يشبهها من الثياب والخدم والطيب والمركب فجهزت بنحو من ثلاث آلاف دينار، ثم سلمها إلى قهرمانه وقال : أوصل الجارية إليه مع ما معها، وقل : هذا لك، ولك عندنا عوض مما ألفتنا به.

فقبض العراقي الجارية وخرج، فلما برز من المدينة قال لها : يا عمارة، إنني والله ما ملكتك قط ولا أنت لي، ولا مثلي يشتري جارية بعشرة آلاف دينار، وما كنت لأقدم على عبد الله بن جعفر فأسلبه أحب الناس إليه لنفسى، ولكني دسيس من قبل أمير المؤمنين يزيد، وأنت له، وفي طلبك بعثني، فاستترى مني، فإن دخلني الشيطان في أمرك، أو تآقت نفسي إليك فامتنعي. ثم مضى بها حتى ورد دمشق، فتلحقه الناس يحملون جنازة يزيد، وقد استخلف ابنه معاوية.

فأقام الرجل أياماً ثم تلطّف للدخول عليه، فشرح له القصة، فقال : هي لك. فارتحل العراقي، وقال للجارية : إنني قلت لك ما قلت حين أخرجتك من المدينة؛ لأنني لم أملكك، وقد صرت الآن لي، وأنا أشهدك أني قد وهبتك لعبد الله بن جعفر.

فخرج بها حتى قدم المدينة، فنزل قريباً من عبد الله، فدخل عليه بعض خدمه فقال : هذا العراقي ضيفك الصانع بنا ما صنع - لا حيّاه الله - قد نزل، فقال : مه ! أنزلوا الرجل وأكرموا مثواه، فأرسل إلى عبد الله : إن أذنت جعلت فداك لي في الدخول عليك دخلة خفيفة أشافهك فيها بحاجتي وأخرج أفاذن له، فلما دخل خبره بالقصة، وحلف له بالمخرجات^(١). من الأيمان أنه ما رأى لها وجهاً إلا عنده، وها هي ذه. فأدخلها الدار، فلما رآها أهل الدار والحشم تصايحوا، ونادوا : عمارة ! عمارة ! فلما رأت عبد الله خرت مغشياً عليها، وجعل عبد الله يمسح وجهها بكفّه ويقول : يا حبيبتي، أحلم هذا؟ فقال له العراقي : بل ردّها الله إليك بوفائك وكرمك، فقال عبد الله : قد علم الله كيف كان الأمر ! فالحمد لله على كلّ حال، ثم أمر ببيع عير له بثلاثة عشر ألف دينار، وأمر بها للعراقي، فأنصرف إلى العراق وأقر العرض^(٢) والمال.

أبو محارب، قال، قال معاوية بن أبي سفيان : إن عمرو بن العاص قد احتجّن عنا خراج مصر. فعزّله واستعمل أبا الأعور السلمي، فبلغ عمراً الخبر، فدعا وردان موله وقال له : ويحك ! عزلني أمير المؤمنين، قال : فمن استعمل ؟ قال : أبا الأعور، قال : دعني وإياه أصنع له طعاماً، ولا تنظر في كتابه حتى يأكل، قال : نعم؛ فلما قدّم عليه أخرج الكتاب بتسليم العمل إليه، فقال عمرو : ما نفعنا بالكتاب ! لو جئتنا برسالة لقبلنا ذلك منك^(٣). فقال وردان : ضع الكتاب وكلّ، فقال أبو الأعور لعمرو : انظر في الكتاب. قال : ما أنا بتأظر فيه حتى تأكل، فوضعه إلى جانبه، وجعل يأكل، فاستدار

(١) ل : « بالمخرجات ».

(٢) ساقطة من ك.

(٣) ل : « العرض ».

وردان فأخذه^(١)، فلما فرغ أبو الأعور من غذائه، طلب الكتاب فلم يجده، فقال: أين كتابي؟ له عمرو: أوليس جئتنا زائراً لنحسن إليك؟ قال: بل استعملني أمير المؤمنين وعزلك، قال: لا يظهرن هذا منك، فإنه قبيح ونحن نصلك ونحسن إليك. فرضى بالصلة، وبلغ معاوية فاستضحك وتعجب من فعله، وأقرَّ عمرًا على عمله.

* * *

وعن الشعبي قال: كتب المغيرة بن شعبة إلى معاوية، وكان خاف العزل: قد كبرت سني، عظمي، واقترب أجلي، وسفهي^(٢) سفهاء قريش، وأمير المؤمنين أولى بعمله؛ فكتب إليه معاوية: ما ذكرت من كبر سنك فأنت أكلت عمرك. وأما اقتراب أجلك، فلو أستطيع دفع الموت عن دفعته عن نفسي وعن آل أبي سفيان، وما ذكرت من سفهاء قريش، فحلمناؤها أنزلتك هذه المنزل أما العمل، فاصبر رويداً يدرك الهيجا حمل. فاستأذنه في القدوم عليه، فأذن له، فوافاه، فقال معاوية: يا مغيرة، كبرت سنك، واقترب أجلك، ولم يبق منك شيء، وسأستبدل بك. فانصرف فرأى أصحابه الكأبة في وجهه، فقالوا: مالك؟ قال: قال لي: كيت وكيت، قالوا: فما تريد أن تصنع؟ قال: ستعلمون، قال: فأتى معاوية فقال له: يا أمير المؤمنين، إن الإنسان ويروح، ولست في زمن^(٣) أبي بكر ولا عمر، فلو أنك نصبت لنا إنساناً نصير إليه بعدك الرأي؛ على أني قد كنت دعوت أهل العراق إلى يزيد. قال: يا أبا محمد، انصرف إلى عملك وأحكم هذا الأمر لابن أخيك، قال: فأقبل على البريد يركض، وقال: قد والله وضعت رجله ركابٍ طويلٍ الركض قال: فذاك هو الذي بعث معاوية على أخذ البيعة ليزيد.

(١) ل: فأخذه.

(٢) ك: «سفهي».

(٣) ك: «زمان».

مساوئ العي وضعف العقل

قال ثمامة صاحب الكلام: كان المأمون قد هم بلعن معاوية، وأن يكتب بذلك كتاباً في الطعن عليه، قال: ففتأه^(١) عن ذلك يحيى بن أكتم وقال: يا أمير المؤمنين، العامة لا تحتفل بهذا، ولا سيما أهل خراسان، ولا تأمن أن يكون لهم نفرة ونبوة لا تستقال، ولا يُدري ما يكون عاقبتها، والرأى أن تدع الناس على ما هم عليه، ولا تُظهر لهم أنك تميل إلى فرقة من الفرق، فإن ذلك أصلح في السياسة، وآمن في العاقبة، وأجرى في التدبير. فركن إلى قوله.

فلما دخلت عليه قال: يا ثمامة، قد علمت ما كنّا دبرناه في أمر معاوية؛ وقد عارضنا رأى هو أصلح في تدبير المملكة، وأبقى ذكراً في العامة. ثم أخبرني أن يحيى بن أكتم حذره، وأخبره بنفور العامة عن مثل هذا الرأى، فقلت: يا أمير المؤمنين، والعامة عندك في هذا الموضع الذى وضعها فيه يحيى! والله لو بعثت إليها إنساناً على عاتقة سوادٍ ومعه عصاً، لساق إليك منها عشرة آلاف؛ والله يا أمير المؤمنين، ما رضى الله جلّ وعزّ أن سواها بالأنعام حت جعلها أضلّ سبيلاً. فقال تبارك وتعالى: ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾^(٢). والله لقد مررت يا أمير المؤمنين منذ أيام في شارع الخلد وأنا أريد الدار، فإذا إنسان قد بسط كساءه، وألقى عليه أدوية، وهو قائم ينادى: هذا الدواء للبياض في العين والغشاوة والظلمة وضعف البصر، وإن إحدى عينيه لمطموسة، والآخرى مؤلمة وقد تألبوا عليه، واحتفلوا إليه، فنزلت عن دابتي ودخلت بين تلك الجماعة، فقلت: يا هذا، أرى عينيك أحوجّ الأعين إلى العلاج، وأنت تصف هذا الدواء وتجبر أنه شفاء، فما بالك يا هذا لا تستعمله! قال: أنا في هذا الموضع منذ عشرين سنة ما رأيت شيئاً قط أجعل منك ولا أحق! قلت: وكيف ذاك؟ قال: يا جاهل، أتدري أين اشتكت عيني؟ قلت: لا، قال: بمصر؛ فأقبل على الجماعة فقالت: صدق، والله! أنت جاهل. وهما بي، فقلت: والله ما علمت أن عينه اشتكت بمصر. فتخلّصت منهم بهذه الحجة. قال: فضحك المأمون وقال: ما لقيت من الله جلّ ذكره من سوء الثناء^(٣)، وقبح الذكر أكثر. قلت: أجل.

وقيل: إنه كان رجل من المعتزلة، وكان له جار يرى رأى الخوارج، وكان كثير الصلاة والصيام، حسن العبادة، فقال المعتزلى لرجلين من أصحابه: مرا بنا إلى هذا الرجل، فنكلمه^(٤)، لعل الله جلّ وعزّ يُنقذه من الهلكة بنا، ويهديه من الضلالة. فأتوه وكلموه، فأصغى إلى كلامهم، فلما سكتوا

(١) فتأه: منعه وكفّه، وفى ك: «فتأه».

(٢) سورة الفرقان ٤٤.

(٣) يقال: أثنى عليه؛ إذ قال خيراً أو شراً.

(٤) ك: «لنكلمه».

انتقل^(١) وقام ومعه القوم حتى وقف على باب المسجد، ورفع صوته بالقراءة، واجتمع إليه الناس^(٢)،
 وقعد الرجل وصاحبه، فقرأ ساعة حتى بكى الناس، ثم وعظ فأحسن، ثم ذكر الحجاج، فقال:
 أحرقت المصاحف، وهدمت الكعبة، وفعل وفعل، فالعنوه لعنة الله! فلعنّه الناس، ورفعوا أصواتهم. ثم
 قال: يا قوم، وما علينا من ذنوب الحجاج ومن أن يغفر الله عز وجلّ له ولنا معه، فإننا كلنا مذنبون!
 لقد كان الحجاج غيورا على حرم المسلمين، تاركا للغدر، ضابطا للسبيل^(٣)، عفيفا عن المال، لم يتخذ
 ضيعة، ولم يكن له مال، فما علينا أن نترحم عليه، فإن الله عز وجلّ رحيم يحبّ الراحمين! ثم رفع
 يده، ودعا بالمغفرة للحجاج، ورفع القوم أيديهم، وارتفعت الأصوات بالاستغفار مليا.
 قال الرجل المعتزلي وهو يلاحظني، فلما فرغ وانصرف، ضرب بيده إلى منكبي، وقال: هل
 رأيت مثل هؤلاء القوم! لعنوه واستغفروا له في ساعة واحدة! أتنتهى عن دماء أمثال هؤلاء! والله
 لأجاهدنيهم مع كل من أعانني عليهم.

(١) ك: «انتقل».

(٢) ك: «خلق كثير».

(٣) ك: «السبيل».

محاسن التيقظ

قيل: كان أردشير من أشدَّ خَلْقٍ^(١) الله فصحاءً وبحثاً عن سرائر خاصته وعامته، وإذكاء للعيون عليهم وعلى الرعية. وكان يقول: إنما سُمِّيَ الملك راعياً لِيَفْخَصَ عن دفائن رعيته، ومتى غفل الملك عن تعرُّفه ذلك؛ فليس له من رسم الراعي إلاَّ اسمه، ومن الملك إلاَّ ذكره.

ويقال: إنه كان يُصبح فيعلم كلُّ شيء جري^(٢) في دار مملكته من خيرٍ وشرٍّ، ويمسى فيعلم كلُّ شيء أصبحوا عليه، فكان متى شاء قال لأرفعهم وأوضيهم: كان عندك في هذه الليلة كَيْتٌ وكَيْتٌ، ثم يحدثه بكلِّ ما كان فيه إلى أن أصبح، وكان بعضهم يقول: يأتيه ملك من السماء فيخبره، وما كان ذلك إلاَّ لتيقظه وكثرة تعهده لأُمور رعيته.

ويقال: إنَّ الأُمم كلُّها: أوَّلها وآخرها، قديمها وحديثها؛ لم تخَفْ ملوكها خوفاً أردشير من ملوك العجم وعمر بن الخطاب رضي الله عنه من ملوك العرب والإسلام؛ فإنَّ عمر رضي الله عنه كان علِّمه بَنَ نَأَى من عُماله ورعيته كيعلِّمه بَنَ باتٍ معه على مهاد، فلم يكن له في قُطْرٍ من الأقطار؛ ولا ناحية من النواحي أميرٌ ولا عاملٌ إلاَّ ولَّه عليه عَيْنٌ لا تفارقه^(٣)، فكانت أخبارُ النواحي كلُّها عنده كل صباح ومساء، حتى إن العامل كان يتوَهَّم على أقرب الخلق إليه وأخصَّهم به، فساس الرعية سياسة أردشير في الفحص عنها وعن أسرارها، ثم اقتفى معاويةً فعله، وطلب أنْره. فانتظم له أمره، وطالت في الملك مدته.

وكذا كان زيادُ بن أبي سفيان، يجتذِي فعل معاوية كاحتذاء معاوية فعل عمر رحمه الله في تعرُّف أمور رعيته ومملكته، وفيما يحكي عنه أن رجلاً كلَّمه في حاجةٍ له، فتعرَّف إليه وهو يظنُّ أنه لا يعرفه، فقال: أصلح الله الأمير! أنا فلان ابن فلان. فتبسَّم زياد، وقال: أنت تعرف إليَّ وأنا أعرفُ منك بنفسك! والله إنِّي لأعرفُك وأعرفُ إباك وأُمَّك وجدَّك وجدَّتكَ، وأعرفُ هذا البرْد الذي عليك، وهو لفلان. فبهتَ الرجلُ وأرعِد؛ حتى كاد يُغشى عليه.

وعلى هذا كان عبد الملك بن مروان، والحجاج. ولم يكن بعد هؤلاء الثلاثة أحدٌ في مثل هذه السياسة، حتى ملك المنصور، فكان أكبر الأمور عنده معرفة الرجال حتى عرف العدو من الولي، والموادع والمسال من المشاغِب، فساس الرعية على ذلك، ثم درست هذه السياسة حتى ملك الرشيد، فكان أشدَّ الملوك بحثاً عن أسرار رعيته، وأكثرهم بها عناية، وأحزمهم فيها أمراً.

(٣) ك: «يفارقه».

(١) ك: «الناس».

(٢) ك: «يجري».

وعلى هذا كان المأمون في أيامه^(١)، والدليل على أمر المأمون رسالته إلى إسحاق بن إبراهيم في الفقهاء وأصحاب الحديث وهو بالشام؛ خَبِرَ فيها عن عيب واحد، وعن نحلته وعن أموره التي خَفِيتْ أو أكثرها على القريب والبعيد، ولم يكن أحدٌ من ذوى السلطان الأعظم أشدَّ فحصًا وبحنًا عن أمور الناس؛ حتى بلغ هذا المبلغ في الاستقصاء، وجعله أكبر شُغْلِهِ، وأكثره في ليله ونهاره، من إسحاق بن إبراهيم. حدثني موسى بن صالح بن شيخ؛ قال: كَلَّمْتُهُ في امرأة من بعض أهلنا، وسألته النظر لها، فقال: يا أبا محمد، مِنْ قصة هذه المرأة ومن فعلها... قال: فواقه: ما زال يحدثني ويخبرني^(٢) عن قصتها، ويصف أحوالها حتى بهت.

وحدَّث أبو البرق الشاعر، قال: يجري على أَرْزاقا^(٣) فدخلت عليه؛ فقال بعد أن أنشدته: كم عيالك تحتاج في كل شهر^(٤)؟ قلت: من الدقيق إلى كذا، ومن الحطب إلى كذا، فأخبرني بشيء من^(٥) أمر منزلي جهلت بعضه وعلمه كله.

وحدَّث بعض من كان في ناحيته، قال: رفعتُ إليه قصَّة أسأله فيها أجراً وأرزاقاً، فقال: كم عيالك؟ فزدتُ في العدد. فقال: كذبتُ؛ فُهِتْ وقلت: يا نفس؛ من أين علم أني كذبتُ؟ فأقمْتُ سنة أخرى لا أجسر على كلامه^(٦)، ثم رفعتُ إليه القصة، فقال: كم عيالك؟ فقلت: كذا، قال: صدقتُ، ووقع^(٧) في القصة، يُجْرَى على عياله كذا وكذا.

* * *

ويقال: إن كِسْرَى أبرويز كان [قد^(٨)] نَصَب رجلاً يمتحن به مَنْ فسدت عليه نيَّته من رعيته، وطعن في المملكة، فكان الرجل يُظْهِر التَّأَلُّ^(٩) والدعاء إلى التخلُّ من الدنيا، والرغبة في الآخرة، وترك أبواب الملوك. وكان يقصُّ على الناس ويبكيهم ويشوبُّ كلامه في خلال ذلك بَذْمُ الملك^(١٠)، وتركه^(١١) شرائع ملَّيته، وسُنن سيرته ودينه الذي كان عليه، وكان هذا الرجل يمثِّل ما حدَّه له أبرويز ليمتحن بذلك خاصته، وكان من يسعى يُخْبِر أبرويز بذلك، فيضحك ويقول: فلان في عقله ضعف، وأنا أعلم أنه وإن كان يتكلَّم لا يقصدني بسوء، ولا المملكة بما يُوهنها ويُظهر الاستهانة بأمره والثقة به والطَّمَأْنِينَة إليه، ثم يوجِّه إليه في خلال ذلك من يدعوه، فيأبى أن يجيبه، ويقول: لا ينبغي لمن خاف الله أن يخاف أحداً سواه، فكان الطاعن على الملك والمملكة يكثر الخلوة بهذا الرجل، والزيارة له والأُنس به، فإذا خُلِّيَا^(١٢) تَذَاكَرَ أَمْرُ الملك فابتدأ الناسُ فطعن فيه وأعاناه الحائن وطابَقَهُ^(١٣) على ذلك وشايعه، فيقول الناسك: إياك وأن يَظْهَر^(١٤) هذا الجبار على كلامك،

(١) ل: «كان المأمون أيامه».

(٢) ل: «ويخبر».

(٣) ك: «رزقا».

(٤) ك: «كم عيالك يحتاجون نفقة في كل شهر».

(٥) ك: «في أمر منزلي».

(٦) ك: «خطابه».

(٧) ك: «وقع لي».

(٨) من ك.

(٩) التأله: التعبد والتتسك.

(١٠) ك: «الملوك».

(١١) ك: «وتركه».

(١٢) ط: «أخليا»، وأثبت ما في ك، ل

(١٣) ط: «طايحه».

(١٤) ك: «تظهر».

فإنه لا يحتمل لك ما يحتمله لى، فحصى^(١) منه دمك. فيزداد الآخر إليه استنامة وبه ثقة، فإذا علم الناسك أنه قد بلغ من الطعن على الملك ما يستوجب به العقوبة^(٢) في الشريعة، قال لمن بحضرته: إني قاعد غداً مجلساً للناس أقصّ عليهم فاحضروه، ويقول لمن هو أشدُّ به ثقة: احضر أنت، فإنك رجل رقيق عند الذكر، حسن النية، ساكنُ الريح، بعيدُ الصوت، وإن الناس إذا رأوك قد حضرت زادت ثباتهم خيراً؛ وسارعوا إلى استجابتي فيقول الرجل: إني أخاف من هذا الجبار، فلا تذكره إن حضرت، وكانت العلامة بينه وبين أبرويز، أن أبرويز قد كان وضع عيوناً يحضرون متى جلس، فكان الناسك يقصّ على العامة، ويُرْهَد في الدنيا، ويرغب في الآخرة، والحائن حاضر، فيأخذ الناس في ذكر الملك، فينهض الحائن، وتجيئ عيون أبرويز فتخبره بما كان، فإذا أزال الشك عنه في أمره، وجهه إلى بعض البلدان، وكتب إلى عامله: قد وجهت إليك برجل، وهو قادم عليك بعد كتابي هذا، فأظهر برّه، والأنس به والثقة إليه، والسكون إلى ناحيته، فإذا اطمأننت به الدار^(٣) فاقتله قتلة تحبى بها بيت النار، وتصل بها حرمة النوبهار^(٤)، فإن من فسدت نيته بغير علة في الخاصة والعامة لم يصلح بعلّة، ومن فسدت نيته بعلّة صلحت بخلافها.

* * *

قال: وحَدَّثنا الواضح بن محمد بن عبد الله، قال: سمعتُ أبا بُدَيْل بن حبيب يقول: كنّا إذا خرجنا من عند أبي جعفر المنصور، صرنا إلى المهديّ؛ وهو يومئذ وليُّ عهد. ففعلنا ذلك يوماً، فأبرز لى المنصور يده، فانكببت عليها وقبلتها، فضرب يدي بيده، فعلمت أنه لم يفعل ذلك إلا لشيء في يده، فوضع في يدي كتاباً صغيراً تسترُه الكف، فلما خرجت قرأت الكتاب فإذا فيه: إذا قرأت كتابي هذا فاستأذن إلى ضياعك^(٥) بالرّى. فرجعت فاستأذنت، فقلت: يا أمير المؤمنين، ضياعي بالرّى قد اختلّت، ولى حاجة إلى مطالعتها، فقال: لا، ولا كرامة! فخرجت، ثم عدت إليه اليوم الثاني فكلمته، فردّ علىّ مثل الجواب الأول، فقلت: يا أمير المؤمنين، وهل أنا ومالى إلا من نعمتك! حققت دمي، ورددت علىّ مالى، وآثرتنى بصحبتك، فقال: إنه يهجنس في نفسى أن المرّار بن جهور بهم بخلعى، وليس لى غيرك؛ لما أعرف بينكما، فأظهر إذا صرت إليه الواقعة فيّ، والتنقص لى حتى تعرّف ما عنده، فإذا رأيته بهم بخلعى، فاكتب إلىّ؛ ولا تكتبن على برى ولا مع رسول، ولا يفوتنى خبرك في كلّ يوم، فقد نصبت لك فلاناً القطان في دار القطن، فهو يؤصل كُتُبك.

قال: فمضيتُ حتى أتيت الرّى، فدخلت على مرّار، فقال: أفلت! قلت: نعم والحمد لله، ثم أقبلتُ أوأنسه بالواقعة في المنصور؛ حتى أظهر ما كان المنصور ظنّ به.

فكتبْتُ إليه بذلك، فلما وصلتُ منه إلى ما أردت أتيت ضياعي، ثم رجعتُ إليه بعد أيام، فقال: نجاك الله من الفاجر! قلت: نعم، وأرجو ألا تقع عينه علىّ أبداً، فكنّت أعرض به فيزيدنى ممّا

(١) ط: «فحص»
(٢) ك: «القتل»
(٣) ك: «الديار»
(٤) النوبهار: بيت النار.
(٥) ك: «ضياعي»، والصواب ما أثبت.

عنده، ثم قال لي: هل لك أن نخرج إلى منتزه طيّب؟ قلت: نعم؛ فخرجت أنا وهو نتساير حتى صرنا إلى موضع مُشرف قد بنيت له عليه قبة، فأخذُ النظر إلى ما هناك، ثم قال: يا أبا بديل، أترى الفاجر يظنّ أنّي أعطيه طاعةً أبداً ما عشت! أشهد أنّي خلعتُ كما خلعت خفي هذا من رجلي.

قال: فرجعت إلى منزلي، وأنا في كلّ يوم أكتبُ بخبره، قال: وقد كنت أعددْتُ تسعة فرسان من بني يربوع، ورجلاً من بني أسد، فواطتهم أن يبطش^(١) به، وكتبْتُ إلى المصمغان^(٢) أن يأتيه في جنده إلى الموضع الذي اتفقنا عليه.

قال: وأخذ المزار الدّواء في ذلك اليوم وسبق إليه الأسدُ بالخبر، وقال: احذر؛ فقد اتَّخذ لك كيت وكيت. قال: فدخلت عليه، فإذا هو على كرسی، فعرفتُ الشرّ في وجهه والمنكر في نظره، فقال: هيه يا أبا بديل! مع إكرامي لك أردتُ أن تقتلني؟ قال: فتضاحتُ وقلت: بلغ من مكره أن دسّ إليك^(٣) هذا الأسدُ! لقد عملتُ فيك حيلته. ثم حرَّكه بطنه فقام إلى الخلاء، وقال: لا ترم، فلما ولّى وثبتُ وخرجتُ مسرعاً، فقال الحاجب: أسرع! قلت: نعم في حاجة للأمير، وركبتُ فرسي، فرأيتُ القوم قد واقفوا كلّهم إلّا الأسدُ، فعلمتُ أنه صاحبي، فلما خرج سأل عني فأخبر بمضيتي فوجه خيلاً في طلبي، فمال اليربوعيون فدفعوهم، ومضيتُ حتى صرْتُ إلى المصمغان، وكتبْتُ إلى أبي جعفر المنصور كتاباً مكشوفاً، فكتب: إني قد عرفتُ ما وصفته، وقد صحَّ الأمر. ثم كتب إلى خازم بن خزيمة، فصار إليه حتى أخذه.

على بن بُريهة الهاشمي، قال: صاحب عذاب أبي جعفر: دعاني أبو جعفر المنصور ذات يوم، وإذا بين يديه جارية صفراء، وقد دعا لها بأنواع العذاب، وهو يقول لها: ويلك! اصدّقيني، فوالله ما أريدُ إلّا الألفة، ولئن صدّقتي لأصلنَّ الرِّجَم، ولأتابعنَّ البرّ إليه، وإذا هو يُسألها عن محمد بن عبد الله، وهي تقول: ما أعرف مكانه، ودعا بالدهق^(٤) وأمر به فوضّع عليها، فلما كادت نفسها أن تتلف قال: أمسكوا عنها، وكره ما رأى، وقال لأصحاب العذاب: ما دواء مثليها إذا صار إلى مثل حالها؟ قالوا: الطَّيِّب تشمه، والماء البارد يُصبّ على وجهها، وتُسقى السُّويق. فأمر لها بذلك، وعالج بعضه بيده، وقال لأصحاب العذاب: ألا أعلمتموني بما ينالها فأكفّ عنها؟ قالوا: قد علمنا أنها لا تقوى على هذا، ولكنّا هبناك؛ فما زالوا يردّدون عليها نفسها حتى أفاقَتْ، وأعاد عليها المسألة، فأبَتْ إلّا الجُحود، فقال لها: أتعرفين فلانة الحجّامة؟ فاسودَّ وجهها وتغيّرت، وقال: نعم يا أمير المؤمنين، تلك في بني سليم، قال: صدقت! هي والله أمّتي ابتعتها بمالي، ورزقي يُجرى عليها في كلّ شهر، وكِسوة شتائها وصيفها على، أمرتها أن تدخل منازلكم وتحجّمكم وتتعرّف أخباركم. ثم قال:

(١) ك: «يبطش».

(٢) ك: «عليك».

(٣) ل: «المصمغان»، ك: «المصمغان» وما أثبتته من الطبري. (٤) الدهق: خشبتان يفر بها ساقا المجرمين.

أو تعرفين فلانا البقال؟ قالت: نعم، هو في بني فلان، قال: هو والله مضاربى بخمسة دنانير، أمرته أن يبتاع بها كل ما يحتاج إليه من الببوع، فأخبرني أن أمة لكم يوم كذا وكذا، من شهر كذا، صلاة المغرب، جاءت تسأله حناء^(١) وورقا، فقال لها: ما تصنعين بهذا؟ فقالت: كان محمد بن عبد الله في بعض ضياعه بناحية البقيع وهو يدخل الليلة، فأردنا هذا لتتخذ منه النساء ما يحتجن إليه عند دخول أزواجهن من المغيب. فأسقط في يدها، وأذعنت لكل ما أراد.

* * *

قيل: وإن أبا جعفر كتب في حمل عبدالله بن الحسن وأهل بيته من المدينة إلى حضرته، فلما أخرجوا كثر عليهم البكاء، فقال عبد الله: أفيقوا من البكاء، وأوغلوا في الدعاء، فإني أشهد الله على ما أردت من إحياء الحق وإماتة الباطل، فجرى القدر بما جرى، فجداى^(٢) الحسن والحسين قتيلا بسم وسيف، فالحمد لله الذي جعل منايانا جهادا، ولم يجعلها^(٣) مهادا.

* * *

وأخبرنا إبراهيم بن السندی بن شاهك^(٤) - وكان من العلماء بأمر الدولة - قال: قال لي المأمون: تبيئت أنك عالم بأمر الدولة ورجال الدعوة. قلت: ذلك الذي يلزمني يا أمير المؤمنين بعد الفرض، أن أعرف أيام موالى ومحاسن ساداق. قال: فهات ما عندك، ثم أنشأ يحادثني^(٥) ويسألني عن أمور خفية لم تخطر ببالى قط، فكان منها أن قال: ما اسم أم قحطبة بن شبيب؟ قلت: لا أعلم، قال: لبابة بنت سنان، ثم قال: ما اسم أبي عون؟ قلت: لا أدري، قال: فلان، فوالله ما زال يسألني عن خفي أمر الدولة، ولا يجد عندي جوابا، ولا يزيدني على أن تبسم^(٦)، فكلما فعل ذلك زاد في عيني، وضعت عند نفسي. قال: فكان آخر ما قال: أخبرك أن بعض أهلنا ذات يوم رأته وهي حامل مئتم، كأنه أتاها آت في منامها، فقال لها: يولد في هذه الليلة خليفة، ويموت خليفة، ويستخلف خليفة. فمات الهادي في تلك الليلة، واستخلف الرشيد، وولدت أنا.

* * *

وعن إبراهيم بن السندی بن شاهك؛ قال: لما اختار يحيى بن أكنم العشرة من الفقهاء. وأحضرتهم مجلس المأمون لمذاكرة الفقه، جعل له يوما في الجمعة يحضرون مجلسه، فقال لي المأمون، يا إبراهيم؛ احضر، فلست بدون أكبرهم، فكننت أحضر، وكان قد اختار من أيام^(٧) الجمعة يوم الثلاثاء قال: فحضرت يوما، فلما أمسك المأمون عن المسائل نهض القوم - وكان ذلك إذنه بانصرافهم - فوثبت معهم، فقال بيده: مكانك يا إبراهيم، فقعدت، وقام يحيى، وساء تخلفي، فقال لي - ودخل إبراهيم بن المهدي: هات ذكر من في عسكرنا ممن يطلب ما عندنا بالرياء. فقلت

(٥) ل: «يحادثني».

(٦) ل: «ابتسم».

(٧) ك: «جعل من أيام».

(١) ك: «عن حناء».

(٢) ط: «فجداى».

(٣) ك: ل: «يجعله».

(٤) ك: «الشاهك».

ما عندي؛ وقال إبراهيم ما عنده، فقال: ما أرى عند أحد ما يبلغ إرادتي، ثم أنشأ يحدث عن أهل عسكره، حتى والله لو كان قد أقام في رَحْل كل رجل حولاً لما زاد على معرفته. وقال: إنه كان مما حفظت عنه في ثَلَب أصحابه أنه قال: تسبيح مُحمَّد الطوسي، وصلاة قحطبة، وصيام النُشْجاني، ووضوء بشر المريسي، وبناء مالك بن شاهك المساجد، وبكاء إبراهيم بن بريهة على المنبر، وجمع الحسين بن قريش التيامي^(١)، وقصص مرجي، وصدقة علي بن هشام، ومَحَلات إسحاق بن إبراهيم في سبيل الله، وصلاة أبي رجاء الضحى، فقال لي رجل من عطاء العسكر حين خرجنا من الدار: هل رأيت أو سمعت قط مَلِكاً أعلم برعيته وأشد تنقيراً من هذا؟ قلت: اللهم لا، فحدثت بهذا الحديث بعض أهل الخطر، فقال: وما تصنع بهذا، وقد كتب إلى إسحاق بن إبراهيم في الفقهاء بعايبيهم رجلاً رجلاً، حتى إنه أعلم بما في منازلهم منهم!

قال: وحدثنا سليمان بن علي التوفلي قال: سمعت عمرو بن مسعدة يقول: قال لنا المأمون يوماً من الأيام: من أنبل من تعلمون نبلاً، وأعفهم عفة؟ قال: فقلنا وأكثرنا، فبعضنا مدحه وقرظه وقدمه على كل خليفة وإمام، وعددنا ما نعرف من مكارم الأخلاق. فقال: ما كمال المناقب إلا لبني هاشم غير أننا لم نردّها ولا أردنا خلفاءها؛ قال علي بن صالح: أعرف القصة في عمر بن الخطاب رحمه الله فأشاح بوجهه وأعرض، وذكر كلاماً ليس من جنس هذا الكتاب فنذكره؛ ثم قال: ذاك والله أبو العباس عبد الله بن طاهر؛ دخل مصر وهي كالعروس الكاملة؛ فيها خراجها، وبها أموالها جمّة، ثم خرج عنها، فلو شاء الله أن يخرج عنها بعشرة آلاف دينار لفعل، ولقد كان لي عليه عين ترعاه، فكتب إلى أنه عُرِضَتْ عليه أموال لو عُرِضَتْ عليّ أو بعضها لشهرت إليها نفسي، فما علمته خرج عن ذلك البلد إلا وهو بالصفة التي قدم عليها^(٢) إلا مائة ثوب وحمازين وأربعة أفراس^(٣)، فمن رأى أو سمع بمثل هذا الفتى في الإسلام، فالحمد لله الذي جعله غرس يدي، وخريج نعمتي!

وقال بشر بن الوليد: كان والله المأمون المَلِك حقاً، ما رأيت خليفة قط كان الكذب عليه أشد منه على المأمون؛ وكان يحتمل كل آفة تكون بالإنسان إلا الكذب. قال: فقال لي يوماً: صِف لي أبا يوسف القاضي فإني لم أره. فوصفته له فاستحسن صفته وقال: وددت أن مثل هذا بحضرتنا فنتزيّن به. ثم أقبل عليّ وقال: ما في الخلافة شيء إلا وأنا أحسن أن أدبره وأبلغ منه حيث أريد وأقوى عليه، إلا أمر أصحابك - يعني القضاة - وما ظنك بشيء يتحرّج منه عليّ بن هشام، ويتوقى سوء عاقبته ويكالب عليه الفقهاء وأهل التصنع؟ قال: قلت: يا أمير المؤمنين، وما أدري ما تقصده فأجيب عنه؟ قال: لكنني أدريه وأدريك، ولا والله ما تحبيني عنه ولا فيه بجواب مقنع، ثم قال: ولينا رجلاً أشرت به قضاء الأبله، وأجرينا عليه في الشهر ألف درهم، وماله صناعة ولا تجارة،

(١) كذا في ك وفي ل من غير نقط.

(٢) ك: «أقواس».

(٣) ل: «التي قدمه فيها».

ولا كان له مال قبل ولا يتنا إياه، وولينا رجلاً آخر قضاء دمشق. وأجرينا عليه ألف درهم في الشهر، أشار به إلى محمد بن سماعة. فأقام بها أربعة عشر شهراً فوجهنا من يتبع أمواله في السر والعلانية، ويتعرف حاله، فأخبر أنه وجد ما ظهر من ماله في هذا المقدار من دابة وغلّام وجارية وقرش وأثاث، قيمته ثلاثة آلاف دينار، وولينا رجلاً أشار به إلى فلان نهاوند، فأقام بها أربعة وعشرين شهراً، فوجهنا من يتبع أمواله، فأخبرنا أن في منزله خدماً وخيصاناً بقيمة ألف وخمسمائة دينار؛ سوى نتاج قد اتخذه. فهات ما عندك من الجواب. فقلت: ما عندى يا أمير المؤمنين جواب. قال: ألم أعلمك! ثم قال: وكبر من هذا وأطم أنى فرغت إلى على بن هشام في رجل أوليه القضاء، فقال: قد أصبت واحداً، والله يشهد أنه سرى، ورجوت أن يكون بحيث أحب. قلت: فأغد به على. قال: أفعل ثم غداً، فقلت: أين الرجل؟ فقال: لم أجده في الفقه بالموضع الذى يجب أن يتصل صاحبه بأمر المؤمنين، قال: فأنكرت عليه. وأظهرت الغضب، فقال: يا أمير المؤمنين. إن الرجل الذى ذكرته لك بالأمس، هو على بن مقاتل. وكان عندى من أهل العقاف والستر. فأنصرفت بالأمس على أن أحضره، فوجهت إليه وأنا لا أشك أنه سيظهر الكراهية فيما أراد له أمير المؤمنين. وإن كان يستبطن غيرها ويستعفى؛ كفعل من يتصنع أو يكره ذلك بالحقيقة، فلما جاءنى ألقيت إليه الذى أردته له. فبما تمالك أن وثب فقبل رأسى. فعلمت أنه لا خير عنده. وأنه لو كان من أهل الفضل والخير لعد الذى دعى إليه إحدى المصائب. فلم أر لنفسى أن أحضره، ولا أن يستعان بمثله. فقلت: جزاك الله خيراً عن إمامك أحسن ما جرى أمراً عن إمامه. وعن دينك ونفسك.

قال بشر: فبهت وانقطعت ولم أجز كلمة^(١) فقال: لا، ولكن إن أردت العفيف النظيف الزاكى النقي الطاهر، فقاضى الرئى، هو بالحالة التى فارقت عليها، والله ما غير ولا بدل. فأما قولهم في يحيى بن أكتهم، فما ندرى ما غيبه، إلا أن ظاهره أنه أعف خلق الله عن الصفراء والبياض، حمل إلينا من أموال الحشرية^(٢) أربعمئة ألف دينار، فأى نفس تسخو بهذه!

قال بشر: فقلت: يا أمير المؤمنين، مالك في الخلفاء شبيه إلا عمر بن الخطاب؛ فإنه كان يفحص عن عماله، وعن دفين أسرار حكامه فحصاً شافياً، فكان لا يخفى عليه ما يفيد كل امرئ وما ينفق، وكان من نأى عنه كمن دنأ منه في بحثه وتنقيره. فقال المأمون: إن أهم الأمور كلها أمور القضاة والحكام، إذ كنا قد ألزمناهم النظر في الدماء والأموال والفروج والأحكام، فوددت أنى أجد مائة حاكم، وأنى أجوع يوماً وأشبع يوماً.

حمدون بن اسماعيل النديم، قال: حضر العيد، فعبا المعتصم بالله خيله تعبئة لم يسمع بمثلهما، ولم

(١) لم أجز: لم أرد.

(٢) الحشرية: الأموال التى تضاف إلى بيت المال من التركات التى لا وارث لها أخذت من كلمة حشر، بمعنى «جمع» دوزى

ير لأحد من ولد العباس شبيه^(١) بها، وأمر بالطريق فمسح من باب قصره إلى المصلّى، ثم قسم ذلك على القوّاد، وأعطى كلّ واحد منهم مَصَافَهُ، فلما كان قبل الفطر بيوم، حضر القوّاد وأصحابهم في أجمل زى^(٢) وأحسن هيئة، فلزموا مصافهم منذ وقت الظهر إلى أن ركب المعتصم بالله إلى المصلّى، فكان الموضع الذى وقع لإبراهيم بن المهدي من بعد الحرسى بحذاء مسجد الخوارزمى، وإبراهيم واقف وأصحابه في المصاف، فلما أصبح المعتصم أمر القواد الذين لم يرتبوا في المصاف بالمصير إلى المصلّى على التعبئة التى حدها، ولبس ثيابه، وجلس على كرسى ينتظر مُضَى القوّاد، فلما انقضى أمرهم، تقدم إلى الرجاله في السير بين يديه، فتقدّم منهم سبعة آلاف ناشب من الموالى، كلّ ثلاثمائة منهم زى مخالف لزي الباقين، وأربعة آلاف من المغاربة، وأمر الشيعة فكانوا وراءه بالأعمدة، وعدتهم أربعة آلاف، وركبت لا أدري منزلتى أين هى، ولا أعرف مرتبى ولم أعلم أين أسير من الموكب! فلما وُضع رجله في الركاب، واستوى على سرجه التفت إلى وقال: يا حمدون، كن أنت خلفي. فلزمت مؤخر دابته، فلما خرج من باب القصر تلقاه القوّاد وأصحاب المصاف^(٣)، يخرج الرجل من مصافة، فإذا قرب نزل وسلّم عليه بالخلافة، فيأمره بالركوب، ويمضى^(٤)، حتى وصل إلى إبراهيم بن المهدي، فنزل وسلّم عليه بالخلافة، فردّ عليه السلام، فقال: كيف أنت يا إبراهيم؟ وكيف حالك؟ وكيف كنت في أيامك؟ أركب. فركب، فلما جاوزته التفت إلى وقال: يا حمدون، قلت: لبيك يا أمير المؤمنين، قال: تذكر! قلت: إى والله يا سيدى، وأمسك، فنظرت^(٥) فيما قال، فلم أجدنى أذكر شيئاً في ذلك الموضع ممّا يشبه ما كنّا فيه، فنغض على يومى، وما رأيت من حسنة وسرورى بالمرتبة التى أهلتني بها، وقلت: الخلفاء لا يعاملون بالكذب، ولا يجوز أن يسألنى عند انصرافه عن هذا الأمر. فلا يكون له عندى جواب ولا حقيقة، وتحوّفت أن ينالني منه مكروه، فلم أزل واجماً في طريقى إلى وقت انصرافه، ثم أجمعت على مغالطته إن أمكنتى، وأعمل الحيلة في التخلص أن يسألنى.

فلما استقرّ في مجلسه وبُسط السّماط، وجلس القوّاد على مراتبهم للطعام؛ أقبلت أخدم وأختلف، ليست لي همة غير ما كان قاله لى، لا أغفل عن ذلك حتى انقضى أمر السّماط وُرفع الستر، ونهض أمير المؤمنين ودخل الحجرة ومضى إلى المرقد، فلم ألبث أن جاء الخادم وقال لى: أجب أمير المؤمنين.

فمضيت، فلما ضحك إلى وقال: يا حمدون، رأيت! قلت: نعم يا سيدى، قد رأيت، فالحمد لله الذى بلغ بى هذا اليوم وأرانيه؛ فلما رأيت ولا سمعت لأحد من الخلفاء والملوك بأجل منه ولا أبهى ولا أحسن. قال: ويحك! رأيت إبراهيم بن المهدي! قلت: نعم يا سيدى، قال: رأيت سلامة على وردى عليه ونزوله إلى؟ قلت: نعم، فقال: إنه لما كان من أمره ما كان - يعنى الخلافة - قسم

(١) (ك): «ومضى».

(٥) ك: «فكرت».

(١) ك: «مثلها».

(٢) ك: «زينة».

(٣) ل، ل: «المصاحف».

الطريق في يوم عيد من منزله إلى المصلى، كقسمتى إياه في هذا اليوم بين قواده، فوقع موضعى منه الموضع الذى كان به هذا اليوم، فلما حاذى نزلت فسلمت عليه، فردّ علىّ مثل ما رددته حرفاً حرفاً على ما قال لى.

قال: فدعوتُ له، وانفرج عنى ما كنتُ فيه، وتخلّى عنى الغم والكرب، ثم قال: يا حمدون، إني لم آكل شيئاً، وأنا أنتظر أن تأكلَ معى، فامض إلى حجرة الندماء، فإنك تجد إبراهيم هنالك، فاجلس إليه وعابثه وضاحكه وأجر له هذا الحديث، وقل له: إنك رأيته في ذلك اليوم فعلَ بي فعلى به في هذا اليوم، وانظر إلى وجهه وكلامه، وما يكون منه فعرفنيه على حقيقته، واصدقنى عنه وعجل ولا تحتبس.

قلت: نعم يا سيدى، فمضيت وقد دفعت إلى أغلظ مما كنتُ فيه؛ لعلنى بأن إبراهيم لو كان من حجر لأثّر فيه هذا القول، وتغير وظهر منه ما يكره، وخفت أن يأتى^(١) بما يُسفك به دمه، فمضيتُ حتى دخلت الحجرة، فجلست إلى إبراهيم، وفعلتُ ما أمرنى به، وأنا مبادر خوفاً من خادم يلحقنى^(٢) أو رسول؛ فلا يمكننى معه تحسين الأمر وما يظهر لى منه.

فقلت لإبراهيم: كيف رأيت يا سيدى هذا اليوم؟ أما أعجبك حسنه، وما كان في تعبى أمير المؤمنين؟ قال: بلى والله، إنه أعجبنى، فالحمد لله الذى بلغني وأرانيه؛ وأطرب في الدعاء للمعتصم، فلما أمسك قلتُ: يا سيدى، أذكرُك في أيامك، وقد ركبت فعبيت شبيهاً بهذه التعبية، وقسمت الطريق مثل هذه القسمة، فوقع لأمر المؤمنين الموضع الذى وقع لك، واجتزت به فنزل إليك وسلم، فرددت عليه كرده عليك في هذا اليوم؟ قال: فوالله إن كان إلا أن قلتُ: حتى اربد لونه، وجف ريقه، واعتقل لسانه، وبقي لا يتكلم بحرف ملياً، ثم قال بلسان ثقيل: لكأنى في ذاك الموضع في ذلك اليوم! فالحمد لله الذى رأيته لأمر المؤمنين، فعل الله به وفعل!

قال: فتغنمت ذلك، وقمتُ وأنا ألتفت، ونهضتُ حتى أتيت المعتصم، فقال لى: هيه يا حمدون! فقلت: يا أمير المؤمنين، أتيت إبراهيم وقلت له ما أمرتنى به، فأظهر سروراً ودعاءً، وقال كيت وكيت، فقال: والله قال بحياتى! قلتُ: وحياتك يا أمير المؤمنين! قال: فكيف رأيت وجهه؟ فلم أدر ما أقول؛ فقلت: يا أمير المؤمنين، بالله لما تركتنى من وجه عمك الذى لا يتبين فيه فرح ولا حزن! فاستضحك، ثم أمسك.

وتخلص إبراهيم، ودعا بالطعام فأكلنا، ثم رقد فلما انتبه وجلس، دعا بإبراهيم وسائر الندماء، فشرب وبرّ إبراهيم وأطفه.

(١) ل: «أن يكون يأتى».

(٢) ك: «أن يلحقنى».

مساوىء التيقظ وتركه

قيل^(١) لبعض بني أمية: وما كان سبب زوال ملكهم؟ فقال: قلّة التيقظ، وشغلنا بِلذاتنا عن التفرغ لمهماتنا، وَوَقَفْنَا بِكُفَاتِنَا فَأَثَرُوا مِرَاقِقَهُمْ عَلَيْنَا وَظَلَمَ عُمَالُنَا رِعِيَّتَنَا فَفَسَدَتْ نِيَّاتُهُمْ لَنَا. وَحُمِلَ عَلَى أَهْلِ خَرَايجِنَا؛ فَقَلَّ دَخْلُنَا، وَبَطَلَ عَطَاءُ جُنْدِنَا فَزَالَتْ طَاعَتُهُمْ لَنَا. وَاسْتَدْعَاهُمْ أَعْدَاؤُنَا فَأَعَانُوهُمْ^(٢) عَلَيْنَا، وَقَصَدْنَا بَغَاتِنَا. فَعَجَزْنَا عَنْ دَفْعِهِمْ لِقَلَّةِ أَنْصَارِنَا^(٣). وَكَانَ أَوَّلُ زَوَالِ مُلْكِنَا اسْتِتَارَ الْأَخْبَارِ عَنَّا فَزَالَ مُلْكُنَا عَنَّا بِنَا.

(١) ك: «وقيل».

(٢) ك، ل: «فمعاونهم» تصحيف.

(٣) ل: «نصارنا» وما أثبتته من ك.

محاسن الرسل

يقال: إن ملوك العجم كانت إذا احتاجت إلى أن تختار من رعيّتها من تجعله رسولاَ تمتحنه أولاً؛ بأن تُوجّهه إلى بعض خاصّتها، ثم تقدّم عينا على الرسول يحضر ما يؤدّيه من الرسالة، ويكتبُ كلامه، فإذا رجع الرسول بالرسالة، جاء العين بما كتب من ألفاظه وأجوبته، فقابلَ بها الملك ألفاظ ذلك الرسول، فإن اتفقت معانيها عرّف بها الملك صحّة عقله، وصدّق لهجته، ثم جعله رسولاَ إلى عدوّه، وجعل عليه عيّناً يحفظُ ألفاظه ويكتبُها، ثم يرفعُها إلى الملك، فإن اتفق كلامُ الرسول وكلام عَيْن الملك وعِلِم أن رسوله قد صدّقه عن عدوّه ولم يزد عليه، جعله رسولاَ إلى ملوكِ الأمم، ووثق به، ثم بعد ذلك يقيم خبره مقام الحجّة، ويصدّق قوله.

وكان أردشير يقول: كم من دم سفّكه الرسول من غير حله ولا حقه! وكم من جيوش قد قُتِلت وعساكر قد انتهكت، ومال قد انتهب، وعهد قد نقض بجنایة الرسول وأكاذيبه! وكان يقول: على الملك إذا وجّه رسولاَ إلى ملك آخر أن يُردفه بآخر، وإن وجّه رسولين أتبعهما^(١) بآخرين، وإن أمكنه ألاّ يجمع بينهما في طريق ولا ملاقة، وألاّ يتعارفا فيتفقا ويتواطأ في شئ، فعل.

ثم عليه إن أتاه رسولٌ بكتاب أو رسالة من ملك في خير أو شرٍّ ألاّ يحدث حَدَثاً في ذلك حتى يكتب إليه مع رسول آخر، ويحكى به^(٢) كتابه الأول حرفاً حرفاً، فإن الرسول ربما خرم ما أبلّ عليه، وافعل الكتب، وحرص المرسل على المرسل إليه، وأغراه به، وكذّب عليه ومنها قال أبو الأسود، وقد سَمِع رجلاً ينشد:

إذا كنت في حاجة مرسلًا فأرسل حكيمًا ولا توصيه
[المتقارب]

فقال: قد أساء القول، أيعلم الغيب إذا لم يوصه! كيف يعلم ما في نفسه! ألا قال:

إذا أرسلت في أمر رسولا فأفهمه وأرسله أديبا
ولا تترك وصيته لشيء وإن هو كان ذا عقل أريبا

(١) ك: «أن يتبعها».

(٢) ك: «له».

وإن ضيعت ذاك فلا تلمه على أن لم يكن عِلْمُ الغيوب^(١)
[الوافر]

قال يحيى بن خالد البرمكي: ثلاثة أشياء تدلّ على عقول الرجال: الهدية والرسول، والكتاب.

(١) الخبر في الأغاني ١٦: ٨٢، ٨٣ عن حماد الراوية على هذا النحو: أنشدت أبا عطاء السندي في أثناء حديث هذا البيت فقال:

إذا كنت في حاجة مرسلًا فأرسل حكيما ولا توصه
فقال أبو عطاء: بشيا قال! فقلت: كيف تقول أنت؟ قال أقول:
إذا أرسلت في أمر رُسولًا فأفهمه وأرسله أديبا
وإن ضيعت ذاك فلا تلمه على أن لم يكن علم الغيوب

مساوئ الرسول

وحكى عن الإسكندر أنه وجه رسولا إلى بعض ملوك المشرق، فجاءه رسوله برسالة فشك في حرف منها، فقال له الإسكندر: ويحك! إن الملوك لا تخلو من مقوم ومسدّد إذا مالت بطانتها؛ وقد جئتني برسالة صحيحة الألفاظ بيّنة العبارة، غير أن فيها حرفاً ينقصها^(١)، أفعلّي يقين أنت من هذا الحرف أو أنت شاك فيه؟ فقال الرسول: بل على يقين. قال: فأمر الإسكندر أن تُكتب ألفاظه حرفاً حرفاً، وتعاد إلى الملك مع رسول آخر، فيقرأ عليه ويترجم له، فلما قرأ الكتاب على الملك؛ فمرّ بذلك الحرف أنكره، فقال للمترجم: ضع يدي على هذا الحرف، فوضّعها، فأمر أن يقطع ذلك الحرف بسكين، فقطع من الكتاب، وكتب إلى الإسكندر رأس المملكة صحّة فطنة الملك، وأُسّ الملك^(٢) صدق لهجة رسوله؛ إذ كان عن لسانه ينطق، وإلى أذنه يؤدّي، وقد قطعت بسكّيني ما لم يكن من كلامي؛ إذ لم أجد إلى قطع لسان رسولك سبيلاً.

فلما جاء الرسول بهذا إلى الإسكندر، دعا الرسول^(٣) الأول، فقال: ما حملك على كلمة أردت بها فساد ملكين؟ فأقر الرسول أن ذاك كان لتقصير رآه من الوجه إليه. قال الإسكندر: فأراك سعيّت لنفسك لا لنا، فلما فاتك بعض ما أملت جعلت ذلك نارا في الأنفس الخطيرة الرفيعة ثم أمر بلسانه فنزع من قفاه.

(٣) ك: «بالرسول».

(١) ك: «ينقصها».

(٢) ك: «المملكة».

محاسن الحجاب

يقال: إن ملوك العجم كانت تأخذ أبناءها بأن يعاملوها بما تُعامل به عبيدها، وألا من الولد عليها إلا عن إذنهما؛ وأن يكون الحجاب عليهم أغلظَ منهم على مَنْ دُونهم وخدمِها، لئلاَ تحملهم الدالة على تعدى ميزان الحق؛ فإنه يقال: إن يزدجرد، رأى بهر يكن له، فقال له: مررت بالحاجب؟ قال: نعم، قال: وعلمَ بدخولك؟ قال: نعم، قال: فاضربه ثلاثين سوطاً، ونَحّه عن السّتر، ووكل بالحجاب أزانمرد. ففعل بهرام ذلك، ابن ثلاث عشرة سنة، ولم يعلم الحاجبُ فيم غضب عليه الملك!

فلما جاء بهرام بعد ذلك ليدخل^(١)، دفع أزانمرد في صدره دفعة أوقذه^(٢) منها، وقال له بهذا الموضع ضربتك ستين سوطاً لجنايتك على الحاجب الأول، وثلاثين لئلا تطمع في فبلغ ذلك يزدجرد، فدعا بأزانمرد، فخلع عليه ووصله.

ويقال: إن يزيد بن معاوية كان بينه وبين أبيه باب، فكان إذا أراد الدّخول عليه جواريه: انظري هل تحرّك أمير المؤمنين؟ فبجاءت الجارية حتى فتحت الباب، ومعاوية حَجَره مُصْحَف، وبين يديه جارية تصفح^(٣) عليه، فأخبرت يزيد بذلك، فجاء يزيد حتى معاوية، فقال: يا بُنَيَّ، إنما جعلتُ بيني وبينك باباً كما بيني وبين العامة؛ لتدخل علىّ وقت ترى أحداً يدخل علىّ من ذلك الباب؟ قال: لا؛ قال: فكذلك إذنك.

وذكروا أن موسى الهادي دخل على المهديّ وهو خليفة، فزَيَّره^(٤) الحاجب، وقال: إياك إلى مثلها إلا بإذن أمير المؤمنين لخاصته!

وذكروا أن المأمون لما اشتدَّ به الوجع، سأل بعضُ بنيه الحاجب أن يُدْخِلَه عليه ليراه، والله ما إلى ذلك سبيل، ولكنْ إن شئتُ أن تراه من حيث لا يراك، فاطَّلَعَ عليه من تقدّم الباب فجاء حتى اطَّلَعَ عليه، وتأمَّلَه وانصرف.

وحكى عن إيتاخ أنه بَصُرَ بالوائق في حياة المعتصم واقفاً في موضع لم يكن له أن

(٣) ك: «تصلح بذلك».

(٤) ك: «فزجره».

(١) ل: «أن يدخل».

(٢) أوقذه: تركه عليلًا.

ولا أن يقف به، فزبره وقال: تنح، فوالله لولا أني لم أتقدم إليك لضربتك مائة سوط.

وكانت الأعاجم تقول: ما شيء بأضيع للمملكة، ولا أضيع للرعية من صعوبة الحجاب، ولا شيء أهيب للرعية من سهولة الحجاب لأن الرعية إذا وثقت من الوالى بسهولة الحجاب، أحجمت عن الظلم، وإذا وثقت منه بصعوبة الحجاب، هجمت على الظلم، وركب القوى منهم الضعيف، فخير خلال السلطان سهولة الحجاب.

قال: وقال خالد بن عبد الله القسري: لا يُحجَب الوالى إلا ثلاث خصال: إمّا رجلٌ عيٌّ فهو يكره أن يعرف الناس منه ذلك، وإمّا رجلٌ مشتمل على سوءه^(١) فهو يكره أن يطلع الناس على ذلك فيه، وإمّا رجلٌ يكره مسألة^(٢) الناس إياه.

قيل: واستأذن أبو سفيان بن حرب على عثمان بن عفان رحمه الله فحجبه، فقيل له: حجبك أمير المؤمنين! فقال: لا عدمت من قومي من إذا شاء حجبتى^(٣).

قال: وقال الرشيد لبشير بن ميمون لما ولّاه الحجة: يا بشر، صنّ طلاقاً اسمك بحسن فعلك، واحجّب عني من إذا قعد أطال، وإذا طلب أجال فكره، ولا تستخفن بذوى المروءة والحُرمة، فإنهم إن مدحوا تلبّوا، وإن ذمّوا أزالوا.

وذكروا عن الربيع الحاجب، أن المنصور دعا محمد بن عيسى بن عليّ إلى الغداء، فقال: يا أمير المؤمنين، قد أكلتُ. فلما خرج أخذه الربيع، وحمله على ظهر رجل، وضربه كما يضرب الصبيان. فظن أهل بيته أن المنصور أمره بذلك، فخرج ييكي إلى أبيه، فجاء أبوه عيسى بن عليّ، فخلع سيفه بين يدي المنصور، وصاح، فقال: ما أمرتُ بذلك، ولم يفعل الربيع ذلك^(٤) إلا لأمر فلما سئل الربيع عن ذلك قال: أمرته أن يتغدى معك، فقال قد أكلت، وإنما دعوته لتشرّفه وترفع منه، ولم تدعه لتشيّعه^(٥)، فأدبته إذ لم يؤدبه أبوه، فقال المنصور أحسنت! قد علمت أنك لا تخطئ.

قال: وقال المهديّ للفضل بن الربيع حين ولّاه الحجة: إنى موليك ستر وجهي وكشفه، فلا تجعل السّتر بيني وبين الناس سبب إراقة دمائهم بعُيوس وجهك في وجوههم، فإنّهم دالة الحُرمة وحُرمة الاتصال، وقدم أبناء الدعوة، وثن بالأولياء، واجعل للعامة وقتاً إذا وصلوا أعجلهم ضيقه عن التلث والتحكّث.

(٤) ك: «ما ذكرت».

(٥) ل: «تشيع منه».

(١) ك: «سوء».

(٢) ك: «مسألة».

(٣) الخبر في العقد ١: ٧٣.

وكان أول من حجب به الحسن بن عثمان، ثم الفضل بن الربيع، وكان الهادي ولى حجبته الفضل بن الربيع بعد الربيع، وقال له: لا تحجب عني الناس، فإن ذلك يزيل عني التزكية، ولا تلق إلى أمراً إذا كشفته وجدته باطلاً، فإن ذلك يوهن الملك، ويضر بالرعية.

قيل: وقال الواثق لابن أبي ذؤاد: من أولى الناس بالحجبة؟ فقال: مولى شقيق يصون بطلاقة وجهه من ولأه، ويستعبد الناس لمولاه، فنظر إلى إيتاخ - وكان واقفاً على رأسه - فقال: قد ولأك أبو عبد الله الحجبة، فكان إيتاخ يعرف ذلك له، ويتقدم بين يديه إلى أن يبلغ مرتبته.

قال: وقال رجلٌ لزياد: إن حاجبك؛ إنما يبدأ بالإذن لمعارفه، فقال: قد أحسن، المعرفة تنفع عند الكلب العقور، والأسد المصور، وبين لحى البعير الصئول؛ كن من معارفه، فقد قيل: التعارف^(١) نسب، وقبح الله معرفة لا تنفع!

وكان ليحيى بن خالد حاجبٌ قبل الوزارة، فلما صار إلى الوزارة^(٢) رأى كأنه تناقل عن حجابته، فقيل له: لو اتخذت حاجباً غيره! قال: كلاً هذا يعرف إخواني القداماء.

وقال الشاعر في مثله:

هش إذا نزل الوفود ببابه سهل الحجاب مؤدب الخدام
وإذا رأيت شقيقه وصديقه لم تدر أيهما أخو الأرحام
[الكامل]

وقال خبط القنديل في محمد بن عبد الله بن طاهر:

يأبى الملك المحجوب أمه وراء بابك هم غير مُشترك
وكم أقول فلا يجدي فينجدي ولا أرى مُدنياً من قبة الملك
وقد تحصن مني في حصنة خلقاء خلف وشيخ السمر والحسك
أصبحت كالشمس لا تخفى على أحد لكن مطلعها في سرّة الفلك
يأليت ربح سليمان مسخرةً إليه تحملني أو منكبي ملك
فلست دُون أناسٍ كان سهمهم سهم النجیح فنالوا غاية الدرك
فإن ظلمت ولم أنصف فقد ظلمت بنت النبي - كما قد قيل - في فذك^(٣)

[البسيط]

(١) ك: «المعارف».

(٢) ك: «رأه».

(٣) فذك: قرية بالحجاز؛ بينها وبين المدينة يومان؛ أقامها الله على رسوله ﷺ في سنة سبع صلحاً وفيه عين فؤارة ونخيل كثيرة؛ وهي التي قالت فاطمة: إن رسول الله نحلنيها وانظر معجم البلدان ٧: ٣٤٣.

مَسَاوِيءُ الْحَبِيبَةِ

قال ثمامة^(١): جَلَسَ المأمون يوما وقد حضر الناس، فأمر على بن صالح بإدخال إسماعيل بن موسى فَعَلَطَ وأدخل إسماعيل بن جعفر، وكان المأمون من أشدَّ الناس له^(٢) بغضا، فرفع يده إلى السماء فقال: اللهم أبدلني بعلي بن صالح مطيعا ناصحا، فإنه بصداقته لهذا أترَّ هواه على هَوَايَ.

فلما دنا قَبْلَ يده فقال: هات حوائجَك، فقال: ضِيعَتِ بالفتنة قَهْرُهَا وَغُصِبَتْ عليها. فأمر بردها عليه، ثم قال: اذكر حاجتَكَ، فقال: دَيْنٌ كَثِيرٌ قد لَحِقَنِي في جفوة أمير المؤمنين إِيَّاي، فأمر بقضاء دَيْنِهِ. وقال: ما حاجتَكَ؟ قال: يأذن لي أمير المؤمنين في الحجِّ، قال: قد أذنَّا لك ما حاجتَكَ؟ قال: يأذن لي أمير المؤمنين في الحجِّ، قال: قد أذنَّا لك وحاجتَكَ^(٣) أيضا؟ قال: وقف أبي كان في يدي، فأخرج عَنِّي قال: يردُّ^(٤) عليك إن رَضِيَ ورثُهُ أَيْبِكَ^(٥).

ثم قال: الذي أمكنتنا في أمرِك قد جُذِنَّا به، ووقفُ أَيْبِكَ إلى ورثَتِهِ. ثم قال لعليُّ بن صالح: يا عبدَ الله، مالي ولك، متى رأيَتني أنشَطُ لإسماعيل بن جعفر، وهو صاحبي بالأمس بالبصرة! قال: يا أمير المؤمنين، ذهبَ عني إسماعيل بن موسى، قال: ذهبَ عنك ما كان يجب عليك حفظُهُ، وحَفِظْتُ ما كان يجب ألاَّ تحَفِظُهُ، فأما إذا أخطأتُ فلا تُعَلِّمِ إسماعيلَ بن جعفر القصة. فنلَّن أنه عَنَى إسماعيل بن موسى، فأخبر إسماعيل بن جعفر حَرْفًا حَرْفًا، فأذاعها إسماعيل وبلغ المأمون فقال: الحمد لله الذي وهب لي هذه الأخلاق التي احتمل عليها عليُّ بن صالح، وأبا عمران الطوسي، ومُحمَّد بن عبد الحميد، ومتصور بن النعمان.

وحدثنا مسعود بن بشر عن ابن داحية^(٥) قال: خرج إلينا يعقوب بن داود من عند المهدي، ونحن على بابِه، فقال: ما صَدَّرَ هذا البيت:

* ومحترس من مثله وهو حارس *

فإنَّ أمير المؤمنين سأل عنه. فلم يكن عند أحد منهم جواب. فقلت أنا أخبرك، قال البردخت الشاعر - والبردخت^(٦) الفارغ، بالفارسية:

(١) هو ثمامة بن أشرس: أحد كبار المعتزلة؛ وكان له اتصال بالرشيد؛ ثم بالمأمون من بعده؛ وأراد أن يستوزره فاستغفاه، وله بواكر وأخبار. تاريخ بغداد ٧: ١٤٥.
(٢) ل: «يرد عليه إن رضى ورثة أبيه».
(٣) ط: «داجة» تصحيف.
(٤) (٥) واسمه علي بن خالد، وانظر معجم الشعراء ١٣٦، ١٤٣.
(٦) ل: «حاجتَكَ»، بدون «ما».

أَقْلَى عَلَيْكَ اللُّؤْمُ يَا أُمَ مَالِكِ وَدُمَى زَمَانَا سَادَ فِيهِ الْفَلَافِسُ
كَسَاعَ إِلَى السُّلْطَانِ لَيْسَ بِنَاصِحٍ وَمَحْتَرَسٌ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسُ
[الطويل]

الفلأفسُ من بنى نهشل بن دارم، كوفي، وكان على شرطة الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي.

وقال الأشهب^(١) بن رُمَيْلة النهشلي:
يَا حَارِ يَا بَنَ أَبِي رَبِيعَةَ إِنَّهُ يَزْنِي^(٢) إِذَا اخْتَلَطَ الظَّلَامُ وَيَشْرَبُ
جَعَلَ الْفَلَأْفُسُ حَاجِبِينَ لِبَابِهِ سَبْحَانَ مَنْ جَعَلَ الْفَلَأْفِسَ يُحْجِبُ
[الكامل]

فدعا به الحارث، وقال: قد علمتُ أنه كَذَبَ عليك، ولكن لا حاجة لي فبك، فاخرج عني.
وقال الشاعر^(٣) في مثله:

سَأْتُرُكَ هَذَا الْبَابَ مَا دَامَ إِذْنُهُ عَلَى مَا أَرَى حَتَّى تَلِينَ قَلِيلًا
إِذَا لَمْ نَجِدْ لِلْإِذْنِ عِنْدَكَ مَوْضِعًا وَجَدْنَا إِلَى تَرْكِ الْمَجِيءِ سَبِيلًا
وقال آخر:

سَأْتُرُكَ بِأَبَا أَنْتَ تَمْلِكُ إِذْنُهُ وَإِنْ كُنْتُ أَعْمَى عَنْ جَمِيعِ الْمَسَالِكِ^(٤)
فَلَوْ كُنْتُ بِوَابِ الْجَنَانِ تَرْكُهَا وَحَوَّلْتُ رِجْلِي مُسْرِعًا نَحْوَ مَالِكِ
[الطويل]

وكتب أبو العتاهية إلى أحمد بن يوسف:

لئن عدت بعد اليوم إلى لظالمٍ سَأَصْرَفُ وَجْهِي حَيْثُ تُبْغِي الْمَكَارِمُ^(٥)
مَتَى يَنْجِحُ الْغَادِي لَدَيْكَ بِحَاجَةٍ وَنَصْفُكَ مُحْجُوبٌ وَنَصْفُكَ نَائِمٌ
وكتب رجل إلى عبد الله بن طاهر^(٦):
إِذَا كَانَ الْجَوَادُ لَهُ حِجَابٌ فَمَا فَضْلُ الْجَوَادِ عَلَى الْبَخِيلِ
[الوافر]

(١) ورد الاسم في الأصول مصحفاً، وانظر الأكل ٣٤.

(٢) ك: «يرنو».

(٣) العقد، ونسبها إلى أبي تمام ونسبها صاحب محاضرات الأدباء ١: ١٠٢ إلى محمد بن عمران.

(٤) المستطرف ١: ٩٣ من غير نسبة.

(٥) العقد ١: ٨٥، ٨٦، وذكر أنه قالها في بعض الهاشميين.

(٦) العقد ١: ٨٦، وفيه: «وقف رجل بباب أبي دلف».

فأجابه (١):

فحال السُّتر دونك والحجاب
وإن كرهوا كما يقع الذباب
[الوافر]

أتيتك زائرا لقضاء حق
ولست بساقط في قِترِ قوم

وقال آخر:

بما فيه، وأرْشُو الحاجبين
وأدخل إن دخلت بِدِرمين
[الوافر]

وأحضرُ باب إبراهيم جهلا
فأخرج إن خرجت بغير شيء

وقال آخر:

سواد بأظفاره رَاتِبُ
فإسكافنا كاتبُ حاسبُ
وليس لبابِ استه حاجِبُ
[المتقارب]

يَدُلُّ على أنه كاتبُ
فإن كان هذا دليلاً له
حجابٌ شديدٌ لأبوابه

وقال آخر:

ونزعُ نفسٍ وردُّ أَمْسٍ
وفقدُ إلفٍ وإلفُ فُلْسٍ
ودبَّحُ جِلْدٍ وبغيرِ شَمْسٍ
وكل غمٍ ويومٍ نحسٍ
وبَيْعُ جارٍ بِرُبعِ فُلْسٍ
يلقاك بِوَأبه بَعْسٍ
[المتقارب]

لَقَعَ ضَرْسٍ وَضَنُكُ حَبْسٍ
وَأَكَلَ كَفٍ وَضِيقُ خَفٍ
وَقَوْدُ قِرْدٍ وَنَسْجُ بُرْدٍ
وَشَرِبُ سَمٍ وَقَتْلُ عَمٍ
وَنَفْخُ نَارٍ وَحَمْلُ عَارٍ
أَيَسَّرُ مِنْ وَقْفَةٍ يَبَابٍ

وقال أيضاً:

ورأيتني أجفى ببابك
وحجبتُ نفسي عن حجابك
[مجزوء الكامل]

لما رأيتك ذاهباً
عديتُ رأسَ مَطِيَّتِي (٢)

وقال آخر:

لقد أصبحت في الشرفِ اللبابِ
فقلتُ لها: وقفتِ بأى بابٍ!
ويَسْتَلِبُ العُراقُ من الكلابِ (٣)
[الوافر]

لئن كان التشرف في الحجابِ
لقد عاتبت نفسي في وقوفي
بباب تسلبُ الموقى عليه

(١) في العقد: «فأجابه أبو دلف». (٢) ك: «عذبت». (٣) العراق: ألعظم أكل لحمه.

منصور بن باذان:

أَمَّا وَزَمِرُ ابْنِ شَيْبَةَ وَقَبِحَ لِحْيَةِ عُقْبَةَ
كَأَمَّا شَعْرُ قِرْدٍ مُاصِّقٌ حَوْلَ ذَنْبِهِ^(١)
وَوَجْهُهُ حِينَ يَبْدُو كَقُبْحِ أَوَّلِ شَرِبَةِ
لَنْ أَطْلُتَ حِجَابِي مَا أَنْتَ إِلَّا ابْنُ قَحْبَةِ
وَكَيْفَ تَبْنِي الْمَعَالِي يَا نَجْلَ كَلْبٍ لِكَلْبَةٍ
وَهَلْ يَكُونُ كَرِيماً يَا قَوْمَ حَمَالٍ قِرْبَةِ

[المجثث]

وله أيضاً:

يَا ذَا الَّذِي قَصَرَ فِي مَجْدِهِ وَزَادَ فِي عِدَّةِ حُجَابِهِ
أَقْسَمْتُ لَا أَقْرَبُ بَابَ امْرِئٍ يَحْجُبُنِي الْبُؤَابَ عَنْ بَابِهِ
فَادْخُلَ اللَّهُ رُؤُوسَ امْرِئٍ يَحْجُبُ مِثْلِي فِي أَسْتِ بُؤَابِهِ

[السريع]

ولأبي عبد الله مريقة في علي بن أحمد المعروف بابن الخواري، شاعر، وكان حجبته فتعرض له وقد ركب، فقال:

أَسَلِ الَّذِي صَرَفَ الْأَعْنَةَ بِالْمَوَاكِبِ نَحْوَ بَابِكَ
وَأَرَاكَ نَفْسَكَ دَائِماً مَا لَمْ يَكُنْ لَكَ فِي حِسَابِكَ
وَأَذِلَّ مَوْقِفِي الْعَزِيزِ عَلَيَّ فِي أَقْصَى رَجَائِكَ
أَلَّا يُطِيلَ تَجَرَعِي غُصَصُ الْمَنِيَةِ مِنْ حِجَابِكَ
[بجزوء الكامل]

(١) الذنب، بالتحريك: الذنب، وسكن للضرورة.

محاسن الولايات

قال إبراهيم بن السندی: بعث إلى المأمون فأتيته، فقال: يا إبراهيم، إنني أريدك لأمر جليل، والله ما شاورت فيه أحداً، ولا أشار بك أحد؛ فاتق الله ولا تفضحنى. فقلت: يا سيدي، لو كنت شر خلق الله ما تركت موضع قادح^(١)، فكيف ونيتي في طاعة أمير المؤمنين نية العبد الدليل لمولاه؟ قال: قد رأيت أن أولئك خبر ما وراء باب داري، فانظر أن تعمل بما يجب^(٢) عليك الله جل وعز ولى، ولا تراقب أحداً، فقلت: يا سيدي، فإني أستعين بالله عز وجل على مرصاته ومرضاتك.

فبعثت أصحاب الأخبار في الأرباع ببغداد، فرفع إلى^(٣) بعضهم أن صاحب ربيع الحوض أخذ امرأة مسلمة مع رجل نصراني من تجار الكرخ، فافتدى نفسه بألف دينار، فرفعت إليه ذلك، فدعا عبدالله بن طاهر؛ فقال له: انظر في هذا الذي رفعه^(٤) صاحب الخبر، فقرأه، وقال: رفع يا أمير المؤمنين الباطل والزور؛ وأغراه بي، ففعل^(٥) قوله في، وملا قلبه.

فبعث إلى وقال: يا إبراهيم، ترفع إلى الكذب، وتحملني على عمالي أفكتب رقة دفعتها إلى فتح الخادم ليوصلها إليه، قلت فيها: إنما يحضر الأخبار في الأرباع المرأة والطفل، وابن السبيل، وغير ذلك. ولو كانت الأخبار لا ترفع إلا بشهود عدول ما صح خير ولا كتب به، ولكن تجرى الأخبار أن يحضرها قوم على غير تواطؤ، فإن أمرني أمير المؤمنين ألا أكتب إليه بخبر إلا بعدول وبرهان فعلت ذلك، وعلى هذا فلا يرتفع في السنة خبر واحد.

فلما قرأ الرقة فكر فيها ليلته، وجاءني رسوله مع طلوع الشمس، فأتيته من باب الحمام، فلما رأيته قال: اطمئن، وقام فصلتي ركعتين أطل فيهما، ثم سلم والتفت إلى وليس في المجلس غيري، فقال: يا إبراهيم، إنما قمت للصلاة ليسكن بهرك، ويقوى^(٦) متتك، ويفرخ^(٧) روعك، فتمكن في قعودك - وكنت قاعداً على ركبتى - فقلت: لا أضع قدر الخلافة يا سيدي، ولا أجلس إلا جلوس العبد بين يدي مولاه! ثم قام فصلتي ركعتين دون الأولين ثم قال: هذه رقعتك تحت رأسي قد قرأتها أربع مرات، وقد صدقت فيها كتبت به، ولكني أمرؤ أداري عمالي مداراة الخائف، وبالله ما أجد إلى أن أحملهم على المحجة البيضاء سبيلا، فاعمل على حسب ذلك وإن لهم تسلم منهم، وفي حفظ الله إذا شئت.

(٥) ك: «فعل».
(٦) ل: «وتقوى متتك».
(٧) ط: «وفرخ».

(١) ل: «قادح».
(٢) ك: «يجب».
(٣) ك: «رفع لي».
(٤) ك: «رفعها لي».

فانصرفت، فدعوت أصحاب الأخبار، فتقدمت إليهم في مداراة القوم والرفق بهم واللين لهم.

وعن إسحاق بن أيوب بن جعفر بن سليمان، قال: دخل محمد بن واضح دار المأمون، وخلفه أكثر من خمسمائة راكب كلهم راغب إليه، وراهب منه، وهو إذ ذاك يلي أعمالاً من أعمال السواد. فدعا به المأمون فقال: يا أمير المؤمنين، أعفني من عمل كذا وكذا؛ فإنه لا قوة لي عليه. فقال: قد أعفيتك واستعفى من عمل آخر، وهو يظن أنه لا يعفني، فأعفاه حتى خرج من كل عمل في يده في أقل من ساعة؛ وهو قائم على رجله^(١)، فخرج وما في يده شيء من عمله، فقال المأمون لسالم الحوائجي: إذا خرج فانظر إلى موكبه، وأحص من معه - وكان المأمون قد رآه من مستشرف له حين أقبل - فخرج سالم وقد استفاض الخبر بعزله عن عمله، فنظر فإذا هو لا يتبعه [أحد]^(٢) إلا غلام له بغاشية، فرجع إلى المأمون فأخبره، فقال: ويلهم! لو تجملوا له ريثما يرجع إلى بيته كما خرج منه! ثم تمثل فيهم:

وَمَنْ يَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ يُلَاقِي الَّذِي لَا قَىٰ بِحَيْرِ أُمِّ عَامِرٍ
ثم قال: صدق رسول الله وكان للصدق أهلاً حين قال: «لا تنفع الصنعة إلا عند ذي حسب أو دين».

وذكروا أنه كان سبب عزل الحجاج عن الحجاز^(٣)، أنه وقد وفد منهم - فيهم عيسى بن طلحة بن عبيد الله - على عبد الملك بن مروان، فأثنوا على الحجاج وعيسى ساكت، فلما قاموا ثبت عيسى حتى خلا له وجه عبد الملك، فقام وجلس بين يديه، فقال: يا أمير المؤمنين، من أنا؟ قال: عيسى بن طلحة بن عبيد الله. قال: فمن أنت؟ قال: عبد الملك بن مروان. قال: أفجهلتنا أو تغيرت بعدنا؟ قال: وما ذاك؟ قال: وليت علينا الحجاج يسير فينا بالباطل، ويحملنا على أن نثني عليه بغير الحق^(٤)، والله لئن أعدته علينا لنعصينك، فإن قاتلتنا وغلبتنا وأسأت إلينا قطعت أرحامنا، ولئن قوينا عليك لنعصينك ملكك.

قال: فانصرف والزمت بيتك، ولا تذكرن من هذا شيئاً.

قال: فقدم إلى منزله، وأصبح الحجاج غادياً على الوفد في منازلهم يبيحهم الخير، ثم أتى^(٥) عيسى بن طلحة فقال: جزاك الله عن خلوتك بأمر المؤمنين خيراً! فقد أبدلتني^(٦) بكم خيراً لي منكم، وأبدلكم بي غيري، وولاني العراق^(٧).

(١) ك: «قدميه».

(٢) من ك.

(٣) المحاسن والأضداد: «المدنية».

(٤) كذا في المحاسن والأضداد، وفي ك: ل: «بالحق».

(٥) ك: «وأتى».

(٦) ك: «بدلتني».

(٧) الخبر في المحاسن والأضداد ٦٣، ٦٤.

وعن الوضاحي، عن مَعْمَر بن وهيب، قال: كان عبد الملك عندما استعفى أهل العراق من الحجاج بن يوسف قال لهم: اختاروا أيّ هذين شئتم؟ يعني أخاه محمد بن مروان، أو ابنه عبد الله، مكان الحجاج.

فكتب إليه الحجاج: يا أمير المؤمنين، إن أهل العراق استعفوا من سعيد بن العاص إلى عثمان بن عفان، فأعفاهم منه، فساروا إليه من قائل فقتلوه. فقال عبد الملك: صدق وربّ الكعبة! وكتب إلى محمد وعبد الله بالسمع والطاعة له^(١).

(١) الخبر في المحاسن والأضداد ٦٤.

مساويء الولايات

قال: كتب عبد الصمد بن المعتل إلى صديق له وَلِيَّ النَّفَّاطَاتِ فَأَظْهَرَ تِيهَا:
لَعَمْرِي لَقَدْ أَظْهَرْتَ تِيهَا كَأَنَّمَا تَوَلَّيْتَ لِلْفَضْلِ بْنِ مَرْوَانَ مِنْبِرًا^(١)
وَمَا كُنْتُ أَخْشَى لَوْ وَلَّيْتَ مَكَانَهُ عَلَيَّ أَيْهَا الْعَبَّاسُ أَنْ تَتَغَيَّرَا
بِحَفِظِ عَيُونِ النَّفْطِ أَحَدُثْتَ نَخْوَةً فَكَيْفَ بِهِ لَوْ كَانَ مِسْكَاً وَعَنْبَرًا
دَعِ الْكِبَرَ وَاسْتَبِقِ التَّوَاضُعَ إِنَّهُ قَبِيحٌ بِوَالِي النَّفْطِ أَنْ يَتَكَبَّرَا^(٢)
[الطويل]

قال: وسئل عمار بن ياسر عن الولايات؟ فقال: هي حُلُوة الرُّضَاعِ، مُرَّةُ الْفِطَامِ.
ولا ين المعتر في مثله:

كَمْ تَائِيَةً بِوَلَايَةٍ وَبِعَزْلِهِ يَعْدُو الْبَرِيدُ^(٣)
سُكْرُ الْوَلَايَةِ طَيِّبٌ وَخَمَارُهَا صَفْعٌ شَدِيدُ^(٤)
[مجزوء الكامل]

ولغيره:

لَا تَجَزَعَنَّ فِكْلٌ وَالْإِيعَزْلُ وَكَمَا عَزَلْتَ فَعَن قَرِيبٌ يُعَزْلُ^(٥)
إِنَّ الْوَلَايَةَ لَا تَدُومُ لِوَاحِدٍ إِنْ كُنْتَ تَنْكِرُهُ فَإِنَّ الْأَوَّلُ
وَكَذَا الزَّمَانُ بِمَا يَسْرُكَ تَارَةً وَيَا يَسُوءُكَ مَرَّةً يَتَنَقَّلُ
[الكامل]

(١) المحاسن والأضداد ٦٤: «عكبرا».

(٢) المحاسن والأضداد «يتغيرا».

(٣) المحاسن والأضداد ٦٥.

(٤) المحاسن والأضداد «صعب».

(٥) المحاسن والأضداد ٦٥. والرواية هناك «يقتل».

محاسن بعد الهمة

قال: حدثنا أحمد بن إسحاق التُّسْتَرِيُّ قال: دخل أحمد بن أبي نُؤاد على الواثق، فقال له الواثق بالله: يا أبا عبد الله، إني حَبِثْتُ في يمين؛ فما كَفَّارُهَا؟ فقال: مائة ألف دينار. فقال ابن الرِّيات: والله ما سمعنا بهذا في الكَفَّارات، إنما قال الله جَلَّ وَعَزَّ - وتلا الآية في كَفَّارة الأيمان^(١) - فقال: تلك كَفَّارةٌ مثله في بُعْدِ هِمَّتِهِ وجلالة قدره، أو مثل آيائه، إنما تكون كَفَّارة اليمين على قدر جلالة الله من قَلْبِ الحَالِفِ بها، ولا نعلم أحداً، اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ في قلبه أَجَلٌ من أمير المؤمنين، فقال الواثق: تُحْمَلُ إلى أبي عبد الله يتصدَّق بها^(٢).

قال: ودعا يحيى بن خالد البرمكي ابنه إبراهيم يوماً - وكان يسمى دينار بنى برمك لجماله وحسنه - ودعا بمؤدبه وبين كان ضَمَّ إليه من كتابه وأحبابه^(٣)، فقال: ما حال ابني هذا؟ قالوا: قد بلغ من الأدب كذا وكذا، ونظر في كذا وكذا. قال: ليس عن هذا سألت، قالوا: قد اتَّخَذْنَا له من الضياع كذا، وغَلَّتْه كذا، قال: ولا عن هذا سألت، إنما سألت عن بُعْدِ هِمَّتِهِ، وهل اتَّخَذْتُمْ له في أعناق الرجال مِنًّا، وحَبِيتُمُوهُ إلى الناس؟ قالوا: لا، قال: فبئس العُشراء أنتم والأصحاب! هو والله إلى هذا أَحْوَجُ منه إلى ما قُلْتُمْ ثم أمر بحَمَلِ خمسمائة ألف درهم إليه، ففَرَّقَتْ على قوم لا يُدْرَى من هُم.

قال: وقال المأمون لولده: وعنده عمرو بن مَسْعَدَةَ ويحيى بن أَكْثَم: اعتبروا في غُلُوِّ الهمة بمن تَرَوْنَ من وزرائي وخاصتي، إنهم والله ما بلغوا مَرَاتِبَهُمْ عندي إلا بأنفسهم، إنَّه من تَبِعَ منكم صغار الأمور تَبِعَهُ التَّصْغِيرَ والتَّحْقِيرَ، وكان قليل ما يُفْتَقَدُ من كبارها أَكْثَرُ من كثير ما يُسْتَدْرَكُ من الصغار، فترَفَّعُوا عن دناءة الهمة، وترَفَّعُوا لجلال الأمور والتدبير، واستَكِفُّوا الثِّقَات، وكونوا مثل كِرَامِ السُّبَاعِ التي لا تشْتَغِلُ بصغار الطير والوحش، بل بجليلها وكبارها. واعلموا أنَّ أقدامكم إن لم تتقدَّم بكم فإن قَائِدَكُمْ لا يقدِّمكم، ولا يُغْنِي الوليُّ عنكم شيئاً ما لم تعطوه حَقَّهُ، وأنشد^(٤):

نحنُ الَّذِينَ إِذَا تَخَمَّطَ عُصْبَةٌ من معشر كنا لها أنكالا^(٥)

(١) هو قوله تعالى في سورة المائدة من الآية ٨٩: ﴿فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ذَلِكَ كَفَّارَةُ أَيْمَانِكُمْ إِذَا خَلَفْتُمْ﴾.

(٢) كذا في ك، وفي ل: «ليصدق».

(٤) ك: «وأنشد في ذلك».

(٥) تخمط: تكبر.

(٣) ط: «أحبابه».

ونرى القُرومَ مخافةً لقرومنا
نردُّ المنيَّةَ لا نخافُ وُرودها
نُعطي الجَزِيلَ فلا نمنُّ عطاءًنا^(١)
وإذا البلادُ على الأنامِ تزلزلتْ
قبلَ اللقاءِ تقطرُ الأبوالا
تحتَ العجاجةِ والعيونُ تَلالًا
قبلَ السؤالِ ونحملُ الأثقالا
كنا لزلزلةِ البلادِ جبالا
[الكامل]

ولبعضهم في أبي دُلف:

لَهُ هِمٌّ لا منتهى لكبارها
له راحةٌ لو أنَّ معشارَ جودها
ولو أنَّ خلقَ الله في مَسْكِ فارسٍ
أبا دُلفٍ بُوركتَ في كلِّ وجهةٍ
وهمته الصغرى أجل من الدهر^(٢)
على البر كان البرأندى من البحر
فبارزه كان الخلى من العمر^(٣)
كما يوركت في شهرها ليلةُ القدر
[الطويل]

ولغيره:

لا تهدمن بُنيان قومٍ وجدتهم
وإن زهدَ الأقوامُ في طلب العلا
بنوا لك بُنيانا وكُنْ أنتَ بانيا
فسامَ بكفِّكَ الندى والمعاليا
[الطويل]

عبد الله بن ظاهر:

فَقُ خَصَّهُ الله بالمكرمات
إذا هَمَّةٌ قَصُرَتْ عن يد
ولا يَنْكُتُ الأرض عند السؤال
بدا حين أثرى بإخوانه
فمازج منه الحيا والكرم
تناول بالمجد أعلى المهم
ليثني زواره عن نعم
فقلل عنهم شبة العدم
فبادر قبل انتقال النعم
وذكره الحزمُ غِبَّ الأمور
[المتقارب]

قال: وحدَّثنا بعضُ أهلِ ذِي الرِّياسَتين^(٤). قال: كان ذو الرِّياسَتين يبعثُ بي وبأحداث من أهل بيته إلى شيخٍ بخراسان، ويقول: تعلِّموا منه الحكمة، فكنا تأتيه ونستفيد منه الآداب^(٥)، فلما كان بعد ذلك قال لنا: أنتم أدباء، وقد تعلَّمتم الحكمة، ولكم نعمة، فهل فيكم عاشق^(٦)؟ فاستحيينا من قوله وسكتنا، فقال: اعشقوا فإنَّ العِشق يُطلق لسانَ البليد، ويُسَخِّي البخيل، ويُسجِّع الجبان،

(٤) ل: «بيت الرِّياسَتين».

(٥) ك: «الأدب».

(٦) ك: «من عشق».

(١) ك: «فلا يمن عطاءنا».

(٢) الكامل ٣: ١٢٨، ونسبه لبكر بن النطاح.

(٣) المسك: المجلد.

ويبعث على التلطف وإظهار المروءة^(١) في المطعم والمشرب والملبس وغير ذلك، وانظروا أن تعسقوا أهل البيوتات والشرف.

قال: فخرجنا من عنده، وصرنا إلى ذى الرياستين، فسألنا عما آفادنا، فهبناه أن نخبره، فقال: تكلموا، فقلنا: إنه أمرنا بكذا، وكذا؛ فقال: صدق وبر، أتعلمون من أين قال لكم ذلك؟ قلنا: يخبرنا به الوزير، فقال^(٢): كان لبهرام جور ابن قد رشح له للملك من بعده، واعتمد عليه في حياته، وكان خايل المروءة، ساقط الهمة، فضم إليه عدة من المؤدبين والحكماء والعلماء، ومن يعلم الفروسيّة، فبينما بهرام في مجلسه إذ دخل عليه بعض أولئك المؤدبين المضمومين إلى ابنه، فسأله عن خبر ابنه، وأين بلغ من الحكمة والأدب؟ فقال: أيها الملك، قد كنت أرجو أن يتوجه أرى بعض ما ألقىته وألقيه إليه؛ حتى حدّث من أمره ما آيسنى منه. قال: وما هو؟ قال: بصر بابنة فلان المرزبان فهو الآن يهذى بها ليله ونهاره، فقال: الآن رجوت فلاحه، اذهب فشجعه بمراسلة المرأة وخوفه بـ. فذهب المؤدّب، فانتهى إلى ما أمره به وبعث بهرام إلى أبي الجارية ودعاه فقال: إني مزوّج ابني ابنتك، فأيتها ومُرّها أن تراسل ابني وتطمعه في نفسها، فإذا استحكمت طمعه فيها ورجا الالتقاء تجنّبت عليه، وقالت: إني لا أصلح إلا للملك عظيم القدر، بعيد الهمة، حسن المودة، أديب النفس، شجاع البطش، ولست كذلك، ولا هناك^(٣)! ثم عرّفني الكائن منك في ذلك.

فمضى المرزبان إلى ابنته، فأعلمها بذلك وما قاله له الملك، فراسلت الفتى وأطمعته، ثم قالت له ما أمرها به أبوها، فلما سمع ذلك أنف أنفا شديداً، وتقاصرت إليه نفسه، فأقبل على تعلم الأدب والحكمة والفروسيّة حتى صار رأساً في ذلك، فلما بلغ الغاية التي لا بعدها، رفع قصّته إلى أبيه يشكو تخلف حاله وقصور يده عما يشتهي^(٤)، فوقع له أبوه بإزاحة علته [فيما سأل]^(٥) والتوسعة عليه، ثم بعث إلى المؤدّب فدعاه، فقال: قل لابني يرفع إلى قصّته يسألني إنكاحه [من]^(٥) ابنة المرزبان. فقال له المؤدّب ذلك، فكتب قصّة رفعها^(٦) إلى الملك يسأله تزويجها منه، وأن يصلّ جناحته بذلك، وأنها ممن تصلح لثله. فأمر الملك بإحضار المرزبان، وسأله أن يزوّج ابنته من ابنه. ففعل، وجهرّها الملك بأجل ما يكون من الجهاز. وقال لابنه^(٧): إذا أنت خلوت فلا تحدثن شيئاً حتى آتيك.

فلما كان ذلك الوقت دخل الملك على ابنه، فقال: يا بُنيّ؛ إياك وأن تصغر شأن هذه المرأة عندك، فإنها من أعظم الناس منة عليك، وإن الذي كان من مراسلتها إياك، فإنما كان عن أمرى وبإذنى وتدبيرى فاعرف حقها وحق أبيها، وأحسن معاشرتها، وبرّها. ثم خرج الملك وخلا الفتى بأهله.

ثم قال ذو الرياستين: سلوا الآن الشيخ عن السبب الذي حمله على ما أمركم به. قال: فسألناه، فحدّثنا بحديث ذى الرياستين.

(١) من ك.
(٢) ك: «ورفعها».
(٣) ل: «له يا بني».

(١) ك: «المودة».
(٢) ك: «قال».
(٣) ك: «لا هناك».
(٤) ل: «يشبهه».

مَسَاوِي سَقُوطِ الْهَمَّةِ

قال: وكان القاسم بن الرشيد ساقطَ الهمة، دنىء النفس، وكان المأمون على أن يعهد إليه ويؤكد له ما كان الرشيد جعله له من ولاية العهد، وكان لا يزال يبلغه عنه ما يكره؛ مرة في نفسه، وأخرى في حشمه، قال: فَرُفِعَ إليه في الخبر يوماً أنه قال لِقَوْمٍ حَمَائِهِ: نَوَّروا^(١) الناس بالمجان، ففعلوا ذلك، فلم يبق محتاج إلا جاء يتنور، فلما علم أنهم كَثُرُوا أَخْرَجَ عليهم الأسد من بابٍ كان يدخل منه إلى الحمام، فخرج الناسُ غُرَّةً مغمى عليهم، مع ما عليهم من النورة، هاربين من الأسد فصاروا إلى شارع قصره. وقد أشرف عليهم وهو يضحك.

فحدَّثنا الحسن بن قريش، قال: دعاني المأمون وقال: يا هذا، مالي ولهذا الفتى! إلى كم أحتمل منه هذا الأذى! قال: فقلت: قَوْمُهُ يا أمير المؤمنين إن رأيت في ذلك صلاحاً. قال: نعم، فقلت: يا سيدي، إنه عضوُ منك، وأنت به وأولى الناس بتقويمه، قال: فجعل ينهأ ويأبى أن ينتهي، فلما كثر هذا مِنْ فعله؛ عزم على خَلْعِهِ، فكتب إلى هَرْتَمَةَ بْنِ أَعِين في ذلك كتاباً نسخته: «أما بعد، فإن أمير المؤمنين يستوفيق الله جلَّ وعزَّ في جميع أموره ويستخيره فيها؛ خاصَّها وعامَّها، لطيفها وجليلها؛ استخارة من يُوقِنُ أن البركة وخيرة البدء والعاقبة في قضائه، وما يُلهمه من إرشاد وتسدِيد رأى وإثبات صواب، وقد رأى أمير المؤمنين عندما استخار الله تبارك اسمه فيه من أمر القاسم بن الرشيد، فيما كان إليه من ولاية العهد خَلْعَهُ عن ذلك وَصَرَفَهُ عنه، فأظهر ذلك فيمن بحضرتك، وأمر بالكتاب إلى العمال في نواحي عَمَلِكَ وتُغُورِكَ وولاء الأُمصار، فقد أَمِلَ أمير المؤمنين أن يكون ذلك توفيقاً من الله تبارك اسمه. ورشدًا ألهمه إياه؛ إذ كان به توفيقه وعليه معوله، وإليه رجوعه فيما يُبرم وَيُضَيِّ، فامتثل ما حَدَّه لك أمير المؤمنين. وأنته إليه، واكتب بما يكون منك فيه إن شاء الله».

قال: ونظر المأمون يوماً إلى ابنه العباس وأخيه المعتصم، فأبْهَنَ العباس يتخذ المصانع ويبني الضياع، والمعتصم يتخذ الرجال، فقال شعراً:

بَنَى الرِّجَالَ وَغَيْرُهُ بَنَى الْقُرَى شَتَّانَ بَيْنَ قُرَى وَبَيْنَ رِجَالٍ
فَلَقِيَ بِكَثْرَةِ مَالِهِ وَضِيَاعِهِ حَتَّى يُفَرِّقَهُ عَلَى الْأَبْطَالِ

[الكامل]

وأنشد في مثله:

لَمَّا رَأَيْتَكَ لَا تَجُودُ بِنَائِلٍ وَتَضُنُّ بِالْمَعْرُوفِ ضُنَّ السَّاقِطِ^(٢)

(١) النورة: حجر الكلس، ثم غلب على أصناف تضاف إلى الكلس من زرنيج وغيره؛ ويسعمل لإزالة السعير.

(٢) ط: «وتظن» تصحيف.

سَوَّطَ الثَّرِيدَ وَشَمَّ رِيحَ الْغَائِطِ
بِتَغَافُلٍ عَنْهَا كَأَنَّكَ وَاسِطِي
وَلَدَى الْمَكَارِهِ كَالْحِمَارِ الضَّارِطِ
وَنَقَشْتُ شِبْهَكَ صُورَةً فِي حَائِطِ
[الكامل]

وَرَأَيْتُ هَمَّتَكَ الَّتِي تَعْلُو بِهَا
وَإِذَا تُكَلِّفُ حَاجَةً ضَيَّعَتْهَا
لَا لِلْمَكَارِمِ تَشْرِيبٌ بِنَهْضَةٍ
أَيَسَّتْ نَفْسِي مِنْ رَجَائِكَ دَهْرَهَا

وقال آخر سامحه الله عز وجل:

وَلَا أَنْتَ فِي الْمَعْرُوفِ عِنْدَكَ مَطْمَعٌ
وَلَا أَنْتَ يَوْمَ الْحَشْرِ مِنْ يَشْفَعُ
وَعُودٌ خِلَالٍ مِنْ نَوَالِكَ أَنْفَعُ
[الطويل]

إِذَا أَنْتَ لَا تُرْجَى لِدَفْعِ مَلَمَةٍ
وَلَا أَنْتَ ذُو جَاهٍ يَعَاشُ بِجَاهِهِ
فَمَوْتُكَ فِي الدُّنْيَا وَعَيْشُكَ وَاحِدٌ

ولآخر سامحه الله وعفا عنه:

لِحِظَّتِي عَيْنَاكَ لِحِظَّةَ تَهْمَةٍ
أَنْتَ عِنْدِي مِنْ أَبْعَدِ النَّاسِ هَمٍّ
[الخفيف]

كَلَّمَا قُلْتَ وَيْكَ لِلْكَلْبِ إِخْسَاءُ
أَتَرَانِي أَظُنُّ أَنَّكَ كَلْبٌ

محاسن كرم الصحبة

قال ابن أبي طاهر: حدثوني عن عبد الله بن مالك؛ قال: كنت أتولى الشرطة للمهدى، وكان يبعث إلى في ندماء الهادى ومغنييه؛ أن أضربهم وأحبسهم صيانةً له عنهم، فبعث الهادى يسألنى الرفق بهم والترفيه عنهم، فلا ألتفتُ إلى ذلك وأمضى إلى ما يأمر به المهدى.

فلما ولي الهادى الخلافة أيقنتُ بالتلف، فبعث إلى يوماً فدخلتُ عليه متكئاً متحنطاً؛ فإذا هو على كرسيٍّ والنطع والسيف بين يديه، فسلمتُ فقال: لا سلم الله عليك! تذكرُ يومَ بعثتُ إليك في أمر الحرانيّ لما أمر أمير المؤمنين رضى الله عنه بضربه، فلم تحببني، [و] (١) في فلان وفي فلان! وجعل يعدُّ ندماءه - ولم تلتفتِ إلى قولى! قلت: نعم يا أمير المؤمنين، أفتأذن لى في استيفاء الحجة؟ قال: نعم. قلت: نشدتك الله يا أمير المؤمنين، أيسرك أن وليتني ما ولانى أبوك وأمرتني بأمر فبعثتُ إلى بعض بنيك بأمر يخالف أمرك، فاتبعَ أمره، وعصيتُ أمرك؟ قال: لا، قلت: فكذلك أنا لك، وكذا كنتُ لأبيك وأخيك، فاستدنانى فقبلتُ يده، وأمر بخلع فصبتُ على؛ وقال: قد وليتكَ ما كنت تتولاه، فامض راشداً.

فخرجتُ من عنده وصرت إلى منزلى مفكراً في أمره وأمرى، وقلت: حدث والقوم الذين عصيته في أمرهم ندماءه ووزراؤه وكتابه، فكأنى بهم حين يغلب عليه الشراب؛ وقد أزالوه عن رأيه في وحملوه في أمرى على ما كنت أتخوفه!

قال: فإني للجالس وبين يدي بُنيةً لى والكانون بين يدي، ورقاقُ أشطره بكامخ وأسخته وأطعمه الصبية، حتى توهبت أن الدنيا قد اقتلعت بي وزلزلت لوقع حوافر الدواب وكثرة الضوضاء؛ فقلت: هاه! كان والله ما ظننت، فإذا الباب قد فُتح، وإذا الخدم قد دخلوا، وإذا أمير المؤمنين الهادى على حمار فى وسطهم! فلما رأيتهم، وثبتت عن مجلسى مبادراً وقبلتُ يده ورجله وحافر حمارة، فقال: يا أبا عبد الله، إني فكرتُ فى أمرك، فقلت: يسبق إلى قلبك أنى إذا شربت وجاءنى أعداؤك أزالوا ما حسن من رأى فيك، فأقلقك وأوحشك، فصرت إلى منزلك لأؤنسك، وأعلمك أن السخيمة قد زالت عن قلبى، فهات أطعمنى ما كنت تأكل، وافعل فيه ما كنت تفعل؛ لتعلم أنى قد تحرمت بطعامك؛ وأنست بمنزلك؛ في زول خوفك ووحشتك.

فأدريت إليه ذلك الرقاق والسُّكرجة (٢) التى فيها الكامخ، فأكل منها ثم قال: هاتوا الزلّة (٣) التى زلّتها لأبى عبد الله من مجلسى، فأدخل إلى أربعمائة بغل موقرة دراهم، فقال: هذه زلّتك فاستعن.

(١) الزلة: الصنعة.

(٢) من الطبرى.

(٣) السكرجة: الصفحة؛ فارسى معرب.

بها على أمرك، واحفظ هذه البغال عندك، فعلى احتاج إليها لبعض أسفاري، [قال: أظلك الله بخير^(١)]، وانصرف راجعاً.

فأخبرني^(٢) موسى بن عبد الله أن أباه أعطاه بستانه الذي كان وسط داره، فبنى حوله معاليف لتلك البغال، وكان هو يتولى القيام عليها مدة حياة الهادي^(٣).

* * *

وحدث من حضر مجلس المأمون؛ وقد أمر بإحضار العباس صاحب الشرطة ببغداد، وبين يديه رجل مكبل بالحديد، فلما حضر قال: يا عباس، خذ هذا إليك واستوثق منه ولا يفوتتك، وبكره به واحذر كل الحذر.

قال العباس: فدعوت جماعة حملوه، ولم يقدر يتحرك، فقلت في نفسي: مع هذه الوصية التي أوصاني بها أمير المؤمنين من الاحتفاظ به ما يجب^(٤) أن يكون معي إلا في بيتي. ثم سألته عن قصته وحاله، من أين هو؟ فقال: من دِمَشْق، فقلت^(٥): جزى الله دِمَشْق وأهلها خيراً! فمن أنت من أهلها؟ قال: لا تزيد أن تسألني! فقلت له: أتعرف فلاناً؟ فقال: ومن أين عرفت ذلك الرجل؟ فقلت: كانت لي قصة معه، فقال: ما أنا بمعرفك خبره أو تعرفني قصتك! فقلت^(٦): ويحك! كنت مع بعض الولاة بها، فخرج علينا أهلها حتى أراد الوالي أن يدلني في زنبيل من قصر الحجاج، وهرب هو وجميع أصحابه، وهربت فيمن هرب، فلقي بعض الطريق إذا جماعة يعدون خلفي، فما زلت أحاضرهم^(٧) حتى مررت على هذا الرجل الذي ذكرته لك وهو جالس على باب داره، فقلت: أغثنى أغاثك الله! فقال: لا بأس عليك، ادخل الدار، فدخلت، فقالت لي امرأته: ادخل الحجلة^(٨)، فدخلتها وأتت الرجال خلفي فما شعرت إلا به وهم معه يقولون: هو والله عندك! فقال: دونكم الدار ففتشوها حتى لم يبق إلا البيت الذي كنت فيه، فقالوا: ها هنا! فصاحت المرأة وانتهرتهم فانصرفوا، وخرج الرجل فجلس على باب داره ساعة وأنا قائم في الحجلة خائفاً، فقالت المرأة: اجلس لا بأس عليك، فجلست فلم ألبث أن دخل الرجل وقال: لا تخف فقد صرت إلى الأمن والدعة إن شاء الله تعالى، فقلت له: جزاك الله عني خيراً! ثم ما زال يعاشرنى أحسن المعاشرة وأجملها، ولا يفتر من القصف والأكل والشرب والفرح أربعة أشهر؛ إلى أن سكنت الفتنة وهدأت، فقلت له: أتأذن لي في الخروج لأتعرف خبر غلماني ومنزلي، فعلى أن أقف لهم على أثر أو خير!

(١) من الطبري.

(٢) الطبري: «فذكرني موسى بن عبد الله».

(٣) الخبر في تاريخ الطبري ٣: ٥٨٣، ٥٧٤ (طبع أوروبا).

(٤) ط: «يجب».

(٥) ط: «فقال».

(٦) ط: «فقال».

(٧) أحاضرهم؛ لعله من الحض، وهو العدو.

(٨) الحجلة: بيت يزين بالثياب والأسرة والستور.

فأخذ عليّ الموائيق بالرجوع إليه، فخرجت وطلبت غلماناً، فلم أر لهم أثراً، فرجعتُ إليه وأعلمته الخبر، وهو مع هذا لا يعرفني، ولا يعرف اسمي، ولا يخاطبني بغير الكنية، ثم قال لي: ما تعزيم؟ فقلت: قد عزمتُ على الشخصوص إلى بغداد، فإن قافلةً يخرج بعد ثلاثة أيام، وقد تفضلتُ على هذه المدة، فأسألك أن تعطيني ما أنفقته في طريقي وما البُسه. فقال: يصنع الله عز وجل. ثم قال لغلام له أسود: أنيل^(١) الفرس الفلاني؛ وتقدم إلى مَنْ في منزله بإعداد السفر. فقلت في نفسي: ما أشك إلا أنه يخرج إلى ضيعة له أو ناحية من النواحي، فوقعوا يومهم ذلك في تعب وكد، فلما كان خروج القافلة جاءني في السحر وقال: يا أبا فلان، قم فإن القافلة تخرج الساعة؛ وأكره أن تنفرد عنها. فقلت في نفسي: ما أعطاني شيئاً مما سألتُه، ثم قمت، فإذا هو وامرأته يحملان إلى خفّاتين^(٢) مقطوعةً جُددًا ورائاتٍ وآلة السفر، ثم جاءني بسيف ومنطقة فشدهما في وسطى ثم قدم البغل، فحمل عليه الصناديق وفوقها مفرشين، ودفع إليّ نسخة بما في الصناديق وفيها خمسة آلاف درهم، وقدم إليّ الفرس الذي كان أنقله بسرجه ولجامه، وقال لي: اركب وهذا الغلام الأسود يخدمك ويسوس دوابك، وأقبل هو وامرأته يعتذران من تقصيرهما في أمري. وركب معي فشيعني. وانصرفت إلى بغداد وأنا على مكافأته ومجازاته، فعاقنا عن ذلك ما نحن فيه من الشغل بالسفار واتصالها والتنقل من مكان إلى مكان.

فلما سمع الرجل الحديث قال: قد أتاك الله عز وجل بمن تريد مكافأته بلا مثونة عليك، فقلت: وكيف ذلك؟ قال: أنا والله ذلك الرجل؛ ثم قال لي: ما أثبتك^(٣)، فتعرف إليّ وأقبل يذكرني بأشياء يتعرف بها إليّ حتى أثبتته وعرفته، فيما نالكت أن قمت إليه فقبلت رأسه، وقلت له: ما الذي أصابك؟ فقال: هاجت فتنة بدمشق مثل الفتنة التي كانت في أيامك، فُنسبت إليّ، وبعث أمير المؤمنين بجيوش فأصلحو البلد، ومُحلت إليه، وأمرى عنده غليظ جداً، وهو قاتل لا محالة، وقد خرجت من عند أهلك بلا وصية، وقد تبعني من عبيدي مَنْ ينصرف إلى منزلي بخبري، وهو نازل عند فلان، فإن رأيت أن تنعم وتبعث إليه حتى يحضر فأقدم إليه بما أريد، فإذا أنت فعلت ذلك فقد جاوزت حد المكافأة لي!

قال: فقال العباس: يصنع الله! ثم قال: عليّ بحدادين، فأتوا بهم، فحل قيوده وما كان عليه من أنواع الأنكال، ودعا بالحجام فأحضر، وأخذ من شعره ثم قال: عليّ بمولاه، فأنفذ في طلبه مَنْ يحضره.

قال الرجل: فلما أن أخذ شعري أدخلني الحمام فطرح عليّ من ثيابه ما اكتفيت به، ثم حضر مولاي وقعد بيكي، فقال العباس، عليّ بفرسي الفلاني والفرس الفلاني والبغل الفلاني، حتى عدّ عشراً. ثم قال: عليّ من الصناديق والكسوة بكذا، ومن صناديق الطعام بكذا، ثم أمر لي بيدرة فيها

(١) أنيل الدابة: أليس حافرها التعل.

(٢) الخفّاتين: جمع خفّتان، وهو صديرة تلبس تحت الدرع (فارسي).

(٣) ما أثبتك، أي ما عرفتك حق المعرفة.

عشرة آلاف درهم، وكيس فيه خمسة آلاف دينار، وقال لصاحب شرطته: خذه واعبر به إلى جسر الأنبار.

فقلت له: إن أمرى غليظ، وإن أنت احتججت بأني هربت بعث أمير المؤمنين في طلبى كل من على بابه، فأرد وأقتل، فقال: انج بنفسك ودعني أدبر أمري. فقلت: والله لا أبرح من بغداد أو أعلم ما يكون من خبرك، فإن احتجت إلى حضوري حضرت، فقال لصاحب الشرطة: إن كان الأمر على هذا فليكن في موضع كذا وكذا، فإن سلمت في غداة غد فسيبيل المحبة، وإن قتلت كنت قد وقيتك بنفسى كما وقاني بنفسه، وأنشدك الله أن تذهب^(١) من ماله شيئاً قيمته درهم، وتخلصه حتى تخرجه من بغداد.

قال الرجل: فأخذني صاحب الشرطة؛ فصيرني في مكان يثق به، وتفرغ العباس لنفسه، واغتسل وتحنط وتكفن.

قال العباس: فلم أفرغ من ذلك حتى وافقتي رسل المأمون في السحر، وقالوا: أمير المؤمنين يقول: هات الرجل، فسكت وأتيت الدار، وإذا أمير المؤمنين جالس؛ عليه ثيابه أمام فراشه، فقال: الرجل! فسكت.

فقال ويحك! الرجل! فقلت: يا أمير المؤمنين، اسمع مني، فقال: أعطى الله عهداً لئن ذكرت أنه هرب لأضرب عنقه، فقلت: لا والله ما هرب، فاسمع مني حديثي وحديثه، ثم أنت أعلم بما تفعله في أمرنا، قال: قل.

فقلت: يا أمير المؤمنين، كان من حديثي معه كذا وكذا.. وقصبت عليه القصة، وعرفته أني كنت أريد مكافأته، فشغلني عن ذلك، حتى إذا كان البارحة عرفته، وعبرت به جسر الأنبار، وقلت: أنا من سيدي أمير المؤمنين بين أمرين: إما صفع عني وإما قتلى وأكون قد كافيتك ووقيتك بنفسى كما وقاني بنفسه.

فلما سمع المأمون الحديث قال: ويحك! لا جزاك الله خيراً عن نفسك وعننا وعن هذا الفتى الحر! إنه فعل بك ما فعل من غير معرفة، وتكافئه بعد المعرفة بهذا لم لا عرفتنى خير، فكنت أكافئه عنك! فقلت: يا أمير المؤمنين، إنه والله ها هنا قد حلف أنه لا يبرح حتى يعرف سلامتي، فإن احتيج حضوره حضر، قال: وهذه والله منه أعظم من الأولى، فاذهب إليه الآن وطيب نفسه، وسكن روعه، وتعبه به إلى حتى أتولى مكافأته عنك.

فصرت إليه وقلت: ليسكن روعك، إن أمير المؤمنين قال كُتِبَ وكُتِبَ، فقال: الحمد لله الذي لا يُحمد على السراء والضراء غيره. ثم تهيأ للصلاة فصلّى ركعتين، ثم جثنا.

فلما مثل بين يدي المأمون أدناه حتى أجلسه إلى جانبه، وآتته وحديثه حتى حضر الغداء، ثم قال: الطعام، فأكل معه، وخلع عليه، وعرض عليه أعمال يمشق، فاستعفاه. ثم قال المأمون: على بعشرة

(١) ك: «ينذهب».

أفراس بسرّوجها ولجمها، وعشرة بغال بجميع آلّتها. وبعشر بدر، وبعشرة نخوت، وعشرة نماليك بذواتهم وجميع آلّتهم. فدفع ذلك إليه، وكتب إلى عامله بالوصاية عليه وأوَّغر خراجها، وكتب إلى صاحب البريد أن يُنفِذ كتبه، وصَرَفَه إلى بلده.

قال العباس: فكان إذا ورد له كتاب في خَريطة يقول لى المأمون: يا عباس، هذا كتاب صديقك!

وحدّث رجلٌ عن جعفر العطار قال: بينما يحيى بن أكنم يمشى المأمون في بستان موسى، والشمس عن يمينه، والمأمون في الظلّ؛ وقد وَضَعَ يَدَهُ على عاتق يحيى، وهما يتحدّثان^(١)، إذا رأى المأمون أن يرجع في الطريق الذي جاء منه، فلما انتهى إلى الموضع الذي قصده، قال ليحيى: إنك جئتُ وعن يسارك الشمس، وقد أخذت منك، فكُن أنت الآن في منصرفك حيث كنت، وأكون أنا حيث كنت أنت، فقال يحيى: والله يا أمير المؤمنين لو أمكنني أن أقيِّك بنفسى من هَوْلِ المطلاع لفعلتُ، فكيف لا أصير على أذى الشمس ساعة! فقال: لا والله، لا بدّ من أن آخذ منها كما أخذت منك، وتأخذ من الظلّ كما أخذتُ منه^(٢) فصار المأمون في موضعه، وصار يحيى في موضع المأمون^(٣)، وقاشياً وأخذ بيده فوضعها على عاتقه؛ حتى صار إلى المجلس.

وحدّث رجل من آل أسوار^(٣) بن ميمون، عن عمّه عبد الله بن أسوار، قال: دخلتُ على يحيى بن خالد البرمكى يوماً فقال: أجلس - وكنتُ أجدُ كتابه - فقلتُ: ليست معى دواة، فقال: ويحك! في الأرض صاحب صناعة تفارقه آلته! وأغلظَ لى في حرفٍ علمتُ أنه أراد به خطّى، وأراني بعض التناقل في كتاب ظهر لى به أنه أراد خطّى على الأدب لا غير، ثم دعا بدواة، فكتبتُ بين يديه كتاباً منه إلى الفضل ابنه، ورأى منى بعض الضجر فيها كتبتُ، فتوهّم أن ذلك من أجل الكلمة التي كلّمتُ بها. فأراد أن يحو عن قلبي ما توهّمه على، فقال: عليك^(٤) دين؟ قلت: نعم، قال: كم دينك؟ قلت: ثلاثمائة ألف درهم، فوقع بخطّه إلى الفضل في الكتاب:

وكلُّكم قد نال شيعا لبطنه وشبع الفقى لؤم إذا جاع صاحبه

ثم قال: إن عبد الله ذكّر أن عليه ديناً يخرج منه ثلاثمائة ألف درهم، فإذا نظرتُ في كتابي هذا، وقبل أن تضعه في يدك، فأقسمتُ عليك لما حملت ذلك إلى منزله من أخصّ مال قبلك.

قال: فحملها الفضل إلىّ وما أعظم لها سبباً إلا تلك الكلمة.

(١) ك: «يتحدّثان».

(٢-٢) ك: «فصار المأمون في الشمس ويحيى في الظل».

(٣) ك: «سوار».

(٤) ك: «أعليك».

وحدث إبراهيم بن ميمون قال: حدثني جبريل بن بختيشوع قال: اشتريت ضيعة فنقدت بعض الثمن وتعدرت على بعضه، فدخلت على يحيى وعنده ولده وأنا أفكر، فقال لي: مالي أراك مفكرا! فقلت: أنا في خدمتك - وقد اشتريت ضيعة بسبعمئة ألف درهم، ونقدت بعض الثمن، وتعدرت على بعضه - فدعا بالدواة وكتب: يُعطى جبريل سبعمئة ألف درهم، ثم دفع الكتاب إلى ولده؛ فوقع فيه كل واحد منهم بثلاثمائة ألف درهم، فقلت: جعلت فداك! لقد أديت عامة الثمن، وإنما بقي أقله، قال: اصرف ذلك في بعض ما ينوبك. ثم صرت إلى الرشيد فقال: ما أبطل بك؟ فقلت: يا أمير المؤمنين، كنت عند أبيك وإخوتك ففعلوا بي كذا وكذا، قال: فما حالي أنا؟ ثم دعا بدابته فركب إلى يحيى فقال له: يا أبت، خبرني جبريل بما كان، فما حالي من بين ولدك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، مُر له بما شئت يُحمّل إليه، فأمر بحمل مالٍ إلى جبريل.

وكان إبراهيم بن جبريل على شرطة الفضل، فوجهه إلى كابل فافتتحها، وغنم غنائم كثيرة، ثم ولّاه سجستان، فلما انصرف منها كان عنده من مال الخراج أربعة آلاف ألف درهم، فلما قدم بغداد وبني داره في البغويين، استزار الفضل بن يحيى لثريته نعمته عليه، وأعد الهدايا والطرف، وآتية الذهب والفضة، والوصفاء والوصائف والدواب، والقبايا والثياب، وما تهيأ لثلته، ووضع الأربعة الآلاف ألف درهم في ناحية من الدار، فلما تغدى الفضل قدم إليه تلك الهدايا، فأبى أن يقبل منها شيئا، وقال: لم آتكم لأسلبكم، فقال: أيها الأمير، إنها نعمتك عليّ. قال: ولك عندنا مزيد. قال: فلم يزل يطلب إليه، فأخذ من جميع ذلك سوطا سجزيا فقال: هذا من آلة الفرسان، فقال إبراهيم: أيها الأمير، فهذا المال مال الخراج، تأمر بقبضه. قال: هو لك، فأعاد عليه القول مرارا، فقال: مالك بيت يسعه! فوهب له المال بعد أن كان قد صار إليه ألف ألف درهم.

قال: ودخل قوم من حاشية المنصور وخدمه عليه، فرأى منهم رجلا عليه سواد خلق، فقال له: يا فلان مالي أرى سوادك متقطعا! أما تقبض رزقك! قال: بلى يا أمير المؤمنين، ولكن أبي توفي وترك دينًا، فبعت تركته في قضاء دينه، وصرفت أكثر رزقي إلى حرمة وولده من بعده، فقال: أعد عليّ ما قلت، فأعاده، فقال ما أحسن ما فعلت! أغد عليّ في غد. فغدا عليه فوجد الربيع جالسا على الكرسي، فقال: قد سأل عنك أمير المؤمنين فأدخل. فدخل، فوجده قائما يصلي، فقضى صلاته وقال: ألم أمرك أن تغدوا فقال: يا أمير المؤمنين، ما قصرت في الغدو عند نفسي! قال: خذ ما تحت تلك المضربة وإذا السراج يزهر وسرير صغير في ناحية المجلس ينام عليه، فرفعت المضربة فإذا دنانير، فجعلت أحسوها في كمي، ثم دعوت له وخرجت، فبصر بصفرة دينار في ضوء السراج، فدعاني، فقال: انظر ما على السرير، فإذا دينار، فأخذته فقال: أدن مني، فدنوت منه، فحرك أدنى تعريكا شديدا، وقال: ترك دينارًا وفيه نفقة يومك! قال: فأخذت الدينار ووزنت الدنانير، وإذا هي ألف دينار! عددها تسعمائة وتسعة وتسعون دينارًا في عافية، وأخذت واحداً بعرّك الأذن.

قيل: وقال علقمة بن لبيد^(١) لابنه: يا بني، إن نازعتك نفسك يوما إلى صحبة الرجال لحاجتك إليهم، فأصحب من إن صحبته زانك، وإن تخففت^(٢) له صانك، وإذا نزلت بك نازلةً مانك، وإن قلت صدق قولك، وإن صلت به شدد صولك. أصحب من إذا مددت يدك لفضل مدها، وإن رأى منك حسنة عدها، وإن بدت منك ثلثة سددها. اصحب من لا تأتيك منه البوائق، ولا تختلف عليك منه الطرائق، ولا يخذلك عند الحقائق.

* * *

وقال بعض الحكماء: إذا رأيت كَلْبًا تَرَكَ صاحبه وتبعك فارجمه بالحجارة، فإنه تاركك كما ترك صاحبه.

وقال آخر: اصحب من خولك نفسه، وملكك خدمته، وتخيرك لزمانه، فقد وجب عليك حقه وضمائم.

وكان يقال: من قبل صلتك فقد باعك مروءته، وأذلّ لقدرِك عزّه.

وقال بعضهم: أنا أطوعُ لك من اليد، وأذلُّ من النعل.

وقال بعضهم: أنا أطوعُ لك من الرداء، وأذلُّ من الحذاء.

قيل: وقال ابن أبي ذؤاد لرجل انقطع إلى محمد بن عبد الملك الزيات: ما خيرُك مع صاحبك؟ قال: لا يقصّر في الإحسان إلى. قال: يا هذا؟ إن لسان حالك يكذب لسان مقالك^(٣)

(١) المحاسن والأضداد: «ليث».

(٢) كذا في المحاسن والأضداد وفي ك: «تخفقت»، وفي ل مهمل.

(٣) ل: «قولك»

مَسَاوِي الصَّحْبَةِ

قال: كان يوسف بن عمر الثقفي يتولى العراقيين لهشام بن عبد الملك، وكان مذموماً في عمله، فحدثت المدائنُ قال: وزن يوسف بن عمر درهماً، فنقص حبة، فكتب إلى دور الضرب بالعراق، فضرب أهلها مائة سوطاً^(١).

قيل: وخطب في مسجد الكوفة، فتكلم إنسان مجنون؛ فقال: يا أهل الكوفة، ألم أنهيكم أن يدخل مجانينكم المسجد! اضربوا عنقه، فضربت عنقه^(١).

قال: وقال لهمام بن يحيى - وكان عاملاً: يا فاسق، أخربت «مهرجان فُذق»! قال: إني لم أكن عليها، إنما كنت على ماه دينار، وتقول: أخربت «مهرجان فُذق»! فلم يزل يوسف يعذبه حتى قتله^(١).

قال: وقال لكاتبه: ما حبسك عني؟ قال: اشتكيت ضرسى. قال: تشكى ضرسك وتقعّد عن الديوان! ودعا له بالحجام وأمره بقلع ضرسين من أضراسه^(١).

* * *

وعن المدائني، قال: حدثني رضيع كان ليوسف بن عمر من بني عباس، قال: كنت لا أحجب عنه وعن حرّمته^(٢)، فدعا ذات يوم بجوار له ثلاث، ودعا بخصي أسود يقال له حديج^(٣)، فقرب إليه واحدة، فقال لها: أريد الشخص، فأخلفك أم أشخصك معي؟ فقالت: صحبة الأمير أحب إلي، ولكنني أحسب أن مقامى وتخلفى أعفى وأخف على. قال: أحببت التخلف للفجور! اضرب يا حديج - فضرّ بها حتى أوجعها! ثم أمره أن يأتيه بأخرى قد رأت ما لقيت صاحبها! فقال لها: إني أريد الشخص، فأخلفك أم أخرجك؟ قالت: ما أعدّل بصحبة الأمير شيئاً، بل يخرجني. قال: أحببت الجماع؛ ما تريد أن يفوتك! اضرب يا حديج، فضرّ بها حتى أوجعها، ثم أمر بالثالثة أن يأتيه بها وقد رأت ما لقيت المتقدمتان. فقال لها: أريد^(٤) الخروج، فأخلفك أم أشخصك؟ قالت^(٥): الأمير أعرف^(٥) أى الأمرين أخف عليه. قال: اختارى لنفسك، قالت: ما عندى لهذا اختيار، فليختر الأمير، قال: قد فرغت أنا الآن من كل شيء ومن كل عمل، ولم يبق على إلا أن أختار

(١-١) المحاسن والأضداد ٦٦.

(٢) المحاسن والأضداد: «حلمته».

(٣) كذا في المحاسن والأضداد: حديج من أسمائهم وفي ك، ل: «حديج».

(٤-٤) ك: «أتريد أن يفوتك معي أو أخلفك».

(٥) ك: «أعرف لينظر».

لك ! أوجع يا حُديج، فضربها حتى أوجعها، قال الرجل: وكأنما كان يضربني من شدة غيظي عليه - فولت الجارية وتبعها الخادم، فلما بعدت قالت: الخيرة والله في فراقك، ما تقرّ والله عين أحد يصحبك، فلهم يفهم يوسف كلامها، فقال: ما تقول يا حُديج؟ قال: قالت: كذا وكذا، قال: يا بن الخبيثة! مَنْ أمرك أن تخبرني يا غلام، خذ السوط من يده وأوجع به رأسه، فما زال يضربه حتى اشتفيت^(١).

محاسن السخاء

روى عن نافع، قال: لقي يحيى بن زكرياء عليه السلام إبليس، فقال له أخبرني بأحب الناس إليك، وأبغض الناس إليك؛ قال: أحب الناس إلى كل مؤمن بخيل، وأبغض الناس إلى كل منافق سخي. قال: ولم ذاك؟ قال: لأن السخاء خلق الله الأعظم، فأخشى أن يطلع عليه في بعض سخائه فيغفر له^(١).

وقال ﷺ: «السخي قريب من الله، قريب من الناس، قريب من الجنة، بعيد من النار. والبخل بعيد من الله، بعيد من الناس، بعيد من الجنة؛ قريب من النار. ولجأه سخي أحب إلى الله تعالى من عابد بخيل، وأدوا^(٢) الداء البخل».

وعن النبي ﷺ قال: «ما أشرقت شمس وبجنتيها^(٣) ملكان يتاديان، وإنما يُسمعان^(٤) الخلاق إلا الثقلين الجن والإنس^(٥): اللهم عجل لمنفق خلقا، اللهم عجل لمسك تلقا. وملكان يتاديان: يأبها^(٥) الناس، هلموا إلى ربكم، فإن ما قل وكفى، خير مما كثر وألهى^(٦).

وعن الشعبي، قال: قالت أم البنين بنت عبد العزيز أخت عمر بن عبد العزيز: وكانت تحت الوليد بن عبد الملك^(٧): لو كان البخل قميصا ما لبسته، ولو كان طريقا ما سلكته^(٨). وكانت تعتق كل^(٩) يوم رقبة، وتحمل على فرس في سبيل الله. وكانت تقول: البخل كل البخل من بخل على نفسه بالجنة^(١٠).

قيل: وأعتقت هند بنت المهلب^(١١) في يوم واحد أربعين رقبة.

وروى عن أم ذر، قالت: أرسل ابن الزبير إلى عائشة بثمانين ومائة ألف درهم، فدعت بطبق - وهي يومئذ صائمة - فقسمته بين الناس حتى أمست وما عندها من جميع ذلك درهم واحد، فقالت: يا جارية هلمي فطري^(١٢)، فجاءتها بخبز وزيت، فقالت لها: عائشة، أما استطعتي مما قسمت أن

(١) ، المحاسن والأضداد ٧٦، ٧٧.

(٢) ط: «أدوى»، الصواب ما أثبتته من المحاسن والأضداد ٧٧.

(٣-٢) المحاسن والأضداد: «إلا ومعها ملكان يتاديان يسمعان الخلاق، غير الجن والإنس وهما الثقلان»

(٤) كذا في ك، وفي ل: «ليمرفان».

(٥) ، المحاسن والأضداد: «أبها».

(٦) ، المحاسن والأضداد ٧٧.

(٧) من المحاسن والأضداد.

(٨) المحاسن والأضداد: «أو طريقا ما سلكتها»، والطريق تذكر وتؤنث.

(٩) المحاسن والأضداد ٧٧: «هند بنت عبد المطلب».

(١٠) ك: «في كل يوم».

(١١) فطره: أعطاه فطورا.

(١٢) المحاسن والأضداد ٧٧.

تشتري لحماً بدرهم! فقالت: لا تغضبني؛ فلو ذكرتني لفعلت.
وقيل: إنها تصدّقت بسبعين ألف درهم؛ وإن درعها لمرفع.

وقال بعض الحكماء: ثوابُ الجود خَلْفٌ ومحبةٌ ومكافأةٌ، وثوابُ البخل جُرْمانٌ وإتلافٌ ومَذَمَّةٌ^(١).
وقال عليُّ بنُ أبي طالب رضي الله عنه: قال رسول الله ﷺ: «يا عليّ كن شجاعاً، فإن الله جلّ وعزّ يحبُّ الشجاع. يا عليّ كن سخياً فإن الله عزّ وجلّ يحبُّ السخاء؛ يا عليّ كن غيوراً؛ فإن الله عزّ وجلّ يحبُّ الغيور. يا عليّ، وإن سائلٌ سألَكَ حاجةً ليس لها بأهل؛ فكن أنت لها أهلاً»^(٢).
وقال ﷺ: «السخاءُ شجرةٌ في الجنة، أغصانُها في الدنيا، من أخذ منها بُغِضَ قاده»^(٣) ذلك الفُصن إلى الجنة».

قيل: وقال عبد العزيز بن مروان: لو لم يدخل على البخلاء في بُخلهم إلا سوءٌ ظنهم بالله عزّ وجلّ لكان عظيماً^(٤).

وقال ﷺ: «تجافوا عن ذنب السخي؛ فإن الله جلّ وعزّ يأخذ بيده كلّما عثر»^(٥).
وقال بهرام جور: من أحبّ أن يعرف فضل الجود على سائر الأشياء، فليُنظر إلى ما جاد الله عزّ وجلّ به من المواهب الجليلة^(٦) النفيسة، والنسيم والريح وما وعدهم في الجنان، فإنه لولا رضاهُ الجود لم يصطنعه لنفسه^(٧).

قال: وقال الموبذ^(٨) لأبرويز: أكنتم وآباؤكم تمنون بالمعروف، وتترصدون عليه بالمكافأة؟ فقال: لا، ولا نستحسن ذلك لخولنا وعبيدنا، فكيف نرى ذلك لأنفسنا! وفي كتاب ديننا: إن من أظهر معروفاً خفياً ليتناول به على المنعم عليه، فقد نبذ الدين وراء ظهره، واستوجب ألا يُعَدَّ في الأبرار، ولا يُذكر في الأتقياء والصالحين^(٩).

قال: وسئل الإسكندر: ما أكثر ما سررت^(١٠) به من مُلكك؟ قال: اقتداري^(١١) على اصطناع الرجال والإحسان إليهم^(١٢).

قال: وقال أرسطاطاليس في رسالة له إلى الإسكندر: اعلم أن الأيام تأتي على كلّ شيء فتخلق الآثار، وتميت الأفعال، إلا ما رَسَخَ في قلوب الناس. فأودع^(١٣) قلوبهم محبةً بآثارك تبقى بها حسنُ ذكرك، وكريمُ فِعَالِكَ. وشريفُ آثارك^(١٤).

قيل: ولما قُدِّمَ بزرجمهر إلى القتل قيل له: أنت في آخر وقت من أوقات الدنيا، وأول وقت من

(٦) الموبذ: رئيس الكهنة.

(٧) المحاسن والأضداد: «ما شهدت به ملكك».

(٨) المحاسن والأضداد: «ابتدأ إلى اصطناع الرجال».

(٩) كذا في المحاسن والأضداد. وفي ط: «وأودع».

(١٠) المحاسن والأضداد ٧٩.

(١) المحاسن والأضداد ٧٧

(٢) المحاسن والأضداد: «مد به»

(٣) المحاسن والأضداد ٧٨.

(٤) ل: «الجليلة».

(٥) المحاسن والأضداد ٧٨.

أوقات الآخرة، فتكلّم بكلام تذكر به، فقال: أتى شيء أقول! الكلام كثير، ولكن^(١) إن أمكنك أن تكون حديثاً حسناً فافعل^(٢).

قيل: وتنازع رجلٌ من أبناء الأعاجم وأعرابيٌّ في الضيافة، فقال الأعرابي: نحن أقرى للضيف، قال: وكيف ذلك؟ قال: لأن أحدنا ربما لم يملك إلا بعيراً فإذا حلّ به ضيف نحر له، قال العجمي: فنحن أحسن مذهباً في القرى منكم. قال: وما ذاك؟ قال: نُسَمَّى الضيف «مهمان»، ومعناه أنه أكبر من في المنزل وأملكنا به.

وقال بعض الحكماء: قام^(٣) بالجوّد، من قام بالمجهود^(٢).
وقيل: من لم يضنّ^(٤) بالموجود هو الجوّاد.
وقال المأمون: الجود بذل الموجود، والبخل سوء الظنّ بالمعبود.

قيل: وشكا رجلٌ إلى إياس بن معاوية كثرة ما يهّب ويصّل ويُنْفِق، فقال: إن النفقة داعية إلى الرزق - وكان جالساً بين با بين - فقال للرجل: أغلق هذا الباب فأغلقه، فقال: هل تدخل الريح البيت؟ قال: لا، قال: فافتحه، ففتحه، فجعلت الرياح تخترق البيت، فقال: هكذا الرزق، إنك إذا غلّقت الباب لم تدخل الريح، وكذلك إذا أمسكت لم يأتك [الرزق]^(٥).

قيل: ووَصَلَ المأمون محمد بن عبّاد المهلبى بمائة ألف دينار، ففرقها على إخوانه، فبلغ ذلك المأمون، فقال: يا أبا عبد الله، إن بيوت المال لا تقوم بهذا، فقال: يا أمير المؤمنين، البخل بالموجود، سوء ظنّ^(٦) بالمعبود^(٧).

وعن أمية بن يزيد الأموى؛ قال: كنا عند عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية، فجاءه رجلٌ من أهل بيته، فسأله المعونة على تزويج^(٨)، فقال له قولاً ضعيفاً فيه وعدّ وقلة طمع، فلمّا قام^(٩) من عنده ومضى، دعا صاحب خزانته، وقال: أعطه أربعمئة دينار، فاستكثرناها وقلنا: كنت رددت عليه رداً ظننا أنك تعطيه شيئاً قليلاً، فإذا أنت قد أعطيته أكثر ممّا أمل! فقال: إني أحب أن يكون فعلى أحسن من قولى^(١٠).

(٦) ك: «الظن».
(٧) المحاسن والأضداد ٨٠.
(٨) ك: «التزويج».
(٩) ك: «قلم».
(١٠) المحاسن والأضداد ٨٠.

(١) ك: «ولكنك».
(٢) المحاسن والأضداد ٧٩.
(٣) المحاسن والأضداد: «بلغ الجود».
(٤) ك: يضر، ل: «يظن».
(٥) تكملة من المحاسن والأضداد ٧٩، ٨٠.

وبحاتم يضرب المثل في السخاء، فحدثنا عن بعض رجالات^(١) طيء قال: كان حاتم جواداً شاعراً، وكان حينما نزل عُرف منزله، وكان مظفراً، إذا قاتل غلب؛ وإذا غنم أنهب، وإذا سُئِلَ وهب، وإذا ضُرب بالقدح سبق، وإذا أسر أطلق. وكان أقسم ألا يقتل واحداً منه، ولما بلغ حاتم قول المتلمس:

وأعلم علم حق غير ظنٍّ وتقوى الله من خير العتاد^(٢)
لحفظ المال خير من بغاه وطوف في البلاد بغير زاد
قليل المال تصلحه فيبقى ولا يبقى الكثير على الفساد
[الوافر]

قال: ماله قطع الله لسانه، حرّض الناس على البخل! أفلا قال:
فلا الجود ينفى المال قبل فنائه ولا البخل في مال الشحيح يزيد^(٣)
فلا تلتبس ببخلا بعيش مقتر لكل غد رزق يعود جديد
ألم تر أن الرزق غادٍ ورائح وأن الذي يعطيك سوف يعيد^(٤)
[الطويل]

قيل: ولما مات حاتم خرج رجل من بني أسد يعرف بالخبيري في نقر من قومه، وذلك قبل أن يعلم كثير من العرب بموته، فأناخوا بقبيره، فقال: والله لأحلفن للعرب أني نزلت بحاتم وسألته القرى فلم يفعل، وجعل يضرب برجله قبره؛ وهو يقول:

أعجل أبا سفانة قراكا فسوف أنبي سائلي ثناكا^(٥)

[الرجز]

فقال بعضهم: مالك تنادي رمة! وياتوا مكانهم. فقام صاحب القول من نومه فزعاً، فقال: يا قوم، عليكم مطاياكم، فإن حاتمًا أنشدني:

أبا الخبيري وأنت امرؤ ظلوم العشرة شتامها
أتيت بصحبك تبغي القرى لدى حفرة صخب هامها
تبغى لي الذم عند المبيت وحولك غوث وأنعامها
فإننا سنشبع أضيافنا ونأق المطى فنعتامها^(٦)

(١) المحاسن والأضداد: «حالات».

(٢) الأغاني ٢١: ١٣٦ (سأسي).

(٣) المحاسن والأضداد ٨٠.

(٤) كذا في المحاسن والأضداد، وفي ط: «غير بعيد».

(٥) النحل: العطية.

(٦) الخبر والأبيات في المحاسن والأضداد ٨٢، وفي الأغاني ١٦: ٩٧، ٩٨، والخزانة ١: ٤٩٥، واللكل ١٤٧، مع اختلاف في

قيل: ونزل على حاتم ضيفٌ ولم يحضره قِرَى، فنحَرَ ناقةَ الضيف وعشاه وغداه، ثم قال له: إنك أقرضتني ناقتك فغديتك^(١)، فأحتكم^(٢)، قال: راحلتين، قال: لك عشرون، أَرْضيت؟ قال: نعم، وفوق الرضا. قال: فلك أربعون، ثم قال لمن بحضرته من قومه: مَنْ أتانَا بِنَاقَةٍ فَلَهُ نَاقَتَانِ بَعْدَ الْغَارَةِ؛ فَأَتَوْهُ بِأَرْبَعِينَ فَدَفَعَهَا إِلَى ضَيْفِهِ.

* * *

وَحَكُوا عَنْ حَاتِمٍ أَنَّهُ خَرَجَ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ يَطْلُبُ حَاجَةً، فَلَمَّا كَانَ بِأَرْضِ عَنَزَةَ نَادَاهُ أَسِيرٌ لَهُمْ: يَا أَبَا سَفَّانَةَ، أَكُنِّي الْإِسَارَا قَالَ: وَيْلَكَ! وَاللَّهِ مَا أَنَا فِي بِلَادِي، وَمَا مَعِيَ شَيْءٌ، وَقَدْ أَسَأْتُ أَنْ نَوْهْتُ بِإِفْدَائِهِ إِلَى الْعَنْزِيِّينَ فَسَاوَمَهُمْ بِهِ وَاشْتَرَاهُ مِنْهُمْ، وَقَالَ: خَلُّوا عَنْهُ وَأَنَا أَقِيمُ مَكَانَهُ فِي قَيْدِهِ حَتَّى أُوَدِّيَ فِدَاهُ. فَفَعَلُوا فَأَتَاهُمْ بِفِدَائِهِ^(٣).

* * *

وقيل في المثل: هو أجود من كعب بن مامة. وكان من إياد، وبلغ من جوده أنه خرج في ركب وفيهم رجل من أهل النمر بن قاسط في شهر ناجر - والنجر العطش - فَضَلُوا وَتَصَافَنُوا^(٤) ماءً، فجعل النمرى يشرب نصيبه فإذا أصاب كعباً نصيبه قال: أعط أخاك يصطبح، فيؤثره على نفسه حتى أضرب به العطش^(٥)، فلما رأى ذلك استحث راحلته وبأدر حتى رُفِعَتْ لَهُ أَعْلَامُ الْمَاءِ، وقيل له: رَدِّ كَعْبٌ فَإِنَّكَ وَارِدٌ، فغلبه العطش، فمات ونجا رفيقه^(٦).

* * *

وقيل في المثل: هو أسمع من لافطة، وهي العنز تستدعى للحلب، فتجىء إليه وهي تلفظ بجرتها فرحاً بالحلب.

وقال الشاعر:

يداك يد خيرها يرتجى وأخرى لأعدائها غائظة
فأما التي خيرها يرتجى فأجودُ جوداً من اللافة
وأما التي شرها يتقى فنفس العدو بها فائظة

[المتقارب]

* * *

قيل: وخرج معاوية بن أبي سفيان ذات يوم، فقام إليه رجل فقال: قد أملتك لهم، فما عوضى من ذلك! قال: إبلاغك أميتك، فتمن، قال: ألف دينار، قال: هي لك ومثلها! استظهارا لبقاء النعمة عليك.

(١) ك: «فغديتك بها».

(٢) ك: «فأحتكم على».

(٣) المحاسن والأضداد ٨٢.

(٤) تصافن القوم: تقاسموا الماء بالحصص.

(٥) محاضرات الأبرار: «فأضرهم».

(٦) المحاسن والأضداد ٨٢ ومحاضرات الأبرار ١: ٢٦٠.

وقال المهلب بن أبي صفرة لنيه: يا بني إن نيا بكم على غيركم أحسن منها عليكم، ودوا بكم تحت غيركم أحسن منها تحتكم.

وكان يقول لولده: لا تتكلموا على ما سبق من فعلى، وافعلوا ما ينسب إلى، ثم قال متمثلاً:
إنما المجد ما بنى والد الصدق وأحيا فعاله المولود
[الحفيف]

ويقول: ابتداء الفضل يد موفورة، والبذل بعد الطلب يد مقبوضة.

فأما صلات الخلفاء وسخاؤهم؛ فإنه حدثنا هارون بن محمد بن إسماعيل بن موسى الهادي، قال: حدثني علي بن صالح، قال: كنت يوماً على رأس الهادي وأنا غلام، وقد جفا^(١) المظالم ثلاثة أيام عاقر العقار فيها، فدخل عليه الحراني^(٢) فقال: يا أمير المؤمنين، إن العامة لاتقاد - أو قال: لا تنقاد - لما أنت عليه، لم تنظر في أمر المظالم منذ ثلاثة أيام. فالتفت إلى فقال: يا علي، ائذن الناس علي بالجفلى لا بالنقري، فخرجت من عنده وأنا أطير على وجهي لا أدري ما قال لي. فقلت: أرجع فأسأله عما قال، فيقول: تحببني ولا تعلم كلامي! ثم أدركني ذهني؛ فبعثت إلى أعرابي كان وقد علينا، فسألته عن الجفلى والنقري، فقال: الجفلى جفالة الرجال، والنقري ترتبيهم. فأمرت بالسُّتور فرفعت، وبالأبواب ففتحت، فدخل الناس على بكرة أبيهم، فلم يزل ينظر في المظالم إلى الليل، فلما تقوض المجلس [مثلت بين يديه، فقال: كأنك تريد أن تذكر شيئاً يا علي]^(٣) قلت: [نعم] يا أمير المؤمنين، كلمتني بكلام لم أعرفه^(٤)، [قبل يومى هذا، وخفت مراجعتك فتقول: أتحببني وأنت لم تعلم كلامي!] فبعثت إلى أعرابي كان عندي^(٥) ففسره لي، وفهمي؛ فكافئه عني يا أمير المؤمنين، فقال: نعم مائة ألف درهم تحمل إليه، فقلت: يا أمير المؤمنين، [إنه] أعرابي جلف، وفي عشرة آلاف درهم ما أغناه [وكفاه]، فقال: ويحك^(٦)! أجدود وتبخل^(٧)!

قال: وحدثنا عبد الله بن عمرو البلخي، عن ابن دأب، أنه كان يأكل مع الهادي ويناديه وكان يدعو له متكاً^(٨) - وما كان يفعل ذلك في مجلسه بغيره؛ وكان لذيق المفاكهة، طيب المسامرة، كثير النادرة، جيد الشعر، حسن الانتزاع - قال: فأمر له ذات ليلة بتلاتين ألف دينار، فلما أصبح وجهه قهرمانة إلى باب موسى وقال له: القى الحاجب، فقل له يوجه إلينا بهذا المال. فلقي الحاجب، وأتاه

(١) كذا في الطبري، وفي ل: «خفى»، وفي ك: «خفى عليه».

(٢) كذا في ل والطبري. وفي ك: «الحراني».

(٣) من تاريخ الطبري.

(٤) الطبري: «لم أسمعه».

(٥) الطبري: «عندنا».

(٦) الطبري: «ويلك».

(٧) الخبر في الطبري ٣: ٥٨٢ (طبع أوروبا)، وتاريخ ابن الأثير ٥: ٨٠.

(٨) ط: «بتكاه» وما أثبتته من الطبري.

برسالته، فتبسّم وقال: هذا ليس إلى؛ فانطلق إلى صاحب التوقيع ليُخرج إليك^(١) كتاباً إلى الديوان فتدبره ثم تفعل فيه كذا وكذا. فرجع إلى ابن دأب فأخبره، فقال: دعها ولا تعرّض لها. قال: فبينما موسى في مستشرف له [ببغداد]^(٢) إذ نظر إلى ابن دأب قد أقبل، وليس معه إلا غلام واحد، فقال لإبراهيم الحرّاني^(٣): أما ترى ابن دأب! ما غير من حاله شيئاً، [ولا تزيّن لنا]^(٤)؛ وقد بررناه بالأمس، لِنرى أثر ذلك عليه.

فقال إبراهيم: إن أمر في أمير المؤمنين تعرّض له بشيء من أمره^(٥)؛ قال: لا، هو أعلم بأمره. ودخل ابن دأب وأخذنا في حديثه إلى أن عرّض له موسى بذكر ذلك، فقال: أرى ثوبك غسلاً، وهذا شتاء يُحتاج فيه إلى الثوب الجديد اللين. فقال: يا أمير المؤمنين، باعى قصير عما احتاج إليه. قال: وكيف وقد صرفنا إليك من برّنا ما ظننا أن فيه صلاح شأنك! قال: ما وصل إلى ولا قبضته. فدعا صاحب بيت مال الخاصة وقال: عجل له الساعة ثلاثين ألف دينار، فأحضرت وجعلت بين يديه^(٥).

* * *

وقال الحسن بن يحيى بن عبد الخالق: حدثني محمد بن القاسم بن الربيع، قال: أخبرني محمد بن عمرو الرومي؛ قال: حدثني أبي قال: جلس الهادي مجلساً خاصاً، فدعا بإبراهيم بن جعفر بن أبي جعفر، وإبراهيم بن سلم بن قتيبة بن مسلم، والحرّاني، فجلسوا عن يساره، ومعهم خادمٌ للهادي أسود يقال له أسلم، إذ دخل صالح صاحب المصلّى، فقال: هارون بن المهديّ! قال: انّذن له، فدخل وسلّم عليه وقبّل يده، وجلس عن يمينه بعيداً، فأطرق موسى، ثم التفت إليه وقال: يا هارون، كأتى بك تحدّث نفسك بتمام الرؤيا وتوأمّل ما أنت منه بعيد، ودون ذلك خرّط الفتاد! توأمّل الخلافة! قال: فبك هارون على ركبته وقال يا موسى، إنك إن تجبرت وضعت، وإن تواضعت رُفعت، وإن ظلّمت خُبلت^(٦)، وإنى أرجو أن يُفَضّى إلى الأمر فأُنصف من ظلمت، وأصل من قطعته، وأصير أولادك أعلى من أولادي، وأزوجهم بناتي، وأبلغ ما يجب من حق الإمام المهديّ.

فقال له موسى: ذلك الظن بك يا أبا جعفر، أدن مني. فدنا وقبّل يده، ثم ذهب يعود إلى مجلسه فقال: لا والشّيخ الجليل، والملك النبيل - أعني أباك المنصور - لاجلست إلاّ معي. فأجلسه في صدر المجلس معه، ثم قال: يا حرّاني، أحمل إلى أخى ألف ألف دينار، وإذا افتتح الخراج فاحمل إليه

(١) الطبري: «له».

(٢) من الطبري.

(٣) ك: «الحرّاني».

(٤) ك: «من ذلك» الطبري: «من هذا».

(٥) الخبر في تاريخ الطبري ٣: ٥٨٩: ٥٩٠ (طبع أوروبا) وتاريخ ابن الأثير ٥: ٨٧.

(٦) ك: «خبلت»، وفي ابن الأثير: «قتلت».

النَّصَف، وَاَعْرَضَ عَلَيْهِ مَا فِي الْخِزَانَةِ^(١) الْخَاصَّةُ وَسَائِرُ الْخِزَانِ مِنْ مَالِنَا، وَمَا أُخِذَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ
الْلَعْنَةِ^(٢) فَيَأْخُذُ مِنْهُ مَا أَرَادَ.

قال: ففعل ذلك، فلما قام قال لصالح: أدن دابته إلى البساط.

قال عمرو الرومى: وكان هارون يأنس به قلت: يا سيدي، ما الرؤيا التي قال لك؟ قال
المهدي: رأيت في منامي كأني دفعتُ إلى موسى قضييًّا، وإلى هارون قضييًّا^(٣) أورق من قضيب
موسى وأعلى منه^(٤)؛ فأما قضيبُ هارون فأورق من أوله إلى آخره، وكان قضيب موسى دون قضيب
ذلك.

فدعا المهدي الحَكَم بن موسى العَنَزِيَّ^(٥) - وهو الذي بنى أبوه واسطًا للحجاج - فقال له:
عبر هذه الرؤيا. قال: يملكان جميعًا، فأما موسى فتقل أيامه، وأما هارون فيبلغ مدى آخر ما عاش
خليفة، وتكون أيامه أحسن أيام وأنصرها، ودهره أحسن دهر. قال: فلم يلث إلا أيامًا يسيرة حتى
مات موسى، وتولَّى الأمر هارون، فزوّج حمدونة من جعفر بن موسى، وفاطمة من إسماعيل، ووفى
بكل ما قال. فكان دهره أحسن الدهور^(٥).

محمد^(٦) بن علي بن الحسين العلوي، قال: كنتُ عند عمر بن الفرج الرُّخْجِي في اليوم الذي
عقد فيه المأمون لأخيه أبي إسحاق على ثغر المغرب، ولابنه العباس على الشام والجزيرة، ولعبد الله
ابن طاهر على الجند ومحاربة بابك، وعند عمر جماعة من الهاشمين، فتذاكرنا أمر هؤلاء الثلاثة، فقال
عمر: فرّق أمير المؤمنين في^(٧) هؤلاء الثلاثة ما لم يفرّق مثله أحد منذ كانت الدنيا؛ أمر لأخيه
أبي إسحاق بخمسمائة ألف دينار، ولابنه العباس بخمسمائة ألف دينار، ولعبد الله بن طاهر
بخمسمائة ألف دينار، فمن سخّ نفسه بمثل هذا!

وكان للبرامكة في هذا الشأن ما لم يكن لأحد من الناس؛ منها أنهم كانوا يخرجون بالليل سرا،
ومعهم الأموال يتصدّقون بها، وربما دَقُّوا على الناس أبوابهم، فيدفعون إليهم الصرة فيها ما بين
الثلاثة آلاف إلى الخمسة آلاف والأكثر من ذلك والأقل، وربما طَرَحُوا ما معهم في عَتَبِ الأبواب،

(١) الطبري: «الخزائن».

(٢) زاد ابن الأثير: «يعني بني أمية».

(٣-٣) الطبري: «فأورق من قضيب موسى أعلاه».

(٤) الطبري: «الضري».

(٥) الحبر في تاريخ الطبري ٣: ٥٧٦ - ٥٧٨ وتاريخ ابن الأثير ٥: ٧٨.

(٦) ك: «حدثنا».

(٧) ك: «على».

فكان الناس لاعتيادهم ذلك يَّعدُّون إلى العتب إذا أصبحوا يطلبون ما ألقى فيها.

ومنها خالد بن برمك فإنه حدَّثنا يوسف بن سلام الزعفراني، قال: حدثني أبي قال: قال خالد بن برمك - وهو بالرِّي، وأراد الخروج يوماً إلى مجلس له وإخراج^(١) دوابّه إلى الخضر^(٢) ونحن قيام بين يديه: من يخرج مع هذه الدواب؟ قال أبي: أنا - وليس أحد يجترئ أن يتكلّم - فقال: أخرج معها، فخرجت وكنت أحسن إليها، فلما رددتها حمد أثنى فيها، فقلت: أيها الأمير، لي حاجة! فقال: وما حاجتك؟ قلت: أُمى مملوكة لقوم^(٣) بالبصرة، وحاجتي أن يشتريها الأمير، قال: وكم تمناها؟ قلت: ثلاثة آلاف درهم، قال: ثلاثة آلاف؟ قلت: نعم، قال: أعطوه ثلاثة آلاف درهم، وقال لي: اشتريها الآن وأعتقها. ثم قال: ما تريد؟ قلت: الحُجّ، أحجّ وتحج هي أيضاً^(٤)، قال: أعطوه ثلاثة آلاف درهم: قلت: نحتاج إلى خادم يخدمنا. قال: أعطوه ثلاثة آلاف درهم لثمن خادم. قلت: نحتاج إلى ثمن كِسوة^(٥). قال: أعطوه ثلاثة آلاف درهم لكسوتهم^(٦) فلم أزل أقول وأعدّ شيئاً شيئاً حتى قلت: واحتاج إلى منزل، واحتاج إلى فرس، وهو يقول: أعطوه ثلاثة آلاف درهم، حتى أخذت ثلاثين ألف درهم.

قال: وحدَّثنا يزيد البرمكي، قال: كسا خالد كل ثوب كان له حتى لم يبق عليه من كِسوته إلا طَيْلَسَان خَلَقَ، فاتَّصل خبره في كسوته بامرأته أم خالد بنت يزيد، وكانت بالرِّي، فبعثت إليه بكسوة من الرِّي؛ طَيْلَسَان مُطَبَّق لم أر مثله جودةً وحسناً وسعةً، وكان خالد ذا بَسْطَةٍ في الجسم، فكان يحتاج إلى أسبغ ثوبٍ وأتمه، فَوَضَعَ بين يديه، فنظر إليه، ثم رفع رأسه إلى، فقال: يا يزيد، كيف ترى هذا الطيلسان؟ قلت: ما رأيته مثله، وإنَّ بالأمير إليه الحاجة^(٧). قال خالد: أصنع به ماذا؟ قلت: تلبسه أيها الأمير. قال: أنا والله إلى غير هذا أحوَج. قلت: وما هو؟ قال: أن تقوم الساعة على شريف من أشراف الناس، أو حرّاً من أحرارهم فتتجفّه به، فيقوم فيلبسه كل يوم عيد، أو يخرج^(٨) إذا خرج نحو أهله، فيلبسه عند قدومه عليهم، فيقول: هذا كِسوة خالد؛ هذا والله أفضل وأشرف من لبسى إِيَّاه^(٩).

قال: فكساه بعض عُفاته.

(٦) ك: «لثمن كسوتهم».

(٧) ك: «حاجة».

(٨) ك: «ويخرج».

(٩) ك: «له».

(١) ك: «وأخرج».

(٢) ك: «الخضر».

(٣) ك: «لقوم»، والقرم: السيد.

(٤) ك: «معى فقال».

(٥) ك: «الكسوة».

ومنها يحيى بن خالد، فإنه حدثنا علي بن الحسين الأشقر، عن عبد الله بن أسوار، قال: كنت أخط بين يدي يحيى، وكان خطي يُعجبه، فبينما أنا جالس بين يديه إذ ناوله رجل كتابا، فثنى أعلاه وجعل يقرؤه فدخل الفضل ابنه فسلم وجلس، ثم أقبل على رجل يحدثه وطرف يحيى في الكتاب الذي بيده، فقال الفضل لذلك الرجل: إني لأعجب كثيرا من أمر نحن فيه! كان الرجل يصل الرجل بخمسين ألف درهم فتغنيه وعشيرته، فيكتفون بها، ونرى ذلك في وجوههم ويتبين عليهم أثره، ونحن نصل الرجل بخمسمائة ألف درهم والأكثر فلا نرى ذلك في وجوههم. فالتفت إليه يحيى وقطع قراءة الكتاب، فقال: يا أبا العباس، إذا كان أمل الرجل ألف ألف درهم وأعطيته خمسمائة ألف لم تقع منه موقعا، وإنما يرى^(١) في وجه الرجل ما بلغ به الأمل. فعجب أهل المجلس من كرمه وقوله، وما زالوا يحكونه^(٢) عنه.

وحدث ابن مزروع، عن أبيه قال: كنت أسير في موكب يحيى بن خالد، فعرض له رجل من العامة ومعه كتاب، فقال: أصلح الله الأمير^(٣)! اختيم هذا الكتاب، فبادر إليه الشاكريّة يزجرونه من حواشي موكبه، فقال: دعوه قبل ألا ننتفع به - يعني خاتمه - واستدناه فحتمه له. وتعجب مسائروه من اغتنامه المعروف، وعلمه بأفعال الرجال^(٤).

وحدث صالح بن سليمان، قال: وذكر ليحيى وهو مجاور بمكة أن بجدة قوما يصيدون السمك ويبيعونه ويشترون طعامهم به فإن^(٥)، لم يجدوا صيدا مكثوا أياما لا يأكلون، يشد الرجل على بطنه حجرا، ولا يسألون الناس شيئا، وربما مات أحدهم جوعا. فقال: هؤلاء أعجب قوم سمعت بهم! ينبغي أن نلتمس الثواب فيهم. فبعث فحمل إليه بعضهم، فسأله عن حالهم، فأخبره، فقال: وكم أنتم؟ فذكر عدة، فقال: وكلكم على هذه الطريقة^(٦)؟ قال: نعم. قال: فما يغنيكم؟ قال: نحفر لنا بركة يجتمع فيها ماء السماء، فإن الماء يعز بالبلاد إلا على من كانت له مصنعة، فيشرب منها ويبيع فضلها وينتفع ثمنه.

قال: فبكم يكتفى أحدكم في الشهر؟ قال: بأربعة دراهم لكل رجل، وللمرأة ستة دراهم، قال: فإني قد أجريت لكل رجل عشرة دراهم، ولكل امرأة ثمانية عشر درهما. فهل تنزجون؟ قال نعم، قال: فكم مهور^(٧) نسائكم؟ قال: أربعمئة درهم. قال: فإني أمر بإعطائكم ما أجرئت عليكم لسبع سنين، ولمهور نسائكم عشرين ألف درهم. قال: من يدفع هذا المال إلينا؟ فأشار إلى غلام أمرد معه، فقال: ادفع إلى هذا المال. فدفع^(٨) إليه، فقال: أتأذن أن أشتري - أصلحك الله - من

(٧) ك: «مهر».

(٨) ك: «فدفعه».

(٤) ك: «الزمان».

(٥) ك: «فإذا».

(٦) ك: «الحالة».

(١) ك: «ترى».

(٢) ك: «يحكون».

(٣) ك: «الوزير».

هذا المال تابوتاً أجعله فيه ! قال : نعم، وأمرَ باتِّخاذ بركةٍ لهم، بلغت النفقة عليها^(١) عشرين ألف درهم.

وحدَّثنا يزيدُ البرمكيُّ قال : قدم الواقديُّ من المدينة بأسوأ حال، فصار إلى يحيى وهو لا يعرفه، فوضع الطويلة على رأسه، فركب يحيى وخرج، فرآه جالساً على باب داره في زِيِّ القُضاة، فقام الواقديُّ وأثنى عليه، ودعا له. ومَرَّ يحيى في موكبه إلى دار أمير المؤمنين، ثم انصرف وإذا الواقديُّ في مجلسه ذلك، فقام إليه ودعا له وأثنى عليه، فدخل في منزله، وجلس الواقديُّ فسأل يحيى عنه، وقال : مَنْ هذا الشيخ الرُّثَّ الهَيْئَةُ ؟ فلم يعرفه أحد. فقال : وَيَحْكُمُ ! لا أشك إلا أنه شيخٌ أصيل، معه عِلْمٌ وفقه، ودعا بكيس فيه أربعة آلاف دينار، وأمر وكيلاً له أن يدفَعها إليه، وكان قصارى الواقديِّ ومُنَاه أن يصله بألف درهم. فخرج الرسول ووضع الكيس في حِجْرِهِ، فلما رأى عِظَمَ الكيس، أقبل يدعو ليحيى ويثنى عليه، ثم قام وانصرف إلى منزله، وقد أخذته الرعدة والحرصُ أن يرى ما في الكيس فيعرف منتهاه، فلما صار إلى حُجْرَتِهِ استعار من بعض جيرانه ميزاناً وصنجات، ثم فتح الكيس وإذا أربعة آلاف دينار، فكاد أن يُغشى عليه من السرور، فرَمَ من حاله. واتَّخَذَ ثياباً سوية، وعزم على أن ينصرف إلى المدينة، فلما كان من الغد بَكَرَ على يحيى ليودِّعه، فدخل وأنشَد، فرآه عالماً فقيهاً مسامراً بليغاً. فأعجب به، فقام ليودِّعه، فقال : أقم عندنا ولك في كلِّ حول هذا المقدار. فأقام عنده.

وحدَّثنا يعقوب بن إسحاق، قال رأى رجل من الموالى ليحيى رؤيا عجيبة، وكان يحيى على حال الخوف، والوجل من الهادي، فقَصَّ الرؤيا على أبيه، فقال : يا بُنَيَّ، هذه والله رؤيا^(٢) عجيبة، وأخِلِقْ به؛ لأنَّ الرشيدَ في حِجْرِهِ، وولايةُ العهد له.

قال : يا أبتِ؛ أفترى^(٣) أن أُخْبِرَ بها ؟ قال : يا بني لا تفعل، فإن السلطان غليظ عليه، وهو يرميه بالزندقة، وأنا أشفق عليه من إتيانه، لأنَّه لا يَقْبَلُ مثلَ هذا في هذا الوقت، فعصى الرجل أباه وأتاه. قال الرجل : فلما دخلتُ عليه رأيتُ المصحف بين يديه يقرأ فيه، فعجبت مما قيل فيه فلما خف من عنده دنوت منه، فقصصتُ عليه الرؤيا، فقال : يا بن أخي، ما أحسن بالرجل أن يلتَمِسَ الرزقَ بالأحسن الأجل ! وأقْبَحُ به أن يَلْتَمِسَهُ على هذا ويما تذكره مما يشبهه. فخرجت من عنده وقد سقط وجهي، فأتيت أبي فأعلمته فقال : بعداً لك وسُحْقاً ! قد نصحت لك فلم تقبل. ثم أقبل يشتمه وتشتمه أمه وأهله، يقولون : نشهد عليك أنك من الزنادقة المعطلين.

قال : ثم^(٤) لم يلبث أن توفي الهادي، وأفضى الأمر إلى الرشيد، وصار يحيى إلى ما صار إليه، فبينما هو في موكبه يوماً، إذ بَصُرَ بي، فوجه إلى ودعاني فدخلت عليه وهو على كرسيٍّ قد طرَحَ ثوبه،

(٣) ل : « فترى ».

(١) ك : « عليه ».

(٤) ك : « فلم ».

(٢) ك : « الرؤيا واقه ».

وجعل يَسَح وجهه، فلما دنوت منه قال: أين كنت عنا؟ قلت: أعزك الله! والله ما لقيت منك ما يدعو إلى إتيانك، قال: ويحك! إنك أتيتنا ونحن في حال^(١) كنا نتخوف الجُدر أن يكون فيها مَنْ يَسْعَى بنا، والإخوان أن يسعوا بنا ويحتالوا علينا، ولم يكن الرأى أن أجيبك إلا بما أجبتك، ووالله^(٢) ما فارقتي الفكر في العناية بك، والإيجاب لك، والمعرفة بحقك، منذ وقعت عليك عيني.

ثم أمر سلّامًا بإحضار عشرة آلاف درهم، فأحضرت، وأمر بالكتاب^(٣) إلى سليمان بن راشد بأرمينية. فدفع المال إلى، وحملني وخلع عليّ، وقال: اذهب فأصلح [بها]^(٤) شأنك وتعال فتسلم كتبك، وأمر لي بعشرة من دوابّ البريد، فانصرفت إلى منزلي وتحتي دابةً وعليّ خِلعة، ومعى عشرة آلاف درهم. فقال أبى: ما هذا يا بنى؟ فأعلمته الخبر، فما زلت وأهلى وأبى ندعو له ونشهد أنه من الصديقين والشهداء والصالحين. فقلت لبعض جيراننا: ما أصنع بعشر دوابّ البريد؟ فقال: أكرها فإنك تصيب في السكك من تقصّر به دوابّه عن حاجته، فيكثرى منك. قال: فلما كان من الغد عدت إليه، فأخذت كُتبي وجوّازى، فلما صرّت إلى السكة وجدت رجلاً كبيراً قد وجّه إلى تلك الناحية، ولم يكف بما أُحمل عليه من الدوابّ، فأكرّيت له^(٥) ثمانى دوابّ، وخرجت على دابّتين، أنا على دابة، وغلامى على أخرى، ولم أزل في حشم المكترى حتى صرنا إلى أول العمل، فإذا يحبى قد سبقني بالكتاب إلى سليمان: أن رجلاً من حاله كيت وكيت، وله عندى أيادٍ، فاخترتك له، فكن عند ظنى بك في أمره، وأفعل به وافعل.

قال: فوجّه سليمان قائداً في جند عظيم لاستقبالى، حتى إذا اتّصل به دنوى استقبلى في وجوه أهل البلد، فلما دنا منا بادر إلى الرجل المكترى منى، ولم يشك أنّى هو، وسأله فأعلمه المكترى أنه فلان ابن فلان، فقال سليمان: توهّمتك فلاناً! قال: لست هو، ولكنه ذاك - وأشار إلى - فأقبل سليمان ركضاً إلى، وتضاءلت منه حياة لثلاثة حالى، فسألنى وأعلمنى أنه وجّه^(٦) إلى وكيله، وحمل معه هدايا، فقلت: ما وصل ذلك إلى. فلما نزلنا وحططنا في بعض تلك المنازل؛ إذا وكيله قد وافى بهداياه^(٧)، وإذا دوابّ وبغال موقرة، وتخوت وثياب، فدخلت البلد وقد حسنت حالى.

فلما كان من الغد ركب إلى وقال: قد أعلمنى أبو علىّ - أعزّه الله - عن حالك، ووكد^(٨) علىّ في كتابه، وليس عندى إلا إطلاق العمل لك، وهاهنا نشوى الكبرى، ونشوى الصغرى؛ وهما من أجل الأعمال بأرمينية ونواحيها، فإن شئت أن تخرج إليهما فأخرج، وإن شئت فما هنا من يبدل عنها خمسمائة ألف درهم.

قلت: لا والله - أبقاك الله - إلا الخمسمائة الألف؛ عجلها لى، فأنصرف إلى أبى، شيخ كبير، وعيال قد خلفتهم ورائى. قال سليمان: ذاك إليك، فلما خرج سليمان سألت عن نشوى ونشوى قال: فقيل مقاطعتها^(٩) خمسمائة ألف درهم، ويصير إلى المقاطع مثلها. ثم لم ألبث من الغد أن أتى

(١) ك: «هدايا».

(٤) من ك.

(١١) ك: «على حال».

(٨) ك: «أكد».

(٥) ط: «منه».

(٢) ك: «فواقه».

(٩) ك: «مقاطعها».

(٦) ك: «إليه».

(٣) ك: «يكتاب».

رسوله بالمال، فخرجت وأهديت يحيى هدايا كثيرة، وألطافا جليلة مما كان برنى به سليمان. فلما دخلت إليه تبسم إلى وقال: إنا لم نوجهك للتنفع^(١) بك، بل وجهناك للتنفع بنا، وسيحصل^(٢) معروفنا إليك فالزمنا، فكسبت بجاهه - ما مع وصل إلى منه، ولم يزل يصلنى به - عشرين ألف درهم.

وحدثني أيوب بن هارون بن سليمان بن علي، قال: جاء يحيى ومعه ابنه جعفر إلى عبد الصمد بن علي، فسلم عليه، وبابه فتى من ولد عبد الله بن علي، فقام إلى جعفر؛ فقبل يده، فقال له: اثبتني وارفع إلى حوائجك [لأرفعها] إلى أمير المؤمنين، وقد أمرت لك بخمسة آلاف دينار. فقال يحيى: وقد أمرت لك بثلاثمائة ألف درهم، وأجريت عليك ثلاثة آلاف درهم في كل شهر، فابعث بمن يقبض ذلك!

فلما انصرف، دعاه عبد الصمد فقال: لم فعلت ما فعلت^(٣)؟ فقال: أنا ابن أخيك، وإنما تصلني في السنة بأربعة آلاف درهم، وقد أغثنى هذا وأبوه في ساعة واحدة، فكيف تلومني على ذلك!

وحدث يحيى بن محمد، قال: لما خرج الرشيد إلى القاطول^(٤) قال ليحيى: يا أبت لا تفجعني بك، وكُنْ معي في هذا الوجه لأنس بك. فعمد إلى الشخص معه، فقال لرجاء بن عبد العزيز - وكان على نفقاته: كم عند وكلائنا من المال؟ قال: سبعمائة ألف درهم. قال: فاقبضها إليك، فغدا إليه، فقبل يده - ومنصور بن زياد عنده - فلما خرج رجاء قال لمنصور: قد ظننت أن رجاء توهم أنا وهبنا له هذا المال، وإنما أمرناه بقبضه ليكون معنا في هذا الوجه: فقال منصور: فأنا أعلمه ذلك. قال: إذن يقول: «فقل له: يقبل يدي كما قبلت يده»؛ فلا تقل له شيئا وترك المال له. وكان يحيى يقول: أسرف فإن الشرف في السرف.

ومنهم الفضل بن يحيى البرمكي، فإنه حدثنا محمد بن علي بن عيسى بن ماهان، عن محمد بن زيد، أنه قال: دخلت على الفضل بن يحيى وقد خرج من الحمام بعد العصر وهو يقول: أعوذ بالله من النار! فقلت: جعلت فداك! اشتري هذا الوجه الحسن من النار، فدعا بخمسمائة ألف درهم، وقال: اشتري^(٥) بها وجهي الساعة. فقلت: جعلت فداك! الوقت ضيق، ولكن غدا إن شاء الله، فقال: لا والله، إلا الساعة. فوجهت إلى القضاة في الجانبين بثلاثمائة ألف درهم، وحملت إلى أبي محمد

(١) ك: «بما يصير إليك».

(٢) ك: «وسيصل».

(٤) القاطول: نهر كان في موضع ساتراء، حفره الرشيد وبنى على فوهته قصرًا سماه أبا الجند لكثرة ما كان يسقى من الأرضين، وجعله لأرزاق الجند (مرصد الأطلاع).

(٥) ك: «استر».

(٣) يريد تقبيل يد جعفر.

السمرقندى منها صَدْرًا، وأمرتهم عنه بتفريقه، وفرقت البقية بحضرتي، فلم تغب الشمس حتى فرق ذلك كله.

وحدث محمد بن الحسين بن مصعب، قال: وقف الفضل بن يحيى بخراسان موقفًا لم يقفه أحد قط، خرج إلى الميدان ليضرب بالصّوالج، فأمر بدفاتر البقايا التي على الناس فأحضرت، وأمر الحاجب بالخروج إلى الناس، وإعلامهم^(١) أنه قد وهبها لهم. ثم أمر بها فضربت بالنار، وكان مبلغ ذلك أكثر من عشرين ألف ألف درهم.

وحدث بعض الهاشميين عن خلف المصريّ قال: مررت يومًا بباب يحيى بن معاذ، فوجدته مغلقًا ولم أر بالباب أحدًا، فأتكرت ذلك، فدنوت إلى الباب واستفتحت، ففتح لي، ودخلت عليه، وسألته عن حاله، فذكر أنه توارى عن غرمائه، فقلت: وكم لديّانك عليك؟ فقال: ثلاثمائة ألف درهم، ثم مضيت إلى الفضل بن يحيى فأخبرته، فسكت، فلمّا انصرفت إلى منزلي كتب إلى: إنك دلتنا على مكرمة، فشكرناك^(٢) على ذلك، وأمرنا لك بمائة ألف درهم لدلائلك، وبعثنا إليك بثلاثمائة ألف درهم؛ لتوصلها إلى يحيى بن معاذ. فأوصلتها إليه، ففضى دينه بها.

قيل: ودفع حمزة بن جعفر بن سليمان إلى أبي النضير الشاعر رُفعةً ليوصلها إلى الفضل؛ يسأله فيها الإذن له في ابتياع ضيعة بفارس، وكان مبلغ ما يؤزن في ثمنها مائة ألف درهم. قال أبو النضير: فأخذتها منه، فدفعتها إلى الفضل، فنظر ووضعها فاغتممت لما رأيت من قلة نشاطه لها؛ فلمّا أصبحت قيل لي: خزان بيت المال يطلبونك، فظننت أنه نظر لي بشيء في خاصتي، فأتيتهم، فقالوا لي: أحضر من يحمل المائة الألف إلى صاحب الرقعة، فحملتها إلى حمزة، قال حمزة: فصرت إليه، فقلت له: أصلح الله الأمير! وصلت إلى صلتك، ولا والله ما أدرى كيف أشكرك إلا بقول أبي النضير فيك:

وللناس معروف وفيهم صنائع ولن يجير الأحران إلا جدا الفضل
إذا ما العطايا لم تكن برمكية فتلك العطايا ما تمر وما تحلى

قال أبو النضير: فالتفت إلى الفضل فقال: يا أبا النضير، جزاؤك عندي. فوصلني حتى أغنانى.

(٢) ل: «فشكرت لك ذلك».

(١) ك: «وأعلمهم».

وحدث أحمد بن علي السيفي^(١) وغيره ممن ينزل بنهر المهدى، قال: أقبل الفضل بن يحيى يوماً على نهر المهدى يريد منزله بباب السماسية^(٢)، فاستقبله فتى من الأبناء قد أملىك^(٣)، ومعه جماعة كثيرة قد ركبوا معه في السواد والسيوف - وهكذا كانوا يفعلون، يركبون مع الرجل عند إملأكه، ويستعيرون الدواب ويسيرون خلفه ويطرقون بين يديه - قال: فترجل الفتى للفضل وقبل يده ورجله. فسأله عن شأنه، فأخبره فقال: كم أصدقت^(٤) أهلك؟ قال: أربعة آلاف درهم، فدعا قهرمانه وقال: أحمل إليه الساعة أربعة آلاف درهم لصداقي أهله، وأربعة آلاف درهم لشراء منزل ينزله، وأربعة آلاف درهم لنفقة تحويل أهله، وأربعة آلاف درهم للنفقة على الوليمة وأربعة آلاف درهم ليتصرف بها في معيشته.

قال أحمد بن علي: فأشاروا على الفتى أن يسأله أن يأمر قواده وحشمه بإتيانه، فأمرهم بذلك، فأتوه، وجعلوا يطرحون العشرة الآلاف الدرهم والخمسة الآلاف الدرهم والأقل والأكثر في مجلسه، حتى اجتمع له خمسون ألف درهم سوى ما أعطاه الفضل.

وحدث أحمد بن علي، قال: حدثنا رجل من جيراننا أن الفضل بن يحيى مر في يوم صائف^(٥) منصرفاً من المدينة، يريد منزله، فقال الرجل: لا والله إن^(٦) في منزلي قليل ولا كثير، فعطس الفضل فقلت: يرحمك الله! وقد كان سمع يميني، فأمر بعض غلمانه أن يحملني معه على دابته فلما صار بي إلى قصره أخرج إلى خمسة آلاف درهم، وعشرة أثواب، فانصرفت بها إلى منزلي، فقالت لي امرأتى: والله لقد خرجت من عندنا وما^(٦) تملك قليلاً ولا كثيراً، فمن أين سرت هذا؟ قال: فأعلمتها القصة، فلم تصدق قولي، واستراب الجيران بحالي، وتناهى الخبر إلى السلطان، فطمع في، وأخذني فحبسني، فقلت له: إنه كان من أمرى كيت وكيت، فوقع خبرى إلى الفضل، فأمر بإحضاري فلما أحضرت ورأى عرقتي، وأمر بإطلاقي ووصلني بخمسة آلاف أخرى، وبعشرة أثواب، وقال: تعهدنا ننفعك.

فلم يزل ينفعه^(٧) حتى حدث من أمرهم ما حدث.

وعن أحمد بن محمد بن عبد الصمد، أن رجلاً كان ينزل على نهر المهدى، وكانت عليه نعمة فزالت، فلم يقدر على شيء، فمطّر الناس ثلاثة أيام متتابعة، فبقى في منزله لا يقدر على الخروج،

(١) كذا في ك، والسيفي؛ بفتح السين، نسيه إلى سيف اسم رجل، وقد اشتهر بها كثيرون. وفي ل: «الشقي» وانظر اللباب لابن الأثير.

(٢) السماسية، بفتح أوله وتشديد ثانيه: صحراء كانت في أعلى بغداد ينسب إليها باب من أبوابها مراد الاصلاح ٢:

٨١٠.

(٦) ك: «ما» وما وإن هنا ناخيتان.

(٧) ك: «يتفنى».

(٣) أملىك، أى تزوج.

(٤) أصدق الرجل المرأة، أى سعى لها صداقاً.

(٥) يوم صائف أى حار.

فأضر به ذلك، وبلغ إليه الجوع وإلى عياله، فلما كان في آخر الليل، جاء إلى البقال^(١) بقصعة له ليرهنها عنده على خبز، فانتهره البقال وقال: ما أصنع بهذه القصعة! وأبى أن يعطيها عليها شيئاً. قال: فعاد إلى منزله مغموماً لا حيلة له، فرفع يده إلى السماء وقال: اللهم سقني في هذه الليلة عبداً من عبادك تحبه، يفرج عني ما أمسيت فيه! فما شعرت إلا والباب يدق عليّ، فإذا رجل على حمار قد حَفَّ به خَدمٌ، فقال لي: كم عيالك؟ قلت: كذا وكذا، فأعطاني كيساً قدرت أن فيه خمسة آلاف درهم، فقلت: الحمد لله الذي استجاب دعائي، وفرج عني. فقال لي: وما كان قولك ودعاؤك؟ فخبرته الخبر بصنيع البقال وما دعوت الله جلّ وعزّ به، فاستحلّفتني أني دعوت بهذا الدعاء! فحلّفت له، فأمر لي بمائة ألف درهم فسألت بعض أولئك الخَدم عنه لأعلم: هل يقدر على ما أمر لي به أم لا! فقال: هو الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي، فسكنت إلى ذلك^(٢)، وانصرفت إلى منزلي ومضيت إلى قهرمانه لما أصبحت، فقبضت منه المال.

وحدث خلف بن عمر المصري، قال: كنّا عند الفضل ذات ليلة^(٣) فقال: أتعرفون رجلاً كانت عليه نعمة فزالت عنه حتى أردّها عليه! فقال الأشعريّ - وكان قاضياً: أعرف أصلحك الله رجلاً شريفاً من آل خالد بن عبد الله القسريّ بالكوفة؛ قد أضرّت به الحاجة - وسماه له - فكتب إلى عامل الكوفة: أجهل لي فلاناً على البريد، فقد بعثت بجوازّه، فلم يعلم الخالدني حتى حمله العامل على البريد ووجهه إليه، فلما قدم عليه دعاه وسأله عن حاله، وأمر له بمائة ألف درهم وقال: أقم بها مروتك حتى أنظر في أمرك، وأدبر لك ما يصلح^(٤) حالك، ثم ولّاه كَرّمان، فصار إليها، وحسنت حاله^(٥).

ثم إن كتاب صاحب البريد بها ورد على الفضل بن يحيى بوفاة الكوفي، فقال لنا: أتدرون ما قال الفارسيّ في مثل له، فذكر^(٦) المثل بالفارسيّة، ثم فسّره بالعربية، فقال: إلى أن يُدرك الحشيش قد مات الحمار؛ أردت بهذا الرجل الغنيّ، فمات قبل ذلك.

واغنم لوفاته، ولما فاته من الإحسان إليه بعد الذي قد كان أعطاه وأكسبه من مرافق العمل الذي ولّاه، وتقدّم بحمل جميع ما خلفه إلى أهله فحمل إليهم^(٧).

وحدثنا أبو طالب الجعفری قال: حدثني سليمان بن أبي جعفر، أن محمد بن إبراهيم الإمام، ركب إلى الفضل بن يحيى يوماً، وكان قد ركبّه دين، وحمل حقه^(٨) فيها جوهر، فلما وصل إليه قال: قد لزمى دين أحوجني إلى احتيال ألف ألف درهم، وعلمت أن التجار لا يسمّحون بإخراج مثيلها،

(١) البقال: «بائع البقول».

(٢) ك: «لذلك».

(٣) ك: «يوم».

(٤) ك: «ما تصلح به حالك».

(٥) ك: «أحواله».

(٦) ك: «ثم ذكر».

(٧) ك: «فحملة».

(٨) الحقّة: دعاء من خشب وقد تسوى من العاج.

وإن وثقنا الرهن، ولك معاملون، وتجار مطيعون، ومعى رهن، فإن رأيت أن تأمر بقبضه، وحمل هذا المال إلينا، فأنت أولى بذلك! فقال الفضل: نعم ننا تجار يطيعوننا، ويسارعون إلى أمرنا، ولكن ما هذا الرهن؟ فوضع الحقبة بين يديه، ففتحتها حتى نظر إليها، فأعجب بالجوهر الذى فيها، ثم أمر بإعادتها إلى حالها وقال: ضع خاتمك عليها؛ فحتمها.

قال: فقال الفضل: إن نجح الحاجة أن تقيم فى منزلى الذى أنا فيه. فقال: يشق على المقام. فقال: وما يشق عليك! إن رأيت أن تلبس من ثيابنا شيئاً دعوت لك به، وإلا فأبعث إلى منزلك لتؤتى به. فأقام عنده ونهض الفضل فدعا وكيله، وأمر أن يحمل إلى منزل محمد بن إبراهيم ألف ألف درهم مبدرة، ويضعها قبالة مجلسه ليراها إذا دخل، ففعل الوكيل ذلك، وانصرف محمد إلى منزله مع المغرب، فلما دخل وقعت عينه على المال، فقال: ما هذا؟ قالوا: وجه به الفضل، قال: أحسن الله جزاءه! فإنه وإن كان وجه بذلك على ما رهنه^(١) فقد ظهر لنا من عنايته ما قدرناه فيه، قالوا: وما الرهن؟ قال: الحقبة، قالوا: ردها بختمك^(٢)، فقال: أين هي؟ فأتى بالحقبة ففتحتها حتى نظر إليها وفرح فرحاً شديداً. فغدا إلى الفضل فوجده قد سبقه إلى دار أمير المؤمنين فتبعه، فلم يزل واقفاً ينتظره حتى خرج الفضل من باب آخر، فصار إلى منزله وشكر له ما كان منه، وانصرف عنه، فلما دخل منزله وجد فيه ألف ألف درهم سوى الأولى، فقال: ما هذا؟ قالوا: بعث به الفضل فأثاء، فقال له: جعلت فداك! أما كان فيها وجهت به أمس كفاية؛ حتى أردفته بمنته! فقال: إنه والله طالت على ليلتي فركبت إلى أمير المؤمنين، وأعلمته حالك، فأمرنى بالتقدير لك، فقدرت مائة ألف دينار؛ فما زال يقول ويماكسنى حتى وقفت على ألف ألف، فأمر لك بها، فلما انصرف إلى المنزل حتى حمل المال إليك. فقال محمد: لست أجدر لك شكراً أقضى به حقك، غير أنه على من الأيمان المغلظة إن وقفت يباب أحد سواك أبداً حتى ألقى الله جل وعز، ولا أسأل أحداً حاجة - ما بقيت - سواك. فكان لا يركب إلى أحد سوى الفضل، ولا يقف يباب أحد غيره.



ومن كرمه ما حدث به المأمون - فكبر عنده واستحسنه، وعجب من جوده وسعة صدره - فإنه بلغنا عن عمرو بن مسعدة قال: رفعت قصة إلى المأمون منسوبة إلى محمد بن عبد الله؛ يمت فيها بحرمة، ويزعم أنه من أهل النعمة والقدر، وأنه مولى ليحيى بن خالد، وأنه كان ذا ضيعة واسعة، ونعمة جلييلة، وأن ضياعه قبضت فيها قبض للبرامكة، وزالت نعمته بحلول النعمة عليهم. فدفعها المأمون إلى ابن أبي خالد، وأمره أن يضم الرجل إلى نفسه، وأن يجرى عليه، ويحسن إليه. ففعل ذلك به وصلحت حاله^(٣)، وتراجع أمره، وصار نديماً لابن أبي خالد لا يفارقه. فتأخر عنه ذات يوم لمولود ولد له، فبعث إليه، فاحتجب عنه، فغضب عليه ابن أبي خالد، وأمر بحبسه وتقييده وإلباسه جبّة صوف، فمكث كذلك أياماً، فسأله المأمون عنه، فقص عليه قصته، وعظم عليه جرّمه؛ وشكا

(١) ك: «أرهنه».

(٣) ك: «أحواله».

(٢) ل: «تحت خاتمك»: وما أنبته من ك.

ما يراه عليه من التيه والصلف والافتخار بالبرامكة، والسمو بأبائهم. فأمر بإحضاره، فأخضر في صوفيه، فأقبل عليه المأمون بالتوبيخ، مصغراً لقدره، مُسْفِهاً لرأيه، وعظماً في عينه إحسان ابن أبي خالد إليه؛ مع طعن على البرامكة ووضع منهم، فأطنب في ذلك.

فقال محمد: يا أمير المؤمنين، لقد صغرت من البرامكة غير مصغر، ووضعت منهم غير موضوع، وذهمت منهم غير مذموم؛ ولقد كانوا شفاءً أسقام دهرهم، وغيثاً إجداب عصرهم، كانوا مفزعةً للملهوفين، وملجأً للمظلومين. وإن أذن لي أمير المؤمنين حدثته بعض أخبارهم، ليستدل بذلك على صدق قولي فيهم، ويقف على جيل أخلاقهم، ومحمود مذاهبهم في عصرهم؛ والأفعال الشريفة والأبداى النفيسة. قال: هات. قال: ليس بإنصاف! محدثٌ مُقَيَّدٌ في جُبة صوف! فأمر فأخذ قيده، فقال: يا أمير المؤمنين، ألم الجبة يحول بيني وبين الحديث، فأمر فخلع عليه، ثم قال: هات حديثك.

قال: نعم يا أمير المؤمنين، كان ولائي وانقطاعي إلى الفضل. فقال لي الفضل يوماً بمحض من أبيه وأخيه جعفر: ويحك يا محمد! إنني أحب أن تدعوني دعوة كما يدعو الصديق صديقه، والخليل خليله، فقلتُ جُعِلْتُ فِدَاكَ! شأني أصغر من ذلك، ومالي يعجز عنه، وباعى يقصر عن ذلك، وداري تضيق عنه، ومثني لا تقوم له، قال: دَعْ عنك ذلك، فلا بد منه. فأعدت عليه الاستعفاء؛ فرأيتُه جاداً في ذلك مقبياً عليه، وسألاه ذلك، وأعلماه قصور يدي من بلوغ ما يجب ويشبه مثله، فقال لهما: لست بقانع منه دون أن يدعوني وإياكما، لا رابع معنا.

فأقبل عليّ يحيى وقال: قد أبى أن يُعَفِّيك، وإذ لم يكن غيرنا، فأقعدنا على أثاث بيتك فلا حشمة منا، وأطعمنا من طبيخ أهلِكَ، فنحن به راضون، وعليه شاكرون. فقلت: جُعِلْتُ فِدَاكَ! إن كنت قد عرضت على ذلك وأبيت إلا هتكى وفضيحتي؛ فلا أقل أن توجلي حتى أتأهب؛ فقال: أستأجل لنفسك. فقلت: سنة؛ فقال: ويحك! أمعنا أمان من الموت إلى سنة! فقال يحيى: أفرطت في الأجل، ولكني أحكم بينكما بما أرجو ألا يرده أبو العباس، وأقبله أنت أيضاً. فقلت: احكم - وفقك الله للصواب - وتفضل عليّ بالاستظهار والفسخ في المدة فقال: قد حكمت بشهرين.

فخرجت من عندهم. وبدأت برم داري، وإصلاح آلتى، وشراء ما أتجمل به من فرش وأثاث وغير ذلك، وهو في ذلك لا يزال يذكرني، ويعد الأيام عليّ؛ حتى إذا كانت الجمعة التي تجب فيها الدعوة قال لي: يا محمد، قد قرب الوقت، ولا أحسبه بقي عليك إلا الطعام. قلت: أجل يا سيدي، فأمرت بالتأخذ الطعام على غاية ما انبسطت به يدي ومقدرتي، وجاءني رسوله عشية اليوم الذي في صبيحته الدعوة، فقال لي: إلى أين بلغت؟ وهل تأذن بالركوب؟ قلت: نعم؛ بكر. فبكر هو ويحيى وجعفر، ومعهم أولادهم وفتياتهم، فلما دخلوا أقبل عليّ الفضل وقال: يا محمد، إن أول ما أبدأ به النظر إلى نعمتك كلها صغيرها وكبيرها، فقم بنا إليها حتى أدور فيها وأقف عليها، فقمتم معه، وطاف في المجلس، ثم خرج إلى الخزان وصار إلى بيوت الشراب، وخرج في الاصطبلات، ونظر إلى صغير نعمتي وكبيرها، ثم عدل إلى المطبخ فأمر بكشف القدور كلها، وأبصر قدراً منها فأقبل على أبيه وقال: هذا قدرك الذي يُعجبك، ولست أبرح دون أن تأكل منه. ثم كره أن يأكل

فيثلم على في أكله، ويفسد طعامه، فدعا برغيف فغمسه في القدر، وناول أباه، ثم فعل ذلك بأخيه، ودعا بخلال وخرج إلى الدار، ووقف في صحنها مفتحاً طرفه في فنائها وبنائها وسقوفها وأروقها، ثم أقبل على وقال: من جيرانك؟ قلت: جعلت فداك! عن يميني فلان ابن فلان التاجر، وعن شمالي فلان ابن فلان الكاتب، وفي ظهر داري رجل بنى برجا كبيرا، فهو في بنائه لا يفتر ولا يقصر، فقال لي: أو تعرفه؟ قلت: لا، قال: كان ينبغي لك في قدرك ومحلك من هذه الدولة ألا يجترئ أحد أن يشتري شيئا في جوارك إلا بأمرك لا سببا إذا كان ملاصقا لك، ولا ترضى لنفسك إلا بجار تعرفه، فقلت: لم يعنى من ذلك إلا ما كنت فيه من الشغل بهذه الدعوة المباركة! فقال لي: فأين الحائط الذي يتصل بداره؟ فأومأت إليه، فقال: على بنجار، فأني به، فقال: افتح هاهنا بابا، فأقبل عليه أبوه وقال: نشدتك الله يا بني ألا تهجم على قوم لا تعرف لهم سببا! وأقبل عليه أخوه بمثل ذلك، فامتنع دون فتح الباب، فلما رأيته قد رد أباه وأخاه، أمسكت عن مسألته، ففتح الباب ودخل وأدخلني معه، فدخلت دارا حار بصرى فيها من حسنها، كلها لؤلؤ يعشى العيون، فأنتهى إلى رواق فيه مائة مملوك في قد واحد، وزى واحد، عليهم أقبية الدبياج المنسوجة، والمناطق المذهبة. فلما نظروا إلى الفضل عدوا ووقفوا بين يديه، وإذا شيخ بهى قد خرج من بعض تلك المجالس، فقبل يده، فقال: مر بنا ننظر في مرافق هذه الدار، فما دخلت مجلسا من مجالسه إلا وقد أفرغ تحشيته بالفرش الذي لا يحيط به الوصف وكذلك مرافقها من الستور والبسط، وغير ذلك.

ثم قال للشيخ: مر بنا إلى عند الدواب، فدخلنا اصطبلًا فيه أربعمائة رأس من الدواب والبغال وغيرها، فوجدت ذلك الاصطبل أحسن بناء من داري. ثم خرج نحو دور النساء - والشيخ بين يديه - فلما انتهى إلى الباب، وقف الشيخ ودخل الفضل، وجذبني إلى نفسه وأنا معه؛ حتى دخلت بعض تلك الدور، فإذا فيها مائة وصيفة كأنهن الأقمار؛ قد أقبلن في حلين وحلتهن، فوقفن بين يديه، فقال: يا محمد، هذه الدار أجل أم دارك؟ فقلت: يا سيدي، وما أنا، وما داري! هذه تصلح للأمير لا غيره - على تحرج مني في قولي. فقال: يا محمد، هذه الدار بما فيها من الدواب والرقيق والفرش والأواني لك، ولك عندي زيادة! فقلت في نفسي: يهب لي ملك غيره! فعلم ما في نفسي، فقال: يا محمد، إنى لما سألتك هذه الدعوة تقدمت إلى هذا القهرمان بشراء البراح^(١)، وأن يعجل الفراغ منه ومن بنائه، وحوّلت إليها ما ترى، فبارك الله لك فيها!

وانصرف بي إلى عند أبيه وأخيه وحديثها بما جرى، فرأيت أخاه جعفرًا قد أمّض^(٢) من ذلك، وتغير وجهه تغيرًا عرفته، ثم أقبل على بيه يشكو الفضل ويقول: يتفرد بمثل هذه المكرمة من دوني! فلو شاركني فيها لكانت يدًا أشكرها منه. فقال: يا أخي بقي لك منها قطبها قال: وما هو؟ قال: إن مولانا هذا لا يتهيأ له ضبط هذه الدار بما فيها إلا بدخل جليل، فأعطيه ذلك، فقال: فرجعت عني يا أخي، فرج الله عنك! فدعا من وقته بصكاك الخمس قريّات واحتمل عن خراجها، فخرج عني وأنا أيسر أهل زمانى! فهل تلومنى يا أمير المؤمنين على ذكرهم والقول بفضلهم! فقال

(١) البراح: المكان الفضاء.

(٢) أمّض: أغضب.

المأمون: ذهب القوم والله بالمكارم! ثم أمر لمحمد بمائة ألف درهم.
وتقدّم إلى ابن أبي خالد يرد مرتبته وتصويره في جملة خواصه.

وحدثنا غيره قال: اصطحب رسول للفضل ورجل كوفي في طريق خراسان، فأقبل الكوفي يسأل عن أفعال الفضل، فأخبره بإنها به الأموال الجليلة في العطايا، فقال له الكوفي: خبرني عن هذه الأموال التي يهبها؛ يراها وينظر إليها! فقال: لا، قال: فمن هناك تهون عليه، فلما وصلا إلى الموضع دعا الفضل بالرسول، وسأله عما رأى في طريقه وعما سمع، فأقبل يخبره حتى انتهى إلى خبر الكوفي، فذكر له ما قال - وكان متكىئاً فاستوى جالساً، ثم قال: يا غلام انت صاحب بيت المال، فاسأله عن حاصله، فقال: هو: عشرة آلاف، فقال: تحمل الساعة إلى دار العامة، وتشق عنها البدر شقاً، وتنثر في وسط الدار. قال: ففعل ذلك بها. ثم قال للرسول: هات صاحبك الكوفي، فأق به، وأمر الفضل بتفريق ذلك المال على زوّاره رجلاً رجلاً، واسماً اسماً على مقاديرهم. وما وقع لكل رجل منهم. ثم أمر للكوفي بمائة ألف درهم، وقال: هذه لك؛ لتنبهك إيّاي على هذا الفعل.

ومما قيل في ذلك: (١)

كريم كريم الأمهات مهذب	تحلب كفاه الندى وأنامله
هو البحر من أي النواحي أتيت	فلجته المعروف والجود ساجله
جواد إذا ما جئت للعرف طالبا	حباك بما تحوى عليه أنامله
ولو لم يكن في كفه غير روجه	لجاد بها فليتق الله سائله

[الطويل]

وللبحتري في ذلك:

لو أن كفاك لم تجد لؤمل	لكفاه عارض وجهك المتهلل (٢)
أو أن مجدك لم يكن متقادماً	أغناك آخر سودد عن أول

[الكامل]

علي بن يحيى النديم، قال: دعاني المتوكل ذات يوم وهو مخمور، قال: أنشدني قول عمار (٣) في أهل بغداد، فأنشدته:

مَنْ يَشْتَرِي مِنْ مَلُوكِ الْمَخْرَمِ أَبْغَ حَسَنًا وَابْنِي هِشَامَ بِدَرْهِمْ (٤)

(١) لأبي تمام، ديوانه ٣: ٢٩، مع اختلاف في الرواية.

(٢) ديوانه ٢: ١٨٠.

(٣) نسبها يافوت في معجم البلدان ٧: ٤٠٩ إلى دجيل وقال: يهجو الحسن بن رجا وابني هشام: أحمد وعلياء، ودينار بن

عبد الله ويحيى بن أكنم، وهؤلاء كانوا يسكنون «المخرم».

(٤) المخرم: محلة ببغداد بين الرصافة ونهر الملع.

وأعطي رجاء بعد ذاك زيادة
وإن طلبوا مني الزيادة زدتهم
وأمنح دينارا بغير تنذم
أبادلني والمستطيل ابن أكرم^(١)
[الطويل]

فقال المتوكل: ويلى على ابن البوال على عقبيه! يهجو شقيق دولة بنى العباس! قلت: يا سيدي، من شقيق دولة بنى العباس؟ فقال: القاسم بن عيسى، فهل عندك من مديحه شيء؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، قول الأعرابي الذي يقول:

أبادلني إن السماحة لم تزل
فبشرها ربي بميلاد قاسم
مغللة تشكو إلى الله غلها
فأرسل جبريلاً إليها فحلها^(٢)
[الطويل]

ولبكر بن النطاح في أبي دلف:

بطل بصدري حساميه وسنانه
ورث المكارم وابتنها قاسم
يا عصمة العرب التي لو لم تكن
إن العيون إذا رأتك جدادها
وإذا رميت الثغر منك بعزيمة
وكان رحك منقح في عصفر
لو صال من غضب أبو دلف على
أذكي ونور للعداوة والهوى
أجلان من صبر ومن إيراد^(٣)
بصفائح وأسنة وحياد
حيا إذا كانت بغير عماد
رجعت من الإجلال غير جداد
فتحت منه مواضع الأسداد
وكان سيفك سل من فرصاد^(٤)
بيض السيوف لذبن في الأغمد
نارين: نار دم ونار رماد^(٥)
[الكامل]

وقال أبو هفان: أنشدته عبد العزيز بن أبي دلف بسر من رأى، فبرنى ثم قال: هل خلق مثله؟ قلت: لا.

ولغيره في أبي دلف:

ولو يجوز لقال الناس كلهم
قرم إذا ما حوى في كفه حجرًا
لولا أبو دلف ما أورق الشجر^(٦)
يفيض في كفه من جوده الحجر
[البيسط]

(١) رواية ياقوت للبيت:

فإن ود من عيب على جميعهم

(٢) المحاسن والأضداد ٨٤.

(٣) المحاسن والأضداد ٨٣.

(٤) الفرصاد: صبح أحر.

(٥) المحاسن والأضداد: «زناد».

(٦) المحاسن والأضداد ٨٤.

وأنشد أيضا رحمه الله:

خل إذا جئته يوما لتسأله
يخفى صنائعه والله يظهرها

أعطاك ما ملكت كفاه واعتذرا^(١)
إن الجميل إذا أخفيته ظهرا

[البسيط]

وأنشد:

يذاك يد غيظها مرسل
فأما التي سييها يرتجى

وأما التي شرها يتقى
فأجود بالمال من لافظه

وأخرى لأعدائها غائظه
فنفس العدو بها فائظه

[المتقارب]

وقال آخر:

فتى عاهد الرحمن في بذل ماله
ففي قصرت آماله عن فعاله

فليس تراه الدهر إلا على العهد^(٢)
وليس على الحر الكريم سوى الجهد

[الطويل]

وقال آخر:

عاد السُرور إليك في الأعياد
رفقا بشكر جل ما أوليته

ملأ النفوس مهابة ومحبة
بذر بدا متغمرًا بسواد^(٤)

سعدت من دنياك بالإسعاد^(٣)
أم الكرام قليلة الأولاد^(٥)

[الكامل]

وقال آخر:

إذا ما أتاه السائلون توقدت
له في ذرا المعروف نغمى كأنها

عليه مصايحج الطلاقية والبشر^(٦)
مواقع ماء المزني في البلد القفر

[الطويل]

(١) المحاسن والأضداد ٨٤، والرواية هناك: «حر إذا جئته».

(٢) المحاسن والأضداد ٨٥.

(٣) المحاسن والأضداد ٨٤.

(٤) كذا في ك والمحاسن والأضداد وفي ل: «متعمًا».

(٥) المحاسن والأضداد: * إن الكرام قليلة الأنداد *

(٦) المحاسن والأضداد ٨٥.

محاسن صلوات الشعراء

قيل: دخل جرير على عبد الملك بن مروان؛ وقد أوفده إليه الحجاج بن يوسف، فدخل محمد بن الحجاج، فقال: يا أمير المؤمنين، هذا جريرٌ مَدْحُكٌ وشاعِرُكُ؛ فقال: بل مَدْحُ الحجاج وشاعِرُه! فقال جرير: إن رأى أمير المؤمنين أن يأذن لي في إنساده مدْحَه! قال: هات. ابدأ بالحجاج؛ قال: بل بك يا أمير المؤمنين؛ فقال: هات، ابدأ بالحجاج، فأنشده:

صَبَرَتِ النَّفْسُ يَا بَنَ أَبَى عَقِيلٍ مُحَافَظَةً فَكَيْفَ تَرَى الشَّوَابَا^(١)
وَلَوْ لَمْ تُرْضِ رَبُّكَ لَمْ يُنْزَلْ مَعَ النَّصْرِ الْمَلَائِكَةُ الْغَضَابَا
إِذَا سَعَرَ الْخَلِيفَةُ نَارَ حَرْبٍ رَأَى الْحَجَّاجَ أَثَقَبَهَا شَهَابَا
[الوافر]

فقال: صدقت! كذاك هو؛ ثم قال للأخطل: قُمْ فَهَاتِ مَدِيحًا؛ فقام فأنشد وأجاد وأبلغ، فقال: أنت شاعرُنَا، وأنت مَدْحُنَا، قم فارْكِبْهُ، فألقى النّصرانيُّ ثوبَه، وقال: خَبُّ يَا بَنَ الْمَرَاغَةِ! فسَاءَ ذَلِكَ مِنْ حَضَرٍ مِنْ مُضَرٍّ، وقالوا: يا أمير المؤمنين، إن النّصرانيَّ لَا يَرْكَبُ الْحَنِيفَ الْمُسْلِمَ، فاستحيا عبدُ الملك وقال: دَعَهُ.

قال جرير: فانصرفْتُ أَخْزَى خَلْقِ اللَّهِ، حَتَّى إِذَا كَانَ يَوْمُ الْوَدَاعِ دَخَلْتُ لِأَوْدَعِهِ فَأَنْشَدْتُهُ:
أَلَسْتُ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونَ رَاحٍ^(٢)
[الوافر]

فقال: بلى، نحن كذلك، أَعِدْ، فَأَعِدْتُ، وَأَسْفَرَ لَوْنَهُ، وَذَهَبَ مَا كَانَ فِي قَلْبِهِ، فَالتفت إلى محمد بن الحجاج فقال: أترى أَمَ حَزْرَةَ يَرُوبَهَا مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ؟ فقلت: نعم يا أمير المؤمنين، إن كانت من فرائض كلِّبٍ فلم تُرَوْهَا، فلا أرواها الله! فأمر لي بمائة من الإبل.

وحدثنا المدائني؛ عن كيسان، عن الهيثم قال: حجَّ عبد الملك بن مروان ومعه الفرزدق، فبينما هو قاعد بمَكَّةَ فِي الْحِجْرِ، إِذْ مَرَّ بِهِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، وَعَلَيْهِ مَطْرَفٌ خَزْ، فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ: مَنْ هَذَا يَا فَرْزَدَقُ؟ فَأَنْشَأَ يَقُولُ:

(١) ديوانه ١٧، من قصيدته التي مطلعها:
سَمِعْتُ مِنَ الْمَوَاضِلَةِ الْغَيْثَا وَأَمْسَى الشَّيْبُ قَدْ وَرِثَ الشَّيْبَا
(٢) ديوان ٩٨.

هذا الذى تَعْرِفُ البطحاء وطائته
 هذا ابنُ خيرِ عبادِ الله كلهم
 إذا رَأَتْهُ قريشٌ قالَ قائلُها:
 يكادُ يَمْسِكُهُ عِرفانُ راحته
 ينمى إلى ذُرْوَةِ العِزِّ التى قَعَدَتْ
 مُشْتَقَّةً مِنْ رسولِ الله نَبْعُهُ
 فى كَفِّهِ خِيزَرَانٌ رِيحُهُ عَبَقُ
 ينشَقُّ نورُ الدجى عن نورِ غُرَّتِهِ
 يُغْضِى حياءً وَيُغْضِى من مهابته
 من مَعَشَرِ حَبِيبٍ وَبِغْضِهِمْ
 يُسْتَدْفَعُ السَّوْءُ والبُلُوْى بِحَبِيبِهِمْ
 لا يَسْتَطِيعُ جِوَادٌ بَعْدَ غَايَتِهِمْ
 إِنَّ عُدَّ أَهْلَ النَّدى كانوا أَتَمَّتَهُمْ
 مَقْدَمٌ بَعْدَ ذِكْرِ الله ذِكْرُهُمْ

والبيت يعرفه والحل والحرم^(١)
 هذا التقى النقى الطاهر العلم
 إلى مكارم هذا ينتهى الكرم
 ركن الحطيم إذا ما جاء يستلم
 عن نيلها عرب الإسلام والعجم
 طابت عناصره والحيم والشيم
 من كف أروع في عرينه شمم
 كالشمس تنجأ عن إشراقها الظلم
 فما يكلم إلا حين يبتسم
 كفر وقربهم منجى ومعتصم
 ويستر به الإحسان والنعم
 ولا يداينهم قوم وإن كرموا
 أوقيل من خير أهل الأرض قيل: هم
 فى كل بر ومختوم به الكلم

[البسيط]

قال: فلما فرغ من شعره، قال له عبد الملك: أورا فضى أنت يا فرزدق؟ فقال: إن كان حب أهل البيت رَفَضًا فَنَعَمْ. فحرمه عبد الملك جائزته، فتحمل عليه بأهل بيته، فأبى أن يعطيه، فقال له عبد الله بن جعفر بن أبي طالب: ما كنت تؤمل أن يعطيك؟ قال: ألف دينار في كل سنة. قال: فكم تؤمل أن تعيش؟ قال: أربعين سنة. قال: يا غلام، على بالوكيل فدعاه إليه وقال: أعط الفرزدق أربعين ألف دينار: فقبضها منه.

* * *

قيل: ودخل الفرزدق على سكينه بنت الحسين، فقالت له: من أشعر الناس؟ فقال: أنا، قالت: كذبت! أشعر منك الذى يقول^(٢):

بنفسي من تحببه عزيز
 على ومن زيارته ليام
 ومن أمسى وأصبح لا أراه
 ويطرقنى إذا هجج النيام

[الوافر]

فقال: أما والله لئن تركتني لأسمعَنَّك ما هو أحسن منه. فقالت: أخرجوه عني، اثم عاد من الغد. فقالت: من أشعر الناس؟ قال: أنا. قالت: كذبت، أشعر منك الذى يقول:

(١) أبيات منها في الأغاني ١٥: ٢٢٧ (طبعة دار الكتب) وقال: «ومن الناس من يروى هذه الأبيات لداود بن مسلم في قسم بن العباس، ومنهم من يرونها لخالد بن يزيد معه.. والصحيح أنها للحزبن الكفاي.
 (٢) الخبر في الأغاني ٧: ٥٠ (سأسى)، وفيه: «أشعر منك جرير الذى يقول»، والبيتان في ديوانه ٥١٢.

يا بيت عاتكة الذى أعزل حذر العدا وبه الفؤاد موكل^(١)
إني لأمنحك الصدود وإننى قسماً إليك مع الصدود لأميل
[الكامل]

فقال: أما والله لئن تركتني لأسمعنك أحسن منه، فقالت: أخرجوه عني. ثم عاد من الغد وعندها جوار كالثماثيل، فأخذت جاريةً منهن بقلبه، فقالت سكينه: من أشعر الناس؟ قال أنا؛ قالت: كذبت! أشعر منك الذى يقول:

إن العيون التى فى طرفها حور قتلنا ثم لم يحين قتلنا^(٢)
[البسيط]

فقال: يا بنت رسول الله، إن لى حقاً بإقبالى عليك من مكة، ولا أراك تدعيننى أسيعك شِعْرى، ولا تريدننى على التكذيب، مع أنى لأخاف لما بى أنى لا أبرح إلا ميتاً، ولى حاجة! قالت: فما هى؟ قال: إن أنا مت تأمرين بتكفينى فى ثياب هذه - وأشار إلى الجارية - فقالت: هى لك، وضمت إليها جائزة وكسوة.

وعن أبى الزناد، قال: اجتمع جرير والفرزدق وجميل وكثير ونصيب فى منزل سكينه بنت الحسين، فخرجت جاريةً ومعها قرطاس وقالت: أيكم الفرزدق؟ فقال: هأنذا! قالت: أنت الذى تقول:

أبيت أمتى النفس أن سوف نلتقى وهل هو مقدورٌ لنفسى لِقاؤها^(٣)
فإن ألقها أو يجمع الدهر بيننا ففيها شفاء النفس منها وداؤها
[الطويل]

قال: نعم. قالت: قولك أحسن من منظرك، وأنت القائل:

ودعنى بإشارة وتحية وتركنى بين الديار قتيلا
لم أستطع رد الجواب عليهم عند الوداع وما شفين غليلا
لو كنت أملكهم إذن لم يبرحوا حقاً أودع قلبي المخبولاً
[الكامل]

قال: نعم. قالت: أحسنت أحسن الله إليك! وأنت القائل:

ها دلتانى من ثمانين قامة كما انقض باز أقتم الريش كاسره^(٤)

(١) للأحوص، الأغاني ١٨: ١٩٥ (ساسي).

(٢) لجرير، ديوانه ٥٩٥.

(٣) ديوانه ١: ٧ مع اختلاف فى الرواية.

(٤) ديوانه ١: ٢٥٩ مع اختلاف فى الرواية.

فلما استوت رجلاى فى الأرض نادتا: فقلت ارفعوا الأسباب لايشعر وابنا
أحاذر بوابين قد وكلا بها فأصبحت فى القوم القعود وأصبحت
أحى فيرجى أم قتيل نحاذره ووليت فى أعجاز ليل أباده
وأحمر من ساج تبص مسامره (٢) مغلقة دونى عليها دساكره (٣)
[الطويل]

قال: نعم، قالت: سوءة لك؛ قضيت حاجتك فأقشيت عليها وعلى نفسك! ف ضرب بيده على
جبهته؛ وقال: نعم. فسوءة لى!

ثم دخلت وخرجت وقالت: أيكم جرير؟ فقال: هأنذا! قالت: أنت القائل:
رُزقنا به الصيّد الغزير ولم نكن كمن نبه محرومةً وحبائله (٤)
فهيات هيات العقيق ومن به وهيات حى بالعقيق نواصله (٥)
[الطويل]

قال: نعم، قالت: أحسن الله إليك! وأنت القائل:

كأن عيون المجتلين تعرضت وشمساً تجلّى يوم دجن سحابها (٦)
إذا ذكرت للقلب كاد لذكرها يطير إليها واعتراه عذابها
[الطويل]

قال: نعم؛ قالت: أحسنت، وأنت القائل:

سرت الهموم فبتن غير نيام وأخو الهموم يروم كل مرام (٧)
طرتك صائدة القلوب وليس ذا وقت الزيارة فأرجعى بسلام
لو كان عهدك كالذى حدثتني لو صلت ذاك فكان غير زمام
تجربى السواك على أغر كأنه برّد تحدر من متون غمام
[الكامل]

قال: نعم، قالت: سوءة لك! جعلتها صائدة القلوب، حتى إذا أناخت ببابك جعلت دونها
حجاباً! ألا قلت:

(١) الديوان: «يرجى» بالجمع المشددة.

(٢) فى الديوان:

* وأسمر من ساج تبط مسامرة *

(٣) دساكره: قبايه.

(٤) ديوانه ٤٧٩، وروايته: «ولم أكن».

(٥) رواية الديوان:

وأيّات وصل بالعقيق نواصله

فأيّات أيّات العقيق ومن به

(٧) ديوانه ٥٥١.

(٦) ديوانه ٥٢.

طرقتك صائدة القلوب فمرحباً
نفسى فداؤك فادخلى بسلام
[الكامل]

قال: نعم. فسوءة لى! ودخلت وخرجت، وقالت: أيكم كثير؟ فقال: هأنذا! قالت: أنت القائل:
وأعجبنى يا عَزُّ منك خلأتى
دُنُوكِ حتى يطمع الصَّبُّ فى الصَّبَا وقطعك أسباب الصَّبَا حين تقطع
فوالله ما يدرى كريم مطلقته أيشدد إن قاضاك أم يتضرع!
[الطويل]

قال: نعم، قالت: أعطاك الله منك! وأنت القائل:
هنيئاً مريئاً غير داء مخامر
فها أنا بالذاعى لعزة فى الورى ولا شامت إن نعل عزة زلت
وكنْتُ كذى رجلين رجل صحيحة ورجل رمى فيها الزمان فشلت
[الطويل]

قال: نعم! قالت: أحسن الله إليك! ثم دخلت وخرجت، وقالت: أيكم نصيب؟ فقال: هأنذا،
قالت: أنت القائل:

ولو لا أن يقال صبا نصيب
لقلت: بنفسى النشأ الصغار^(١)
ألا ياليتنى قامت عنها
وكان يحل للناس القمار
فصارت فى يدى وهربت مالى
وذاك الربح لو علم التجار
على الإعراض منها والتوائى
فإن وعدت فموعدتها ضمار
بنفسى كل مهضوم حشاها
إذا قهرت فليس بها انتصار
إذا ما الزل ضاعفن الحشايا
كفاها أن يلات بها إزار
ولو رأيت الفراشة طار منها
مع الأرواح روح مستطار
[الوافر]

قال: نعم. قالت: والله أن إحداهن لتقوم من نومتها فما تحسن أن تتوضأ! لا حاجة لنا فى
شعرك.

ثم دخلت وخرجت وقالت: أيكم جميل؟ فقال: هأنذا، قالت: أنت القائل:
لقد ذرفت عيني وطال سفوحها
فأصبح من نفسى سقيماً صحيحها^(٢)

(١) الموشح للمرzbاني ١٦٨، ١٦٩، مع اختلاف فى الرواية.

(٢) أمالى القائل ٢: ١٠٧.

(٣) بيتان منها فى الأغاني ١٤: ١٦٦ (ساسى).

(٤) ديوانه ٥١.

أَلَا كَيْتَنَا كُنَّا جَمِيعًا، وَإِنْ نَمْتَ
أَظْلُ نَهَارِي مُسْتَهَامًا وَيَلْتَقِي
فَهَلْ لِي فِي كَتْمَانِ حَبِّي رَاحَةً
يَجَاوِرُ فِي الْمَوْتِ ضَرِيحِي ضَرِيحَهَا
مَعَ اللَّيْلِ رُوحِي فِي الْمَنَامِ وَرُوحَهَا
وَهَلْ تَنْفَعُنِي بَوَاحَةٌ لَوْ أَبَوَحَهَا
[الطويل]

قال: نعم، قالت: بَارِكْ اللهُ عَلَيْكَ! وَأَنْتَ الْقَائِلُ:

خَلِيلِي فِيمَا عَشْتُمَا هَلْ رَأَيْتُمَا
أَبَيْتَ مَعَ الْهَلَائِكِ ضَيْفًا لِأَهْلِيهَا
فِيَارِبْ إِنْ تَهْلِكُ بُثِينَةٌ لَا أَعِشُ
وَيَارِبْ أَنْ وَقَيْتَ شَيْئًا فَوْقَهَا
قَتِيلًا بَكَى مِنْ حُبِّ قَاتِلِهِ قَبْلُ (١)
وَأَهْلِي قَرِيبٌ مُوسِعُونَ ذُووُ فَضْلٍ
فُؤَادًا وَلَا أَفْرَحَ بِمَالٍ وَلَا أَهْلِي (٢)
حُتُوفَ الْمَنَايَا، رَبِّ وَاجْمَعْ بَهَا شَمْلِي
[الطويل]

قال: نعم، قالت: أَحْسَنْتَ أَحْسَنَ اللهُ إِلَيْكَ! وَأَنْتَ الْقَائِلُ:

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً
لِكُلِّ حَدِيثٍ عِنْدَهُنَّ بَشَاشَةٌ
وَيَا لَيْتَ أَيَّامَ الصُّبَا كُنَّ رُجْعًا
إِذَا قُلْتُ مَا بِي يَا بُثِينَةُ قَاتِلِي
وَأَنْ قُلْتُ رُدِّي بَعْضَ عَقْلِي أَعِشْ بِهِ
فَمَا ذُكِرَ الْخَلَّانُ إِلَّا ذَكَرْتُهَا
فَلَا أَنَا مُرْدُودٌ بِمَا جُنْتُ طَالِبًا
يَمُوتُ الْهَوَى مَتَى إِذَا مَا لَقَيْتُهَا
بَوَادِي الْقُرَى! إِنِّي إِذْنٌ لِسَعِيدٍ (٣)
وَكُلُّ قَتِيلٍ بَيْنَهُنَّ شَهِيدٌ
وَدَهْرًا تَوَلَّى يَا بُثَيْنَ يَعُودُ
مِنَ الْحُبِّ، قَالَتْ: ثَابِتٌ وَيَزِيدُ
تَنَاءَتْ وَقَالَتْ: ذَاكَ مِنْكَ بَعِيدُ
وَلَا الْبِخْلُ إِلَّا قُلْتُ سَوْفَ تَجُودُ
وَلَا حَيْهًا فِيمَا يَبِيدُ يَبِيدُ
وَيَحْيَا إِذَا فَارَقْتُهَا وَيَزِيدُ
[الطويل]

قال: نعم، قالت: اللَّهُ أَنْتَ! جَعَلْتَ لِحَدِيثِهَا مَلَاةً وَبَشَاشَةً، وَقَتِيلَهَا شَهِيدًا، وَأَنْتَ الْقَائِلُ:

أَلَا لَيْتَنِي أَعْمَى أَصَمُّ تَقَوُّدِي بُثِينَةُ لَا يَخْفَى عَلَيَّ مَكَانُهَا!

قال: نعم، قالت: قَدْ رَضِيتَ مِنَ الدُّنْيَا أَنْ تَقَوِّدَكَ بُثِينَةُ وَأَنْتَ أَعْمَى أَصَمُّ! قَالَ: نَعَمْ. ثُمَّ دَخَلَتْ وَخَرَجَتْ وَمَعَهَا مُدْهَنٌ فِيهِ غَالِيَةٌ (٤)، وَمُنْدِيلٌ فِيهِ كِسْوَةٌ، وَصَرَّةٌ فِيهَا خَمْسَمِائَةُ دِينَارٍ، فَصَبَتْ الْغَالِيَةَ عَلَى رَأْسِ جَمِيلٍ حَتَّى سَالَتْ عَلَى لَحْيَتِهِ وَدَفَعَتْ إِلَيْهِ الصَّرَّةَ وَالْكِسْوَةَ، وَأَمَرَتْ لِأَصْحَابِهِ بِمِائَةِ مِائَةِ.

(١) ديوانه ١٧٦؛ ١٧٧.

(٢) فَوَاقَا، أَيْ قَلِيلًا، وَأَصْلُهُ مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ مِنَ الرَّاحَةِ.

(٣) ديوانه ٦٦، ٦٢.

(٤) الْمُدْهَنُ: الْقَارُورَةُ، وَالْغَالِيَةُ: أَخْلَاطُ مِنَ الطَّيْبِ.

وقال سوار بن عبد الله: قال رؤبة بن العجاج: أرسل إلى سليمان بن علي وهو^(١) بالبصرة. فقال: هذا رسول الأمير أبي مسلم قدم في إشخاصك. قلت: سمعاً وطاعة! أرجع إلى أهلي، فأصلح من شأنى. قال: ليس إلى ذلك سبيل. ثم التفت إلى الحرسي فقال: هذا صاحبك فشأنك، فلم أنهه أن حملت على البريد، فوافيت الأنبار مع الجمعة الأخرى، فأدخلتُ سرادقاً فيه عشرة آلاف رجل في السواد، واضعياً أذقانهم على قبائع^(٢) سيوفهم لا ينظر بعضهم إلى بعض إلا شزراً، ولا يكلمه إلا همساً، ثم اخترق بي سرادقاً آخر مثل الأول على مثل حالهم. فقلت في نفسي: أحسبه تذكر على بعض قولى في بني أمية، فأراد قتلى. فأيست عند ذلك من الحياة، ثم خرجت إلى سرادق ثالث، فإذا قبة مضروبة في وسطه، فدفعته إليه، فسلمت بالإمارة عليه، فقال لى: أنت رؤبة بن العجاج؟ قلت: نعم، جعلنى الله فداك أيها الأمير! فقال: أنشدنى كلمتك:

* يرمى الجلاميد بجلمود مدق^(٣) *

فحقق في نفسى ما كنت قد رت ووطنت. ثم قلت: بل أنشدك، جعلت فداك:

لبيك إذ دعوتنى لبيكا تطلب حقا واجبا عليك^(٤)

فسكت حتى فرغت منها، ثم أقبل على فقال: أنشدنى قولك:

* يرمى الجلاميد بجلمود مدق *

قلت: بل أنشدك قولى^(٥)

ما زال يبنى خندقاً وهدمه وعسكرا يشرعه وهزمه
ومغنتها يجمعه ويقسمه مروان لما غره منجمه^(٦)
[الزجر]

فأمسك حتى فرغت تم قال: أنشدنى كلمتك:

* يرمى الجلاميد بجلمود مدق *

(١) هو والى البصرة، وانظر الأعلام.

(٢) قبيلة السلف ما على طرف مقبضة من فضة أو حديد، وجمعه قبائع، وفي ط: «قوابع» تحريف.

(٣) الملق: ما دقت به الشىء، والأرجوزة في ديوانه ١٠٤ - ١٠٨

(٤) في ملحق ديوانه ١٨١.

قلت ونسجى مستجداً حوكا لبيك إذ دعوتنى لبيكا
أحمد ربنا ساقنى إليك الحمد والنعمة فى يديكا

(٥) ملحق ديوانه ١٨٦.

(٦) الديوان:

* مروان لما أن تهاوت أنجمه *

فقلت: بل أنشدك:

ما زال يأتي الأمر من أقطاره على اليمين وعلى يساره
حتى أقر الملك في قراره مُشَمِّراً لا يصطلي بناره^(١)

فقال: أنشدني ويحك: «يرمى الجلاميد»! فأنشدته:

وقاتم الأعماق خاوي المخترق مشته الأعلام لماع الخفق
فأنصت حتى انتهيت إلى قولي:

* يرمى الجلاميد بجلمود مدق *

فوقفت. فقال: إن أمير المؤمنين وجهني إلى خراسان وبها جبال الحديد من الرجال؛ فدمتها حتى جعلتها دهباً^(٢)، فلم أجد لي مثلاً إلا قولك:

* يرمى الجلاميد بجلمود مدق *

أنا والله ذلك الجلود، اذكُرْ حاجتك. قلت: جعلت فداك! حاجتي أن تردني إلى أهلي، فقد خرجت من عندهم وهم على وجل! فقال: يا غلام، على بيدرة، فكأنها لم تزل بين يديه. فقال: يا أبا الجحاف، إنك أتيتنا والأموال مشفوهة^(٣)، وقد أمرنا لك بشيء وهو زمر^(٤)، ولو أتيتنا ونحن على طمأنينة لأوطأت العرب عقبيك، والدهر بيننا وبينك؛ الطريق^(٥) مستتب ولك عودة، وعلينا معول! قال رؤية: فوالله ما دريت بم أجيبه! ثم قال: يرد على السير الذي جاء عليه، فما شعري نسليمان في الجمعة الثانية إلا وأنا عنده، فأخبرته الخبر، فقال: يا أبا الجحاف، هذه ديتك، وربحت نفسك^(٦)!

قال: وحديثي عبد الله بن عمرو بن عبيد الله، قال: حدثني جدي عبيد الله، قال: لما دخل مروان بن أبي حفصة على المهدي، وأنشده شعره الذي يقول فيه:

(١) ملحق ديوانه ١٧٤، وبعده

* وير مروان على حمارة *

(٢) الدهس: المكان السهل، ليس يرمل ولا تراب.

(٣) أموال مشفوهة: أي كثرت نحوها ما الأيدي.

(٤) ك: «حشد» تحريف.

(٥) الطريق المستتب: الواضح اللاحظ؛ وفي ط. «أطرق» تحريف.

(٦) الخبر في الأغاني ١٨، ١٢٣ (ساسى).

أنى يكون وليس ذاك بكائن
لبنى النبات وراثه الأعمام (١)
[الكامل]

أجازه بسبعين ألف درهم، فقال مروان:
بسبعين ألفا راشنى من حباته
وما نألها فى الناس من شاعر قبلى
[الطويل]

فحدثنا إدريس بن سليمان بن يحيى بن يزيد بن أبى حفصة، قال: كان سبب اتصال مروان بخلفاء بنى العباس، أن جارية يمانية أهديت إلى أبى جعفر المنصور، فأنشدته شعراً لمروان يمدح به السرى (٢) بن عبد الله، يذكر فيه وراثه العباس، فسألها: لمن الشعر؟ فأخبرته؛ فأمر بإحضار مروان، فوافاه بالرَبْذَة حاجاً، فلقى الربيع (٣) والمنصور عليل، العلة، التى مات فيها، فقال: كن قريباً حتى ندعو بك، فلم تزل العلة تشتد به حتى مات قبل أن يصل إليه مروان، فقال له الربيع: الحق بالمهدى ولا تتخلف عنه. وانصرف مروان إلى اليمامة فجعلها طريقاً، وعليها بشر بن المنذر واليا، فأوفده بِشْرَ فيمن أوفد، وأعطى كل رجل ألف درهم؛ فقدم مروان على المهدى، وقد مدحه بأربع قصائد؛ قوله:

صحا بعد جهد فاستراحت عواذله وأقصر عنه حين أقصر باطله
[الطويل]

وقوله أيضاً:

طاف الخيال فحيه بسلام
أنى ألم وليس حين لم!م!
[الكامل]

وقوله أيضاً:

اعص الهوى وتعز عن سعادكا
فلمثل جلمك عن هواءك نهاكا
[الكامل]

وقوله أيضاً:

مرى العين شوق حال دون التجلد
ففاضت بأسراب من الدمع جسد (٤)
[الطويل]

(١) الشعر والشعراء ٧٤١.

(٢) ك: «السدى».

(٣) هو الربيع بن يونس حاجب المنصور ووزيره، وانظر ترجمته فى ابن خلكان ١: ١٨٥.

(٤) ك: «حشد» تحريف.

- جسد؛ من الجساد^(١)، يريد أن يخلطها به.

قال إدريس: فأعطى المهديّ مروان ثلاثين ألف درهم. فانصرف إلى اليمامة، ثم عاد في سنة أربع وستين ومائة، فطلب الوصولَ بـيعقوب بن داود، فأقام نحوًا من سنة، وغضب المهديّ على يعقوب بن داود.

قال إدريس: فحدثني مروان قال: بينا أنا واقف على باب المهديّ؛ إذ خرج خالد بن يزيد بن منصور، فقال: يا بن أبي حفصة، ذكرك أمير المؤمنين آنفًا، وهو يراك أشعر الناس، غير أنه يقول: لا حاجة لنا فيما قبلك؛ فانصرف عن بابنا. قال: فانصرفت مغموماً، ثم تذكرت رجلاً أتحدث عنه وأتفرّج به، وأنس لديه، فأتيت يزيد بن مزيّد، فشكوت إليه ما قال لي خالد بن يزيد، فقال أدلك على رجل صدوق له رقة لعله ينفعك! قلت: ومن هو؟ قال: الحسن الحاجب، فغدوت إلى الحسن، فشكوت إليه ما حكاه خالد من رأي أمير المؤمنين، فقال: بل من يعقوب بن داود. فقلت: بأبي أنت وأمي! أنت ترجو أن يكون ذلك مفتاحاً لما أنا فيه! قال: ذاك كما أقول لك؛ فانصرفت وقلت:

به احتز أنفي مدمن الضغن جادع^(٢)

بلا حدّ: إني إلى الله راجع^(٣)

سوى حليمه الصافي من الناس شافع
بغير الذي يرضى به الله صانع
وللحق نور بين عينيهِ ساطع
على غيره من خشية الله خاشع
فغذري إن أفضى بي الباب ناصع
وقد أنشيت في أخدعيهِ الجوامع
وأنهضه معروفاً المتتابع
عليه بإنعام الإمام الصنائع
وما ملك إلا إليه الذرائع
فلم أدر منه ما تحين الأضالع
لأخوته قولاً له القلب تالع^(٤)
وأني لك المعروف والقدر جامع

أتاني من المهديّ قول كأنما
وقلت وقد خفت التي لا شوى لها
وما لي إلى المهديّ لو كنت مذنباً
ولا هو عند السخط منه ولا الرضا
عليه من التقوى رداءً يكنه^(٤)
يغض له طرف العيون وطرفه
هل الباب مفض بي إليك ابن هاشم
أتيت امرأ أطلقت من وثاقه
وجلي ضباب العدم عنه وراشه
فقلت: وزير ناصح قد تابعت
وما كان لي إلا إليك ذريعة
وإن كان مطوياً على الغدر كشحه
وقل مثل ما قال ابن يعقوب يوسف
تنفس فلا تشرب إنك آمن

(١) الجساد: الزعفران.

(٢) ك: «مدمن الضغن».

(٣) لا شوى لها: أي لا برء منها.

(٤) ل: «يكنه».

(٥) التلع: «التلف».

فما الناس إلا ناظر متشوف إلى كل ما تسدى إلى، وسامع
[الطويل]

قال: وقد قلت في قصيدة أخرى:

سيحشر يعقوبُ بنُ داود خائباً	يلوح كتاب بين عينيه كافر
خِيَانَتُهُ المهدى أودت بذكره	فَأُمسى قد كمن غيبتته المقابر
بدا منك للمهدى كالصبح ساطعاً	من الغش ما كانت تجن الضمائر
وهل لبياض الصبح أن لاح ضوءه	فجاء الدجى من ظلمة الليل سائرًا
أمنزلة فوق التي كنت نلتها	تعاطيت، لا أفلحت مما تحاذرًا

قال: ثم أتيت بها الحسن بعد يومين، فقال: ما صنعت؟ فأنشدتها إياه، قال: اكتبها لي؛ فقلت: قد فعلت. فقال: هاتهما، فتناولهما، وقال: لست واضعهما من يدي حتى أضعهما في يد المهدى. ثم مضى. وأتيته من الغد فقال: ما وضعتهما من يدي حتى وضعتهما في يد المهدى^(١)، فقرأهما، فرق لك وأمر بإدخالك عليه، فاحضر يوم الاثنين. فحضرت، فخرج عليّ فقال: قد علم أمير المؤمنين بمكانك، وقد أحب أن يجعل لك يومًا يشرفك فيه ويبلغ بك؛ قلت: فمتى بأبي أنت وأمي؟ قال: يوم الخميس، فعدت إليه يوم الخميس، فإذا وجوه بني العباس يدخلون على المهدى، فلما تتألم المجلس دعاني، فدخلت، فسلمت، فرد السلام، فقال: إنما حبسك عن الدخول انقطاعك إلى الفاسق يعقوب بن داود، فافتتحت النشيد بما قلت في يعقوب، فأنشدته؛ ثم أنشدته، قولي فيه:

* طَرَقَتْكَ زائرة فحَيَّ خَيَالُهَا^(٢) *

[الكامل]

فأعجب بذلك وقال: جزاك الله خيراً! فقلت اشهدوا، هذا والله الشرف! أمير المؤمنين يجزيه خيراً.

ثم أنشدته:

* أعَادَكَ من ذكر الأُحْيَة عائدٌ *

[الطويل]

فلما صرت إلى قولي:

أَيَادِي بني العباس بيض سوايغ على كل قوم بادئات عوائد

(١) زاد بعدها في ك: «أمير المؤمنين».

(٢) الأغاني ٩: ٣٩ (ساسى) وبقيته:

* بيضاء تخط بالجمال دلالها *

فهم يَعِدِلُون السَّمَك من قُبَّة الهدى
سَوَاعِدُ عَزِّ الْمُسْلِمِينَ وَإِنَّمَا
يَزِينُ بَنِي سَاقِي الْحَجِيجِ خَلِيفَةُ
يَكُونُ غِرَارًا نَوْمُهُ مِنْ حَذَارِهِ
كَأَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مُحَمَّدًا
عَلَى أَنَّهُ مِنْ خَالَفِ الْحَقِّ مِنْهُمْ
كَمَا يَعْدُلُ الْبَيْتَ الْحَرَامَ الْقَوَاعِدُ^(١)
يَنُوءُ بِصَوَلَاتِ الْأَكْفِ السَّوَاعِدُ^(٢)
عَلَى وَجْهِهِ نَوْرٌ مِنَ الْحَقِّ شَاهِدُ^(٣)
عَلَى قُبَّةِ الْإِسْلَامِ وَالْخَلْقُ رَاقِدُ
لِرَأْفَتِهِ بِالنَّاسِ، لِلنَّاسِ وَالذُّ^(٤)
سَقَتَهُ بِهِ الْمَوْتَ الْخُتُوفُ الرَّوَاصِدُ^(٥)
[الطويل]

أشار إليّ، فأمسكت. فقال: يا بني العباس! هذا شاعرُكم المنقطع إليكم، المعادى فيكم، فأتوا إليه ما يسره.

فقلت: ينبغي إذ سمعوا كلامَ أمير المؤمنين وعرفوا رأيَه أن يصلوني من أموالهم! فقال: أنا فارضٌ عليهم لك مالا، ففرض على موسى ابنه خمسة آلاف درهم، وعلى هارون خمسة آلاف، ثم فرض على القوم على قدر حالاتهم، حتى فرض عليهم سبعة وثلاثين ألف درهم، والربيع يكتب كل ما فرض على كل رجل منهم.

فقال أبو عبد الله: يا أمير المؤمنين؛ إنما نحن من أهلك، فأدخلنا فيما أدخلتهم فجعل عليه ألفاً، وعلى الربيع ألفين، فتمت أربعين ألفاً.

فقلت: يا أمير المؤمنين، مَنْ لى بهذا المال؟ قال: هذا - وأشار إلى الربيع - ثم قال: إن أمير المؤمنين يعطيك من صُلب ماله. فأمر لى بثلاثين ألف درهم فى ثلاث بَدَر، فجىء بهنَّ فطرحنَّ قريباً، فدعوت وشكرت، فقال: يا بن أبى حفصة، ستجيتك صلاتى وبرئى، ويأتيك منى ما يؤدبك إلى الغنى.

فقلت: يا أمير المؤمنين، قد رأيت من قبورك وبُشْرِكَ وسرورك^(٥) بما سمعت منى ما سَأَزِدُكَ بِهِ شَرَفًا^(٦)، وستسمع ويبلغك. وقلت: يا أمير المؤمنين، لا يبلغ ما أعطيتنى لشاعر بعدى! قال: أجل، قلت، وأذننى فى زيارتك! قال: نعم، قلت: يا أمير المؤمنين، لى عدوٌ فيك وفى أهل بيتك، فإن رأى أمير المؤمنين ألا يجعل لأحد على سلطاناً دونه! قال: لا سلطان عليك دُون أمير المؤمنين. فقلت: اكتب إليّ بذلك كتاباً، فأمر بالكتاب بذلك.

(١) ك: «البيت العتيق».

(٢) ساقى الحجيج، يريد العباس، جد الخلفاء.

(٣) الأغاني ١٠: ٨٩ (مطبعة الدار).

(٤) الأغاني: «سقته يد الموت».

(٥) ك: «سؤددك».

(٦) ل: «شعرا».

فانصرفت، فلما صرت خلف السُّرَّ خرج إلى خادم^(١) بمنديل فيه أربعة أثواب: ثوب وشى، وثوب خَزَّ، وجبة بياض محشوة، وقميص. فقال ألبسوه وأعيدوه إلى، فلبست الخنز والوشى على الثياب التي كانت على وألقيت القميص على أحد منكبيّ والجهة على المنكب الآخر، فقال لي: يا بن أبي حفصة، أتدخل على أمير المؤمنين هكذا وقد متلت بنفسك! فقلت: والله لو كانت كرامة أمير المؤمنين أحدا لما خلعت منها شيئا أطيق حمله.

ثم دخلت، فلما رآني تبسم، ثم قال: مطرف! فأبطنوا به، فقال: المطرف! وأنا قائم، ثم قال الثالثة: المطرف! فلما أبطنوا انصرفت وقعدت خلف السُّرَّ، فلم ألبث أن رُفِعَ السُّرَّ وخرج أمير المؤمنين على دابة، فقمْتُ إليه، فلما رآني قال: المطرف! فما برح حتى أتى به، فنشِرت^(٢) على بين يديه، وأمر بعشرة من خَدَم الرُّوم، وقطعة بناحية السُّوداء، فبعت القطيعة من عيسى بن موسى بعشرين ألف درهم، ويرثون بسرجه ولجامه، قال: فلم يزل مروان على باب المهدي حتى هلك.



وعن عبد الله بن هارون قال: حدثني عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله، عن المغيرة، قال: دخل المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي، وأبو السائب، والعثمان بن لؤلؤ الرطب، وابن أخت الأصوص على المهدي وهو بالمدينة فقال: أنشدوني، فأنشد المغيرة:

وللناس بدر في السماء يرويه	وأنت لنا بدر على الأرض مقمر
فبالله يا بدر الساء وضوءه	تزال تكافي عشر مالك أضمر
وما البدر إلا دون وجهك في الدجى	يغيب فتبدو حين غاب فتقمر
وما نظرت عيني إلى البدر ماشيا	وأنت فتَمسِي في الثياب فتسحر ^(٣)

[الطويل]

وأنشد ابن أخت الأصوص:

قالت كلابة: من هذا؟ فقلت لها:	هذا الذي أنت من أعدائه زعموا
إني امرؤ لئج في حب فأخرضني	حتى بليت وحتى شفني المسقم

[البسيط]

وأنشده العثماني المخزومي:

رمى القلب من قلبى السواد فأوجعا	وصاح فصيح بالرحيل فأسمعنا
---------------------------------	---------------------------

(١) ك: «الجامد».

(٢) ل: «فشن»، وما أثبتته من ك.

(٣) ك: «وأنت فتَمسِي».

وغرد حادى البين وانشتت العصا فأصبحت مسلوب الفؤاد مفجعا^(١)
 كفى جزنا من حادث الدهر أننى أرى البين لا أستطيع للبين مدفعا
 وقد كنت قبل اليوم بالبين جاهلا فيالك بينا ما أمر وأوجعا
 [الطويل]

وأنشده أبو السائب:

أصبخا لداعى حب ليلى فيما صدور المطايا نحوها فتسمعا
 خليلي إن ليلى أقامت فيانى مقيم، وإن بانت فيينا بنا معا
 وأن أثبت ليلى بربع يحوزها^(٢) قعيد كما بالله أن تنزعزعا
 [الطويل]

فقال: والله لأغنيكم الليلة!

ثم قال للمغيرة: هل لك من حاجة؟ فإنه بلغنى أنك بعثت جاريتك في دين كان عليك، قال: والله يا أمير المؤمنين، لقد فعلت ذلك، قال: فلأردتها عليك، فأجاز ثلاثة منهم بعشرة آلاف دينار؛ إلا ابن لؤلؤ الرطب، فإنه سار معه، فمر بدار فقال: لمن هذه الدار؟ فقال: للأحوص الذى يقول:

يا بيت عاتكة الذى أتعزل حذر العدا وبه الفؤاد موكل
 وأراك تفعل ما تقول وبعضهم مذك الحديث يقول ما لا يفعل
 [الكامل]

فقال: عز على ألا تأخذ شيئا! ثم قال للربيع: اعتق ما تملك إن لم تعطه أنت عشرة آلاف دينار، وأنا عشرة آلاف دينار.
 فقبضها وخرج.

قال: ودخل ابن الحياط^(٣) على المهدي فمدحه، فأمر له بخمسين ألف درهم، فلما قبضها فرقتها على الناس وأنشأ يقول:
 لمست بكفى كفه أبتغى الغنى ولم أدر أن الجود من كفه يعدي^(٤)

(١) ك: «مضيحا».

(٢) كذا في ك، وفي ل: «إنثنت».

(٣) ك، ل: «الحياط» وما أثبتته من الأغاني ١٨ : ٩٤.

(٤) الأغاني ١٨ : ٩٤.

فلا أنا منه ما أفاد ذوو الغنى أقدت، وأعداني فبددت ما عندي^(١)
[الطويل]

فأعطاه بكل درهم ديناراً.

قال: ودخل سلم بن عمرو الخاسر على المهدي، فقال:

أليس أحق الناس أن يدرك الغنى مرجى أمير المؤمنين وسانله
لقد بسط المهدي عدلاً ونائلاً كأنها عدل النبي ونائله
[الطويل]

فقال: أما ما ذكرت يا سلم من الجود، فوالله ما تعدل الدنيا عندي خاتمي هذا. وأما العدل فإنه لا يقاس برسول الله صلى الله عليه وسلم أحد، وإنى لأتخراه جهدي. ثم أمر له بعشرة آلاف درهم، وعشرة أثواب.

ثم وفد عليه في السنة الثانية، فأنشده:

إن الخلافة لم تكن بخلافة حتى استقرت في بني العباس
شدت مناكب ملوكهم بخليفة كالدهر يخلط لينه بشماس^(٢)
[الكامل]

فأمر له بعشرين ألف درهم، وعشرين ثوباً.

فلما كان في العام الثالث وفد عليه فأنشده:

أفنى سؤال السائلين بجوده ملك مواهبه تروح وتغدى
هذا الخليفة جوده ونواله نقد السؤال وجوده لم ينفد
[الكامل]

فأمر له بثلاثين ألف درهم وثلاثين ثوباً.

وعن أحمد بن بكر الباهلي: قال: حدثني حاجب المهدي قال: قال لي المهدي يوماً نصف النهار: أخرج وانظر من الباب! فخرجت فإذا شيخ واقف، فقلت: ألك^(٣) حاجة؟ فقال: ما يمكن أن أخبر بحاجتي^(٤) أحداً غير أمير المؤمنين. فتركته ودخلت على المهدي، فقال لي: أخرج فانظر من الباب! فخرجت، فإذا الشيخ، فقلت: إن كان لك حاجة فاذكرها، قال: لا أذكرها إلا لأمر

(١) الأغاني: «فأنشده».

(٢) ك: «لينه بشماس».

(٣) ل: «لك».

(٤) ك: «بها».

المؤمنين، ففعل هذا مرات، فقال المهدي: انظر من الباب! فقلت: شيخ^(١) قد سألته غير دفعة عن حاجته. فقال: ما يمكن أن أخبر بحاجتي أحدًا دون أمير المؤمنين^(٢)، وقلت: (٢) أيدخل؟ قال: نعم، ومرة بتخفيف؛ فخرجت، فقلت له: أدخل وخفف، فدخل وسلم بالخلافة، ثم قال: يا أمير المؤمنين، إنا قد أمرنا بالتخفيف^(٣):

فإن شئت خففنا فكنا كريشة متى تلقها الأنفاس في الجو تذهب
وإن شئت ثقلنا فكنا كصخرة متى تلقها في حومة البحر ترسب
وإن شئت سلطنا فكنا كراكب متى يقض حقًا من سلامك يعزب

فضحك المهدي وقال: بل تكرم وتقضى حاجتك. فقضى حاجته، ووصله بعشرة آلاف درهم.

قال المبرّد: حدثني محمد بن عامر الحنفي^(٤)، قال: ذكروا أن فتيانًا كانوا مجتمعين قد ائتملوا في نظام واحد، كلهم ابن نعمة، وكلهم قد شرد عن أهله، وقنع بأصحابه، فذكر ذاكر منهم وقال: كنا قد ائتملنا دارًا شائعة^(٥) على أحد طرق بغداد المعمورة بالناس، [وكنّا نفلس أحيانًا ونويسر أحيانًا، على مقدار ما يمكن الواحد من أهله]^(٦)؛ وكنّا^(٧) لا نستكثر أن تقع مئوتتنا على واحد منّا إذا أمكنه، ويبقى الواحد منّا لا يقدر على شيء، فيقوم أصحابه بأمره الدهر الأطول، فكنا إذا أيسرنا أكلنا من الطعام أطيبه، ولبسنا من اللباس^(٨) أليقه، ودعونا الملهين والملهيات، وكنّا^(٩) في أسفل الدار، وإذا عدنا الطرب فمجلسنا^(١٠) في غرفة لنا، نتمتع فيها بالنظر إلى الناس، وكنّا لا نخل بالنبيذ في عسر ولا يسر ولا نبيع الثوب من الآثواب. فإنّا كذلك يومًا إذا^(١١) بقى يستأذن علينا، فقلنا له: اصعدْ وادخل، فإذا رجل حلّو الوجه؛ سرى الهيئة، تنبىء رؤيته^(١٢) أنه من أهل النعم، فأقبل علينا فقال: إني سمعتُ بمجتمعكم وحسن منادمتكم وصحة الفتكم؛ حتى كأنكم أدركتم جميعًا في قلب^(١٣) أحدكم، فأحييت أن أكون واحدًا منكم، وألا تحتشموني^(١٤). قال: وصادف ذلك منّا إقتارًا من القوت، وإكتارًا من النبيذ، فقال لغلام^(١٥) معه: هات ما عندك. فغبر عنا^(١٦) غير بعيد،

(١-١) ك: «شيخ قد سألته: ألك حاجة؟ قال: ما يجبر إلا أمير المؤمنين».

(٢) ط: «فقلت».

(٣) ك: أضاف: «وأنشأ».

(٤) في العقد ٦: ٣٨٢: «حدثنا محمد بن عامر الحنفي، وكان من سادات بكر بن وائل، وأدركته شيخًا كبيرًا مملقًا، وكان إذا أفاد على إملاقه شيئًا جاد به، وقد كان قديمًا ولي شرطة البصرة؛ فحدثني هذا الحديث الذي تذكره ووقع إلى من غير ناحيته، ولا أذكر ما بينها من الزيادة والنقصان، إلا أن معاني الحديث مجموعة فيما أذكر لك». ثم ساق بقية الخبر.

(٥) كذا في العقد؛ ودار شائعة، أي قريبة من الطريق النافذ، وفي ط: «شارعته» تحريف من العقد.

(٦) العقد: «رواؤه».

(٧) كذا في العقد، وفي ط: «فكنّا».

(٨) العقد: «في قالب واحد».

(٩) ل: «التياب».

(١٠) العقد: «فلا تحتشموا».

(١١) العقد: «وكان جلوسنا».

(١٢) ك: «لغلامه»، العقد: «لغلام له».

(١٣) ط: «فجلسنا»؛ والصواب ما أثبتته من العقد.

(١٤) غير: ذهب، وفي العقد: «غاب».

(١٥) ك: «إذا نحن».

ثم أتى بسلة خبزان فيها طعام [المطبخ]^(١)، من جداء ودجاج وبراخ ورفاق^(٢) وأشنان وأخلة^(٣) ومخلب^(٤)، فأصبنا من ذلك الطعام ثم أفضنا^(٥) في شرابنا، وانيسط الرجل؛ فإذا هو أحلى خلقي الله إذا حدث، وأحسنهم استماعاً إذا حدث. وأمسكهم عن ملاحاة إذا خولف، ثم أفضنا معه إلى أكرم مخالعة، وأجل معاشرة، فكنا ربما امتحناه بأن ندعوه إلى الشيء الذي نعلم أنه يكرهه، فيظهر لنا أنه لا يحب غيره، ويرى ذلك في أسارير وجهه، فكنا نغنى به عن حسن الغنى^(٦) وتتمثل بكلامه، ونتدارس أخباره، فشغلنا بظرفه، وبما عاشرنا به عن وصفه، والسؤال عن تعرف اسمه ونسبه، فلم يكن عندنا من أمره إلا معرفة الكنية، فإننا سألناه عنها فأنبأنا أنه يكنى أبا الفضل.

فقال لنا يوماً بعد اتصال الأنس: ألا أخبركم كيف عرفتكم؟ قلنا له: إنا لنحب ذلك، فقال: أحببت جارية في جواركم، وكانت مولاتها^(٧) ذات حبايب، فكانت تختلف بالرسائل بينها وبين حبايبها، وكنت أجلس لها في الطريق، ورأيت غرفتكم هذه، فسألت عن خبرها، فخبرت عن اختلافكم ومساعدة بعضكم بعضاً، فكان الدخول عندي فيما أنتم فيه أثر عندي من الظفر بالجارية. فسألناه، فخبرنا بمكانها، فقلنا له: فإننا نخدعها لك^(٨) حتى يطفرك الله بها، قال: يا إخواني^(٩)؛ إني والله على ما ترون من شدة الشوق إليها^(١٠) والكلف بها^(١١)، ما قلرت فيها حراماً قط، وما تقديري إلا مطاولتها ومصايرتها؛ وإلى أن يمّن الله جلّ وعزّ بثروة فأشتريها.

فأقام معنا شهرين ونحن به على غاية الاغتياب، وبقره على غاية السرور، ثم احتبس^(١٢) عنا فنانا^(١٣) بفراقه نكل بمض^(١٤) ولوعة مؤلمة، ولم نعرف له منزلاً نلتمس فيه، فيكون فقده أخف علينا، فكدر عيشنا الذي كان صافياً قد طاب لباه، وقبح ما كان قد حسن لنا بقره، وانصرم الغم بمحادثته، فكنا فيه كما قال القائل:

يُذْكَرُ نِيْهِمْ كُلُّ خَيْرٍ رَأَيْتُهُ وَشَرٌّ فَمَا أَنْفَكُ مِنْهُمْ عَلَى ذِكْرِ^(١٥)

[الطويل]

فغاب عنا عشرين يوماً لا نلتذهن^(١٦)، ثم نحن يوماً مجازون في الرصافة، فإذا به وقد طلع في موكب^(١٧) نبيل، وزىّ جليل، فحيث بصر بنا انحطّ عن دابته، وانحطّ غلمانته، ثم قال: يا إخواني،

(١) العقد: «سيدتها».

(١) من العقد.

(٢) العقد: «تختدعها».

(٢) الرقاق: الخبز المنبسط الرقيق.

(٣) العقد: «يا إخواني».

(٣) الأخلة: جمع خلال؛ وهو ما تغلل به الأشنان.

(٤) العقد: «ساقطة من ل والعقد».

(٤) المحلب، كمسكن؛ شجر له حب يجعل في الطيب.

(٥) العقد: «ما» من غير وار.

(٥) كذا في ل، وفي ك والعقد: «أفضينا».

(٦) العقد: «اختلس».

(٦) العقد: «عن تعرف اسمه ونسبه».

(١٣-١٣) ط: «فتألمنا لفراقه كل مض». والأجود ما أثبتته العقد.

(١٤) لمكرشة العيسى، من كلمة له في الحماسة - بشرح التبريزي ٣: ٧٨ - ٧٩، يرمى بنييه.

(١٥) ساقطة من العقد.

(١٦) العقد: «مركب» وفي ك «موكب عظيم».

ما هَنَأْنِي عَيْشُ بَعْدَكُمْ ! وَلَسْتُ أَمَاطُكُمْ بِحَدِيثِي وَخَبْرِي حَتَّى نَبْلُغَ الْمُسْتَقَرَّ ^(١). ثُمَّ مَالُ بَنَانِي إِلَى مَسْجِدٍ فَقَالَ: أَعَرَفَكُمْ أَوَّلًا نَفْسِي ^(٢)، أَنَا الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَحْنَفِ؛ وَكَانَ مِنْ خَبْرِي أَنِّي انْصَرَفْتُ مِنْ عِنْدَكُمْ إِلَى مَنْزِلِي؛ وَالْمَسْجُودَةُ قَدْ أَحَاطَتْ بِي فَمَضَى ^(٣) بِي إِلَى دَارِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، فَصُرْتُ إِلَى يَحْيَى بْنِ خَالِدٍ، فَقَالَ: وَيْحَكَ يَا عَبَّاسُ! إِنَّمَا اخْتَرْتَكِ مِنْ طَرَفَاءِ الشَّعْرَاءِ لِقَرَبِ مَاخِذِكَ وَحُسْنِ تَأْتِيكِ. وَإِنَّ الَّذِي نَدَبْتُكَ لَهُ مِنْ شَأْنِكَ، وَقَدْ عَرَفْتَ خَطَرَاتِ الْخُلَفَاءِ؛ وَإِنِّي أَخْبِرُكَ أَنَّ مَارِدَةً هِيَ الْغَالِبَةُ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، وَقَدْ جَرَى بَيْنَهَا عَتَبٌ؛ وَهِيَ بِدَالَةٌ ^(٤) الْمَعْشُوقِ تَأْتِي أَنْ تَعْتَذِرَ، وَهُوَ بِعِزَّةِ الْخِلَافَةِ وَشَرَفِ الْمَلِكِ بِأَبَى ذَلِكَ، وَقَدْ رُمْتُ الْأَمْرَ مِنْ قِبَلِهِمَا فَأَعْيَانِي، وَهِيَ أُخْرَى أَنْ تَسْتَعِزَّ ^(٥) الصَّبَابَةَ، فَقُلْ شَعْرًا تَسَهِّلُ بِهِ هَذَا السَّبِيلَ. فَقَضَى كَلَامَهُ، ثُمَّ دَعَاهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فَصَارَ إِلَيْهِ، وَأَعْطِيَتْ قَرطَاسًا وَدَوَاةً، فَاعْتَرَانِي الزَّمْعُ ^(٦) وَنَفَرَ عَنِّي كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْعُرُوضِ، ثُمَّ انْفَتَحَ لِي شَيْءٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَالرَّسُلُ مَا تَغْبِي، فَجَاءَتْنِي أَرْبَعَةُ آيَاتٍ رَضِيَتْهَا؛ وَقَعْتُ صَحِيحَةَ الْمَعْنَى، سَهْلَةً الْأَلْفَاظِ، مُلَانِمَةً لِمَا طُلِبَ، مَنِي فَقُلْتُ لِأَحَدِ الرُّسُلِ: أبلغَ الوزيرَ أَنِّي قَدْ قُلْتُ أَرْبَعَةَ آيَاتٍ، فَإِنْ كَانَ فِيهَا مَقْنَعٌ [وَجَّهْتُ بِهَا]. وَفِي قَدَرِ ذَهَابِ الرُّسُولِ وَمَجِيئِهِ حَضَرَنِي بَيْتَانِ مِنْ غَيْرِ ذَلِكَ الرَّوْيِ، فَكَتَبْتُ الْأَرْبَعَةَ الْآيَاتِ فِي صَدْرِ الرُّقْعَةِ وَعَقَّبْتُ بِالْبَيْتَيْنِ. فَكَتَبْتُ:

العاشقان كِلَاهُمَا مُتَغَضِّبٌ	وَكِلَاهُمَا مُتَوَجِّدٌ مُتَجَنِّبٌ ^(٧)
صَدَّتْ مُغَاضِبَةٌ وَصَدَّ مُغَاضِبًا	وَكِلَاهُمَا تَمَّا يَعَالِجُ مُتَعَبٌ
رَاجِعَ أَحِبَّتَكَ الَّذِينَ هَجَرْتَهُمْ	إِنَّ الْمَتِيمَ قَلَمًا يَتَجَنَّبُ
إِنَّ التَّجَنُّبَ إِنْ تَطَاوَلَ مِنْكُمْ	دَبَّ السُّلُوكُ لَهُ، فَعَزَّ الْمَطْلُبُ

[الكامل]

ثم كتبتُ تحت ذلك:

لَا بَدْ لِلْعَاشِقِ مِنْ وَقْفَةٍ	تَكُونُ بَيْنَ الْوَصْلِ وَالصَّرْمِ ^(٨)
حَتَّى إِذَا أَلْهَمَ تَمَادَى بِهِ	رَاجِعَ مَنْ يَهْوَى عَلَى رُغْمٍ

[السريع]

قال: وَوَجَّهْتُ بِالْكِتَابِ، فَدَفَعَهُ إِلَى الرَّشِيدِ، فَقَالَ: وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُ شَعْرًا أَشْبَهَ بِمَا نَحْنُ فِيهِ مِنْ هَذَا، وَاللَّهِ لَكَأَنِّي قَصِدْتُ بِهِ. فَقَالَ يَحْيَى: فَأَنْتَ وَاللَّهِ الْمَقْصُودُ بِهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؛ هَذَا يَقُولُهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَحْنَفِ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ، فَلَمَّا قَرَأَ الْبَيْتَيْنِ وَأَفْضَى إِلَى قَوْلِي:

(١) العقد: «حتى آتى المنزل».

(٢) «بنفسي».

(٣) ك: «فمضوا». وما أتته من ل والعقد.

(٤) كذا في العقد، وفي ط: «بعزة دلالة».

(٥) تستعزه: تغلبه، وفي ط: «تستغزه» وما أتته من العقد.

(٦) الزمع: الدهش والخوف.

(٧) العقد: «متعنت».

(٨) الأغاني ٦: ٢٩٥ (طبعة الدار)، وذكر بعد هذا البيت:

بَعِثْتُ أَحْيَانًا وَفِي عَتَبِهِ إِظْهَارَ مَا يُخْفِي مِنَ السُّقْمِ
إِسْنَانُهُ دَاعٍ إِلَى ظَنِّهِ وَظَنُّهُ دَاعٍ إِلَى الظُّلْمِ

* راجع من يهوى على رُغم *

استفرغ ضحكا [حتى سمعت ضحكته] ^(١). ثم قال: إى ^(٢) والله، أراجعها على الرُغم! وقال: يا غلام، نعلّي! فنهض وأذهله الجذل والسُرور عن أن يأمر لى بشىء، فدعانى يحيى وقال: إن شعرك قد وقع بغاية الموافقة، وأذهل أمير المؤمنين السُرور عن أن يأمر لك بشىء. قلت: لكنّ هذا الخبر لم يقع ^(٣) منى بغاية الموافقة. قال: إذن أوقعه. ثم جاء إنسان فسأره بشىء. فنهض ونهضت لهوضه، فقال: يا عباس، أمسيت أنبل ^(٤) الناس، أتدرى ما سأرتى به هذا الرسول؟ قلت: لا، قال: ذكر أن ماردة تلقت أمير المؤمنين لما علمت بمجيئه، فقالت: كيف كان هذا يا أمير المؤمنين؟ فأعطاهما الشعر، وقال: هذا الذى جاء بى. قالت: فمن يقوله؟ قال: العباس بن الأحنف. قالت: فبكم كوفي؟ قال: ما فعلت شيئا. قالت: إذن والله لا أجلس حتى يكافأ، فأمر المؤمنين قائم لقيامها، وأنا قائم لقيامها ^(٥)، وهما يتناظران فى صلتك، فهذا كله لك. قلت: ما لى من هذا إلا الصلة! فضحك وقال: هذه أحسن من شعرك. فأمر لى أمير المؤمنين ببال كثير، وأمرت هى لى ببال دونه، وأمر لى الوزير ببال دون ما أمرت به، وحملت على ما ترون من الظهر، ثم قال لى الوزير: تمام اليد عنك ألا تخرج من الدار حتى يؤثّل ^(٦) لك بهذا المال، فاشتريت لى ضياع تغلّ عشرين ألف درهم، ودفع لى بقية المال.

فهذا هو خبرى الذى عاقنى عنكم؛ فهلّموا حتى أقاسمكم الضياع، وأفرّق بينكم المال! فقلنا: هنّاك الله مالك، كلنا ^(٧) يرجع إلى نعمة من أبيه وأهله فأقسم وأقسمنا؛ وقال: أنتم أسوق فيه، قلنا: أمّا هذا فنعم؛ فامضوا بنا إلى الجارية حتى نشترها. قال: فمضينا إلى صاحبها ^(٨) وكانت جارية جميلة حلوة لا تحسن شيئا أكثر مما بها ^(٩) من الظرف - وكانت تساوى على وجهها خمسين ومائة دينار ^(١٠). فاستأمت بها صاحبها خمسمائة دينار ^(١١)، فأجبناها بالتعجب، فحطت مائة، فقال لنا العباس: يا فتيان، إني أحتشم والله أن أقول بعد ما قلت، ولكن هى جارية فى نفسى؛ بها يتم سرورى. إن هذه الجارية أريد إثثار نفسى بها، وأكره أن تنظر لى بعين من ماكس فى ثمنها، فدعوتى أعطها خمسمائة دينار، قلنا: قد حطت مائة. قال: وإن فعلت!

(١) من العقد.

(٢) ط: «إى»، وما أثبتته من العقد.

(٣) العقد: «ما وقع».

(٤) العقد: «أملأ الناس»؛ من قولهم: ملأ الرجل، فهو ملء، صار ثقة غنيا.

(٥) العقد: «وأنا قائم لقيام أمير المؤمنين».

(٦) التأثيل: التهينة والتأصيل.

(٧) العقد: «فكلنا».

(٨) ك: «سيدتها».

(٩) ك: «فيها»، وفى العقد: «أكثر ما فيها ظرف اللسان وتأدية الرسائل».

(١٠-١١) العقد: «فلما رأى مولانا ميل المشتري استام بها خمسمائة».

فصادفت مولاتها رجلاً حراً؛ وأخذت من الثمن ثلاثمائة، وجهازتها بالباقي،
فما زال لنا عَشيراً حتى فَرَّقَ بَيْننا وبينه الموت.

وعن المبرد قال^(١): حدثني من أعتد عليه أن مُسْلِمَ بْنَ الوليد كان يمدح مَنْ دون الخليفة، وكان يقول: إِنَّ نَفْسِي تَذُوبُ حَسْرَاتٍ مِنْ أَنَّهُ يَحْيَى خَزَائِنَ^(٢) الخلفاء مِنْ لَا يَقَارِبُنِي فِي أَدَبٍ، وَلَا يُوَازِينُنِي^(٣) فِي نَسَبٍ، وَلَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ شَعْرُهُ خَادِماً لَشَعْرِي. وكان إِذَا كَسَبَ جَمْعَ أَصْحَابِهِ فَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ مَنْزِلِهِ؛ حَتَّى يَأْتِيَ عَلَى جَمِيعِ مَا مَعَهُ، فَلَا يَزَالُ فِي أَكْلٍ وَشَرْبٍ وَقُصْفٍ حَتَّى يُفْنِيَ [جَمِيعاً]^(٤) مَا مَعَهُ. فَعَرِفَ بِذَلِكَ، وَكَانَتِ الْبِرَامِكَةُ وَيَزِيدُ بْنُ مَزِيدٍ الشَّيْبَانِيُّ، وَمُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ زِيَادٍ يَبْرُونَهُ وَيَعْطِفُونَ عَلَيْهِ، وَيَتَفَقَّدُونَ مِنْ حَالِهِ. فَخَرَجَ ذَاتَ يَوْمٍ فَلَقَى يَزِيدَ بْنَ مَنْصُورٍ الْحَمِيرِيَّ بِيَابِ الرِّشِيدِ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، فَردَّ عَلَيْهِ السَّلَامَ، وَرَحَّبَ بِهِ، وَسَأَلَهُ عَنْ شَأْنِهِ؛ فَخَبَّرَهُ وَسَأَلَهُ أَنْ يَقْرَبَهُ مِنَ الْخَلِيفَةِ، وَأَنْ يَحْتَالَ حَتَّى يُعَدَّ فِي مَادِحِيهِ^(٥) وَمَنْ تَحْرِي عَلَيْهِ أَرْزَاقُهُ، فَقَالَ الْحَمِيرِيُّ: سَأَتَأْتِي لَوْصُولَكَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، فَدَخَلَ الْحَمِيرِيُّ، فَأَصَابَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَيْسَ النَّفْسَ، قَدْ اشْتَمَلَ عَلَيْهِ الْفِكْرَ، [فَقَالَ لَهُ يَحْيَى: مَا بِكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟ قَالَ: الْفِكْرُ]^(٦) فِي سُرْعَةِ تَقْضِي أُمُورِ الدُّنْيَا، وَأَنَا لَا نَتَشَبَّثُ^(٧) مِنْهَا بِشَيْءٍ إِلَّا كَانَ كَالظِّلِّ الزَّائِلِ، وَالسَّرَابِ الْخَادِعِ.

فَقَالَ لَهُ جَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَفَتُظَنُّ أَنَّ هَذَا الْفِكْرَ يَحْسِبُ عَلَيْكَ الْآيَّامَ، أَوْ يَمْنَعُكَ مِمَّا لَا تَسْتَمْتِعُ بِهِ؛ إِنَّمَا هَذَا الَّذِي أَنْتَ فِيهِ، عَارِضٌ عَرَضٌ لَكَ، وَقَدْ كَانَ مَلِكٌ مِنَ الْمُلُوكِ يَقَالَ لَهُ: «يَهْمَانُ»^(٨) - وَكَانَ مِنْ أَجْلِ مُلُوكِ الْعَجَمِ، وَكَانَ حَكِيمًا - يَقُولُ: اللَّهُمَّ مَفْسِدَةَ لِلنَّفْسِ، وَمَضَلَّةً لِّلْفَهْمِ، وَمَشْهَدَةً^(٩) لِلْقَلْبِ، وَمِنْ أَعْظَمِ الْخَطَا التَّشَاغُلُ بِمَا لَا يُمْكِنُ دَفْعُهُ، وَقَدْ قَالَتِ الْحِكْمَاءُ: بِالسَّرُورِ يَطْيِبُ الْعَيْشَ، وَمَعَ اللَّهُمَّ تَمَّتْ^(١٠) الْمَوْتُ.

قَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي جَعْفَرٍ^(١١): يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؛ يُرَوَى عَنْ لُقْمَانَ الْحَكِيمِ^(١٢) أَنَّهُ قَالَ: مَنْ يَمْلِكُ يَسْتَأْثِرُ، وَمَنْ لَا يَسْتَأْثِرُ يَنْدَمُ؛ وَالْهَمُّ نَصْفُ الْهَرَمِ، وَالْفَقْرُ الْمَوْتُ الْأَكْبَرُ.

قَالَ: فَكَأَنَّ الرِّشِيدَ نَشِطَ وَانْدَفَعَ عَنْهُ مَا اعْتَرَاهُ مِنْ ذَلِكَ الْفِكْرِ، فَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْحَمِيرِيُّ وَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؛ خَلَفْتُ بِالْبَابِ آتِئاً رَجُلًا مِنْ أَخْوَالِكَ الْأَنْصَارِ؛ مُتَقَدِّمًا فِي شَعْرِهِ وَأَدَبِهِ وَظَرْفِهِ، أَنْشَدَنِي قَصِيدَةً يَذْكُرُ فِيهَا أَنْسَهُ وَلَهُوَ وَلَعْبَهُ وَمُحَادَثَتَهُ إِخْوَانَهُ؛ وَيَذْكُرُ مَجَالِسَ اتَّصَلَتْ لَهُ؛ بِأَبْلَغِ قَوْلٍ

(١) الخبر في ترجمة مسلم بن الوليد، الملحقه بديوانه، ص ٤٢٩ (نشرة الدكتور سامي الدهان)، عن كتاب جبهة الإسلام.

(٢) ك: «الجواز».

(٣) وكذا في الديوان، وفي ك: «يوازني».

(٨) الديوان: «كيومرد».

(٩) الديوان: «مدهشة».

(١٠) ك: «يتنى».

(١١) ك: «منصور».

(١٢) الديوان: «القس».

(٥) ط: «ممازحيه»، وما أثبتته من الديوان.

(٦) من الديوان.

(٧) الديوان: «ولسنا نتشبت منها بشيء».

وأحسن وصف، وأقرب رصف، تبعث والله على الصباية والفرح، وتباعد عن الهم والترج، وكأنه قد وفق بيمن أمير المؤمنين وسعادة جده لأن يكون مبرراً من هذه الشكوى، وزائداً في سرور أمير المؤمنين^(١)، مستنداً له صلة رحمه؛ والتشرف بخدمته.

قال: فاستقره السرور والقلق إلى دخوله عليه واستماع قصيدته، وجعل يتابع الرسل بعضهم في أثر بعض حتى دخل. وكان حلّو الشمائل، فوصل إليه في وقت قد كان خرج فيه من رسم الشباب وشيرته^(٢)، ولم يكن في عداد من قد اضطرب سناً^(٣). وكان ناهيك من رجل معه فهم وتجربة وتميز ومعرفة، فأمهّل حتى سكن، ثم أذن له في الجلوس والانبطاح، واستدعى منه أن يزيد في الأنس.

فانبرى مسلم ينشد قصيدته، فجعل الرشيد يتناول لها؛ ويستحسن ما حكاها من وصف شراب وهو، ودماثة وغزل، وسهولة ألفاظ. ثم أمر له بال، وأمر أن يتخذ له مجلس يتحول إليه، وجعل الرشيد وأصحابه يتناشدون قصيدته، فسماه يومئذ بآخر بيت من قصيدته: «صرع الغواني»، والرشيد الذي سماه بهذا الاسم، والقصيدة هي هذه:

أديراً على الكأس لا تشرباً قبلي	ولا تطلباً من عند قاتلي ذحلي ^(٤)
فيها جزعى أتى أموت صباية	ولكن على من لا يحل لها قتلي
أحب التي صدت وقالت ليربها:	دعيه الثريا منه أقرب من وصلي ^(٥)
بلي ربما وكلت عني بنظرة	إليها تزيد القلب خبلاً على خبل
كتمت تباريح الصباية عاذلي	فلم يدربا بي فاسترحمت من العذل ^(٦)
ومانحة شرابها الملك قهوة	يهودية الأصهار مسلمة البعل
ربيبه شمس لم تهجن عروقها	بنار ولم يجمع لها سعف النخل
بعثنا لها منا خطيباً لبضعها	فجاء بها يمشى العرضة في مهل ^(٧)
قد استودعت دنأ لها فهو قائم	بها شققاً بين الكروم على رجل
فوافي بها عذراء خل أخو ندى	جزيل العطايا غير نكس ولا وغل
معتقة لا تشتكي دم عاصر	حرورية في جوفها دلقمها يغلي ^(٨)

(١) الديوان: «الحليفة».

(٢) الديوان: «ونزقه».

(٣) الديوان: «حياء».

(٤) ديوانه مع اختلاف في الرواية. والنحل: طلب النار.

(٥) بعده في الديوان:

أما أنت وأحييت مهجتي فهي عندها
ومأ نك منها نائلاً غير أنني
معلقة بين المواعيد والمطل
بشجو المحبين الأولى سلفوا قبلي

(٦) تباريح الصباية: حرارتها.

(٧) العرضة: مشية فيها إنحراف من النية.

(٨) الديوان: «وطء عاصر» وشبهها برجل حروري يغلي دمه.

أغارَتْ على كَفِّ المَديرِ بَلُونِها
أَمَاتَتْ نَفوسًا من حَيَاةٍ قَرِيبَةٍ
شَقَقْنَا لها في الدنِّ عَيْنًا فأسْبَلَتْ
كَأَن فَنِيْقًا بِأَزَلًا شُقَّ نَحْرُهُ
وَدَارَتْ عَلَيْنَا الكَأْسُ من كَفِّ ظَبِيَةٍ
كَأَن ظَبْيًا عُكِّفًا في رِياضِها
وَحَنُّ لَنَا عَوْدُ فَبَاحَ بِسَرِّهِ
تَضاحَكُهُ طَوْرًا، وتُبْكِيهِ تَارَةً
إِذَا ما عَلَتْ مِنَّا نَوَابَةٌ واحِدَةً^(٧)
فَلَا نَحْنُ مِتْنَا مَوْتَةَ الدَّهْرِ بَغْتَةً
سَأْتَقَادُ لِلذَّاتِ مُتَبِعَ الهَوَى
هَلْ أَلْعِيشُ إِلَّا أَنْ أَرُوحَ مَعَ الصَّبَا
فصارت له منها أناملُ كالذُّبَلِ^(١)
وفاتَتْ فلم تُطَلِّبْ بوترٍ ولا تَبَلٍ^(٢)
كما أَخْضَلَتْ عَيْنَ الحَرِيدَةِ بالكحلِ^(٣)
إِذَا أسْفَرَتْ مِنها الشُّعاعُ على البَزَلِ^(٤)
مُبْتَلَةً حَوْرَاءَ كالرَّشَا الطُّفْلِ^(٥)
أُبارِيقُها أو جَسَنَ قَعْقَعَةَ النُّبْلِ
كَأَنَّ عَلِيْه ساقٍ جاريةٍ عُطْلِ
خَدْلَجَةٍ هَيِّفَاءَ ذاتِ شَوَى عَبَلٍ^(٦)
تَمَشَّتْ بِهِ مَشَى المَقْيَدِ في الوَحْلِ
ولا هَيَّ عَادَتْ بَعْدَ عِلٍّ ولا نَهْلٍ^(٨)
لا مَضِيَّ هُمًّا؛ أو أَصِيبَ فَنَى مِثْلِي^(٩)
وأَغْدُو وصَرِيْعَ الكَأْسِ والأَعْيُنِ النُّجْلِ
[الطويل]

* * *

قيل: وأدخلَ الفضلُ بن يحيى أبا نواس عند^(١٠) الرشيد، فقال له الرشيد: أنتَ القاتلُ:
عَتَقْتَ في الدنِّ حَتَّى هِيَ في رِقَّةٍ دِينِي

[مجزوء الرمل]

أَحْسِبُكَ زَندِيقًا! قال: يا أمير المؤمنين، قد قلت ما يَشْهَدُ لِي بخلاف ذلك. قال: وما هو؟ قال:
قلت:

(١) الذبل: عظام صفر كعظام القيل.

(٢) الديوان: «يتبل ولا ذحل». والوتر والتبل والذحل بمعنى.

(٣) الديوان: «عين الحريد بلا كحل». والحريد والحريدة: المرأة الحية المحتشمة.

(٤) الفنيق: الجمل الأبيض، وفي الديوان: «إذا ما استدوت كالشعاع على البزل».

(٥) الديوان: «من كف طفلة». والمبتلة: كاملة الخلق.

(٦) الخدلجة: الحسنة الخلق. والهيفاء: الضامرة البطن؛ وبعده في الديوان:

إِذَا ما اسْتَهَيْتِنا الأَقْحوانَ تَبَسَّمتِ
وَأَسْعَدَها المِزمارُ يَشْدُو كَأَنَّهُ
غَدَوْنَا على اللذاتِ نَجى نمارِها
أَقَامَتْ لَنَا الصَّهْبَاءُ صُدْرَ قَنابِها
لَنَا عن ثَنابِها، لا قِصارَ وَلَا تُعْمَلِ
حَكِّي نائِحَاتٍ بَيْنَ يَبْكِيْنَ مِنْ تُكَلِّ
وَرَحْنَا تَحِيدي الْعَيْشِ مُتَفِيْقِي الشَّكْلِ
وَمَالَتْ عَلَيْنَا بِالْحَدِيْمَةِ وَالْحَتْلِ

(٧) الديوان: «خوابه شارب».

(٨) بعده في الديوان:

وَساقِيَةٍ كالرَّيْمِ هَيِّفَاءَ طُفْلَةٍ
تَنْزُهُ طَرْفِي في مَحاسِنِ وَجْهِها
عِيْدَةٍ مَهْوَى القَرْطِ مَفْعَمَةُ الحُجْلِ
إِذَا احْتَسَّتِ الطَّاسَاتُ يُغْنِي عن النُّقْلِ

(٩) الديوان: «متبع الصبا».

(١٠) ط: «إلى عندي».

أَيَّةُ نَارٍ قَدَحَ الْقَادِحُ
 اللَّهُ دُرُّ الشَّيْبِ مِنْ وَاعِظٍ
 فَاغْدُ فَمَا فِي الْحَقِّ أَغْلُوطَةٌ
 مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ فَذَاكَ الَّذِي
 لَا يَجْتَلِي لِحَوْرَاءَ مِنْ خِذْرَاهَا
 فَاسْمُ بَعِينِكَ إِلَى نَسْوَةٍ
 وَأَيُّ حَدٍّ بَلَغَ الْمَارِحُ^(١)
 وَنَاصِحٍ لَوْ قَبِلَ النَّاصِحُ
 وَرُحٌ لِمَا أَنْتَ لَهُ رَائِحٌ
 سَبَقَ إِلَيْهِ الْمُتَجَرُّ الرَّابِحُ
 إِلَّا أَمْرُؤُ مِيزَانُهُ رَاجِحٌ
 مُهَوَّرُهُنَّ الْعَمَلُ الصَّالِحُ
 [السريع]

فقال الفضل: يا سيدي، إنه يؤمن بالبعث، ويَحْمِلُهُ الْمُجُونُ عَلَى ذِكْرِ مَا لَا يَعْتَقِدُهُ، ثُمَّ أَنْشَدَهُ:

لَقَدْ طَالَ فِي رَسْمِ الدِّيَارِ بَكَائِي
 كَأَنِّي مُرِيغٌ فِي الدِّيَارِ طَرِيدَةٌ
 فَلَمَّا بَدَأَ لِيَ الْيَأْسُ عَدِيْتُ نَاقَتِي
 إِلَى بَيْتِ حَانَ لَا تَهْرُ كِلَابُهُ
 فَمَارُمْتُهُ حَتَّى أَتَى دُونَ مَا حَوَتْ
 وَكَأْسٍ كَمَصْبَاحِ السَّمَاءِ شَرِبْتُهَا
 أَتَتْ دُونَهَا الْأَيَّامُ حَتَّى كَانَتْهَا
 تَرَى ضَوْءَهَا مِنْ ظَاهِرِ الْبَيْتِ سَاطِعًا
 تَبَارَكَ مَنْ سَاسَ الْأُمُورَ بِقُدْرَةٍ
 نَرَاكَ بِخَيْرٍ مَا انْطَوَيْنَا عَلَى التَّقَى
 إِمَامٌ يَخَافُ اللَّهَ حَتَّى كَانُوا
 أَشْمُ طُؤَالِ السَّاعِدَيْنِ كَانُوا
 وَقَدْ طَالَ تَرْدَادِي بِهَا وَعَنَائِي^(٢)
 أَرَاهَا أَسَامِي مَرَّةً وَوَرَائِي^(٣)
 عَنِ الدَّارِ وَاسْتَوَلَى عَلَيَّ عَزَائِي
 عَلَيَّ وَلَا يَنْكِرُنْ طَوْلَ ثَوَائِي
 يَمِينِي وَحَقِّي رَيْطُي وَجِذَائِي^(٤)
 عَلَى قُبْلَةٍ أَوْ مَوْعِدٍ بَلَقَائِ
 تَسَاقَطَ نُورٌ مِنْ فَوْقِ سَاءِ
 عَلَيْكَ، وَلَوْ غَطَّيْتُهَا بِغَطَاءِ
 وَفَضَّلَ هَارُونًا عَلَى الْخُلَفَاءِ
 وَمَا سَاسَ دُنْيَانَا أَبُو الْأَمْنَاءِ
 يُؤَمِّلُ رُؤْيَاهُ صَبَاحَ مَسَاءِ
 يُنَاطُ نَجَادًا سَيْفِهِ بِلَوَاءِ
 [الطويل]

فخلع عليه الرشيد ووصله بعشرة آلاف درهم، والفضلُ بِمَثَلِهَا؛ فنظر إلى جارية تختلف كأنها لؤلؤة، فقال: يا أمير المؤمنين، أنا مَيِّتٌ فِي لَيْلَتِي هَذِهِ، فَإِذَا مِتَّ فَمَرَهُ أَنْ أَدْفَنَ فِي بَطْنِ هَذِهِ الْجَارِيَةِ! فقال له الرشيد: خذها لا بَارِكَ اللَّهُ لَكَ فِيهَا!

قال أبو نواس: فَأَخَذْتُهَا وَانْصَرَفْتُ بِمَثَلِ الشَّمْسِ حَسَنًا، وَفِي مَنْزِلِي غَلَامٌ مِثْلُ الْقَمَرِ، فَلَقِيَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَسِيرٍ^(٥) الشَّاعِرُ، فَقَالَ: أَتَيْتُكَ مَهْنَتًا بِمَا حَبَاكَ بِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ، فَقُلْتَ: نِعْمَةٌ تَتَّبِعُهَا نَقْمَةٌ! فَقَالَ: وَلَمْ ذَاكَ؟ فَقُلْتَ: عِنْدِي غَلَامٌ مِثْلُ الْقَمَرِ، وَهَذِهِ مِثْلُ الشَّمْسِ، وَإِنْ جَمَعْتُهَا أَتَخَوَّفُ مَا تَعْلَمُ،

(١) ديوانه ١٩٢، مع اختلاف في الرواية وترتيب الأبيات.

(٢) ديوانه ٦٢، وروايته: «لقد طال».

(٣) مريفة: من قولهم: أراغ الصيد؛ إذا تتبعه.

(٤) الربطة: الملاءة.

(٥) ط: «بشير» تصحيف.

وإن أفردت الجارية لم آمن عليها، وغلّامى لا بد منه. قلت: اجعلها عند بعض إخوانك إلى وقت حاجتك إليها. قلت: فلعل الحارس هو المتحرّس منه! قال: فصيرها عند عجوز تثق بها. قلت: لعلّ أسترعى الذئب!

قال: ثم افترقنا، فالتقى معه أبو نواس بعد ثلاثة أيام، فقال له: يا محمد بن يسير، ما على الأرض شرّ منك! شاورتك في أمر فلم تفتح علىّ فيه شيئاً، فلما فارقتك ازدحم علىّ الرأى المصيب. قال محمد: فماذا صنعت؟ قال: زوجت الشمس من القمر، فحصلت لهما لأقضى بهما وطرى؛ قال: كان الشيء عليك حلالاً فجعلته حراماً، قال: يا أحمق، أشاورتك في الحلال والحرام! إنما قلت: كيف الرأى في تحصيلهما؟ ثم أنشأ:

زوجتُ هَذَاكَ بهِذِي لَكِي أَنْكَحَ ثَنَتَيْنِ فَثَنَتَيْنِ
أَنْكَحَ هَذِهِ مَرَّةً ثُمَّ ذَا أَدِيرُ رُمَحًا بَيْنَ صَفَيْنِ
مَتَعْتُ نَفْسِي بِهِمَا لَذَّةً يَا مِنْ رَأَى مَطْلَعِ شَمْسَيْنِ!

وحدثنا محمد بن أيوب بن جعفر بن سليمان وهو أمير البصرة، قال: كان بالبصرة رجل من بنى تميم، وكان شاعراً ظريفاً، وكنت أنسُ به، فأردت أن أخذعه^(١) [وأستزله]^(٢)، فقلت: يا أبا نزار، أنت شاعر وظريف، والمأمون أجود من السحاب الحافل، والريح العاصف، فما يمنعك منه؟ قال: ما عندي ما أتحمّل به^(٣). قلت: أنا أعطيك نجيباً فارهاً، ونفقة سابعة؛ تخرج إليه وقد امتدحته، فإنك إن حظيت بلقائه صرت إلى أمنيّتك. قال: والله أيها الأمير، إني لأظنك^(٤) صادقاً. قلت: أجل؛ فدعوت بنجيبةً فارهةً، فقال: هذه إحدى الحسنين^(٥)، فما بال الأخرى! فدعوت له بثلاثمائة درهم، فقال: وهذه الثانية، ثم قال: أحسبك أيها الأمير قصرت في النفقة، قلت: لا، هي لك كافية إن قبضت يدك عن السرف. قال: ومتى رأيت السرف في أكابر بنى سعد، فكيف في أصاغرها! فأخذ النجيبة والنفقة، ثم عمل أرجوزة ليست بطويلة، فأنشدنيها وحذف منها ذكرى، فقلت له: ما صنعت شيئاً. قال: وكيف ذلك؟ قلت: تأتي الخليفة وأنت وافد، فلا تشنى على أميرك! قال: أيها الأمير، أردت أن تخدعني فوجدتني خداعاً، ولمثلها ضرب هذا المثل: «من ينك العيرينك نائكا»، والله ما لكرامتي حملتني، وجئت لي بمالك الذي ما رامه أحد إلا جعل الله خذه الأسفل، ولكن لأذكرك [في شعري، وأمدحك عند الخليفة، افهم هذا، قلت: صدقت، فقال: أما إذا أهديت ما في ضميرك، فقد ذكرت وأثيت عليك]^(٦). قلت: فأنشدني ما قلت، فأنشدني.

(١) كذا في الطبري، وفي الأصول: «أنفه».

(٢) من الطبري.

(٣) الطبري: «ما يقلتني».

(٤) الطبري: «ما إخالك أبعدت».

(٥) كذا في الطبري، وفي الأصول: الحسنين.

(٦) من الطبري.

فقلت: أحسنت وأجَدْتُ^(١)، فتركني وخرج حتى أتى الشام والمأمون بسَلَفُوس^(٢). فأخبرني، قال: بينا أنا في غَدَاةٍ^(٣) قَرَّةً، قد ركبتُ نجيبِي، وليست أطمارِي، وأنا أريد العسكر؛ فإذا أنا بكَهْلٍ على بغل فارِهِ ما يقرُّ قرارُهُ، ولا يُدرِكُ خطاه فتلقاني مكافحة ومواجهة وقال: السَّلام عليكم - بكلام جَهْوَريٍّ، ولسان بسيط - فقلت: وعليكم السَّلام، فقال: قف إن شئت. فوقفت، فتصوّعت منه رائحة المسك الأذفر. فقال: يَمَن؟ قلت: رجل من مُضَرَ، قال: ونحن من مُضَرَ، ثم ماذا؟ قلت: من بني تميم، قال: وما بعدهم؟ قلت: من بني سعد. قال: هيه! فما أقدمك [هذا البلد]^(٤)؟ قلت: قصدت هذا الملك الذي ما سمعتُ بمثله أُنْدَى راحةً ولا أوسعَ باحةً، ولا أطولَ باعاً، ولا أمدَّ يفاعاً^(٥) منه. قال: فما الذي قصدته به؟ قلت: شعرٌ طيّبٌ، يُلذَّ على أفواه الرّواة، ويحلّو في آذان المستمعين. قال: فأُنشِدْنِيهِ. فغضبتُ^(٦) وقلتُ: يَارَكِيكَ، أخيرك^(٧) أني قصدتُ الخليفة بشعر قلته، ومديح خبرته، فتقول: أنشدنيهِ! فقال: وما الذي تأملُ فيه؟ قلت: إن كان على ما ذُكر لي فألفُ دينار، قال: أنا أعطيك ألف دينار إن رأيتُ الشعرَ جيّداً، والكلامَ عذّباً، وأضع عنك العناء وطول الترداد. متى تصل أنت إلى الخليفة [و]^(٨) بينك وبينه عشرة آلاف راميح ونايل! قلت: فلي عليك عهدُ الله أن تفعل! قال: لك الله أن أفعل. قلت: ومعك مال؟ قال: بغلٌ هذا خيرٌ من ألف دينار، أنزلْ لك عن ظهره. قال: فغضبتُ وعارضتني مرّةً بنى سعد، وخفّة أحلامها، وقلت: ما يساوي هذا البغلُ هذا النجيبُ! قال: فدع عنك هذا، ولك الله أن أعطيك ألف دينار، فأنشدته الأرجوزة، وقلت:

مأمون يا ذا المن الشريفة	وصاحب المرتبة المنيفة
وقائد الكتيفة الكثيفة	هل لك في أرجوزة ظريفة!
أظرف من فقه أبي حنيفة	لا والذي أتت له خليفة
ما ظلمت في أرضنا عفيفة	أميرنا شكتُهُ خفيفة ^(٩)
وما احتبى شيئاً سوى الوظيفة	فالذنبُ والنعجة في سقيفة

[الرجز]

* واللص والتاجر في قطيفة *

فوالله ما أتممتُ إنشادها حتى جاء زُهاء عشرة آلاف فارس قد سدّوا الأفق، وهم يقولون:

(١) كذا في الطبري: وفي تصويبات ط: «ولعنت».

(٢) سلفوس: حصن في بلاد الفُجور بعد طرسوس (مراض: الاطلاع).

(٣) الطبري «غزة»

(٤) من الطبري.

(٥) الطبري: «بقاع».

(٦) كذا في الطبري، وفي ط: «فمضيت».

(٧) الطبري: «أخبرتكَ».

(٨) من الطبري.

(٩) الطبري: «مؤتة».

السَّلام عليك يا أمير المؤمنين ! فأخذني القَلَقُ، ونظر إلى بتلك الحال وشملي قد تبدد فقال : لا بأس عليك ! قلتُ : يا أمير المؤمنين، أمعِذري أنت؟ قال : نعم، ثم التفت إلى خادم في جانبه وقال له : أعطه ما معك. فأخرج له كيساً فيه ثلاثة آلاف دينار، وقال : هاك، سلامٌ عليك ! فكان آخر العهد به^(١).

* * *

حدثنا إبراهيم بن عبد السلام، عن الحسين بن الضحاك، قال : دخلتُ أنا ومحمد بن عمرو الرُّومِيّ دارَ المعتصم بالله، فخرج علينا كالحِجاء فجاء إيتاخ^(٢) وقال : المهلون على الباب : مخارق، وعُلوية، وفلان، وفلان. فقال : اعزُب، عليك وعليهم لعنة الله ! قال : فتبسَّمتُ إلى محمد وتبسَّمتُ إلى، فقال المعتصم : ممّ تبسَّمت يا حسين ؟ قلت : من شيء خَطُر لي. قال : هاته، فأنشدته :

إنْفِ عن قلبك الحَزْنَ بَدْنُوْ من السَّكَنِ
وقَتِّعْ بكرُّ طَرِّ فِكْ في وجهه الحسن^(٣)

[مجزوء الخفيف]

فدعا بألفي دينار : ألف لي، وألف لمحمد بن عمرو. فقلت : يا أمير المؤمنين، الشعرُ لي، فما معنى «ألف لمحمد» ؟ قال : لأنه جاء معك. وأمر المُلْهينَ بالدخول، فأدخلوا؛ فما زال يومه ذاك يُنشد الشعر، ولقد قام يريد البُول، فسمعته يردده^(٤).

* * *

قال أبو العيْناء : أنشدني المعتصمُ بعقب مدحٍ جرى ببغداد :

سَقاني بعَيْنِيه كَأَسْ أَلْهَوِي فَظَلْتُ وِي مِنْهُ مِثْلُ اللَّمَمِ
بَعِيفِي مَهَاةً تَبَيَّنَتْهُ وَشُنْبٍ عِذابٍ وَفَرَعٍ أَحَمِّ

[المتقارب]

قال أبو العيْناء : فتوهَّمتُ أنه يعني سُرَّ مَنْ رَأَى، ويكنى عنها بذلك الكلام. فقلتُ : يا أمير المؤمنين، قال مروان في جدِّك :

قَرِيْشُ الْأَبْلَجِ ذُو الْبَهَاءِ غَيْثُ الْعَفَاةِ فِي غَدِّ الْأَنْوَاءِ

* وَهُمْ زَمَامُ الدَّوْلَةِ الزَّهْرَاءِ * [الرجز]

(١) الخبر في تاريخ الطبري ٣ : ١١٤٤ - ١١٤٨ (طبع أوربا).

(٢) هو إيتاخ التركي المعتصمي. كان غلاماً خزرياً لسلام الأبرش، فاشتراه منه المعتصم، ثم رفعه، ومن بعده الواثق، وضاً إليه من أعمال السلطان أعمالاً كثيرة؛ وكل من أراد المعتصم أو الواثق أن يقتله قتله، وقتل بذلك كثيرين. ثم تولى الحكم بالديار المصرية من سنة ٢٣٠ - ٢٣٥، ثم كتب المتوكل إلى إسحاق بن إبراهيم بن مصعب بالقبض عليه في الباطن إن أمكنه؛ فتحايل عليه إسحاق حتى قبض عليه وفجده بالحديد، وقتله عطشنا سنة ٢٣٥. وانظر حواشي الأغاني ٧ : ١٨٤ (طبعة الدار).

(٣) بعده في الأغاني :

إِنْ فِيهِ شَفَاءٌ صَدَّ رِيكُ مِنْ لَاعِجِ الْحَزَنِ

(٤) الخبر في الأغاني ٧ : ١٨٥ (طبعة الدار).

فقال: قُلْ يا أبا عبد الله في مدح بنى هاشم لك ولغيرك، فلقد أصبت مقالاً، فأنشدته لمروان بن أبي حفصة:

إلى مَلِكٍ بَدْرٍ الدُّجَى عَظِيمُ الْفَنَاءِ رَفِيعُ الدُّعَى
قَرِيعَ نَزَارٍ غَدَاةَ الْفَخَارِ وَلَوْ شِئْتُ قُلْتُ جَمِيعَ الْأُمَمِ
لَهُ كَفَّ جَوْدٍ تَفِيدُ الْغِنَى وَكَفَّ تَبَيُّدُ بَسِيفِ النَّقَمِ
[المتقارب]

فقال: زدني، فأنشدته:

انتجعي يا نائِ مُلْكٍ غَالِبٍ^(١) قَرِيشَ بَطْحَاءٍ أُولَى الْأَهَاضِ
وَالرَّأْسُ مَمْدُودٌ عَلَى الْمَنَاقِبِ مَدُّ الْقَبَاطِيِّ عَلَى الْمَشَاجِبِ
[الرجز]

فقال: زدني، فأنشدته:

يَا قُطْبَ رَجْرَاجَةِ الْمَلْحَاءِ وَمَنْزَلَ الْبَدْرِ مِنَ السَّيَاءِ
* وَالْمَجْتَدَى فِي السَّنَةِ الْعَجْفَاءِ *
[الرجز]

فقال: حسبك يا أبا عبد الله! ثم التفت إلى جارية بين يديه فقال: عشر بدر، ووصيفة وفرسا، ومملوكا وخمسين ثوبا الساعة! فجيء بذلك كله، فأعطاه إياه وانصرف، فقال له الناس: يا أبا العيناء، ما هذا؟ قال: مال الله، عليايد عبد الله، الحمد لله، والشكر لأمر المؤمنين مادامت السياء، وما حملت مقلتي الماء.

قال أحمد بن أبي طاهر: أخبرني مروان بن أبي الجنوب؛ قال: لما استخلف المتوكل بعثت إليه بقصيدة، مدحت فيها ابن أبي دؤاد، وفي آخرها بيتان ذكرت فيهما ابن الزيات بين يدي ابن أبي دؤاد، وهما:

وَقِيلَ لِي الزِّيَاتُ لَأَقَى جِامَهُ فَقُلْتُ أَتَانِي اللَّهُ بِالْفَتْحِ وَالنُّصْرَا
لَقَدْ حَفَرَ الزِّيَاتُ بِالْغَدْرِ حُفْرَةً فَأُلْقَى فِيهَا بِالْخِيَانَةِ وَالْغَدْرَا
[الطويل]

فلما صارت القصيدة في يدي ابن أبي دؤاد، ذكر ذلك للمتوكل، وأنشده البيهقي، قال: أحضرني، قال: هو باليمامة. قال: يحمل، قلت: عليه دين، قال: كم؟ قلت: ستة آلاف دينار. قال: يعطاها، فأعطيت ذلك وحملت، وصرت إلى سر من رأى؛ وامتدحت المتوكل بقصيدة أقول فيها:

رَحَلَ الشَّبَابُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَرَحَلْ وَالشَّيْبُ حَلَّ وَلَيْتَهُ لَمْ يَحُلْ
[الكامل]

(١) في الأصلين: «ملوك».

فلما صرْتُ من القصيدة إلى هذين البيتين:

كَانَتْ خِلَافَةً جَعْفَرٍ كَنْبَوَةٍ جَاءَتْ بِلَا طَلَبٍ وَلَا بَتَبْخُلٍ
وَهَبَ إِلَهُ لَهُ الْخِلَافَةَ مِثْلَهَا وَهَبَ النَّبَوَةَ لِلنَّبِيِّ الْمُرْسَلِ
أمر لي بخمسين ألف درهم.

قال: وكان عليّ بن الجهم يقع^(١) في مروان ويثلبه، حسداً لمنزليته من أمير المؤمنين^(٢). فقال له المتوكل: يا علي، أيُّكما أشعر، [أنت أو مروان]^(٣)؟ قال: أنا أشعر منه. قال: ما تقول يا مروان؟ قال: إذا حققت شعرك في أمير المؤمنين، لم أبال بمن زيف شعري. ثم التفت مروان إلى علي؛ فقال: يا علي، أنت أشعر مني! قال: نعم، تشك في ذا! قال: [نعم أشك وأشك^(٤) وأمر المؤمنين بيني وبينك، قال: هو يحاييك، فقال المتوكل: هذا من عيئك، ثم التفت إلى حمدون النديم، فقال: ذا حَكَم بينكما، فقال: يا أمير المؤمنين. تركتني بين الحسي الأسد، قال: لا بد أن تصدقني، قال: يا أمير المؤمنين، أعرفهما في الشعر أشعرهما. فقال: المتوكل: يا مروان، هجّه، قال: لا أبدؤه، ولكن يقول: فقال عليّ: قد كظني النبيذ ولست أقدر أن أقول؛ قال مروان: لكني أقول:

إِنَّ ابْنَ جَهْمٍ فِي الْمَغِيبِ يَعِيبُنِي وَيَقُولُ لِي حَسَنًا إِذَا لِقَانِي^(٥)
وَإِذَا التَّقِينَا نَاكَ شِعْرِي شِعْرُهُ وَنَزَا عَلَى شَيْطَانِهِ شَيْطَانِي^(٦)
إِنَّ ابْنَ جَهْمٍ لَيْسَ يَرْحُمُ أُمَّهُ لَوْ كَانَ يَرْحُمُهَا لِمَا عَادَانِي
[الكامل]

فقال المتوكل: يا مروان، بحياتي لا تقصّر، فقال:

يَاعَلِيُّ يَا بَنَ بَدْرٍ^(٧) قُلْتَ أُمِّي قُرَشِيَّةٌ

(١) الأغاني «يطعن».

(٢) الأغاني: «ويثلبه حسداً له على موضعه من المتوكل».

(٣) من الأغاني.

(٤) من الأغاني.

(٥) بعده في الأغاني:

صَفَرْتُ مَهَابَتَهُ وَعَظَّمْتُ بَطْنَهُ فَكَأَنَّمَا فِي بَطْنِهِ وَلَدَانِ

(٦) في الأغاني: فضحك المتوكل والمجلساء معه. وانغزل ابن الجهم؛ فلم يكن عنده أكثر من أن قال: جمع حيلة الرجال وحيلة النساء، فقال له المتوكل: هذا أيضاً من عيئك وبرذك؛ إن كان عندك شيء فهاته، فلم يأت بشيء فقال لمروان: بحياتي إن حضرك شيء فهاته، ولا تقصّر في شتمك، فقال مروان:

لَعَمْرُكَ مَا الْجَهْمُ بَنَ بَدْرٍ بِشَاعِرٍ وَهَذَا عَلِيٌّ بَعْدَهُ تَدْعِي الشُّعْرَا
وَلَكِنْ أَيْ هَذَا كَانَ جَارًا لِأُمِّهِ فَلِمَا أَدْعَى الْأَشْعَارَ أَوْهَنِي أُمْرَا

قال: فضحك المتوكل، وقال: زده بحياتي.. ثم ساق الأبيات.

(٧) الأغاني:

* يَا بَنَ بَدْرٍ يَا عَلِيَّةُ *

قلتُ ما ليس بحق فاسكتي يا نَظِيئَةً
اسكتي يا بنت جهم اسكتي يا حَلَقِيَّةً^(١)

[مجزوء الرمل]

قال^(٢): فجعل المتوكل يضرب برجليه ويضحك، وأمر لي بألف دينار^(٣).

قال مروان: صرت إلى المتوكل فقلت:

سقى الله نجدًا والسَّلامُ على نجدٍ وباحيذا نجدُ على القرب والبعد!
نظرتُ إلى نجدٍ وبغدادُ دونها لعلِّي أرى نجدًا، وهيئات من نجد!
ونجدُ بها قومٌ هوائهم زيارق ولا شيء أحلى من زيارتهم عندي
[الطويل]

قال: فلما أتممت إنشادها أمر لي بعشرين ومائة ألف درهم وخمسين ثوبًا وثلاثة من الظَّهر:
فرسٍ وبغلةٍ وحمارًا، فما برحتُ حتى قلتُ في شكره:

تخيَّرَ ربُّ الناسِ للناسِ جعفرًا فملكه أمرَ العبادِ تخيَّرًا
[الطويل]

فلما صرت إلى هذا البيت:

فأمسِكْ ندى كَفَيْكَ عَنِّي ولا تزد فقد خُفْتُ أن أطفئ وأن أتَجَبَّرَا

قال: لا، والله لا أمسك حتى أغرقك بجُودِي، ولا تبرح أو تسأل حاجةً. قلت: يا أمير المؤمنين،
الضيعة التي أمرت بإقطاعي إليها من اليمامة، ذكر ابن المدبِّر أنها وقُفَّ من المعتصم. قال: فإني
أقبلُكها^(٤) بخراج درهم، قلت: لا يحسن أن يؤدَّى درهم. فقال ابن المدبِّر: فألف درهم. قلت: نعم،
فأمضاها لي: ثم قال: ليست هذه حاجة؛ قلت: فضياعي التي كانت لي وحال ابن الزيات بيني
وبينها، فأمر بردها^(٥).

(١) يقال: أتان حلقيّة، إذا تداولتها الحمر فأصابها داء في رحمها.

(٢) في الأغاني: «فأخذ عبادة هذه الأبيات فقتلها على الطبل وجاربه من كان يغني، والمتوكل يضحك ويضرب بيديه
ورجليه؛ وعلى مطرق كأنه ميت، ثم قال: على بالدواة. فأقَى بها فكتب:

بلاءٌ ليس يشبهه بلاءٌ عداوةٌ غير ذى حسَبٍ ودينٍ
يبيحك منه عِرْضًا لم تَصْنُ ويرتجُ منك في عِرْضٍ مَصُونٍ
[الوافر]

(٣) الخبر بتمامه في الأغاني ١٢: ٨١ - ٨٣ (طبعة الدار).

(٤) أقبلُكها: أى ضممتهَا لك والتزمت بذلك، والاسم القبالة.

(٥) الخبر في الأغاني ١٢: ٨٠، ٨١ مع اختلاف في العبارة.

قال: وقال أبو يعقوب الخطابي: كنت جالساً عند معن بن زائدة، وإذا عليه إزار يساوي أربعة دراهم، فقال: يا أبا يعقوب، هذا إزارى؛ وقد قسمت العام في قومك خاصة أربعين ألف دينار. فبينما نحن نتحدث؛ إذا أبصر أعرابياً يحطّ به الال من خوّة مشرفة له على الصحراء، فقال لحاجبه: إن كان هذا يريدنا فأدخله، فدخل الأعرابي وسلّم؛ وأنشأ يقول:

أصلحك الله قلّ ما بيدي فلا أطيّق العيال إذ كثروا
الح دهر رَمَى بكلكيله فأرسلوني إليك وانتظروا

[المنسرح]

قال: فاضطرب وقال: أرسلوك وانتظروا! يا غلام، ما فعل بغلتنا الفلانية؟ قال: حاضرة، قال كم: هي؟ قال: ألف دينار، قال: اطرّحها إليه، ثم قال: اذهب إليهم بما معك، ثم إذا احتجّت فارجع.

وعن أبي يعقوب الخطابي قال: دخل أعرابي معه ظبي صغير^(١) في نطع إلى معن بن زائدة، وقال:

سميت معنًا بمعن ثم قلتُ له هذا سميّ امرئ في الناس محمود
أنت الجواد ومنك الجود أوله لابل يمينك منها صورة الجود

[البسيط]

فأعطاه ألف دينار.

قال: ودخل يزيد بن مزيد مسجداً باليمن، فوجد في قبلته مكتوباً:

مضى معنٌ وخلاني يبتئى على معن بن زائدة السّلام

[الوافر]

فسأل عن قائله، فإذا هو معهم، فقال: يا غلام، أمعك شيء؟ قال: نعم. ألف دينار، قال: فادفعها إليه، فخرج الرجل وهو يقول: رحم الله أبا الوليد! وصلني حياً وميتاً.

وحدثنا جعفر بن منصور بن المهدي قال: حدثني أبي قال: حجّ المهدي فنزل زبالة^(٢)، فدخل حسين بن مطير الأسدّي عليه، فقال:

أضحت يمينك من جودٍ مُصورة لابل يمينك منها صورة الجود
من حُسن وجهك تضجّ الأرض مُشرقة ومن بَنانِكَ يجرى الماء في العود

[البسيط]

(١) زبالة: موضع بطريق مكة.

(٢) ك: «ومعه صبي».

فقال له المهدي: كذبت! قال: ولم ذاك يا أمير المؤمنين؟ قال: لقولك في معن بن زائدة:

أَلَمَّا عَلَى مَعْنٍ وَقُولَا لِقَبْرِهِ	سَقَتَكَ الْغَوَادِي مَرَبَعًا ثُمَّ مَرَبَعًا ^(١)
فِيَا قَبْرَ مَعْنٍ كَيْفَ وَارَيْتَ جُودَهُ	وَقَدْ كَانَ مِنْهُ الْبَرُّ وَالْبَحْرُ مَتَرَعًا
فَلَمَّا مَضَى مَعْنٌ مَضَى الْجُودُ وَانْقَضَى	وَأَصْبَحَ عِرْنَيْنُ الْمَكَارِمِ أَجْدَعًا
فَكُنْتَ لِدَارِ الْجُودِ يَا مَعْنُ عَامِرًا	فَقَدْ أَصْبَحْتَ قَفْرًا مِنَ الْجُودِ بَلَقَعًا
أَبَى ذَكَرٍ مَعْنٍ أَنْ يُمَيَّتَ فَعَالَهُ	وَأِنْ كَانَ قَدْ لَاقَى حِمَامًا وَمِصْرَعًا
فَتَى عَيْشٍ فِي مَعْرُوفِهِ بَعْدَ مَوْتِهِ	كَمَا كَانَ بَعْدَ السَّيْلِ مَجْرَاهُ مَرْتَعًا

[الطويل]

فقال: يا أمير المؤمنين، إنما معنٌ حسنةٌ من حسناتك، وفَعَلَةٌ من فَعَلَاتِكَ، فأمر له بألف دينار، ثم قال: سل حاجتك، فقال:

بِيضَاءُ تَسْحَبُ مِنْ قِيَامٍ فَرَعَهَا	وَتَغَيَّبُ فِيهِ وَهُوَ جَعْدٌ أَسْحَمُ
فَكَأَنَّمَا فِيهِ نَهَارٌ مَشْرِقٌ	وَكَأَنَّهُ لَيْلٌ عَلَيْهَا مَظْلَمٌ

[الكامل]

قال: خذ بيدها - لجارية كانت على رأسه^(٢) - فأولدها مطير بن الحسين بن مطير.
قال: ودخل مروان بن أبي حفصة على جعفر بن يحيى يسأله إيصاله إلى الرشيد، وأنه قد مدحه بقصيدة ينشدها إياه، وقد كان جعفر وصله بثلاثين ألف درهم، كتب له بها إلى صالح الصيرفي، وكانت فيها دراهم طبرية؛ فقال:

ثَلَاثُونَ أَلْفًا كُلُّهَا طَبْرِيَّةٌ	دَعَا لِي بِهَا لَمَّا رَأَى الصُّكَّ صَالِحُ ^(١)
دَعَا بِالزُّيُوفِ النَّاقِصَاتِ وَإِنَّمَا	عَطَاءُ أَبِي الْفَضْلِ الْجِيَادُ الرَّوَاجِحُ ^(٢)
فَقُلْتُ لَهُ لَمَّا دَعَا بِزُيُوفِهِ:	أَلْجَدُ هَذَا مِنْكَ أَمْ أَنْتَ مَا زَحُّ؟

فلما أنشد ذلك جعفرًا ضحك، وقال: أنشدني مرثيتك في معن بن زائدة، فأنشده:

كَأَنَّ الشَّمْسَ يَوْمَ أُصِيبَ مَعْنٌ	مِنَ الظُّلُمَاءِ مُلْبَسَةً جِلَالًا
وَكَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ لَمَعْنٍ	إِلَى أَنْ زَارَ حُفْرَتَهُ - عِيَالًا

[الوافر]

فقال جعفر: هل أثابك على هذه المراثية أحدٌ من ولده وأهله؟ قال: لا، فلو كان حيًّا ثم سيمعها منك بكم كان يُثيبُك؟ قال: بأربعمائة دينار، قال: أظنُّ أنه كان لا يرضاها لك. قد أمرنا لك عن

(١) ديوان الحماسة بشرح التبريزي ٢: ٣٩٢، مع اختلاف في الرواية وعدد الأبيات.

(٢) ك: «وكان على رأس المهدي جارية فقال له: خذ بيدها، فأخذها».

(٣) في الأصول: «دعاني».

(٤) زيوف: جمع زائف؛ وهو الدرهم الرديء المردود لغش فيه.

معن بأربعة كما ظننت، وزدناك^(١) مثَلها كما ظنناه به فيك، فاغْدُ على الخازن لقبضها منه.
قال^(٢): ودخل أعرابي على داود بن يزيد^(٣) بالسُّنْد، فقال: أيها الأمير، تأهب لمديحي؛ فتأهب،
ثم قال: لئن أحسنت لأحسِنُ إليك، ولئن أسأت لأزِدَنَّ شِعْرَكَ عليك، فقال:

أَمِنْتُ بِداوِدَ وَجُودِ يَمِينِهِ	مَنْ الْحَدَثُ الْمَخْشِيُّ وَالْبُؤْسُ وَالْفَقْرُ
وَأَصْبَحْتُ لَا أَخْشَى بِداوِدَ نَبْوَةَ	وَلَا حَدَّ ثَانَا إِذْ شَدَدْتُ بِهِ أَزْرِي ^(٤)
فَمَا طَلْحَةُ الطَّلَحَاتِ سِوَاهُ فِي النَّدَى	وَلَا حَاتِمُ الطَّائِي لَا خَالِدُ الْقَسْرِ
لَهُ حُكْمُ لَقْمَانٍ وَصُورَةُ يُوسُفَ	وَمُلْكُ سُلَيْمَانَ وَصَدَقُ أَبِي بَكْرٍ
فَتَى تَهْرُبُ الْأَمْوَالُ مِنْ طَلِّ كَفِّهِ	كَأَيَّ هَرْبِ الشَّيْطَانِ مِنْ لَيْلَةِ الْقَدْرِ ^(٥)

[الطويل]

فقال: يا أعرابي، أحسنت فاحتِكِم، وإن شئت فاردد الحكم إلى. فقال: ما عند الأمير ما يسعه
حكمه، فقال: أنت في هذا أشعر، وأمر له بعشرة آلاف درهم.

قال: ودخل محمد بن الجهم على المأمون، فقال: أنشدني أحسن ما سمعته في المديح، فقال: نعم
يا أمير المؤمنين، قوله:

تَجُودُ بِالنَّفْسِ إِذْ صَنَّ الْجَوَادُ بِهَا وَالْجُودُ بِالنَّفْسِ أَقْصَى غَايَةِ الْجُودِ^(٦)
[البيسط]

فقال: أنشدني أخبث ما سمعته في الهجو، فقال: قوله:

قَبِّحَتْ مَنَاطِرُهُمْ فَحِينَ خَبَرْتُهُمْ حَسُنَتْ مَنَاطِرُهُمْ لَقَبِحَ الْمَخْبَرِ^(٧)
[الكامل]

قال: فأنشدني أحسن ما سمعته في المراثي، فقال: قوله:

أَرَادُوا لِيُخْفُوا قَبْرَهُ عَنْ عَدُوِّهِ فَطَبَّ تَرَابِ الْقَبْرِ دَلَّ عَلَى الْقَبْرِ^(٨)
[الطويل]

ومثله أيضاً:

عَلَى قَبْرِهِ بَيْنَ الْقُبُورِ مَهَابَةٌ كَمَا قَبْلَهُ كَانَتْ عَلَى سَاكِنِ الْقَبْرِ
[الطويل]

(١) ل: «وزدناك».

(٢) ك: «قيل».

(٣) الخبر في العقد ١: ٢٨٩؛ وفيه «داود بن المهلب».

(٤) العقد: «من الحدثنان إذ شدت».

(٥) العقد: «من جود كفه».

(٦) ل: «سلم بن الوليد، ديوانه ١٦٤».

(٧) ل: «سلم بن الوليد، ديوانه ٣٢١».

(٨) ل: «سلم بن الوليد، ديوانه ٣٢٠».

قال: فأنشدني أحسن ما سمعته في الغزل، قال: قوله:

حُبُّ مُجَدُّ وَحَبِيبٌ يَلْعَبُ وَأَنْتَ مُلْقَى بَيْنَهُم مُّعَذِّبٌ^(١)

[الكامل]

فاستحسن الأبيات، ثم أمر بتقليدي الصَّيْمَرَةَ وَالسَّيْرَوَانَ وَمَهْرَجَانَ قَذَقَ، وَالذَّيْنَوَرَ وَنَهَاوَنْدَ.
فانصرفت من عنده بولاية الجبل.

مساوي منع الشعراء والبخل

قيل: كان أبو عطاء السندی بباب أمير المؤمنين أبي العباس، وبنو هاشم يدخلون ويخرجون، فقال:

إنَّ الحِيارَ منَ البريَّةِ هاشمٌ وبنو أُمَيَّةَ عودُهم من خِرَوعٍ
ولهاشم في المجدِ عودٌ نُضارٍ وأما الدُّعَاةُ إلى الجنانِ فهاشمٌ
وبهاشمٍ زَكَتِ البلادُ وأعشبتُ وبنو أُمَيَّةَ كالسَّرابِ الجارى
فلم يؤذَنَ في الدخولِ على أبي العباس، ولم يصله أحد من بني هاشم، فولَّى وهو يقول:
ياليتَ جورَ بني مروانِ عادَ لنا وأن عدلَ بني العباسِ في النارِ

قال: وقال المؤمل المحاربي: شخصتُ إلى المهدي: وهو بالري، فامتدحتهُ فأمر لي بعشرين ألف درهم، فرفع الخبر إلى المنصور، فبعث قائداً إلى جسر النهر وان يستقرئ^(١) القوافل، فلما وردت عليه قال: من أنت؟ قلت: أنا المؤمل، أقبلت من عند الأمير من الري، فقال: إياك أردت، ثم أخذ بيدي فأدخلني على المنصور وهو بباب الذهب، فقال: أتيت غلاماً غراً فخدعته فقلت: بل أتيت غلاماً غراً كريماً فخدعته فانخدع. فقال: أنشدني ما قلته فيه، فأنشدته:

هو المهديُّ إلَّا أن فيه تشابهَ ذا وذا فهما إذا ما
تَشَابَهَ في الظلامِ سراجُ ليلٍ^(٢) وهذا بالنهار سراجُ نورٍ
ولكنَّ فضلَ الرحمنِ هذا على ذا بالمنابرِ والسُّريرِ
وبالملكِ العزيزِ فذا أميرٌ وما ذا بالأميرِ ولا الوزيرِ
ونقصُ الشهرِ يُخَيِّدُ ذا وهذا^(٣) مُنيرٌ عند نقصانِ الشهورِ
فيا بنَ خليفةِ الله المصطفى به تعلو مُفَاخِرَةُ الفُخُورِ
لئنَ فتَ الملوكُ وقد توافوا إليك من السُّهولةِ والوعُورِ
لقد سبقَ الملوكُ أبوكَ حتى تراهم بين كابٍ أو أسيرِ^(٤)
وجئت وراءَهُ تجرى حثيثاً وما بك حين تجرى من فتورِ

(١) أمالي الزجاجي: «نعل».

(٢) أمالي الزجاجي: «بقوا من بين كاب».

(٣) ط: «يستبرئ».

(٤) أمالي الزجاجي: «نار».

فقال الناس: ما هذان إلا كما بين الخلق إلى الجدير^(١)
 فإن بلغ الصغير مدى كبير فقد خلق الصغير من الكبير

فقال: ما أحسن ما قلت! ولكن لا يساوى ما أخذت. يا ربيع، خذ منه ستة عشر ألفاً، وخله
 وما سواها. قال: فحط والله الربيع ثقل^(٢) حتى أخذ مني ستة عشر ألفاً، فما بقيت معي إلا نفقة،
 فآليت على نفسي ألا أدخل العراق وللمنصور بها ولاية. فلما بلغني موت المنصور، واستخلاف
 المهديّ قدمت بغداد؛ وقد جعل المهديّ على المظالم رجلاً يقال له: ابن توبان، فرفعت إليه قصة
 أذكر فيها خبري، فعرضها على المهديّ، فضحك حتى استلقى وقال: هذه مظلمة أنا بها عارف، ردوا
 عليه ماله، وزيدوا له عشرين ألفاً. فأخذتها وانصرفت^(٣).

قيل: ودخل عون على عمر بن عبد العزيز، فقال: يا أمير المؤمنين، هذا جريء بالباب يريد
 الدخول عليك فقال عمر: ما أدري أن أحداً من أمة محمد صلى الله عليه وسلم يجيب عني! قال:
 إنه يريد إذناً خاصاً، قال: أدخله، فخرج عون وأخذ بيده فأدخله، فشكا إليه طول المقام وشدة
 الحال، وإلحاح الزمان، وجهّد العيال، وسأله أن يأذن له في إنشاده شعراً، فقال: إن أمير المؤمنين لفي
 شغل عن الشعر، فقال: إنها رسالة من أهل الحجاز، قال: هايتها، فقال:

قد طال قولي إذا ما كنت مجتهداً	يارب عاف قوام الدين والبشر ^(٤)
خليفة الله ثم الله يحفظه	عند المقام وإما كان في السفر
إننا لنرجو إذا ما أقيت أخلفنا	من الخليفة ما نرجو من المطر
نال الخلافة إذ كانت له قدراً ^(٥)	كما أتى ربه موسى على قدر
مازلت بعدك في دار تورفتي ^(٦)	قد طال في الحى إصعادي ومنحدرى
أذكر الجهد والبلوى التي نزلت	أم قد كفاني الذي نبئت من خبرى
كم بالمواسم من شعثة أرملة	ومن يتيم ضعيف الصوت والنظرا
أمسى حزناً يبكي فقد والده	كالفرخ في العش لم ينهض ولم يطير
إن تسه عنه فمن يرجو لفاقته	أوتنح منها فقد أنحيت من ضررا

(١) أمالي الزجاجي: «بمنزلة الخلق».

(٢) كذا في الطبري والأغاني والزجاجي، وفي الأصول: «بغلي».

(٣) الخبر مع اختلاف في الرواية، في الأغاني ١٩: ١٤٧، ١٤٩، وأمالي الزجاجي ٦٠ - ٦٢، وتاريخ الطبري ٣: ٤٠٦.

- ٤٠٨ (طبع أوربا).

(٤) ديوانه ٢٧٤ - ٢٧٦، ومطلعا:

لجئت أمانة في لومي وما علمت
 عرض السماوة روحاني ولا بحري
 وأبيات منها مع الخبر في الأغاني ٨: ٤٧ - ٤٩ (طبعة الدار) مع اختلاف في الروايات.

(٥) كذا في الديوان والأغاني، وفي ط: «بهذا الخلافة أم كانت».

(٦) الأغاني والديوان: «تورفتي» أى تفرقه ولا تترك له شيئاً.

أنت المبارك والمهدى سيرته تعصى الهوى وتقوم الليل بالسو
 ما ينفع الحاضر المجهود بإدينا ولا يعود لنا باد على حص
 هذه الأرامل قد قضيت حاجتها فمن الحاجة هذا الأرملة الذكر
 الخير ما دمت لا يفارقنا بورك يا عمر الخيرات من عم
 فبكى عمر، ثم رفع رأسه، وقال: ما حاجتك يا جرير؟ قال: حاجتي ما عودتني الخلفاء
 قال: وما ذاك؟ قال: أربعمائة من الإبل برعاتها وتوابعها من الحُمْلان والكُسى. قال له عمر:
 المهاجرين أنت؟ قال: لا، قال: فمن الأنصار؟ قال: لا، قال: فممن أنت؟ قال: من الله
 بإحسان. قال: إذن تجرى عليك كما تجرى على مثلك، قال: فإنى لا أريد ذاك، قال: فما أرى لـ
 بيت المال حقاً، قال: إنما جئت أسألك من مالك، قال: فإن لى كسوة ونفقة وأنا أقاسمك
 قال: بل أوثرك وأحمدك يا أمير المؤمنين. فانصرف من عنده وهو يقول:
 وجدت رقى الشيطان لا تستفزه وقد كان شيطاني من الجن راق
 [الطو]

ولبعض الشعراء في مثله:

إن حراماً قبولٌ مِنَحْتنا ومنعٌ ما يُرْتَجى من الصَّد
 كما الدنانيرُ والدرهم في الصر في حرامٍ إلا يداً بيد

* * *

أبو نجدة في مثله:

فلما أن بلوناك ولم تلقك بالناشط
 أطعنا فيك ميموناً فصورتاك في الحائط
 إذا لم تك نفاعاً فأنت النازح الشاحط
 سواء أنت في عيني بهجى كنت أم واسطاً^(٢)

* * *

وروى في الحديث قال: «لا يجتمع الشح والإيمان في قلب عبد أبداً». ويقولون: الشحيح أعذر من الظالم، وأقسم الله جل وعز بعزته لا يساكنه بخيل. وقال النبي ﷺ: «من فتح له باب من الخير فلينتهزه، فإنه لا يدري متى يغلق عا
 وقال الشاعر في ذلك:

ليس في كل ساعة وأوانٍ تتهيا صنائع الإحسان

(١) قبله:

تركت لكم بالشام حبل جماعٍ أمين القوى مستحيد القيد باتكيا
 (٢) جى: اسم مدينة أصبهان القديمة، وواسط: مدينة بين الكوفة والبصرة، وفي ط: «بهي» تصحيف.

فإذا أمكنتُ تقدُّمتُ فيها حَذَرًا من تعذُّر الإمكان
[الخفيف]

* * *

وسئل بعضُ الحكماء: مَنْ أكيْسُ الناس في زماننا؟ فقال: ابن أبي دؤاد حيث يقول فيه الشاعر:
بدا حينَ أُنْزِىَ بإخوانه ففَلَّلَ عَنْهُمْ عَنْهُمْ شَبَاةَ الْعَدَمِ
وحذَّره الحَزْمُ صَرَفَ الزَّمان فبَادَرَ قَبْلَ انْتِقَالِ النِّعَمِ
فليس وإنْ بَخِلَ الباخلو ن يقرَعُ سِنًا لَهُ مِنْ نَدَمِ
ولا يَنْكُتُ الأَرْضَ عند السَّوَال لِيَمْنَعَ سُؤْالَهُ عَنِ نَعَمِ
ولكن يُرَى مُشْرِقًا وَجْهَهُ لِيَرْتَعَ فِي مَالِهِ مَنْ عَدِمِ
[المتقارب]

وفصل لبعضهم في هذا المعنى:

إنَّ لأيامِ القُدرة على الخير غنائمَ فاصطنعها ما دامت راهنةً لديك وأنت منها متمكِّنٌ؛ قبل أن
تنقضى عنك.

* * *

وفي المثل السائر في البُخل: «هو أبخل من مادر»، وهو رجل من بني هلال بن عامر، بَلَغَ مِنْ
بخله أنه سقى إبله فيقَى في أس. إ. الحوض ماءً قليل، فسَلَحَ فيه ومَدَّر الحوض^(١). فسمي مادراً.

* * *

وذكروا أن بني فزارة، وبني هلال تنافروا إلى أنس بن مُدرك وتراضوا به، فقالت بنو هلال:
يا بني فزارة، أكلتم أَيْرَ الحمار، فقال بنو فزارة: [أكلناه] و^(٢) لم نعرفه. وكان سبب ذلك، أن
ثلاثة أنفار اصطحبوا: فزارى وتغلي، وكلايى، فصادوا حِمَارًا وحشٍ، فمضى الفزارى في بعض
حوائجه، فطَبَخَاهُ، وأكلاه، وخبأ للفزارى أير الحمار، فلَمَّا رجع قالَا له: قد خبأنا لك فُكْلًا، فأقبل
يأكل ولا [يكاد]^(٣) يُسِيغُهُ، فجعلَا يضحكان، ففطن وأخذ السيفَ وقام إليهما، فقال لهما: إن
أكلتُمَاهُ^(٤) وإلَّا قتلْتُكما. فامتنعا؛ فَضْرَبَ أَحَدُهُمَا فَأَبَانَ رَأْسَهُ وتناولهُ الآخر فأكل منه، فقال فيهم
الشاعر:

نَشَدْتُكَ يَا فَزَارَ وَأَنْتَ شَيْخٌ إِذَا خَيْرَتْ تَخْطِئُ فِي الْخِيَارِ
أَصِيحَانِيَّةٌ أَدِمْتَ بِسْمَنِ^(٤) أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ أَيْرُ الْحِمَارِ

(١) مدر الحوض: وضع فيه القدر.

(٢) من مجمع الأمثال.

(٣) مجمع الأمثال: «لتأكلناه أو لأقتلنا».

(٤) الصيحاني: ضرب من تمر المدينة أسود صلب المضغة، نسب إلى صيحان، وهو كبش كان يربط إلى نخل المدينة.

بلى أيسر الحمار وخصيتاه أحب إلى فزارة من فزار^(١)
[الوافر]

فقلت بنو فزارة: منكم يا بنى هلال من سقى إبله، فلما رويت سَلَح في الحوض ومدّره بُخلاً.
فقضى أنس بن مُدْرِك على الهلاليين، وأخذ الفزاريون منهم مائة بعير، وكانوا تراهنوا عليها^(٢).

وفى بنى هلال يقول الشاعر:

لقد جُلِّتْ خِزْيًا هلالٌ بَنُ عامر بنى عامر طرا بِسَلَحَةٍ ما دِر^(٣)
فأفُّ لَكُمْ لا تذكروا الفَخْرَ بعدها بنى عامر، أنتم شِرَارُ المعاشر
[الطويل]

وفى المثل: «هو أبخل من نار الحُبَّاجِب»، وهو رجل كان فى الجاهليّة، من بُخله أنه كان يُسْرِج السراج، فإذا أراد أحد أن يأخذ^(٤) منه أطفأه؛ فضرب به المثل^(٥).

ومنهم صاحب نجيع بن سُليْف اليربوعيّ، فإنه ذكر أن نجيعًا خرج يومًا إلى الصّيد، فعَرَض له حمارٌ وحش، فاتبعه حتى دفع إلى أكمة، فإذا هو برجل أعمى أسود قاعد، فى أطمار، بين يديه ذهب وفضّة ودرّ وياقوت، فدنا منه نجيع فتناول منها بعضّها، فلم يستطع أن يحرك يده حتى ألقاها، فقال: يا هذا، ما الذى بين يديك؟ وكيف تستطيع حملة؟ ألك هو أم لغيرك؟ فأنى أعجب ممّا أرى؛ أجواد أنت فتجود لنا، أم بخيل فأعذرك؟ فقال الأعمى: كيف تطلب مال رجل قد غاب منذ سنتين؛ وهو سعد بن خُشْرَم بن شماس، فأنتى بسعد يعطك ما تشاء.

فانطلق نجيع مسرعًا قد استطير فؤاده حتى وصل إلى محلّته، ودخل خبائه، فوضع رأسه ونام لما به من الغم، لا يدرى من سعد أفتاه آت فى منامه فقال له: يا نجيع، إن سعد بن خُشْرَم فى حىّ محلّم، من ولد ذهل بن شيبان. فخرج وسأل عن بنى محلّم، ثم سأل عن خُشْرَم، فإذا هو بشيخ قاعد على باب خبائه، فحيّاه نجيع، فردّ عليه، فقال له نجيع: من أنت؟ قال: خُشْرَم بن شماس؛ قال: وأين ابنك؟ قال: خرج فى طلب نجيع بن سُليْف اليربوعيّ، وذلك أن آتيا أتاه فى منامه فحدّثه أن مالا فى نواحي بنى يربوع، لا يعلم به إلا نجيع، فضرب نجيع بطن فرسه وهو يقول:

أُطْلُبُنِي مَنْ قَدْ عَنَانِي طِلَابُهُ فياليتنى ألقاك سعد بن خُشْرَم
أتيت بنى يربوع تطلبُنِي به وقد جئتُ كئى ألقاك حىّ محلّم

[الطويل]

(١) فى مجمع الأمثال: «قحف الهاء من فزارة كما تحذف فى الترخيم، وإن كان هذا فى غير النداء».

(٢) الخبر فى مجمع الأمثال للميداني ١: ١١٢، والمحاسن والأضداد ٨٧، ٨٨.

(٣) مجمع الأمثال ١: ١١٢.

(٤) ك: «يسرج منه إنسان».

(٥) المحاسن والأضداد ٨٧.

فلما دنا من محلته استقبل سعدًا فقال له: أيها الراكب، هل لقيت سعدًا في بني يربوع؟ قال: أنا سعد فهل تدلّ على نجيح! قال: أنا نجيح، وحديثه بالحديث؛ ثم قال: الدالّ على الخير كفاعله - وهو أول من قاله - فانطلقا حتى أتيا ذلك المكان، فتوارى الرجل حين أبصرهما، وترك المال، فأخذه سعد كله، فقال له نجيح: يا سعد، قاسمْنِي، فقال له: اطو عن مالى كَشْحًا. وأبى أن يُعطيه، فانتضى نجيح سيفه، فجعل يضربه حتى برّد، فلما وقع قتيلًا تحوّل الرجل الحافظ للمال سعادةً فأسرع في أكل سعد، وعاد المال إلى مكانه، فلما رأى نجيح ذلك، ولى هاربًا إلى قومه^(١).

* * *

قال: وكان أبو عُيسى بخيلًا، فكان إذا وقع الدرهم في يده نقره بإصبعه، ثم يقول له: كم من مدينة قد دخلتها، ويد قد وقعت فيها! والآن استقرّ بك القرار، واطمأنت بك الدار، ثم يرمى به في صندوقه، فيكون ذلك آخر العهد به.

قيل: ونظر سليمان بن مُراحم إلى درهم فقال: في شقٍّ «لا إله إلا الله»، وفي شقٍّ: «محمد رسول الله» ﷺ، ما ينبغي أن يكون هذا إلا معاذة؛ وقذفه في صندوقه^(٢).

* * *

وذكروا أنه كان بالرّى عاملٌ على الخراج يقال له: المسيّب، فأتاه شاعرٌ فامتدّحه فسعل سُعلةً فضرط، فأنشأ الشاعر يقول:

أتيتُ المسيّبَ في حاحَةٍ فما زال يسعلُ حتى ضرطُ
فقال غِلْطُنَا حسابَ الخراج فقلتُ: من الضرطُ جاء الغلطُ

[المتقارب]

فولّع به الصبيان، فكان كلّما مرّ قالوا: «من الضرطُ جاء الغلطُ»، فما زالوا يقولون ذلك حتى هرب منها من غير عزّل^(٣).

* * *

وكان أبو الأسود الدؤلى بخيلًا، وهو القائل لبنيه: لا تجاودوا الله، فإنه أجود وأجحد، ولو شاء أن يوسّع على الناس كلّهم حتى لا يكون فقير لفعل.

وسمع رجلًا يقول: من يعشّى الجائع؟ فعشاه ثم ذهب ليخرج، فقال: هيهات! تخرج فتؤذى غيرى من المسلمين كما آذيتنى! ووضع رجله في الأدهم حتى أصبح^(٤).

قال: وكان رجل يأتى ابن المقفع فيلجّ عليه ويسأله الغداء عنده، فيقول: لعلك تظن أنى أتكلّف

(١) الخبر في المحاسن والأضداد ٨٨ - ٩٠ ومحاضرة الأبرار ١: ٢٥٨.

(٢) المحاسن والأضداد ٩٠ ومحاضرة الأبرار: ٢٥٨.

(٣) المحاسن والأضداد ٩٠: ٩١.

(٤) المحاسن والأضداد ٩٠.

لك شيئا، والله لا أقدم إليك إلا ما عندي. فلما أتاه إذا ليس في بيته إلا كسر يابسة، وملح جريش، وجاء سائل إلى الباب فقال: وسع الله عليك! فلم يذهب. فقال: والله لئن خرجت إليك لأدقن ساقل. فقال ابن المقفع للسائل. لو عرفت من صدق وعيده ما أعرف من صدق وعده لم تردد^(١) كلمة، ولم تقم طرفة ببابه^(٢).

المدائني عن خالد كيلويه، قال: كنت نجارا حاذقا، فذهب بي إلى المنصور، فقال: افتح لي بابا أنظر منه إلى المسجد وعجل الفراغ منه. قال: ففتحت الباب، وعلقت عليه بابا، وجصصته وفرغت منه قبل وقت الصلاة، فلما نودي بالصلاة جاء فنظر إليه، فأعجبه عملي، وقال لي: أحسنت بارك الله عليك! وأمر لي بدرهين.

قال: وقال المنصور للمسيب بن زهير: أحضر لي بناء حاذقا الساعة، فأحصره، فأدخله إلى بعض مجالسه وقال له: ابن لي بإزائه طاقا يكون شبيها بالبيت، فلم يزل يؤتى بالحص والآخر حتى بناه وجوده ونظر إليه واستحسنه، فقال للمسيب: أعطه أجره، فأعطاه خمسة دراهم، فاستكثرها وقال: لا أرضى بذلك، فلم يزل حتى نقصه درهما، ففرح بذلك وابتهج كأنه أصاب مالا.

وحكى عن المنصور أنه لُدغ، فدعا مولى له - يقال له: أسلم - رقا، فأمره أن يرقيه، فرقاه، فبرئ. فأمر له برغيف، فأخذ الرغيف فثقبه وصيره في عنقه، وجعل يقول: رقيت مولاي فبرئ، فأمر لي برغيف. فبلغ المنصور ذلك فقال: لم أملك أن تشنع علي، قال: لم أشنع إنما أخبرت بما أمرت. فأمر أن يصفع ثلاثة أيام في كل يوم ثلاث صفعات.

وعن الأصمعي: قال: دخل أبو بكر الهجري ذات يوم على المنصور، فقال: يا أمير المؤمنين. انتقص علي فمي، وأنتم أهل بيت بركة! فلو أذنت لي لقبلت رأسك لعل الله يشد فمي! فقال المنصور: اختر ذلك أو الجائزة، فقال: يا أمير المؤمنين، أهون علي عن ذهاب درهم الجائزة ألا يبقى في فمي حاكّة. ومنه مكاتبات:

كتب أرسططاليس إلى رجل في رجل يصله بشيء، فلم يفعل، فكتب إليه: إن كنت أردت فلم تقدر فمعدور، وإن كنت قدرت فلم ترد، فسيأتيك يوم تريد فيه فلا تقدر^(٣). قيل: وكتب إبراهيم بن سيابة إلى رجل صديق له كثير المال يستسلفه، فكتب إليه: العيال كثير،

(١) البيان والتبيين: «لم تراده».

(٢) الخبر في البيان والتبيين ١: ١٩٧: ١٩٨.

(٣) المحاسن والأضداد ٩١.

والدخل قليل، والمال مكذوب، فكتب إليه: إن كنت كاذباً فجعلك الله صادقاً؛ وإن كنت صادقاً فجعلك الله معذوراً^(١).

قال: وكتب بعضهم يصف^(٢) رجلاً: أما بعد، فإنك كتبت تسأل عن فلان، فكأنك هممت أو حدثت نفسك بالقدوم عليه، فلا تفعل أمتع الله بك! فإن حسن الظن به لا يقع في الوهم إلا بخذلان الله، وإن الطمع فيها عنده لا يخطر على القلب إلا بسوء التوكل على الله، وإن الرجاء لما في يده لا ينبغي إلا بعد اليأس من رحمة الله. إنه يرى الإقتار الذي نهى الله عنه، هو التبذير الذي يعاقب الله عليه، والاقتصاد الذي أمر الله عز وجل به هو الإسراف الذي يعذب الله عز وجل عليه. وأن بني إسرائيل لم يستبدلوا العَدَسَ بالْمَنِّ والبَصَلَ بالسُّلْوَى، إلا بفضل أحلامهم، وقديم علم توارثوه من آبائهم، وإن الصنعة مرفوعة، والصلة موضوعة، والهمة مكروهة، والصدقة منحوسة والتوسع ضلالة، والجود فسوق، والسخاء من همزات الشياطين، وإن مواساة الرجل أخاه من الذنوب الموبقة، وإفضاله عليه من إحدى الكبائر.

وإن الله عز وجل لا يغير أن يؤثر المرء في خصاصة على نفسه ﴿ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء﴾. ومن أثر على نفسه فقد ضلّ ضلالاً بعيداً، وخسر خسراناً مبيناً؛ كأنه لم يسمع بالمعروف إلا في الجاهلية الذين قطع الله أديارهم، ونهى جلّ اسمه عن اتباع آثارهم، وإن الرّجفة لم تأخذ أهل مدين إلا لسخاء كان فيهم، وإن الريح العقيم أهلكت عاداً وثمود لتوسع كان فيهم. وهو يخشى العقاب على الإنفاق، ويرجو الثواب على الإقتار، ويعدّ نفسه العقوق، ويأمرها بالبخل، خيفة أن تمرّ به قوارع الدهور، وأن يصيبه ما أصاب القرون الأولى.

فأقم رحلك الله بمكانك، واصبر على عُسرِكَ، لعلّ الله أن يُبدلنا وإياك (خيراً منه زكاةً وأقرب رُحماً).

ومنه فنّ آخر. وصف أعرابي رجلاً فقال له: بشرْ مُطعم، ومَطْلٌ موئس؛ فأنت منه أبداً بين اليأس والطمع، لا منع مريح، ولا بذل سريع^(٣).

وقال أعرابي: أنا من فلان في أمانٍ تهبط العُصم، وخلف يذكر العُدم، ولست بالحريص الذي إذا وعده الكذب أعلق نفسه لديه، وأتعّب راحلته إليه.

وذكر أعرابي رجلاً فقال: له مواعيد عواقبها المثل، وثمارها الخلف، ومحصولها اليأس. ويقال: سرعة اليأس أحد النّجحين.

(١) المحاسن والأضداد ٩٢.

(٢) المحاسن والأضداد: «وكتب آخر إلى آخر».

(٣) المحاسن والأضداد ٩٢، ٩٣.

وقال بعضهم: مواعيدُ فلان مواعيدُ عُرقوب، ولمع الآل، وهرقُ الخَلْب، وأمانى الكَمُون، ونار الحَبَابِج، وصيف تحتة راعدة^(١).

ولبعض الكتاب فصل في هذا المعنى: أما بعد، فإن كثرة المواعيد من غير نجح، عارٌ على المطلوب، وقلتها عند الحاجة، مكرمةٌ من صاحبها، وقد رددتنا في حاجتنا هذه مع كثرة مواعيدك من غير نُجَح لها؛ حتى كأننا قد رَضِينَا بالتعلل بها دون النجاح، كقول الأول:
لا تجعلنا ككمون بمزرعة إن فاته الماء أروته المواعيد^(٢)
[البسيط]

ولآخر منهم: ما رأيت مثلاً طيب قولك، أمره سوء فعلك، ولا مثل بسط وجهك، خالفه ضيق تنككك، ولا مثل قرب مواعيدك بأعدها قرط مطلك، ولا مثل أنس بديتك، أو حش منه قبيح عواقبك، حتى كأن الدهر أودعك لطيف الحيلة بالمكر بأهل الخلة، وكأنه زينك فيهم بالخديعة لتدرك منهم فرصة الهلكة. وقد قيل: وعد الكريم نقد وتعجيل، ووعد اللئيم مظل وتأجيل.

وقال بعضهم: وعدتنا مواعيد عُرقوب، ومطلتنا مظل نعاس الكلب^(٣)، وغررتنا غرور السراب، ومَنِينَتنا أمانى الكَمُون.

ولبعضهم: أما بعد، فلا تدعني متعلِّقاً بوعدك، فالعذر الجميل، أحسن من المثل الطويل، فإن كنت تريد الإيناع فأنجح، وإن تعذرت الحاجة فأوضح، وأعلمنى ذاك لأصرف وجه الطلب إلى غيرك.

وذكروا أن فتى من مُراد كان يختلف إلى عمرو بن العاص، فقال له ذات يوم: ألك امرأة؟ قال: لا، قال: أفترزوج وعلى المهر فرجع إلى أمه فأخبرها، فقالت:
إذا حدثتك النفس أنك قادر على ما حوت أيدي الرجال فكذب
[الطويل]

فترزوج، ثم أتى عمرو بن العاص فاعتل عليه، ولم ينجز له وعده، فشكا ذلك إلى أمه، فقالت:

(١) المحاسن والأضداد ٩٥.

(٢) المحاسن والأضداد ٩٢، ٩٣.

(٣) في اللسان: الكلب يوصف بكثرة النعاس، وفي المثل: «مسطل كنعاس الكلب».

لا تغضبني على امرئ في ماله وعلى كرائم مالِ نفسك فاغضب^(١)
[الكامل]

ولبعض الشعراء في هذا المعنى:

أروح وأغدو نحوكم في حوائجي وقد كنت أرضى للصديق شفاعتي
فأصبح منها غدوة كالذي أمسى^(٢) فقد صرت أرضى أن أشفع في نفسي
[الطويل]

ولأبي نواس:

وعدتني وعدك حتى إذا غبت من الليل بغسالة
أطمعتني في كنز قارون تفسل ما قلت بصابون
[السريع]

وأنشد لأبي تمام:

يحتاج من يرتجي نوالكم فكنز قارون أن يكون له
إلى ثلاث بغير تكذيب وعمر نوح وصبر أيوب
[المنسرح]

ولآخر:

إني لأعجب من قول غررت به لو تسمع العضم في صم الجبال به
كالخمر والشهد يجري فوق ظاهريه وكالسراب شبيهها بالغدير وإن
لا يثبت العشب عن برق وراعدة حلو يلد إليه السمع والبصر^(٣)
ظلت من الرأسيات العضم تنحير وما لباطنه طعم ولا خبر
تبغ السراب فلا عين ولا أثر غراء ليس بها سئل ولا مطر
[البسيط]

وبما قيل من الشعر في البخل بالطعام لبعضهم:

رأيت أبا عثمان يئذل عرضه وخير أبي عثمان في أكرم الحرز^(٤)
يحن إلى جاراته بعد شيعه وجاراته غرثي تحن إلى الخبز
[الطويل]

(٣) المحاسن والأضداد ٩٥، ٩٦، ونسبها إلى حسان بن ثابت.

(٤) المحاسن والأضداد ٩٦.

(١) الخمر في المحاسن والأضداد ٩٤.

(٢) المحاسن والأضداد ٩٥.

آخر:

ما كنتُ أحسبُ أنَّ الخبزَ فاكهةٌ حتى نزلتُ على عوفٍ بنِ خنزير^(١)
الحابسُ الرُّوثَ في أعفاجِ بقلتهِ بخلاً على الحبِّ من لقطِ العَصافيرِ
[البسيط]

ولغيره:

نوالكَ دونهُ خرطُ القتادِ وخيرُكَ كالثريا في البعادِ^(١)
ترى الإصلاحَ صومَكَ لا إنْسِكَ وكسراً للرَّغيفِ من الفسادِ
أرى عمرَ الرَّغيفِ يطولُ جدًّا لَدَيْكَ كأنَّهُ من قومِ عادِ
[الوافر]

ولآخر:

اللُّؤمُ منك على الطعامِ طِبَاعُ فِعْيَالُ بيتِكَ ما حَيَّيتُ جِيعُ
وإذا يَمُرُّ ببابِ دارِكَ سائلُ هَرَّتْ عليه نوابِجُ وَسْبَاعُ
وعلى رَغيفِكَ حَيَّةٌ مَسْمُومَةٌ وعلى خُوَانِكَ عَقْرَبُ وشُجَاعُ^(٢)
[الكامل]

ولآخر:

يا تاركَ البيتِ على الضَّيفِ وهاربًا منه مِنَ الخوفِ^(٣)
ضَيْفُكَ قد جاءَ بِزَادٍ لَهُ فارجعْ فكن ضَيْفًا على الضيفِ
إذا اشتَهَى الضيفُ طَبِيخَ الشُّتَا أتاهُ بالشَّهْوَةِ في الضَّيفِ
وإن دنا المسكينُ من بابِهِ شدَّ على المسكينِ بالسَّيْفِ
[السريع]

ولآخر:

يَكْتَبُ بِالْجِيرِ على خُيزِهِ «والله لا يأكلُهُ الجَارُ»
[السريع]

ويسألُ الخَادِمَ من بخلِهِ أئِ رَغيفٍ فيه آثَارُ
ويَحْتَمُ القِدْرَ على أَهلِهِ

(١) المحاسن والأضداد ٩٦.

(٢) الشجاع: الحية.

(٣) المحاسن والأضداد ٩٧.

والماء في منزله طرفة
ولآخر:

أرى ضيفك في الدار
على خبزك مكتوب:
وكرُّب الموت يَغْشَاهُ^(١)
«سيكفيكمُ الله»
[الهمزج]

ولآخر:

لأبي نوح رغيْفُ
أبدًا يَمْسَحُهُ الدَّهْرُ
ولهُ كاتبٌ سرٌّ
فسيَكْفِيكُمُ الدَّ
أبدًا في جِجْرٍ دَائِيَّةٍ^(٢)
بِكُفٍّ ووقايَةٍ
خَطُّ فِيهِ بَعْنَايَةٍ:
سَهْ إِلَى آخِرِ الْآيَةِ
[مجزوء الرمل]

آخر:

الخبزُ يَطْبِي حِينَ يَدْعُو بِهِ
وَيَمْدَحُ الْمَلَحَ لِأَصْحَابِهِ
سَيَّانٍ أَكَلَ الْخَبْزَ فِي دَارِهِ
كَأَنَّهُ يَقْدَمُ مِنْ قَافٍ
يَقُولُ: هَذَا مَلَحٌ سِيرَافٍ
وَقُلْعٌ عَيْنِيهِ بِخُطَافٍ
[السريع]

* * *

وقال آخر:

فَتَى لَا يَغَارُ عَلَى عَرْسِهِ
فَمَنْهُ يَدُ الْجَوْدِ مَقْبُوضَةٌ
وَلَكِنْ يَغَارُ عَلَى خَبْزِهِ
وَكَفَّ السَّمَاحَةَ فِي عَجْزِهِ
[المتقارب]

آخر:

يَصُونُونَ أَثْوَابَهُمْ فِي التُّخُوتِ
يُنْحَوْنَ مَنْ رَامَ رُغْفَانَهُمْ
وَأَزْوَاجُهُمْ يَخْتَرِقْنَ السَّكَّكَ^(٣)
وَيُذْنُونَ مَنْ رَامَ حَلَّ التُّكُّكَ
[المتقارب]

(١) المحاسن والأضداد ٩٧.

(٢) المحاسن والأضداد ٩٨.

(٣) المحاسن والأضداد ٩٨.

ولآخر:

ولو أنّ الذّباب تراه يوماً غَدَتْ غَرَّتِي لَصَفِيْتِه تَرُومُ
لنأدى في العشيّة: أدركوني ألا أين القماقم والقروم!
فياويل الذّباب إن أدركوه وفي الهيجا عدوهم سليم
[الوافر]

ولآخر:

أما الرغيّف لدى الخوا ن فمن كريمات الحرم^(١)
ما إن يُجسّ ولا يُجسّ ولا يُذاق ولا يُشمّ
فتراه أخضر يابساً بالي النقوش من الهرم
[الكامل]

ولآخر:

أتينا أبا طاهر مُفطرين إلى رَحله فرجعنا صياما^(٢)
وجاء بخبز له حامضٍ فقلت: دعوهُ وموتوا كراما
[المتقارب]

وعن حذيفة بن محمد الطائي قال: قال الرشيد: لا أعرف لمولد أهجى من قول أبي نواس:
وما رَوْحَتنا لتدبّ عنا ولكن خِفَت مرزته الذّباب^(٣)
شرابك كالسّراب إذا التقينا وخبرك عند منقطع التراب
[الوافر]

ولآخر:

خانَ عهدي عمرو وماخنتُ عهدَه وجفاني وما تغيّرتُ بعده^(٤)
ليس لي ما حييتُ ذنبٌ إليه غير أني يوماً تَغديتُ عنده
[الخفيف]

(١) المحاسن والأضداد ٩٧.

(٢) المحاسن والأضداد ٩٩.

(٣) المحاسن والأضداد ٩٩.

(٤) المحاسن والأضداد ٩٩.

الخليل بن أحمد:

كفاه لم تُخلَقا للندي فكف عن الخير مقبوضة
ولم يك بخلها بدعة^(١) كما نقصت مائة تسعة

[المتقارب]

ولآخر:

أتيت أبا عمرو أرجى نواله فكنت كباغي القرن أسلم أذنه^(٢)
فزاد أبو عمرو على حزني حزنا^(٣) فأب بلا أذن ولم يستفد قرنا

[الطويل]

(١) المحاسن والأضداد ٩٩.

(٢) المحاسن والأضداد ١٠٠.

مساوئ من استدعى الهجاء ومن هجا نفسه

قال أبو العتاهية: خرجت مع المهدي إلى الصيد، ففترق أصحابه وبقيت معه، وقد أقبل علينا المطر، فانتبهنا إلى ملاحٍ معه زورق، فقال لنا: ادخلنا من هذا المطر، فدخلنا، ووقعت الرعدة على المهدي من شدة البرد، فقال له الملاح: هل لك أن ألقى عليك جُبتي؟ فقال: نعم. فألقاها عليه، فما زال يتقرفق حتى نام، ثم أقبل الخدم والغلمان وألقوا عليه الخبز والوشى، فلما انتبه أمرَ بدفع ذلك إلى الملاح وقال: يا أبا العتاهية، ألا هجوتني! فقلت: يا أمير المؤمنين، وكيف تطيب نفسي بهجائك! قال: فإني أسألك بالله، فقلت:

بالابس الوشى على شبيهه ما أقبح الأشيب في الداح^(١)
[السريع]

فنقر نقرة ثم قال: زدني، فقلت:

لوشئت أيضاً جُلّت في خامّة وفي وشاحين وأوضاع
[السريع]

فقال: ويلك! زدني، فقلت:

كم من عظيم الشأن في نفسه قد بات في جبة ملاح
[السريع]

قيل: وشرب يزيد بن معاوية ذات يوم وعنده الأخطل، فلما ثمل قال: يا أخطل، اهجنّي ولا تُفجّش، فأنشأ يقول:

ألا اسلم سلّمت أبا خالد ورؤى عظامك بالخنّدريس^(٢)
وَحَيَّاكَ رَبُّكَ بِالْعَنْقَرِ^(٣)
أكلت الدجاج فأفنيتهَا فهل في الخنّانيس من مغمز^(٤)
ورؤى عظامك بالخنّدريس ر بل أنت أكفر من هُرْمَز

[المتقارب]

(١) الداح: نقش يلوح به للصبيان يلعبون به.

(٢) الأبيات في الصحاح ٢: ٨٨٥ ونسبها إلى الأخطل؛ وليست في ديوانه، وفي الصحاح: العنقر: المرتزوش وقضيب الحمار.

(٣) في الصحاح: «فلا تعجز».

(٤) الخنّانيس: جمع خنوص؛ وهو الحمار.

فرفع يده ولطمه وقال: يا بن اللّخناء! ما بكلّ هذا أمرتُك^(١)!

قال: ودخل أبو دلامة على المنصور وعنده المهديّ وعيسى بن موسى، فقال له المنصور: أهيّج بعض من في المجلس، فقال في نفسه: مَنْ أهجوا! الخليفة! أم ابن أخيه! ما أحد أحقّ بالهجاء منّي! فقال:

ألا أبلغ لديك أبا دلامة فلست من الكرام ولا كرامة
جمعت دمامة وجمعت لؤمًا كذاك اللؤم تتبعه الدمامة
إذا لبس العمامة قلت قرد وخنزير إذا وضع العمامة
[الوافر]

فضحك المنصور وأمر له بجائزة.

قيل: وأتى أعرابيُّ عبد الله بن طاهر فقال: أيها الأمير، اسمع مديحي! فقال: لست أنحاش^(٢) له، قال: فاسمع شعري في نفسي، فقال: هات، فقال:

ليس من بخلك أني لم أجد عندك رزقا
ذا لجدي ولشؤمي ولحر في المبقى^(٣)
فجزاك الله خيرا ثم بعدا لي وسحقا
[مجزوء الرمل]

فضحك ثم قال: تلطّفت في الطلب؛ وأمر له بألف دينار.

(١) انظر ملحق ديوان الأخطل ٣٨٨.

(٢) يقال: فلان ما ينحاش من فلان، أي ما يكثر له، وفي الأصول: «انحاش».

(٣) الحرف: الحرمان.

محاسن الرجال

مدح أعرابي رجلاً فقال: فقي آتاه الله الخير ناشئاً فأحسن لبسه، وزين نفسه.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: كان واقه للأخلاء وصولاً، وللمال يذولاً، وكان الوفاء بهما عليه كفيلاً،
فمن قاضله كان مفضولاً.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: هو أكسبهم للمعدوم، وأكثهم للمأدوم، وأعطاهم للمحروم^(١).
ومدح أعرابي رجلاً فقال: مازلت لأحسن ما يرجى من الإخوان منك راجياً، ومازلت لأكثر
ما أرجو منك مصداً.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: كان والله تبعياً في طلب المكارم، وغير ضال في مصالح طرقتها،
ولا متشاغل عنها بغيرها.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: لسانه أحلى من الشهد، وقلبه سجن للحيث.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: ذاك صحيح النسب، مستحكم الأدب، من أي أقطاره أتيت قاتلك
بكرم فعال، وحسن مقال.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: إذا أنبت الأصول في القلوب، نطقت الألسن بالفروع، والله يعلم
أني لك شاكرك، ولساني بشنائك ذاكرك، وما يظهر الود السليم، إلا من القلب المستقيم.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: كان إذا نزلت به النوائب قام إليها ثم قام بها، ولم تقعده علات
النفوس عنها.
ومدح أعرابي رجلاً وفرسه؛ فقال: كان والله طويل العذار، أمين العثار، إذا رأيت صاحبه عليه
حسبته بازياً على مرقب^(٢)، معه رمح يقبض به الآجال.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: لا تراه الدهر إلا كأنه لا غنى به عنك، وإن كنت إليه أحوج، وإذا
أذنبت غفر. وكأنه المذنب، وإن احتجت^(٣) إليه أحسن وكأنه المسىء.
قال: وقال أعرابي لرجل: أما والله لقد كنت لجاماً لأعدائك ما تقل شكيمته، إذا كبه به
الجموح أقعى على رجليه.

(١) سافطة من ك.

(٢) المرقب: المكان العالي المشرف.

(٣) ك: «لم يخفضه».

قال: ولقي أعرابي أعرابياً فقال: كيف وجدت فلاناً؟ قال: وجدته والله رزين الحلم، واسع العلم، خصب الجفنة، إن فآخرته لم يكذب وإن ما زحته لم يحفظ.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: كان يفتح من الرأي أبواباً^(١) منسدة، ويغسل من العار وجوهاً مسودة.

ومدح أعرابي قوماً فقال: أولئك غيوث جَدَب، وليوث حَرَب، إن قاتلوا أبلوا وإن أعطوا أغنوا.
ومدح أعرابي رجلاً فقال: ذاك من شجر لا يجف ثمره، وماء لا يخاف كدره.

(١) كذا في ك، وفي ك «عيوناً».

مَسَاوِي الرِّجَال

وذمُّ أعرابيٍّ رجلاً فقال: يا نطفة الحمار، ونزعِ الظُّثورة، وشيبة الأخوال.
وذمُّ قومًا، فقال: إن آل فلان قوم غدر، شرابون للخمر، ثم هذا في نفسه نقطة خمار في رحم
صَنَاجَةٍ^(١).

وذمُّ أعرابيٍّ رجلاً فقال: يقطع نهاره بالمتى، وستوسد ذراع الهم إذا أمسى.
وذمُّ أعرابيٍّ رجلاً فقال: ما قنع كمياً سيفاً^(٢)، ولا قرى يوماً ضيفاً، ولا حِدناً له شتاءً ولا صيفاً.
وقال أعرابيٌّ لامرأته: أقام الله ناعيك، وأشمت أعاديك^(٣).

وذمُّ أعرابيٍّ رجلاً فقال: عليه كل يوم قَسامة^(٤) من فعله، تشهد عليه بفسقه؛ وشهادات الأفعال
أعدل من شهادات الرجال.

وذمُّ أعرابيٍّ رجلاً فقال: تسهر زوجته جوعاً إذا نام شبعاً، ولا يخاف عاجلَ عار، ولا آجلَ نار،
كالبهيمة أكلت ما جمعت، ونكحت ما وجدت.

وذمُّ أعرابيٍّ رجلاً فقال: ذاك أعيا ما يكون عند الناس، أبلغ ما يكون عند نفسه.
وذمُّ^(٥) أعرابيٍّ رجلاً: تقطع أخاك لأبيك وأمك؛ فقال: إني لأقطع الفاسد من جسدِي؛ وهو
أقرب إلَيَّ من أخِي، وأعزَّ فقداً منه!

وذمُّ أعرابيٍّ قومًا فقال: يا قوم لا تسكنوا^(٦) إلى حلاوة ما يجري من القول على السنة
بني فلان، وأنتم ترَوْنَ الدِّماءَ^(٧) تسيلُ من أفعالهم، وقد جعلوا المعاذير ستورا، والعلل حجبا.
وذمُّ أعرابيٍّ رجلاً فقال: إذا سأل الخلف، وإذا سُئِلَ سوف، يحسد أن يفضل؛ ويزهد أن يُفْضَلَ.
وذمُّ أعرابيٍّ رجلاً فقال: يكاد أن يُعَدِّيَ بلوْمُه مَنْ تسمي باسمه.

وذمُّ أعرابيٍّ رجلاً فقال: تعدو إليه مواكب الضلالة، وترجع من عنده بهلاك الأنام مُعْدِمٌ بما يجب،
مُتْرٍ بما يكره.

(١) الصناجة: المرأة صاحبة الصنج، والصنج: صفيحة مدورة يضرب بها على أخرى مثلها للطرب.
(٢) الكمي: الشجاع أو لابس السلاح؛ سمي بذلك لأنه كمي نفسه، أي سترها، وقندع رأسه بالسيف والوسط والعصا:
غشاه به.

(٣) ل: «عاديك».

(٤) القسامة، بالفتح: الجماعة يقسمون، أي يحلفون على الشيء.

(٦) ك: «لا نسكنوا».

(٧) ك: «الدنيا».

(٥) ل: «ولام».

وقال أعرابي لرجل: والله ما جفأْتُكُمْ بعظام، ولا أجسامكم بوسام، ولا يدت لكم نار، ولا طلبتم بشار.

ورأى أعرابي رجلاً ظلوماً يَدْعُو، فقال: يا هذا، إنما يُسْتَحَابُّ لمظلوم أو مؤمن، ولست أحدًا منها! أراك تخفّ عليك الذنوب، وتحسنُ عندك مقابح العيوب.

وذمّ أعرابي رجلاً فقال: فلان لا يستجى من الشرّ، ولا يحبّ أنه أحبّ الخير، ولا يكون في موضعٍ إلّا حُرمت فيه الصلاة، ولو قَذِفَ لُؤمه على الليل طُمست نجومه، ولو أفلتت^(١) كلمةٌ سوء لم تصل إلّا إليه.

وسأل أعرابي رجلاً فقال: لقد نزلت يواذٍ غير ممطور، وبرجل بك غير مسرور، فارتحل بندم، أو أقمّ بعدم.

وذمّ آخر فقال: ما كان عنده فائدة ولا عائدة، ولا رأى جميل، ولا إكرام لدخيل. وقيل لأعرابي: ما بلغ من سوء خلقك؟ قال: تبدؤلى الحاجة إلى الجار أو الصاحب في بعض الليل، فأصبح غضبان عليه، أقول: كيف لم يعلمها!

وذكر أنه تنافر رجلان من بنى أسد إلى هَرم بن سنان المرّى في الشرّ وعنده الحطيئة، فقال أحدهما، إنني بقيت زماناً وأنا أرى أنّي شرّ الناس وألأمهم، حتى أتاني هذا، فزعم أنه شرّ مني! فقال هَرم: أخبراني عنكما، فقال أحدهما: لم يمرّ بي أحدٌ^(٢) قطّ إلّا اغتبتته، ولا ائتمنني إلّا خُننّته، ولا سألتني إلّا منعتهُ. وقال الآخر: أما أنا فأبطرُ الناس في الرخاء، وأجبنُهم في اللقاء، وأقلّهم حياء، وأمنعهم جِباء. فقال هَرم: وأبيكما لقد تردّيتما في الشرّ، ولكن أخبركما بمن هو شرّ منكما. قالا: ما ولدت ذاك النساء! قال: بلى، هذا الحطيئة هجا أباه وأمه ونفسه ومن أعطاه ومن أحسن إليه، فقال لأبيه:

لحاك الله ثم لحاك حقاً	أباً ولحاك من عمّ وخال ^(٣)
فبش الشيخ أنت على النوادي	وبش الشيخ أنت لدى المعالي
جمعت اللؤم لا حياك ربّي	وأبواب المخازي والضلال

[الوافر]

وقال لأمه:

تنحى فاقعدى متى بعيداً	أراح الله منك العالمينا ^(٤)
أغريالا إذا استودعت سرّاً	وكانونا على المتحدّثينا!
ألم أوضح لك البغضاء متى	ولكن لا أخالك تعليمنا!

[الوافر]

(٣) ديوانه ١١٩.

(٤) الأغاني: ٢: ١٦٣ (طبعة الدار).

(١) ك: «أقبلت».

(٢) ك: «رجل».

وقال لنفسه:

أَبْتُ شَفَتَايَ الْيَوْمَ إِلَّا تَكَلَّمًا بَشَرٌ؛ فَمَا أَدْرَى لِمَنْ أَنَا قَائِلُهُ^(١)
أَرَى لِي وَجْهًا شَوَّهُ اللَّهُ خَلْقَهُ فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهِ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ

[الطويل]

وقال لمن أعطاه:

سَبَلْتُ فَلَمْ تَبْخُلْ وَلَمْ تُعْطِ نَائِلًا فَسَيَّانٍ لَأَذِمَ عَلَيْكَ وَلَا حَمْدُ^(٢)

[الطويل]

قيل: ولما حضرت الحطيئة الوفاة، قيل له: أوص، فقال:

التَّعَرُّ صَعْبٌ وَطَوِيلٌ سُلْمَةٌ إِذَا ارْتَقَى فِيهِ الَّذِي لَا يَعْلَمُهُ^(٣)
زَلْتُ بِهِ إِلَى الْحِضْبِ قَدَمُهُ وَالشَّعْرُ لَا يَسْطِيعُهُ مِنْ يَظْلُمُهُ
* يريد أن يُعْرِبَهُ فَيَعْجُمُهُ *^(٤)

[الرجز]

فَقِيلَ لَهُ: أَوْصَ لِلْمَسَاكِينِ بِشَيْءٍ، فَقَالَ: أَوْصِيهِمْ بِالْمَسْأَلَةِ مَا عَاشُوا؛ فَإِنَّمَا تِجَارَةٌ لِنَ تَبُورَ. قِيلَ: أَوْصَ فَقَدْ حَضَرَكَ أَمْرُكَ، فَقَالَ: مَالِي لِلذَّكُورِ مِنْ وَلَدِي، دُونَ الْإِنَاثِ؛ قِيلَ لَهُ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمْ يَأْمُرْ بِهَذَا، قَالَ: لَكِنِّي أَمُرُّ بِهِ، فَقِيلَ لَهُ: اعْتَقِ غَلَامَكَ يَسَارًا الْأَسْوَدَ. قَالَ: هُوَ مَمْلُوكٌ مَا دَامَ عَلَى ظَهْرِ الْأَرْضِ عَبَسِي^(٥)؛ قِيلَ لَهُ: مَنْ أَشْعَرَ النَّاسَ؟ فَقَالَ: هَذَا الْمِحْجَنُ مَا أُطِيعَ فِي خَيْرٍ - وَأَوْمَأَ إِلَى لِسَانِهِ - نَمَّ جَعَلَ يَبْكِي، فَقِيلَ لَهُ: مَا يَبْكِيكَ؟ أَجَزَعًا مِنَ الْمَوْتِ يَا أَبَا مُلَيْكَةَ؟ قَالَ: لَا؛ وَلَكِنْ وَيلٌ لِلشَّعْرِ مِنْ رَاوِيَةِ السَّوَاءِ. ثُمَّ قَالَ: أَبْلِغُوا السَّمَاءَ أَنَّهُ أَشْعَرُ غُطْفَانِ^(٦) عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَإِنْ مَتَ فَاحْمِلُونِي عَلَى حِمَارٍ، فَإِنَّهُ لَمْ يَمُتْ عَلَيْهِ كَرِيمٌ قَطُّ.

وَفِي غَيْرِ هَذِهِ الرِّوَايَةِ أَنَّهُ قَالَ: احْمِلُونِي عَلَى حِمَارٍ، فَإِنَّهُ لَمْ يَمُتْ عَلَيْهِ كَرِيمٌ قَطُّ؛ لَعَلِّي أَنْجُو؛ ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ:

(١) ديوانه ١٢٠، والأغاني ٢: ١٦٣.

(٢) ديوانه ٩١، وفي ط: «سألت»: وهو أيضًا في الأغاني ٢: ١٦٨.

(٣) ديوانه ١١، والأغاني ٣: ١٩٦.

(٤) الفاء هنا للاستئناف، أي فإذا هو يعجمه.

(٥) والحطيئة من بني عيس.

(٦) في الأغاني: لما حضرت الحطيئة الوفاة اجتمع إليه قومه فقالوا: يا أبا مليكة، أوص، فقال: ويل للشعر من رواية السوء؛

فألوا: أوص رحلك الله يا حطيئة! قال: من الذي يقول:

إِذَا أَنْبَضَ الرَّأْمُونَ عَنْهَا تَرْتَمَتْ تَرْتَمُ ثُكُلَى أَوْجَعَتِهَا الْجَنَائِزُ

فألوا: السماء، قال: أبْلِغُوا غُطْفَانِ أَنَّهُ أَشْعَرُ الْمَرْبِ.

لَكَلِّ جَدِيدٍ لَذَّةٌ غَيْرَ أَنِّي رَأَيْتُ جَدِيدَ الْمَوْتِ غَيْرَ لَذِيذٍ^(١)
لَهُ نَكْهَةٌ لَيْسَتْ بِطَعْمِ سَفَرَجَلٍ وَلَا طَعْمِ تَفَاحٍ وَلَا نَبِيذٍ^(٢)

[الطويل]

ثم خرجت رِدْحُهُ، فَلَمَّا مَاتَ قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ:

لَا شَاعِرَ أَلَا أَنَا مِنْ حُطَيَّةٍ هَجَا بَنِيهِ وَهَجَا الْمُرِيَّةِ^(٣)
* مِنْ لَوْمَةٍ مَاتَ عَلَى فُرْيَةٍ *^(٤)

[الرجز]

قال: وقيل لمعاوية بن أبي سفيان: مَنْ رَأَيْتَ شَرَّ النَّاسِ؟ فقال: علقمة بن وائل الحضرمي، قَدِمَ على رسول الله ﷺ، فَأَمَرَنِي أَنْ أَنْطَلِقَ بِهِ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ أَنْزَلَهُ عَلَيْهِ، فَانْطَلَقْتُ مَعَهُ وَهُوَ عَلَى نَاقَتِهِ، وَأَنَا أَمْشِي فِي سَاعَةِ حَارَّةٍ، وَلَيْسَ عَلَى حِذَاءٍ، فَقُلْتُ: احْمِلْنِي يَا عَمُّ مِنْ هَذَا الْحَرِّ؛ فَإِنَّهُ لَيْسَ عَلَى حِذَاءٍ، فَقَالَ: لَسْتُ مِنْ أُرْدَافِ الْمُلُوكِ، قُلْتُ: أَنَا ابْنُ أَبِي سَفْيَانَ، قَالَ: قَدْ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ ذَلِكَ، قَالَ: فَقُلْتُ: أَلَتِي إِلَى نَعْلَيْكَ، قَالَ: لَا تَقْلُهَا قَدَمَاكَ، وَلَكِنْ اامْشِ فِي ظِلِّ نَاقَتِي، وَكَفَى لَكَ بِذَلِكَ شَرْقًا؛ وَإِنَّ الظِّلَّ لَكَ لَكَثِيرًا؛ فَمَا مَرَّ بِي مِثْلُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، ثُمَّ أَدْرَكَ سُلْطَانِي فَلَمْ أَؤَاخِذْهُ بِذَلِكَ، بَلْ أَجْلَسْتُهُ عَلَى سَرِيرِي هَذَا، وَقَضَيْتُ حَوَائِجَهُ.

ومِنْهُمْ دُوَيْدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ نَهْدٍ^(٥)، وَكَانَ مِنَ الْمُعَمَّرِينَ، قَالَ: يَا بَنِي أَوْصِيَكُمْ بِالنَّاسِ شَرًّا، لَا تَبْتَغُوا لَهُمْ خَيْرًا، كَلِّمُوهُمْ نَزْرًا، وَالْحِظُّوهُمْ شَزْرًا، وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ عُذْرًا، وَلَا تُقِيلُوهُمْ عَثْرَةً، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ:

يَا رَبِّ نَهَيْ صَالِحٍ حَوَيْتُهُ وَرَبِّ غَيْلٍ حَسَنٍ لَوَيْتُهُ^(٦)
لَوْ كَانَ لِلذَّهْرِ بِلَى أَبْلَيْتُهُ أَوْ كَانَ قَرْنِي وَاحِدًا كَفَيْتُهُ^(٧)
* الْيَوْمَ يُبْنَى لِدَوَيْدٍ بَيْتُهُ *

[الرجز]

(١) ديوانه ١٢٠، والبيت الأول الأغاني في ٢: ١٩٦ ونسبه إلى ضايف البرجمي.

(٢) رواية البيت في الديوان:

لَهُ خَبَطَةٌ فِي الْخَلْقِ لَيْسَ يُسْكِرُ وَلَا طَعْمَ رَاحٍ يَشْتَهِي وَنَبِيذٍ

(٣) ديوانه ١٢٠، والأغاني ١: ١٩٧.

(٤) في الأغاني: «الفريّة: الأثانة» والخبر هناك في ٢: ١٩٥ - ١٩٧، مع اختلاف في الرواية.

(٥) ورد الاسم محرفاً في الأصول؛ والصواب ما أتته من أمالي المرتضى ١: ٢٣٦، وطبقات الشعراء لابن سلام ٢٧، ٢٨، وفيها الأبيات مع اختلاف الرواية.

(٦) الغيل: الساعد الريان الممتلئ.

(٧) القرن: الذي يلقاك ليقاومك.

محاسن ذكر التنعم

يُضْرَبُ المثل بِخُرَيْمِ النَّاعِمِ، وَهُوَ خُرَيْمُ بْنُ عَمْرٍو، مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ، قِيلَ لَهُ: النَّاعِمُ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَلْبَسُ الخَلْقَ فِي الصَّيْفِ، وَالْجَدِيدَ فِي الشِّتَاءِ. وَسَأَلَهُ الْحِجَّاجُ: مَا النِّعْمَةُ؟ قَالَ: الْأَمْنُ، فَإِنِّي رَأَيْتُ الخَائِفَ لَا يَنْتَفِعُ بِنَفْسِهِ وَلَا بِعَيْشِهِ: قَالَ: زِدْنِي. قَالَ: الْغِنَى، فَإِنِّي رَأَيْتُ الْفَقِيرَ لَا يَنْتَفِعُ بِعَيْشِهِ؛ قَالَ: زِدْنِي، قَالَ: الصَّحَّةُ، فَإِنِّي رَأَيْتُ السَّقِيمَ لَا يَنْتَفِعُ بِعَيْشِهِ؛ قَالَ: زِدْنِي، قَالَ: الشَّابُّ فَإِنِّي رَأَيْتُ الشَّيْخَ لَا يَنْتَفِعُ بِعَيْشِهِ؛ قَالَ: زِدْنِي؛ قَالَ: لَا أَجِدُ مَزِيدًا.

قَالَ: وَقَالَ زِيَادُ لَجَلَسَاتِهِ: مَنْ أَنْعَمَ النَّاسُ عَيْشًا؟ قَالُوا: أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ، قَالَ: هِيَ هَاتِ! فَأَيْنَ مَا يَلْقَى مِنَ الرَّعِيَّةِ؟ قَالُوا: فَأَنْتَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ، قَالَ: فَأَيْنَ مَا يَرِدُ عَلَيَّ مِنَ الثَّغُورِ وَالْخِرَاجِ! بَلْ أَنْعَمَ النَّاسُ عَيْشًا شَابٌّ لَهُ سِدَادٌ مِنْ عَيْشٍ، وَحَظٌّ مِنْ دِينٍ، وَامْرَأَةٌ حَسَنَاءَ رَضِيَهَا وَرَضِيَتْهُ، لَا يَعْرِفُنَا وَلَا نَعْرِفُهُ.

قَالَ: وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ لِمَعَاوِيَةَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، مَا بَقِيَ مِنْ شَبَابِكَ وَتِلْكَ؟ قَالَ: وَاللَّهِ مَا بَقِيَ شَيْءٌ يَصِيْبُهُ النَّاسُ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا وَقَدْ أَصْبَتْهُ، أَمَّا النِّسَاءُ فَلَا إِرْبَ لِي فِيهِنَّ وَلَا هُنَّ فِيَّ، وَأَمَّا الطَّبِيبُ فَقَدْ شَمَمْتُهِ؛ حَتَّى مَا أَبَالِي بِهِ؛ وَأَمَّا الثِّيَابُ فَقَدْ لَبَسْتُ مِنْ لَبَنِهَا وَجِيدَهَا حَتَّى مَا أَبَالِي مَا أَلْبَسُ؛ فَمَا شَيْءٌ أَلِدُّ عِنْدِي مِنْ شَرِبَةٍ بَارِدَةٍ فِي يَوْمٍ صَائِفٍ، وَنَظَرِي إِلَى بَنِي وَبَنَى بَنِي يَدْرَجُونَ حَوْلِي؛ فَأَنْتَ يَا عَمْرُو؛ مَا بَقِيَ مِنْ لَذَّتِكَ؟ قَالَ: أَرْضٌ أَغْرَسَهَا فَأَكُلُ مِنْ ثَمَرِهَا، وَأَنْتَفِعُ بِغَلَّتِهَا؛ ثُمَّ التَفْتُ مَعَاوِيَةَ إِلَى وَرْدَانَ فَقَالَ: يَا وَرِيدُ، مَا بَقِيَ مِنْ لَذَّتِكَ؟ قَالَ: صَنَائِعُ كَرِيمَةٍ أَعْتَقَلْتُهَا فِي أَعْنَاقِ الرِّجَالِ، لَا يَكْفَأُونَنِي عَلَيْهَا؛ تَكُونُ لِأَعْقَابِي مِنْ بَعْدِي. فَقَالَ مَعَاوِيَةُ: تَبًّا لِهَذَا الْمَجْلِسِ، يَغْلِبُنَا عَلَيْهِ هَذَا الْعَبْدُ!

قَالَ: وَقَالَ قُتَيْبَةُ بْنُ مَسْلَمٍ لَوَكَيْعِ بْنِ أَبِي سَوْدٍ: مَا السُّرُورُ؟ قَالَ: لَوَاءٌ مَنْشُورٌ، وَجُلُوسٌ عَلَى السَّرِيرِ، وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ! وَقِيلَ لِحُضَيْنِ بْنِ الْمُنْذَرِ: مَا السُّرُورُ؟ قَالَ: امْرَأَةٌ حَسَنَاءٌ فِي دَارِ قَوْرَاءٍ، وَفَرْسٌ بِالْفِئَاءِ. وَقِيلَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي قُشَيْرٍ: مَا السُّرُورُ؟ قَالَ: الْأَمْنُ وَالْعَافِيَةُ؛ قِيلَ: صَدَقْتَ! وَقَدْ قِيلَ: الْعَيْشُ فِي سَعَةِ الرِّزْقِ، وَصِحَّةِ الْجِسْمِ، وَإِقْبَالِ الزَّمَانِ، وَعِزِّ السُّلْطَانِ، وَمَعَاشِرَةِ الْإِخْوَانِ.

وقيل: نعيم المتوسطين لونٌ مشبّع، وكأسٌ مُترع، وصديقٌ مُمتع، وغنىٌ مُنفع.
وقيل: راحة البدن النوم، وراحة الدار أن تُسكن.

وقال بعضهم: ليس سرور النفس بالجدة، إنما سرورها بالأمل.

وقيل لبعضهم: أيّ الأمور أمتع؟ قال: الأمانى، وأنشد في ذلك:

إذا تمنيتُ بَتَّ الليلِ مغتبطاً إنَّ المنيَّ رأسُ أموالِ المفاليسِ
لولا المنيُّ مِتُّ من هَمٍّ ومن جَزَعٍ إذا تذكَّرتُ ماني داخلَ الكيسِ^(١)

[البسيط]

وقيل لعبد الله بن الأَهمَم: ما السرور؟ قال: رفعُ الأولياء، وخطُّ الأعداء.

وقال بعضهم: السرور توقُّعُ نافذ، وأمرٌ جائز.

وقال عبد الرحمن بن أبي بكر: السرور إخراجك الأمانى.

وقال آخر: السرور معانقة الأحبة، والرجوع إلى الكفاية.

وقال بعضهم: العيش محادثة الإخوان، والانتقال إلى كفاية.

وقيل لطرفة: ما السرور؟ قال: مَطْعَمٌ شهى، ومركبٌ وطى، وملبسٌ دق.

وقيل للأعشى: ما السرور؟ فقال: صهباء صافية، تمزجها غانية، بصُوبٍ غادية.

وقيل للملك: ما السرور؟ فقال: جَميٌّ ترعاه، وعدوٌّ تُنغاه.

وقيل لراهب: ما السرور؟ قال: الأمان من الوجل، إذا انقضت مدة الأجل.

وقيل لبعضهم: ما السرور؟ قال: زوجةٌ وسيمة، ونعمةٌ جسيمة.

وقيل لمغنٍ: ما السرور؟ قال: مجلسٌ يقلُّ هنَّره، وعودٌ يصفو وتره، وعقولٌ تفهمُ ما أقول.

وقيل لمظلوم: ما السرور؟ قال: كفايةٌ ووطنٌ، وسلامةٌ وسكنٌ.

وقيل لورّاق: ما السرور؟ قال: جلودٌ وأوراق، وحبرٌ وبراق، وقلمٌ مشاق^(٢).

وقيل لبعضهم: ما السرور؟ قال: بنونٌ أغيط بهم أعدائى، وأولا تُقرع معهم صفائى^(٣).

وقيل لفتاة: ما السرور؟ فقالت: زوجٌ يملأ قلبى جلالاً، وعينى جمالاً، وفنائى جمالا.

وقيل لطفيلى: ما السرور؟ فقال: ندامى تُسكن صُدورهم، وتغلى قدورهم، ولا تُغلق دُورهم.

وقيل لقانص: ما السرور؟ فقال: قوسٌ مأطورة^(٤)، وشُرعة مشزورة^(٥)، ونبالٌ مطرورة^(٦).

(١) ك: تنكرت

(٢) فلم مشاق: سهل الكتابة سريعا.

(٣) الصفاء فى الأصل: الحجر الصلد، والكلام على الاستعارة.

(٤) قوس مأطورة: معطوفة مقوسة.

(٥) الشرعة: الوتر، شزر الجبل: قتله عن يسار، وهو أشد لفتله.

(٦) مطرورة: محدبة.

وقيل لمحبوس: ما السرور؟ فقال: فِكَالُكَ يَفْجَأُ، وإِطْلَاقُ لَا يَرَزَأُ.
 وقيل للوطى: ما السرور؟ فقال: شَخْصٌ نَاضِرٌ^(١)، ودرهم حاضر.
 وقيل لعاشق: ما السرور؟ فقال: لِقِيَةُ تَشْفِي مِنَ الْفُرْقَةِ، واعتِنَاقُ يَدَايِ مِنَ الْحُرْقَةِ.
 وكان يقال: إِنَّهُ حُكِيَ عَنِ الْحُكَمَاءِ أَنَّ لَذَّةَ الثَّوبِ يَوْمٌ، وَلَذَّةَ الْمَرْكَبِ جُمُعَةٌ، وَلَذَّةُ الْمَرْأَةِ شَهْرٌ، وَلَذَّةُ الضُّيْعَةِ سَنَةٌ، وَلَذَّةُ الدَّارِ الْأَبَدِ.

الشعر في هذا الفن

أَطِيبُ الطَّيِّبَاتِ قَتْلُ الْأَعَادِي وَابْدِ تَحِيَّوْهُنَّ كَرِيماً
 وَأَيُّدٍ يَأْتِي بِوَعْدِ حَبِيبٍ وَحَبِيبٌ يَأْتِي عَلَى مِيعَادٍ
 [الخفيف]

وللخليع:

أَطِيبُ الطَّيِّبَاتِ أَمْرٌ وَنَهْيٌ لَا يَرْدَانِ فِي الْأُمُورِ الْجَسَامِ
 وَامْتِطَاءُ الْخَيُْولِ فِي كَنَفِ الْأَمْرِ نِ بَغَيْرِ الْإِقْدَامِ وَالْإِحْجَامِ
 وَسَمَاعُ الصَّهِيلِ فِي لَجَبِ الْمَوْتِ كَيْبٌ تَحْتَ اللَّوَاءِ وَالْأَعْلَامِ
 [الخفيف]

الموصلى:

أَطِيبُ الطَّيِّبَاتِ طِيبُ الزَّمَانِ وَنِدَامُ الْمُنْعَمَاتِ الْغَوَانِ
 وَاحْتِسَاءُ الْعُقَارِ فِي غُرَّةِ الصَّبْرِ سَحْرٌ عَلَى شَدْوِ مَا هَرَاتِ الْقِيَانِ
 وَأَمَانٌ مِنَ الْهَمُومِ وَمَالٌ لَيْسَ تُفْنِيهِ نَائِبَاتُ الزَّمَانِ
 [الخفيف]

(١) في الأصول: «ناظر».

(٢) ل: «واحتفال».

محاسن الفقر

رُوي في الحديث أن الفقير الصبور يدخل الجنة قبل الغني الشكور بأربعين عاما. ورُوي عن أبي الدرداء أنه قال: لأن أموت وعلى أربعة آلاف درهم أنوي قضاءها، أحبُّ إليَّ من أن أترك مثلها حلالا.

وقال سلمان الفارسي: قد خشيتُ أن أكون قد تركتُ عهد رسول الله ﷺ. قيل: ولم ذاك؟ قال: لأنه قال: «مَنْ أراد أن يدخل الجنة فلا يكونن^(١) زاده من الدنيا إلا كزاد الراكب»، وأنا قد جمعتُ ما ترون، فقوموا ما عنده فبلغ ثمانية عشر درهما.

وكان يقال: مَنْ أصبح آمنا في سربه، معافى في بدنه، عنده قوتُ يومه، فعلى الدنيا العفاء. ورُوي عن النبي ﷺ أنه كان من دعائه: «اللهم أحيني مسكيناً، وأميتي مسكيناً، واحشُرني في زُمرة المساكين؛ اللهم اجعل رزق آل محمد كفافاً» فسئل بعضهم: ما الكفاف؟ فقال: جوعُ يومٍ، وشبع يومٍ.

وروي أن عيسى بن مريم عليه السلام كان لا يأوي [إلى] سَقَف بيت، فألجأه المطرُ ذات ليلةٍ إلى غار، فدخله، فإذا سَبْعٌ قد سَبَقَه إليه، فكأن صدره ضاق، فأوحى الله عز وجلَّ إليه: يا عيسى، ضاقُ صدرك! فوعِزَّتْ لآزِوَجنك أربعة آلاف حوراء، ولأولنَّ عليك ألف عام! قال: وكان الفضيل بن عياض يقول في دعائه: اللهم أجعَّتني وأجعت عيالي، وتركنا في ظلم الليل بلا مصباح، وإنما تفعل هذا بأوليائك، فبأى منزلة نلت هذا منك يارب!

(١) كذا في ك، وفي ل: «الفقراء».

مساوى الفقر

قيل: أمر الله عز وجل موسى عليه السلام فقال: انْتِ كَوْرَة كذا وكذا. فقال: يارب إني قتلتُ منهم نفساً، وأنا^(١) خائف. فقال الله جل وعز: إني قد أمتّ أقرباءه^(٢). فصار إليها، فأول ما استقبله فرأته للمقتول، فقال: يارب، هذا أخوه. قال: يا موسى، إني جعلته فقيراً، والفقير ميّت من العقل، وعند الناس ميّت، وعند الحلال والحرام ميّت، والفقر الموت الأكبر. وقيل: إنه إذا أيسر الفقير ابتلى به ثلاثة: صديقه القديم يجفوه، وامرأته يتزوج عليها، وداره يهدمها وبينها.

وكان في الجاهلية رجل حسن الحال، وكان بنو عمه وأخواله يختلفون إليه فيعطيههم ويؤنهم ويقوم بأمورهم. ثم اختل أمره، فأتاهم فحرموه، فأق أهلكه كثيراً، فقالت له امرأته: ما حالك؟ فقال: دعي عنك، وأنشأ يقول:

دعى عنك عدلى ما من العذل أعجب ولأبد حال بعد حالٍ تقلب
وكان بنو عمى يقولون مرحباً فلما رأوني مُقترّاً ماتَ مرحب
كأن مُقلاً حين يغدو لحاجة إلى كل من يلقى من الناس مُذنب
[الطويل]

وقال بعضهم: رب مغبوط يمسرة هي دأوه، ومرحوم من عُدْم هو شفاؤه، والدنيا دُول، فما كان لك منها أذاك على ضعفك، وما كان عليك لم تدفعه بقوتك، ومن عتب على الدهر طالت معتبته.

وقال الأضبط^(٣)

أرض من الدهر ما أذاك به من قر عيناً يعيشه نفعه
[المنسرح]

قال: وسمع سفيان الثوري قوماً يقول بعضهم لبعض: كيف حالك؟ فقال: لقد بلغني أن من كان قبلكم كان يكره أن يسأل أخاه عن حاله، إلا من يكون مجمعا على تغيير سوء حاله إذا أخبره. قال: وقال أوس بن حارثة: خير الغنى القنوع، وشر الفقر الخضوع.

(١) ك. «وإني»

(٢) ك. «وقرابه»

(٣) هو الأضبط السمدى. والبيت في اللآل ٣٢٦.

قيل: ومَرَّ رجل من الأغنياء برجل من أهل العلم، فتحرك له وأكرمه، فقيل له: هل كانت لك إليه حاجة؟ قال: لا؛ ولكن ذو المال مهيب. وقال فيه الشاعر:

أَرَى كُلَّ ذِي مَالٍ يُجِلُّ لِمَالِهِ وَمَنْ لَيْسَ ذَا مَالٍ يَهَانُ وَيُحْقَرُ
وَيُخَذَّلُ الْإِخْوَانُ إِنْ قَلَّ مَالُهُ وَلَيْسَ بِمَحْبُوبٍ بَلَى هُوَ يَهْجَرُ
وَأَفْنَعُ بِالْمَالِ الْقَلِيلُ تَكْرُمًا لَاغْنَى بِهِ عَمَّا لَدَيْكَ وَأَصِيرُ
[الطويل]

وذكروا أن زياد بن أبي سفيان أرق ذات ليلة وهو بالبصرة، فبعث إلى غيلان بن خرشة الضبي، وسويد بن منجوف السدوسي، والأحنف بن قيس السعدي، فلما توافوا إليه قال: أتدرون فيم بعثت إليكم؟ إنه كان عندي ثلاثة من دهاقين كسرى، يتحدثون بما كانت الأكاسرة فيه من ملكها، وعظيم شأنها، فتقاصر إلي ما نحن فيه، فبعثت إليكم لتصفوا لي ما كانت العرب فيه من البؤس وشدة الحال لتقنع بما نحن فيه، فإن الغنى القناعة.

قال غلطان: إن اقتصرت على دون أصحابي حدثتك. قال: هات. قال: أخبرني عم لي صدوق أنه خرج في سنة أصابت العرب فيها شدة حتى أكلوا القد من القحط، واحمر أديم الأرض وآفاق السماء، قال: فطفقت ثلاثاً ما أطمع فيهن شيئاً إلا ما يأكل بعيري من حشرات الأرض، حتى أصابني الميّد^(١)، فشددت على بطني حَجراً من الجوع، فإني لكذلك في جوف الليل إذا دفعت إلى حيٍّ عظيم فسلمت، فقالوا: من هذا؟ قلت: طارق ليل يلتمس القرى، فقالوا: والله ما أبقت لنا هذه السنة قرى ولا فضلاً، فقالت امرأة كانت إلى جانب القبة: يا عبد الله، دونك القبة العظيمة، فإن كان عند أحد خير فعندها. فأمتتها، فلما دفعت إليها سلمت، فقيل لي: من هذا؟ فقلت: طارق ليل يلتمس قرى، فقال رجل منهم: يا فلان، هل عندك قرى؟ قال: نعم؛ قد أبقيت في ضرع الفلانة^(٢) رسلاً^(٣) لطارق ليل، ثم سار إليها فنادها، فانبعثت وتفاجت^(٤) عن مثل الظبي القنيص، فضرب زبونتها^(٥)، ثم حلب في علبة^(٦) معه؛ حتى علتها رغبة اللبن، وكل ذلك برأى مني ومسمعاً فلقد سمعت الغناء الحذاء، فما سمعت شيئاً كان أحب إلي مسامعي من صوت شخبها في تلك العلبة. ثم أقبل بها يريدني، فلما أهويت لآخذها عثر فانكفت العلبة وذهب ما فيها؛ فوالله لقد فقدت الأهل والمال فما أصبت بشر كان أفزع لقلبي، ولا أعظم موقعاً عندي من انكفاء تلك العلبة على مثل الحال التي كنت فيها؛ فلما رأني صاحب القبة ورأى ما بي من شدة الجهد، خرج حتى دخل في إبلة؛ وهو يقول: صدق أخو بني قيس في قوله:

(١) الميّد هنا: الفتيان والدوار.

(٢) الفلانة، بال التعريفية، كناية عن اسم ما لا يعقل، ويريد به ما هنا الناقة.

(٣) الرسل: ما كان من بقية لبن.

(٤) تفاجت: أفرجت رجليها.

(٥) الزبونة: العنق.

(٦) العلبة: قدح ضخم من جلود الإبل يحلب فيه.

هُمْ يَطْرُدُونَ الْفَقْرَ عَنْ جَارِهِمْ حَتَّى يُرَى كَالْغُصْنِ النَّاضِرِ
[السريع]

فأخذ ناقة كَوْمَاءَ فكتشف عن عُرْقوبَيْهَا ثم قال: دونك السنّام، فلما وافي الودك بطنى وحفوف الماء - ولا عهد لى قبل ذلك بشيء منه - خَرَرْتُ مَغْشِيًّا عَلَى، فو الله ما أيقظنى إِلَّا بَرْدُ السَّحَرِ. فقال زياد: قَطَنِي، قد اكتفيت بهذا، هذا والله غاية الجهد، فالحمد لله الذى مَنَّ علينا بِمُحَمَّدٍ صَلَّى الله عليه وسلّم، وهدانا إلى الإسلام، وجعلنا ملوكًا ثم قال: لا أَبَ لسانك. فمن الرجل؟ فقال: عامر بن الطفيل، فقال: أبو على! والله كان لها ولأمثالها^(١).

قال: وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه: لقد رأيتنى فى الجاهلية وأخية لى؛ لنرعى ناضحاً^(٢) لأبويننا، قد زودتنا أُمنا بِمَنْتَيْهَا من الهبيد^(٣)، فإذا أَسْخَنَتْ علينا الشمس أَلْقَيْتَ الشَّمْلَةَ على أختى، وخرجتُ عُرْيَانُ أَسْعَى، فنظَلْتُ نرعى ذلك النَّاضِحَ، فنرجع إلى أُمنا من الليل. وقد صنعتُ لَنَا لَفِيئَةً^(٤) من ذلك الهبيد فتعشّى، فواخِصَّباه. قال بعض جلسائه: فواقه لقد حسدته على ذلك.

قال: وسئل عمر بن الخطاب رضى الله عنه عن جَهدِ البلاء، فقال: قَلَّةُ المال، وكثرة العيال. وكان الفضيل يقول: المال يسودُّ غير السيّد، ويقوى غير الأيّد. وفى كتاب «كلىة ودمنة»: الرجل إذا افتقر اتَّهمه مَنْ كان له مَوْثِقًا، وأساء به الظنُّ من كان يظنُّ به حَسَنًا، وإن أذنب غيره ظنَّوه به، وإن كان لسوء الظنِّ والتَّهمة موضعًا حملوا على ذلك الذى يفعلُه غيره.

وأنشد فى ذلك:

إِذَا قَلَّ مَالُ الْمَرْءِ قَلَّ صَدِيقُهُ وَأَوَمَّتْ إِلَيْهِ بِالْعُيُوبِ الْأَصَابِعُ

[الطويل]

ولآخر^(٥):

إِذَا قَلَّ مَالُ الْمَرْءِ قَلَّ حَيَاؤُهُ وَضَاقَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ وَسَمَاؤُهُ
وَحَارَ وَلَا يَدْرِى إِنْ كَانَ حَازِمًا أَقْدَامُهُ خَيْرٌ لَهُ أَمْ وَرَاؤُهُ

(١) الخبر مع اختلاف فى الرواية فى عيون الأخبار ٣: ٢٤٤.

(٢) الناضح: البعير يستقى عليه؛ ثم استعمل فى كل بعير وإن لم يحمل الماء.

(٣) الهبيد: حب الحنظل.

(٤) لفيفة: العصيدة المفلطحة، لأنها تلفت؛ أى تلوى.

(٥) لصالح بن عبد القدوس، وانظر أدب الدنيا والدين ٢٢٥.

إِذْ قُلَّ مَالُ الْمَرْءِ قَلَّ حَيَاؤُهُ وَلَا خَيْرَ فِي وَجْهِهِ يَقْلُ حَيَاؤُهُ
[الطويل]

وقيل لأعرابي:

ما أشدَّ الأشياء؟ قال: كِبْدُ جائعة، تَوْدِي إلى أمعاء ضَيِّقة.
وقيل لأعرابي: لِمَ يقول أهل الحضرة: باعك الله في الأعراب؟ قال: لَأَنَا والله نُعْرِي جِلْدَهُ،
وَنُجِيعُ كَبِدَهُ، وَنَطِيلُ كُدَّهُ.
ومما قيل فيه من الشعر:

أَعْظُمُ مِنْ فَاقَةِ وَجُوعِ	مُقَامُ حَرٍّ عَلَى خَضُوعِ
فَلَا تُرَدُّهُ وَلَا تُرَدُّ مَا	أُنَيْلُ بِالذَّلِّ وَالْخَشُوعِ
وَاطْلُبْ مَعَاشًا بِقَدْرِ قُوْتِ	وَأَنْتَ فِي مَنْزِلٍ رَفِيعِ
لَعَلَّ دَهْرًا غَدًا يَنْحُسِرُ	يَعُودُ بِالسَّعْدِ فِي الرَّجُوعِ !

[مخلع البسيط]

آخر:

الْمَوْتُ خَيْرٌ لِّلْفَتَى	مَنْ أَنْ يَعِيشَ بِغَيْرِ مَالٍ
وَالْمَوْتُ خَيْرٌ لِّلْكَرِ	يَمُ مِنَ الضَّرَاعَةِ لِلرَّجَالِ

[بجزوء الكامل]

آخر:

بَخِلْتُ وَلَيْسَ مِنِّي سَجِيَّةٌ	وَلَكِنْ رَأَيْتُ الْفَقْرَ شَرًّا سَبِيلِ
لَمَوْتُ الْفَتَى خَيْرٌ مِنَ الْبَخْلِ لِلْفَتَى	وَلِلْبَخْلِ خَيْرٌ مِنْ سَوَالِ الْبَخِيلِ
لَعَمْرُكَ مَا شَيْءٌ لَوْجْهَكَ قِيَمَةٌ	فَلَا تَلَقَّ مَخْلُوقًا بِوَجْهِهِ ذَلِيلِ
وَلَا تَسْأَلَنَّ مَنْ كَانَ يَسْأَلُ مَرَّةً	فَلِلْمَوْتِ خَيْرٌ مِنْ سَوَالِ سَثُولِ

[الطويل]

آخر:

لَا تَحْسَبَنَّ الْمَوْتَ مَوْتَ الْبَلَى	فَإِنَّمَا الْمَوْتُ سَوَالُ الرِّجَالِ
كِلَاهُمَا مَوْتُ وَلَكِنْ ذَا	أَشَدُّ مِنْ هَذَا لَذَلُ السَّوَالِ (١)

[السريع]

آخر في معناه:

مَنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا أَخَا ثَرْوَةٍ	فَنَحْنُ مِنْ نَظَارَةِ الدُّنْيَا
--	------------------------------------

(١) ك: «ذَلِكَ يُعْلَى كُلِّ حَالٍ»

نَرْمُقُهَا مِنْ كَتَبٍ هَكَذَا كَأَنَّا لَفْظٌ بِلَا مَعْنَى

[السريع]

ولآخر:

قَدْ أَرَّاحَ اللَّهُ مِنْ غَمٍّ شَدِيدٍ وَعَذَابٍ
وَاسْتَرَحْنَا مِنْ عِيَالٍ وَعَبِيدٍ وَدَوَابٍ
وَضِيَاعٍ وَنَخِيلٍ وَخَصَادٍ وَكَرَابٍ^(١)
وَاسْتَرَحْنَا مِنْ وَقُوفٍ لِبَنَى الدُّنْيَا بِيَابٍ
وَقَنِينَا وَأَقْمَنَّا وَحَطَطْنَا عَنْ رِكَابٍ
حَبْذَا الْوَحْدَةِ إِنْ كَا نَ بَصِيرًا بِالْحَسَابِ
[بجزوء الرمل]

آخر:

الْحَمْدُ لِلَّهِ لَيْسَ لِي مَالٌ وَلَا لَخَلْقِي عَلَى إِفْضَالٍ
الْحَانُ بَيْتِي، وَمَشْجَبِي بَدَنِي وَخَادِمِي وَالْوَكِيلُ بَقَالٍ
[المنسرح]

لآخر:

بَقِيتُ وَمَرْكَبِي الْبَرْدُونُ حَتَّى أَخْفَى الْكَيْسَ إِغْلَاءَ الشَّعِيرِ
وَصَرْتُ إِلَى الْبَغَالِ فَأَعْجَزْتَنِي وَصَرْتُ مِنَ الْبَغَالِ إِلَى الْحَمِيرِ
فَعَزَّتْنِي الْحَمِيرُ فَصَرْتُ أَمْشِي أَزْجِي الرَّجُلَ تَرْجِيَةَ الْكَيْسِيرِ
[الوافر]

ولآخر:

أَتَرَانِي أَرَى مِنَ الدَّهْرِ يَوْمًا لِي يَوْمًا مَطِيَّةٌ غَيْرُ رَجُلِي^(٢) !
وَإِذَا كُنْتُ فِي جَمِيعٍ فَقَالُوا قَرَّبُوا لِلرَّحِيلِ قَرَّبْتُ نَعْلِي
حَيْثَمَا كُنْتُ لَا أَخْلَفَ رَحْلًا مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى وَرَحْلِي

أبو هِفَان:

يَا مَوْلِجَ اللَّيْلِ فِي النَّهَارِ صَبْرًا عَلَى الذَّلِّ وَالصُّغَارِ
كَمْ مِنْ جَارٍ لَهُ جِمَارٌ وَمِنْ جَوَادٍ بِلَا حِمَارٍ
[مخلع البسيط]

(١) الكراب: تقلب الأرض للزراع.

(٢) العقد ٣: ٤٦، ٦: ٢١٥ ونسبها إلى النعمان.

الحمدونى:

تَسَامَى الرِّجَالُ عَلَى خِيْلِهِمْ وَرَجُلَى مِنْ بَيْنِهِمْ حَافِيَةٌ
فَإِنْ كُنْتَ حَامِلَنَا رَبَّنَا وَإِلَّا فَأَرْجِلُ بَنَى الزَّائِيَةِ

* * *

قال: وكان أعرابيٌّ بالبصرة في بيت، فكان إذا خرج استوثق من غلق بابه، فيظن جيرانه أن له مالاً، فقال:

لَيْسَ إِغْلَاقِي لِبَابِي أَنْ لِي فِيهِ مَا أَخْشَى عَلَيْهِ السَّرْقَا
إِنَّمَا أُغْلِقُهُ كَيْ لَا يَرَى سَوْءَ حَالِي مِنْ يَمْرِ الطُّرْقَا
لَيْسَ لِي فِيهِ سِوَى بَارِيَةٍ وَبَلَى أَخْلَقْتُ لِبَدَا خَلْقًا^(١)
مَنْزِلٌ دَاخِلُهُ الْفَقْرُ فَلَوْ دَخَلَ السَّارِقُ فِيهِ سُرْقَا
[الرمل]

ولآخر:

بَيْتٌ يُرَاعِي النِّجْمَ مِنْ جُوعِ بَطْنِهِ وَيَصْبَحُ يُلْقَى ضَاكِكًا مَتَبِّسًا
[الطويل]

ولآخر:

وَعَاقِبَةُ الصَّبْرِ الْجَمِيلِ جَمِيلَةٌ وَأَحْسَنُ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ التَّفَضُّلُ
وَلَا عَارَ أَنْ زَالَتْ عَنِ الْمَرْءِ نِعْمَةٌ وَلَكِنْ عَارًا أَنْ يَزُولَ التَّجَمُّلُ^(٢)

ولآخر:

وَكَمْ مِنْ فَقِيرٍ بَعْدَ جَهْدٍ وَحَاجَةٍ هُوَ الْيَوْمَ مُحْسُودٌ وَقَدْ كَانَ يُرْحَمُ
ولآخر:

قَدْ يَكْثُرُ الْمَالُ يَوْمًا بَعْدَ قَلْتِهِ وَيَكْتَسِي الْغُصْنُ بَعْدَ الْيُبْسِ بِالْوَرَقِ
[البسيط]

آخر:

كَمْ مِنْ غَنِيٍّ رَأَيْتُ الْفَقْرَ أَدْرَكَهُ وَمِنْ فَقِيرٍ غَنِيَ بَعْدَ إِقْلَالٍ
[البسيط]

آخر:

وَكَمْ مِنْ غَنِيٍّ كَانَ بِالْمَالِ مُثْرِيًّا هُوَ الْيَوْمَ مَرْحُومٌ وَقَدْ كَانَ يُحْسَدُ
[الطويل]

(٢) ل: «التحمل».

(١) البارية: الحسيرة.

آخر:

وكم من فتي كان ذا ثروة رَمَتْهُ الحوادثُ حتى افتقر

[المتقارب]

آخر:

إذا كان جد المرء في الشيء مقبلاً وإن أدبرت دُنياءُ عنه توَعَّرت وإن قل مال المرء أقصاه أهله وكذَّبه الأقوام في كل منطِق

تأتَتْ له الأنبياءُ من كل جانبٍ عليه، وأعيته وجوه المطالب وأعرَضَ عنه كل إلفٍ وصاحب وإن كان فيه صادقاً غير كاذبٍ [الطويل]

آخر:

متى ما يرى الناسَ الفقيرَ وجارَه وليس الغني والفقير من حيلة الفتي يقولون: هذا عاجز وجليلد ولكن أحاط قُسمتْ وجدودُه

[الطويل]

وقال عبدُ الأعلى القاضى: الفقير مَرَقَتْهُ سِلْقَةٌ ورداؤه عِلْقَةٌ، وَسَمَكْتُهُ سِلْقَةٌ^(١).

ولآخر:

مَنْ كَانَ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ فَلَمْ يَقْنَعْ فَذَاكَ الْمَوَسِرَ الْمُقْتِرَ وفى غنى النفس الغنى الأكبر [السريع]

* * *

وكتب بعضهم يستميج بعض الأغنياء: هذا كتابُ فتي أزرى الزمانُ به شطَّتْ مَنَازِلُهُ عَنْهُ وَضَعَعَهُ

قد كاد تَنفِطِرُ الأضلاعُ من هِمَمِهِ رَبِيبُ الزمانِ فأبدى الضعفَ فى كَلِمِهِ [البسيط]

طَوْرًا بَدَمَعَ، وَيَكِي تَارَةً بَدِمَهُ يَرْجُو بِجُودِكَ أَنْ يُفْتِكَ مِنْ عَدِمِهِ أَنْتَ الْمَدَاوِي صَرِيحَ الدَّهْرِ مِنْ سَقَمِهِ

[البسيط]

يُذْرى الدَمَوَعُ بَعَيْنٍ غَيْرَ جَامِدَةٍ أَضْحَى بِبَابِكَ مَحْزُونًا لَهُ أَمَلٌ يَا ذَا الْمَقْدَمِ فى الأفعالِ مِنْ كَرَمٍ

ولآخر:

خُلِقَ وَاسِعٌ، وَمَالٌ قَلِيلٌ واعتدأ من الزمانِ طويل

(١) السلقة: نبت يؤكل، والعلقة: قميص بلا كمين، والشلقة: ضرب من السبك.

ما اختيالُ الفتي بدولةِ دهرٍ وعليه بالنائباتِ تدولُ!
كلّما رام نهضةً أقعدتهُ غائلات من الزمانِ تقولُ^(١)
[الطويل]

* * *

فيمَن أترى بعد الفقر، أنشد لرجلٍ من المحدثين:
لئن كنتَ قد أُعطيَتْ خَزْأُ تَجْرُهُ تبدّلَتْه من فَرَوْقٍ وإِهَابِ
فلا تَعَجِبْنِ أن تملك النَّاسُ إنِّي^(٢) أرى أمةً قد أدبرتْ لذهابِ
[الطويل]

ولآخر:

تاه على إخوانه بالغنى فصار لا يطُرفُ من كِبَرِهِ
أعاده الله إلى حالِهِ فبأنّه يحسُنُ في فَقْرِهِ^(٣)
[السريع]

لدعبل الخزاعي:

عطاياه تغدو على سابعٍ وطوراً على بَغْلَةٍ نَدْبَةٍ^(٤)
فلو خُصَّ بالرزقِ بُخْلُ الكَرَا مَ ما نال خَيْطاً ولا هُدْبَهُ
ولكنّه الرزقُ ممن يعيد يش في رزقه الكلبُ والكلْبَهُ
[المتقارب]

ولآخر:

كنتَ إذ كنتَ عديماً لي خِلاً ونديماً
ثم أثريتَ فأعرضُ ست ولم ترعَ قديماً.
صارَ ما نلتَ من الما لَ لنا ذَنْباً عظيماً
هكذا يفعلُ بالإخوا ن مَنْ كان لثيماً^(٥)
[مجزوء الرمل]

ولآخر:

صحبتُ إذ أنت لا تصحبُ وإذ أنت لا غيرُكَ الموكِبُ^(٦)

(١) ط: «عالت... تقول».

(٢) ك: «أن تملك الدهر».

(٣) ك: «قفره».

(٤) الفرس السابح: السريع، والبغلة النديبة: الماخية النشيطة.

(٥) ط: «كريمًا».

(٦) الموكب: من يلزم الموكب.

وإذ أنت تفرحُ بالزائرين
وإذ أنت تكثرُ ذمَّ الزمان
فقلتُ كريمٌ له همةٌ
فقلتُ وأقصيتني جانباً

ونفسك نفسك تستحجبُ
ومشيئك أضعافُ ما تركبُ
ينالُ فأدركُ ما أطلبُ
كأنِّي ذو عُرَّةٍ أجربُ^(١)

[المقارب]

(١) العرّة: قرحة الجرب.

محاسن الثقة بالله عز وجل

قيل: خطب سليمان بن عبد الملك؛ الحمد لله الذي أنقذني من ناره بخلافته.
وقال الوليد بن عبد الملك: لأشفعن للحجاج بن يوسف، وقرّة بن شريك [عند ربّي] ^(١)
وقال الحجاج: يقولون: مات الحجاج أفعه ^(٢) أما أرجو الخير كله إلا بعد الموت، والله ما رضى
الله البقاء إلا لأهون خلقه عليه إبليس؛ إذ قال: ﴿رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يَبْعَثُونَ﴾ * قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ
الْمُنْتَظَرِينَ * إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ^(٣).
وقال أبو جعفر المنصور: الحمد لله الذي أجارني بخلافته، وأنقذني ^(٤) من النار بها.

وحدثنا إبراهيم بن عبد الله، رفع الحديث إلى أنس بن مالك قال: دخلنا على فتى من الأنصار؛
وهو ثقيل في مرضه، فلم نخرج من عنده حتى قضى ^(٥) عليه، وإذا عجوز عند رأسه، فالتفت إليها
بعض القوم وقال: استسلمي لأمر الله عز وجل واحتسيبي. قالت: ألمات ابني؟ قال: نعم؛ قالت
أحق ما تقولون! قلنا: نعم؛ فمدت يدها إلى السماء ثم قالت: اللهم إنك تعلم أني أسلمت لك،
وهاجرت إلى نبيك محمد ﷺ، رجاء أن تعينني عند كل شدة، اللهم فلا تحملي هذه المصيبة اليوم.
فكشف ابنها الثوب الذي سجنه به عن وجهه؛ وما برحنا حتى طعم وطعمنا معه ^(٦).

قيل: وبيننا عمر بن الخطاب رضي الله عنه يُعرض الناس، إذ هو برجل معه صبي له، فقال له
عمر رضي الله عنه: ويحك! ما رأيت غراباً أشبه بغراب من هذا بك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، والله
ما ولدته أمه إلا وهي ميتة، فاستوى عمر رحمه الله جالساً وقال: ويحك! حدثني، قال: خرجت في
غزاة وأمه حامل به فقالت: تخرج وتدعني على هذه الحالة حاملاً مثقلاً! فقلت: أستودع الله ما في
بطونك!

فغبت ثم قدمت وإذا بابي مغلق، فقلت: ما هذا؟ وما فعلت فلانة؟ قالوا: ماتت. فذهبت إلى

(١) تكلمة من المحاسن والأضداد ١٦٦.

(٢) المحاسن والأضداد: «مه».

(٣) سورة الحجر ٣٦ - ٣٨.

(٤) ل: «أهنتني».

(٥) المحاسن والأضداد: «حق قضى نحبه».

(٦) الخبر في المحاسن والأضداد ١٦٦، ١٦٧.

قبرها وكنْتُ عنده، فلما كان من الليل قعدتُ مع بنى عمِّي أتحدّث؛ وليس يسترنا مع البقيع^(١) شيء، فرفعت لى نارٌ بين القبور، فقلتُ لبنى عمِّي: ما هذه النار؟ قال أحدهم: يا أبا فلان، نرى على قبر فلانة كلَّ ليلة نارًا. فقلت: إنا لله وإنا إليه راجعون! والله لقد كانت صوامة قوامة عفيفة، والله لأنبشَنَ قبرها، ولأنظرنَ ما حالها؟ فأخذتُ فأسًا وأتيتُ القبرَ فإذا هو مفتوح والمرأة ميتة، وهذا حيٌّ يدبُّ حولها، فنادى منادٍ: أيها المستودع ربّه وديعته، خذ وديعتك، أما إنك لو استودعته أمّه لوجدتها. فأخذته، وعاد القبر كما كان، وهو والله يا أمير المؤمنين هذا.

(١) البقيع، ويضاف أحيانًا إلى الفرقد: مقبرة أهل المدينة.

مساوئ الثقة

قال: عيسى بن مريم عليه السلام: يا معشر الحواريين، إن ابن آدم خُلِقَ في الدنيا من أربعة منازل، هو في ثلاثة منها واثق بالله عز وجل، وهو في الرابع سيء الظن، يخاف خذلان الله عز وجل إياه، فأما المنزلة الأولى فإنه خُلِقَ في بطن أمه خَلْقًا من بعد خلق في ظلمات ثلاث: ظلمة البطن^(١)، وظلمة الرحم، وظلمة المشيمة^(٢)، يُنزل الله جل وعز عليه رزقه في جوف ظلمة البطن، فإذا خرج من ظلمة البطن وقع في اللبن، لا يخطو إليه بقدم ولا ساق ولا يتناول به يده، ولا ينهض بقوة، ويكره عليه إكراهًا، ويؤجره إيجارًا؛ حتى ينبت عليه عظمه ودمه ولحمه، فإذا ارتفع من اللبن وقع في المنزللة الثالثة في الطعام، بين أبيوين يكتسبان عليه من حلال وحرام، فإن مات أبواه من غير شيء عطف عليه الناس؛ هذا يطعمه، وهذا يسقيه، وهذا يؤويه^(٣)، فإذا وقع في المنزللة الرابعة واشتد واستوى وكان رجلًا خشيئًا؛ ألا يرزق، فيشب^(٤) على الناس، فيخون^(٥) أماناتهم، ويسرق أمتعتهم، ويكابرهم^(٦) على أموالهم مخافة خذلان الله عز وجل إياه^(٧)!

(١) كذا في ك والمحاسن والأضداد، وفي ل: «البصر».

(٢) المشيمة: غشاء ولد الإنسان، يخرج معه عند الولادة.

(٣) في الأصول: «يرويه».

(٤) ط: «يثيب»، وما أثبتته من المحاسن والأضداد.

(٥) ل: «يخون».

(٦) ك: «ويكاثروهم».

(٧) المحاسن والأضداد ١٦٧.

محاسن طلب الرزق

بلغنا عن ابن السَّامَك أَنَّهُ قَالَ: لَا تَشْتَغَلْ بِالرَّزْقِ الْمَضْمُونِ، عَنِ الْعَمَلِ الْمَفْرُوضِ؛ وَكَنَ الْيَوْمَ مَشْغُولًا بِمَا أَنْتَ عَنْهُ غَدًا مَسْئُولٌ. وَإِيَّاكَ وَالْفُضُولَ؛ فَإِنَّ حَسَابَهَا طَوِيلٌ^(١).
وَقَالَ عَمْرُو بْنُ عُثْبَةَ: مَنْ لَمْ يَقْدَمْهُ الْحَزْمُ، أَخْرَهُ الْعَجْزُ^(٢).
وَقَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: يَا بَنَ آدَمَ، أَحْدِثْ لِي سَفَرًا، أَحْدِثْ لَكَ رِزْقًا^(٣).
وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ: «سَافِرُوا تَغْنَمُوا».

وَقَالَ الْكَمَيْتُ:
وَلَنْ يُزِيحَ هُمُومَ النَّفْسِ إِذْ حَضَرَتْ حَاجَاتُ مِثْلِكَ إِلَّا الرَّحْلُ وَالْجَمَلُ
[البسيط]

وَقَالَ الطَّائِي:
وَطَوَّلَ مُقَامَ الْمَرْءِ فِي الْحَيِّ مُخْلٍ لِدِيَابَجَتِيهِ فَاغْتَرِبَ تَتَجَدَّدُ^(٤)
فَلَيْتَ رَأَيْتَ الشَّمْسَ زِيدَتْ مَحَبَّةً إِلَى النَّاسِ إِذْ لَيْسَتْ عَلَيْهِمْ بِسَرْمَدٍ
[الطويل]

وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ: لَا تَدْعِ الْحِيلَةَ فِي التَّمَاسِ الرِّزْقِ بِكُلِّ مَكَانٍ؛ فَإِنَّ الْكَرِيمَ مُحْتَالٌ، وَالْدَنِيَّ عِيَالٌ^(٥).

وَقَالَ:
فَسِرْ فِي بِلَادِ اللَّهِ وَالتَّمِسِ الْغِنَى تَعِشْ ذَا يَسَارٍ أَوْ تَمُوتْ فَتُعَذَّرَا
وَلَا تَرْضَ مِنْ عَيْشٍ بِدُونٍ وَلَا تَنْمَ وَكَيْفَ يَنَامُ اللَّيْلُ مَنْ كَانَ مُعْسِرًا^(٥)!
[الطويل]

وَتَقُولُ الْعَرَبُ^(٦): كَلْبٌ جَوَالٌ، خَيْرٌ مِنْ أَسَدٍ رَايِضٍ.
وَتَقُولُ أَيْضًا: مَنْ غَلَى دِمَاغَهُ صَائِفًا، غَلَتْ قَلْبُهُ شَاتِيًا.
وَوَقَعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ: «مَنْ سَعَى رَعَى، وَمَنْ لَزِمَ الْمَنَامَ، رَأَى الْأَحْلَامَ».

(١) المحاسن والأضداد ١٧٠: «ويطول».

(٢-٣) المحاسن والأضداد ١٦٨.

(٣) هو أبو تمام، ديوانه ٢٣٢.

(٤) المحاسن والأضداد ١٦٨.

(٥) المحاسن والأضداد ١٦٨ بدون نسبة.

(٦) المحاسن والأضداد ١٦٨: «العامه».

وقال^(١) الْكِسْرَوِيُّ: أَخَذَهُ مِنْ تَوْقِيعِ أَنْوْشِرَوَانَ بِالْفَارْسِيَّةِ^(٢) «هَرَكْ رُوذْخُرْذَهْرَكْ خُسَيْدْ خَافْ وَيَنْدُ^(٣)»، وَأَنْشَدَ:

كَفَى حَزَنًا أَنْ النُّوَى قَذَفَتْ بَنَا بَعِيدًا، وَأَنْ الرِّزْقَ أَعَيْتْ مَذَاهِبُهُ
وَلَوْ أَنَّنَا إِذْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا غَنَى وَاحِدٌ مِمَّا تَمَوَّلَ صَاحِبُهُ
وَلَكِنَّا مِنْ دَهْرِنَا فِي مَثْوَنَةٍ يُكَالِنُنَا طَوْرًا، وَطَوْرًا نَكَالُهُ
[الطويل]

ولآخر:

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَبْغِ الْمَعَاشَ لِنَفْسِهِ شَكَا الْفَقْرَ؛ أَوْ لَمْ الصَّدِيقَ فَانْكَرَا
وَصَارَ عَلَى الْأَذْنَيْنِ كَلًّا وَأَوْشَكْتُ صِلَاتُ ذَوِي الْقُرْبَى لَهُ أَنْ تَنْكَرَا^(٣)
[الطويل]

ولآخر:

وَمَنْ يَكُ مِثْلِي ذَا عِيَالٍ وَمُقْتِرًا مَنْ الْمَالِ يَطْرَحُ نَفْسَهُ كُلَّ مَطَرَحٍ^(٤)
لِيَبْلُغَ عُنْدًا؛ أَوْ يَنَالَ غَنِيمَةً وَمُبْلَغُ نَفْسٍ عُنْدَهَا مِثْلُ مُنْجِحٍ
[الطويل]

ولآخر:

وَلَيْسَ الرِّزْقُ عَنْ طَلَبٍ خَثِيثٍ وَلَكِنْ أَلَيْ دَلُوكَ فِي الدَّلَاءِ^(٥)
تَجِيءُ بِمَلْئِهَا يَوْمًا وَيَوْمًا تَجِيءُ بِحَمَاءٍ وَقَلِيلِ مَاءٍ
[الوافر]

ولآخر:

وَقَدْ عَلِمْتُ وَعَلِمَ الْمَرْءُ يَنْفَعُهُ أَنْ الَّذِي هُوَ رِزْقِي سَوْفَ يَأْتِينِي^(٦)
أَسْعَى لَهُ فَيَعْنِي تَطْلُبُهُ وَلَوْ قَعَدْتُ أَتَانِي لَا يُعْنِي
[البسيط]

(١-١) المحاسن والأضداد: «هذا المعنى سرقه من توقيعات أنوشروان بالفارسية فإنه يقول».
(٢) رجعت في ترجمة هذا النص الفارسي إلى السيد نصر الله الطرازي مفهرس الكتب الفارسية والتركية بالدار: فأفادني بأنه يوافق في المعنى ما ذكر من توقيع عبد الله بن طاهر.
(٣) ط: «على الأذنين» تصخيف.
(٤) لعروة، ديوانه ٨٨.
(٥) من أبيات تنسب إلى أبي الأسود الدؤلي، ملحق ديوانه ٤٣.
(٦) لعروة بن أذينة، من مقطوعة له في أمالي المرتضى ١: ٤٠٨، ٤٠٩؛ وروايته البيت الأول هناك:
* لَقَدْ عَلِمْتُ وَمَا الْإِشْرَافُ مِنْ خُلُقِي *

ولآخر:

لعمرك ما كل التبطل ضائر
إذا كانت الأرزاق في القرب والنوى
وإن ضقت فاصبر يُفرج الله ما ترى

ولا كل شغل فيه للمرء منفعة^(١)
عليك سواء، فاعتمد لذة الدعة
ألا كل ضيق في عواقبه سعة
[الطويل]

ولآخر:

سهل عليك فإن الأمر مقدور
يأتى القضاء بما فيه لدته
لا تكذبن وخير القول أصدقه

وكل مستأنف في اللوح مسطور^(٢)
وكل ما لم يكن فيه فمحظور
إن الحريص على الدنيا لمفروز
[البسيط]

آخر:

لا تبعثك شيء أنت تطبئه

وقد تقدمك المقدور والقلم
[البسيط]

ولآخر:

لا تعين على العباد فلما

يأتيك رزقك حين يؤذن فيه
[الكامل]

ولآخر:

هي المقادير تجري في أعنتها
يوماً تريش خسيس القوم ترفعه

فاصبر فليس لها صبر على حال^(٣)
دون السماء ، ويوما تخفص العالى^(٤)
[البسيط]

ولآخر:

اصبر على زمن جم تلونه
تلقه بالأمس في عمياء مظلمة

فليس من شدة إلا لها فرج^(٥)
ويصبح اليوم قد لاحت له السرج
[البسيط]

(١) المحاسن والأضداد ١٧٠.

(٢) المحاسن والأضداد ١٧٠.

(٣) كذا في ل، وفي ك والمحاسن والأضداد ١٧١: «دع المقادير».

(٤) ل: «خسيس القدر».

(٥) المحاسن والأضداد ١٧١: «جم نوائبه».

ولآخر:

وآخر قد تَقضى له وهو آيس^(١)
فتأتى التى تَقضى له وهو جالس
[الطويل]

ألا رب راجى حاجة لا ينالها
يجول لها هذا ، وتَقضى لغيره

ولآخر:

وتُصبح من خوفِ العواقب آمناً
ضمنياً، ولا تَرْضَى بِرَبِّكَ ضامناً
فاصبحتَ مَدْخُولَ اليقين مَبِيناً
[الطويل]

اتطلبُ رِزْقَ الله من عند غيره
وترضى بِصَرافٍ وإن كان مُشْرِكاً
كَأنك لم تَقنع بما فى كِتَابِهِ

ولآخر:

بَشِينِ عِرْضِي وبَذِلِ الْوَجْهِ لِلنَّاسِ
فى ضَمْنِ ذِي الْعَرْشِ مِنْ شَكٍّ وَلَا بَاسٍ
وفى سَوَالِ سِوَاهُ أَعْظَمُ الْيَاسِ
[البسيط]

إِنِّى لِأَكْرَمُ نَفْسِي أَنْ أَدْنِسَهَا
وَاللَّهِ ضَامِنٌ رِزْقِي مَا حَبِيتُ وَمَا
إِنِّى رَأَيْتُ سَوَالَ اللَّهِ مَكْرُمَةً

قيل: ووُجد فى بعض خزائن ملوك العجم لوحٌ من حجارة فيه مكتوب: كُنْ لِنَ تَرْجُو أَرْجَى
منك لما تَرْجُو، فَإِنَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ خَرَجَ يَقْتَبِسُ نَارًا فَنُودِيَ بِالنَّبِیَّةِ.

وأنشد:

وأعيتنى المسائل بالقروض^(٢)
وربُّ العرش ذو فرجٍ عريضٍ
[الوافر]

ولما أن عييتُ بما أَلَاتِى
ذَكَرْتُ اللَّهَ لَا أَرْجُو سِوَاهُ

ولآخر:

أَبْشُرْ بِخَيْرٍ كَأَنَّ قَدْ فَرَجَ اللَّهُ
لَا تَيَاسَنَّ فَإِنَّ الصَّانِعَ اللَّهَ
فَكَاشِفُ الضُّرِّ وَالْبَلَوَى هُوَ اللَّهُ
[البسيط]

يا صَاحِبَ الْغَمِّ؛ إِنَّ الْغَمَّ مَنْقَطِعُ
الْيَاسِ يَقْعُ أَحْيَانًا بِصَاحِبِهِ
إِذَا ابْتَلَيْتَ فَتَقِ بِاللَّهِ وَارْضَ بِهِ

(١) المحاسن والأضداد ١٧١ من غير نسبة.
(٢) ط: «والقروض» وما أثبتته من المحاسن والأضداد ١٧١.

ولآخر:

كَمْ رأينا من صحيحٍ قد هَوَى
لا تكن إن رابَّ أمرٍ آيسًا
وأخى سقم من السقم خرج
فلعند اليأس يأتيك الفرج
[الوافر]

ولآخر:

وإذا تصبك من الحوادثِ نكبةً
فاصبر ، فكل ضباية تتكشف^(١)
[الكامل]

(١) المحاسن والأضداد ١٧٢ : « فكل بليّة ».

مساوىء طلب الرزق

لديك الجن:

ورش واثن، وانتدب للمعالى
لر إذا جَلَحَتْ صُرُوفُ الليالي^(١)
سم ولا تَسْتَكِنَ لِرَقِيَةِ حَالِ
ت وقُصِمَ بها على الأهوال
من الذل ضارعاً للرجال^(٢)
إذا ما امتهنته بالسؤال
ر بأهل التدى وأهل النوال
س وبادت سحائب الإفضال
يُرْتَجَى ، أو يصون عرضاً بمال
دو نحيلاً في دقة الخللخال^(٣)
قمرًا في السماء غير هلال
ب ؛ فعال الحريدة المكسال
ل بطرف مضبر الأوصال^(٤)
ض إذا ما استعدّ للانتقال
فر ضافي السبب غير مُذال^(٥)
نعم حصن الكريم في الزلزال
عضه الدهر جائئاً في الضلال
ف ذليل الإذبار والإقبال
واعتساف السهول والأجبال
بظباء النجاد والعمال
ف ، وإلا فمت شديد الهزال
[الخفيف]

أحل وأمرز مَعَا ، ولن تارة واخشن
وأغث واستغث بربك في الآز
لا تقف للزمان في منزل الضي
وأهين نفسك الكريمة لئمو
فلعمري للموت أزين للحر
أى ماء يدور في وجهك الحر
ثم لا سيما إذا عصف الده
غاضت المكرمات وانقرض الن
فقليل من الورى من تراه
وكذاك الهلال أول ما يب
ثم يزداد ضوءه فتراه
عاد تميمك المضاجع للجن
وأدرغ يلمق اجتياح دجى اللي
عامل التناج تطوى له الآز
جرشع لاحق الأياطل كالأعد
واتخذ ظهره من الذل حصناً
لا أحب الفتى أراه إذا ما
مستكيناً لذي الغنى خاشع الطر
أين جوب البلاد شرقاً وغرباً
واعتراض الرقاق يوضع فيها
ذهب الناس فاطلب الرزق بالسي

(١) ك: «أعن واستعن» والأزل: الشدة.

(٢) ك: «أزين بالحر»

(٣) ل: «عندما يبدو».

(٤) اليلق: القماء المحشو، والطرف: الكريم من الخيل، والمضبر: المكتنز للحم.

(٥) الجرشع: العظيم من الإبل، وطل: جمع أياطل؛ وهو مجتمع الأضلاع. ولاحق الأياطل: ضامرها. والسبب من الفرس:

شعر العرف، وغير مذل: أى ذيله قصير.

محاسن استصلاح المال

رُوِيَ عن عبد الله بن جعفر، قال: بعثني علي بن أبي طالب إلى حكيم بن حزام^(١)، يسأله سَلَف ثلاثين ألف درهم، فَأَتَيْتُهُ، فَانْطَلَقَ بِي إِلَى مَنْزِلِهِ، فَوَجَدَ فِي الطَّرِيقِ صُوفًا فَأَخَذَهُ، وَمَرًّا بِقِطْعَةٍ كِسَاء فَأَخَذَهَا، فَلَمَّا صَارَ إِلَى مَنْزِلِهِ أَعْطَانِي طَرَفَ الصُّوفِ، فَجَعَلْتُ أَفْتِلَهُ وَيُرْسِلُ حَتَّى قَتَلْتُهُ، ثُمَّ دَعَا بِغَرَارَةٍ مَخْرُوقَةٍ فَرَفَعَهَا بِالكِسَاءِ، وَخَاطَهَا بِالْحَبِيطِ، وَصِيرَ فِيهَا ثَلَاثِينَ أَلْفَ دَرَاهِمٍ، وَجِئْتُ مَعِيَ.

قال: وَأَتَى قَوْمَ قَيْسَ بْنِ سَعْدٍ بِنِ عُبَادَةَ، يَسْأَلُونَهُ فِي جِمَالَةٍ، فَصَادَفُوهُ فِي حَائِطٍ^(٢) لَهُ يَتَّبِعُ مَا يَسْقُطُ مِنَ الثَّمَرِ، فَيَعْزِلُ جَيْدَهُ عَنْ رَدِيئِهِ، وَيَجْعَلُ كُلُّ صَنْفٍ مِنْهَا عَلَى جِدَّتِهِ. فَهَمُّوا أَنْ يَرْجِعُوا عَنْهُ، وَقَالُوا: مَا نَظَنُّ عِنْدَ هَذَا خَيْرًا. ثُمَّ عَزَمُوا عَلَى لِقَائِهِ، فَأَقَامُوا حَتَّى فَرَّغَ مِنْ حَائِطِهِ فَكَلَّمُوهُ فَأَعْطَاهُمْ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ لَهُ: لَقَدْ رَأَيْنَاكَ تَصْنَعُ شَيْئًا لَا يُشَبِّهُ فَعَالَكَ، وَأَخْبَرُوهُ، فَقَالَ: إِنَّ الَّذِي رَأَيْتُمْ مِنْ صَنِيعِي قَضَيْتُ بِهِ حَاجَتَكُمْ.

عبد العزيز بن أبيان، عَنْ هِشَامِ الثَّقَفِيِّ، عَنْ رَجُلٍ أَتَى طَلْحَةَ بْنَ عُبَيْدِ اللَّهِ يَسْأَلُهُ جِمَالَةً، فَرَأَاهُ يَهْنَأُ بِعَيْرٍ لَهُ، فَقَالَ: يَا غُلَامُ، أَخْرِجْ لَهُ بَثْرَةً فَقَبَضَهَا، ثُمَّ قَالَ: أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَرِفَ حِينَ رَأَيْتَكَ تَهْنَأُ^(٣) البعير!

فقال: إِنَّا لَا نَضِيعُ الصَّغِيرَ، وَلَا يَتَعَاظُمُنَا الْكَبِيرُ.

وكان يقال: مَنْ أَنْفَقَ وَلَمْ يَحْسَبْ، عَطِبَ وَلَمْ يَشْعُرْ.

وقيل: الْإِفْلَاسُ سُوءُ التَّدْبِيرِ.

الأصمعيّ: قال: سَمِعْتُ بَعْضَ الْمُهْلَبِيِّينَ^(٤) يَقُولُ لِبْنِيهِ: لَا تَشْتَرُوا الْغَنَمَ؛ فَإِنَّهَا مَالُ الرُّقَّةِ^(٥)، وَلَا تَشْتَرُوا الْبَقَرُ؛ فَإِنَّهَا مَالُ الدَّلَّةِ، وَاشْتَرُوا الْإِبِلَ وَاقْتَنُوهَا؛ فَإِنَّهَا رَقْوَةُ الدِّمِّ، وَصَدَقَاتُ الْحَرَائِرِ، وَسُقْنُ الْبَرِّ، وَفِيهَا قِضَاءُ الْحَقُوقِ. وَلَا تَتَزَوَّجُوا الْمُحِيطَاتِ، فَإِنَّهُنَّ يَضْرِبْنَ عَلَى رِءُوسِكُمْ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، وَتَزَوَّجُوا الْمُطَلَّقاتِ، فَإِنَّهُنَّ أَضْعَفُ نَفْسًا، وَإِنَّكُمْ تَضْرِبُونَ عَلَى رِءُوسِهِنَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ.

(١) ك: «ابن خويلد».

(٤) ط: «المهلبين».

(٢) الحائط هنا: البستان.

(٥) في اللسان «يقال في حاله رقيق ورقة، أي قلة».

(٣) هنا البعير: طلاء بالهناء، وهو القطران.

وقال بعضهم في جمع القليل إلى القليل:

رُبُّ كبير هاجهُ صغيرٌ وفي البحور تفرق البحور

[الرجز]

وقال آخر:

قَدْ يَلْحَقُ الصَّغِيرُ بِالْجَلِيلِ وَإِنَّمَا الْقَرْمُ مِنَ الْأَفِيلِ^(١)

* وَسُحْقُ النَّخْلِ مِنَ الْفَسِيلِ^(٢) *

(١) الأفيل: صغير الإبل، والقرم: القمل منها.

(٢) سحق: جمع سحق، بالفتح: وهي النخلة الطويلة، والفسيل: جمع فسيلة، وهي النخلة الصغيرة تفلع من الأرض أو تقطع من الأم فتفترس.

محاسن الدين

قيل: قديم رجل مع إسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة، وهو على قضاء البصرة، فأقام أكثر من سنة متعطلاً، فكثُر عليه الدينُ لرجل من أهل البصرة، فتوعَّده أن يقدمه إلى القاضي، فأتى الرجلُ إسماعيلَ فأخبره بما تخوّفه من حبس الرجلِ إياه، فقال: إذا قدّمك فأقرّ له بحقه، ثم قل: أبيع دارى وأقضيه، فإنه سيقول: لا دار لك؛ قل: فأبيع دأيتى وضيعتى، فإنه سينكر أن يكون لك شيء. ففعل، فجرى بينها ما قاله القاضي، فقال القاضي: قد أقررت أنه لا شيء له، فكيف أحبسه! فخلّى سبيله.

* * *

قال: وكان لرجل من التجّار صاحب عيّنة^(١) على رجل من الجند مالٌ فخرج عطاء الجند ولم يقض صاحبه، فأرسل إليه التاجر غلاماً يلزمه، وعلى الغلام كساء أحمر فلزمه، فجعل الرجل يتلو: ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾^(٢). والغلام يتلو: ﴿إِنْ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا﴾^(٣). فلما طال ذلك على الرجل، واشتد إلحاحُ الغلام عليه، أتى صاحبه فقال: مُنِعَ الرِّقَادُ فَمَا أُغْمَضُ سَاعَةً من غمّ تعذيبِ الكساء الأحمرِ يتلو التي فيها الأمانةُ منها لؤمًا، وأتلو آيةَ المتيسّرِ [الكامل]

فضحك الرجل، ووهب له ما كان عليه من دينه.

(١) العينة: خيال المال، وفيه لك «عينة».

(٢) سورة البقرة ٢٨٠.

(٣) سورة النساء ٥٨.

مساوئ الدين

قال أبو اليقظان: كان الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب الشاعر يسلف الناس، فإذا حلّ ماله ركب حماراً^(١) اسمه «شارب الريح» فيقف على غرمائه ويقول:
بنى عمنا ردوا الدراهم إننا يفرق بين الناس حب الدراهم
[الطويل]

وكان رجل من بني الذئب عسير القضاء، فإذا تعلّق به غرماؤه فرّ منهم، وقال:
فلو كنت الحديد لكسروني ولكني أشد من الحديد
[الوافر]

فأقرضه الفضل بن العباس، فلما كان قبل المحل^(٢) جاء فبنى معلقاً على باب داره، وكان يقال له: «عقرب»، فلقى كل واحد منها من صاحبه شدة، فهجاه، فقال:
قد تجرّت في سوقنا عقربٌ يا عجباً للعقرب التاجرة؛
قد ضاقت العقرب واستيقنت ليس لها دنيا ولا آخرة
فلئن تعدّ ترجع بها ساءها وكانت النعل لها حاضرة
كل عدو يتقى مقبلاً وتبقى شرّها دابرة
إن عدوا كيده في استيه لغير ذي كيد ولا بادرة^(٣)
[السريع]

قال: وقدم أعرابيان غريباً لهما إلى قاض، فحلف ثم قال:
ألم تعلم أنّ طموح عنائهُ وأنى لا يقضى على أمير
طمست الذى في الصك منى بحلفه سيغفرها الرحمن وهو غفور
[الطويل]

(١) ك: «حماراً له».

(٢) المحل، بكسر الحاء: وقت حلول الدين، وفي ك «الموعد».

(٣) الخبر والأبيات في الأغاني ١٥: ٧ (ساسى) مع اختلاف في الرواية.

ولآخر:

أرى الغرماء قد كَثُرُوا وَضَجُوا إلى السلطان غير مقصرينا
 فإن سألوا اليمينَ فقد رَبحنا وإن سألوا الشهودَ فقد خَرَبنا
 [الوافر]

ولآخر:

الدِّينُ حقٌّ كاسمه دَوِيُّ قد يخضعُ المرءُ له القويُّ
 * كم من شريف غَاظَهُ غَبِيٌّ *

[الرجز]

محاسن إصلاح البدن

قال: جَمَعَ الرشيدُ أربعةً من الأطباء: عراقياً، ورومياً، وهندياً، وسوادياً، فقال: ليصف كلُّ واحد منهم الدواء الذي لا داء فيه.

فقال الرومى: الدواء الذى لا داء فيه حَبُّ الرُّشَادِ الأبيض.

وقال الهندي: الماء الحار.

وقال العراقي: الإهليلج الأسود.

وكان السَّوَادِيُّ أبصرهم، فقال له: تكلم، فقال: حبُّ الرُّشَادِ يولد الرطوبة، والماء الحارُّ يرخي المعدة، والإهليلج يُرِقُّ المعدة، قال: فأنت ما تقول؟ قال: الدواء الذى لا داء فيه أن تقعد على الطعام وأنت تشتهيهِ، وتقوم عنه وأنت تشتهيهِ.

وقال بعضهم: سألتُ أسقفَ فارس، فقلت: إِنَّا قوم نغترِب وتَتَغَيَّر علينا المياه، فصف لنا ما نتعالج به، فقال: دعوا الأدوية، وعليكم بالأغذية، وما يخرج من الضرع والنَّحْل، وعليكم بأكل اللحم، وشرب ماء الكرم ودخول الحمام، وليس الكُثَان.

وعن الهيثم بن عدي قال: قلت لثيادوق - وكان متطبِّب الحجاج: أوصني بشيء أحفظه عنك فإنِّي مسافر، فقال: لا تنامنَّ حتى تعرض نفسك على الخلاء، ولا تذوقنَّ طعاماً وفي معدتك طعام، واتق ما تُخرجه النعجة والنحلة، فإن اعتللت فأنا الضَّمين، إلَّا علة الموت.

وقال سودة: سألت بختيشوع: ما معنى البلغم؟ فقال: تفسيره «بلاء وغم».

وقال بعض الفلاسفة: ينبغي للعاقل أن يتقى البرد في أول الشتاء وفي آخره، فقل له: ففى وَسَطه؟ قال: ذاك يتقيه العاقل والأحمق!

قيل: وأوصى بعض الحكماء ولده فقال له: إياك أن تسير شبراً من الأرض وأنت حافٍ؛ ولا تذوقنَّ نبتةً ولا تشمنَّها حتى تعرفها، وإياك وأن تبول في شِقِّ الأرض فتخرج منه عليك داهية، ولا تشرب من فم قربة ولا إداوة حتى يكون الماء معيناً، واحذر مرافقة المعرفة، ومن لا تعرف فلا تصاحبهُ، وإياك والسجود على بارية^(١) جديدة حتى تمسحها بكمك، فربَّ شظيةٍ حقيرة فقأت عيناً

(١) البارية: الحصيرة.

خطيرة، ولا تنظرن في بئر عادية^(١)، ولا تشهدن من الحيوان الكبار ما هو في النزع، واقبل وصيقي
ترشد، ولا تدعها فتندم.

قيل: ودخل أعرابي ذو كدنة^(٢) على معاوية بن أبي سفيان فأعجبه، فقال: يا أعرابي، مم هذا
السمن؟ قال: لا أكل حتى أجوع، وأستوثق من أطرافي في الشتاء، وأغفل غاشية الهجر^(٣).
وقال بعض الفلاسفة: اخضع للريح خضوعك للملك، وجاهد البلغم مجاهدة عدوك ودار الميرة
مداراتك صديقك، وأنزل دمك في السنة مرة أو مرتين، ورو مشاشك من ماء لحوم الطير، وعليك
بالشراب الأصفر فإنه حليف الروح.

وذكر أبو الحسين محمد بن أحمد بن يحيى بن أبي البغل، عن أحمد بن أبي الأضبع^(٤) - وكان
كاتباً لأحمد - عن يحيى بن ماسوية، قال: أكل الفالوذ لصاحب النبيذ عندنا من شر الطب.

وقيل: ما من أحد إلا وفيه أربعة عروق: عرق الجذام، وعرق البرص، وعرق العمى، وعرق
الجنون، فإذا تحرك عرق الجذام، قمعه الله بالزكام فأذهبه، وإذا تحرك عرق البرص سلط الله عليه
الدمامل فأذهبه، وإذا تحرك عرق الجنون سلط الله عليه البلغم فقطعه، وإذا تحرك عرق العمى سلط
الله عليه الرمد فأذهبه.

وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم: «لا تكرهوا أربعاً لأربع: لا تكرهوا الزكام؛ فإنه
يقطع عرق الجذام، ولا تكرهوا السعال؛ فإنه يقطع عرق الفالج، ولا تكرهوا الرمد؛ فإنه يقطع
عرق العمى، ولا تكرهوا الدماميل؛ فإنها تقطع عرق البرص».

وروى عن علي رضي الله عنه أنه قال: من ابتدأ غذاءه بالملح أذهب الله عنه سبعين نوعاً من
السوء، ومن أكل إحدى وعشرين زبينة حمراء لم ير في جسده شيئاً يكرهه، ومن أكل سبع ثمرات
عجوة، قتلت كل دابة في بطنه، واللحم والثريد طعام العرب، والسواك وقراءة القرآن يذهبان
بالبلغم، والبقرة لحومها داء، وألبانها دواء، وسمنها شفاء، والسّمك يذيب الجسد، والشحم يخرج مثله
من الداء، ولن يتداوى الناس بمثل السمن، ولن تستشفى النفساء بمثل الرطب، والمرء يسعى بجده،
والسيف يقطع بحده، ومن أراد البقاء - ولا بقاء - فليباكر الغداء، وليخفف الرداء، وليقلل من
غشيان النساء؛ وخفة الرداء قلة الدّين.

(١) البئر العادية: القديّة؛ منسوبة إلى عاد.

(٢) الكدنة، كثرة الشحم.

(٣) الهجر: نصف النهار.

(٤) ك: «أصبع».

قيل: مَنْ باتَ والهُندباءَ في جوفه باتَ آمناً من الدَّيْلَةِ^(١)، وَمَنْ باتَ والفُجْلَ في جوفه باتَ آمناً من البَشَمِ، ومن باتَ والكَرْفَسَ في جوفه باتَ آمناً من وجع الأضراس، وَمَنْ باتَ والجرجيرَ في جوفه باتَ وعروق الجذام تتردّد في صدره، ومن باتَ والكَرَّاثَ في جوفه باتَ آمناً من البواسير.

وقال بعض الفلاسفة: لا ينبغي للعاقل أن يستخفّ بالقليل من ثلاثة أشياء: بالقليل من النار، والقليل من السلطان، والقليل من السُّقَم.

وقال أبو هيفان: حدّثنى العباس بن المأمون قال: كنت عند المأمون ذات يوم وعنده المؤبّد، فسأله: ما أنفع الأشياء؟ فقال: الاقتصاد في الطَّعْمِ^(٢) والشُّرْب؛ فَإِنَّ كَثِيرَهُ يُثْقِلُ الجِسمَ، ويوهنُ العلمَ والفهمَ، ويكثرُ صفاء البَشَرَةِ، ويفتحُ الأدويةَ ويخمدُ نارَ المعدة، ويمحقُ شرفَ صاحبه. فقال المأمون: لو أسلمت يا مؤبّد، ولم أستقصيك، كنت. قد ضيّعتُ حِجَّةَ الله في أرضه.

الحسن بن عليّ بن زيد؛ قال: سمعت عليّ بن الجعد يقول: لما قدم بختيشوع الأكبر على أبي جعفر من السُّوسِ، أمر له بالطَّعام، فلما وُضِعَ بين يديه الخوان قال: الشراب! قيل له: لا يُشْرَبُ على مائدة أمير المؤمنين؛ قال: لا آكل طعاماً ليس معه شراب، فأخبر أمير المؤمنين بذلك، فقال: دَعُوهُ، فلما حضر العشاء فعل به مثل ذلك، فطلب الشراب، فقيل له: لا يُشْرَبُ على مائدة أمير المؤمنين، فتعشى وشرب ماءً دِجَلَةً، فلما كان الغد نظر إلى مائه فقال: ما كنتُ أحسب شيئاً يجري مجرى الشراب، فهذا ماءٌ دِجَلَةٌ يجري مجرى الشراب - يريد في المنفعة أنه مثله.

(١) الدبيلة: داء في الجوف.

(٢) الطعم، بالضم: الطعام.

مَسَاوِي مَا يَفْسِدُ الْبَدَنَ

قال: وقال رجل لعبد الملك بن أبيجر: أشتهى أن أَمْرَضُ، فقال له: كُلْ سَمَكًا مَالِحًا، واشرب نبيذًا حُلُوءًا، واقْعُدْ في الشَّمْسِ، واستمْرِضْ الله عَزَّ وَجَلَّ، فإن لم تمرضْ فأنت حمار!

محاسن الندامة

رَوَى عن عائشة رضى الله عنها، أنها دخلت على أم سلمة بعد رجوعها من وقعة الجمل، وقد كانت أم سلمة حلفت ألا تكلمها أبداً من أجل مسيرها إلى محاربة على بن أبي طالب، فقالت عائشة: السلام عليك يا أم المؤمنين، فقالت: يا حائط، ألم أنكى! ألم أقل لك! قالت عائشة: فإني أستغفر الله وأتوب إليه، كلميني يا أم المؤمنين، قالت: يا حائط، ألم أقل لك! أم أنكى! فلم تكلمها حتى ماتت، وقامت عائشة وهي تبكى وتقول: وا أسفاه على ما فرط مني!

قيل: وسئلت عائشة رضى الله عنها، عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - رضى الله عنه - فقالت: وما عسييت أن أقول فيه وهو أحب الناس إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم! لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جمع شملته على علي وفاطمة والحسن والحسين، وقال «هؤلاء أهل بيتي، اللهم أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، قيل لها، فكيف سرت إليه؟ قالت: أنا نادمة، وكان ذلك قدراً مقدوراً.

وعن جميع بن عُمير، قال: قلت لعائشة: حذيتني عن علي رضى الله عنه، فقالت: تسألني عن رجل سالت نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم في يده، وولى غسله وتغميضه وإدخاله قبره! قلت: فما حملك على ما كنا منك؟ فأرسلت خمارها على وجهها وبكت وقالت: أمرُ كان قضى علي.

قال: وقال ابن المعافى لأبي مسلم صاحب الدولة: أيها الأمير، لقد قمت بأمر لا يقصر بك ثوابه عن الجنة، في إقامة دولة بني العباس، فقال: خوفي من النار والله، أولى من الطمع في الجنة، إني أطفأت من أمية جمره، وألهبت من بني العباس نيراناً، فإن أفرح بالإطفاء فواحزنا من الإلهاب!

وحدث أبو غلة عن أبيه، قال: سمعت أبا مسلم بعرفات في الموقف يقول باكياً: اللهم إني تائب إليك بما لا أظن أن تغفره لي! فقلت: أيها الأمير، أعظم على الله عز وجل غفران ذنب فقال: إني نسجت ثوباً من الظلم لا يبلى مادامت الدولة لبني العباس، فكم من صارخ وصارخة تلعنني عند تفاقم هذا الأمر، فكيف يغفر الله عز وجل لمن هذا الخلق خصماؤه!

قيل: ولما سخط عليه المنصور، ووكل به شهرام المروزي قال له يوماً: الويل لك من الخليفة المنصور! فقال: الويل لي من ربي، وأين يقع ويل ساعة من عذاب الأبد!

مساوئ الندامة

قال: وإلى الكسعي^(١) يضرب المثل في الندامة، وذلك أنه كان يرعى إبلاً له بوادٍ كثير العُشب، فبينما هو كذلك إذ بصر بنبعة^(٢) في صخرة، فأعجبته فقال: ينبغي أن تكون هذه قوساً، فجعل يتعهدّها حتى إذا أدركت قطعها وجفّفها واتخذ منها قوساً، فأنشأ يقول:

يأرب وفقني لنحت قوسي فإنها من لذتي لنفسي
وانفع بقوسي ولدي وعروسي أنحتّها صفراء مثل الورس
* صفراء ليست كقسي النكس^(٣) * [الرجز]

ثم دهنها وخطمها بوتر، ثم عمّد إلى ما كان من بُرايتها، فجعل منه خمسة أسهم، فجعل يقلّبها في كفه ويقول:

هـن وربّي أسهم حسان تلذّ للرّامي بها البنان
كأنما قومها الميزان فأبشروا بالخضب يا صبيان
* إن لم يعقني الشؤم والحِرمان * [الرجز]

ثم خرج حتى أتى موارد حُر الوحش فكمن فيها، فمرّ قطع منها، فرمى غيراً فأخطه^(٤) السهم حتى جازه وأصاب الجبل، فأورى ناراً، فظنّ أنه أخطأ فقال:

أعوذ بالله العزيز الرحمن من نكد الجدّ معاً والحِرمان
مالي رأيت السهم بين الصّوان يورى شراراً مثل لون العقيان
* فأخلف اليوم رجاء الصبيان * [الرجز]

ثم مكث على حاله، فمرّ به قطع آخر، فرمى غيراً منها فأخطه السهم، فصنع صنيع الأول، فقال:

لا بآرك الرحمن في رمي القتر أعوذ بالرحمن من سوء القدر
أأخط السهم لإرهاق الضرر أم ذاك من سوء احتيال ونظرا
[الرجز]

ثم مكث على حاله، فمرّ به قطع آخر فرمى غيراً منها؛ فأخطه السهم، فقال:

(١) في مجمع الأمثال عن حمزة: «هو رجل من كسع واسمه محارب بن قيس».

(٢) النبعة: واحدة النبع؛ وهو شجر تتخذ منه القسي، ومن أغصانه السهام، ينبت في قلة الجبل.

(٣) ط: «صلباء»، وما أثبتته من مجمع الأمثال.

(٤) في مجمع الأمثال: «أى أنفذه فيه وجازه».

ما بَالُ سَهْمِي يَوْقِدُ الْحُبَّاحِيَا قَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَائِبًا
وَأَمَكْنَ الْعَيْرُ وَأَبْدَى جَانِبَا فَصَارَ رَأْيِي فِيهِ رَأْيَا خَائِبَا
[الرجز]

ومكث مكانه^(١)، فمر به قطع آخر، فرمى عيرا منها، فأصرد^(٢) السهم، فصنع صنيع الأول، فقال:

أَبَعَدَ خَمْسٍ قَدْ حَفِظْتُ عَدَّهَا أَحْمَلُ قَوْسِي وَأُرِيدُ رَدَّهَا
أَخْزَى إِلَهُ لَيْنِهَا وَشَدَّهَا وَاقِلْهُ لَا تَسْلَمْ عِنْدِي بَعْدَهَا
* وَلَا أَرْجِي مَا حَيَّيْتُ رِفْدَهَا * [الرجز]

ثم عمَدَ إلى القوس فضرب بها حجرًا فكسرها، ثم بات، فلما أصبح إذا الحمر مطرحة حوله، وأسهمه مضرجة بالدم، فندم على كسر قوسه، وشدَّ على إبهامه فقطعها، وأنشأ يقول:

نَدِمْتُ نَدَامَةً لَوْ أَنَّ نَفْسِي تَطَاوَعْنِي إِذْنِ لَقَطَعْتُ خَمْسِي
تَبَيَّنَ لِي سَفَاهُ الرَّأْيِ مِنِّي لَعَمْرُ أَبِيكَ حِينَ كَسَرْتُ قَوْسِي
[الوافر]

وقال الفرزدق:

نَدِمْتُ نَدَامَةً الْكُسْعِي لَمَّا غَدَتُ مِنِّي مُطْلَقَةً نَوَارُ^(٣)
وَكَانَتْ جَنَّتِي فَخَرَجْتُ مِنْهَا كَأَنَّمْ حِينَ لَجَّ بِهِ الضَّرَارُ
[الوافر]

ومنه ما قيل في خُفْي حُنين، وكان حُنين إسكافًا من الحيرة، فساومه أعرابي بخفيته، واختلفا في ذلك حتى أغضبته، فأراد أن يغيط الأعرابي، فلما ارتحل أخذ حُنين الحُفَيْن، فألقى أحدهما على الطريق، وألقى الآخر في موضع آخر من طريقه، فلما مرَّ الأعرابي رأى أحدهما، فقال: ما أشبه هذا بخف حُنين! ولو كان معه أخوه نزلت فأخذته، ومضى. فلما انتهى إلى الآخر ندم على ترك الأول، وأناخ راحلته، فأخذه ورجع إلى الأول، وقد كمن له حُنين، فعمدَ إلى راحلته، فذهب بها وما عليها، وأقبل الأعرابي وليس معه إلا الحُفَان، فقال له قومه: ما الذي أتيت به؟ قال: أتيت بخفي حُنين، فضربته العرب مثلاً، وقال الشاعر في مثله:

لَتَقْرَعَنَّ عَلَى السَّنِّ مَنْ نَدِمَ إِذَا تَذَكَّرْتَ يَوْمًا بَعْضَ أَخْلَاقِي^(٤)
[البسيط]

(١) في مجمع الأمثال: «ثم مكث مكانه؛ فمر به قطع آخر، فرمى عيرا منها، فصنع صنيع الثالث، فأنشأ يقول: يا أسفا للشؤم والجُدُّ التَّكِدُّ أخلف ما أرجو أهلٍ ووَلَدُ»

(٢) أصرد: أخطأ.

(٣) ديوانه ٣٦٣، وانظر مجمع الأمثال ٢: ٣٤٨، ٣٤٩. (٤) مجمع الأمثال ٢: ٢٧٢، الفاخر ٩٧.

محاسن الحنين إلى الوطن

قال الله تبارك وتعالى: ﴿وَلَوْ أَنَا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أَخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾^(١)؛ فَقَرَنَ جَلَّ ذِكْرُهُ الجلاء عن الوطن بالقتل، وقال جلَّ وتعالى: ﴿وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أَخْرَجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَأَبْنَائِنَا﴾^(٢)، فجعل القتال ثأراً للجلاء.

وقال النبي ﷺ: «الخروجُ عن الوطن عقوبة».

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه: لولا حُبُّ الوطن لخرب بلدُ السوء.

وكان يقال: بحبِّ الأوطان، عُمرت البلدان.

وقال جالينوس: يتروَّح العليل بنسيم أرضه، كما تتروَّح الأرض الجَدْبَةُ ببَلَلِ المطر.

وقال بُقْرَاط: يداوى كلَّ عليل بعقاقير أرضه، فإن الطبيعة تنزع إلى غذائها.

وما يؤكِّد ذلك قولُ أعرابيٍّ وقد مرض بالحمرة^(٣)، فقال له قائل: ما تشتهي؟ قال: مَحْضًا^(٤) رَوْيًّا مشويًّا.

وحدَّث عن بعض بني هاشم قال: قلت لأعرابيٍّ: من أين أَقْبَلْتَ؟ قال: من هذه البادية، قلت: وأين تسكن منها؟ فقال: مساقط الحمى، حِمَى ضَرِيَّة^(٥) هالِعمَرُ الله ما نُريدُ بها بدلاً، ولا نبغى عنها جَوْلاً، نفحتُها القَدَوَاتُ^(٦) وحفَّتْها الفَلَوَاتُ، فلا يعلولج^(٧) ترأبها، ولا يتمعر^(٨) جناؤها، ولا يملولج ماؤها، ليس بها أذى ولا قذى، ولا موم، فنحن فيها بأرقه عيش، وأنعم معيشة وأرغد نعمة! قلت: فما طعامكم؟ قال: بَخْ بَخْ، عيشنا عيشٌ تعلل جاذبه، وطعامنا أَطْيَبُ طعام واهنؤه وأمرؤه: الفت^(٩)، والهيبد^(١٠)، والصليب^(١١)، والعنكث^(١٢)، والعلهز^(١٣)، والذآنين^(١٤)، والينمة^(١٥).

(١) سورة النساء ٦٦.

(٢) سورة البقرة ٢٤٦.

(٣) ط: «الحضرة»، تصحيف. والحمرة من الأدواء المعروفة.

(٤) ياقوت: «مملولج».

(٥) لا يتمعر: لا يجذب.

(٦) الفت: حب يرى يأكله أهل البادية عام القحط بعد دقه وطبخه.

(٧) الهيبد: الخنظل.

(٨) الصليب: الودك.

(٩) العنكث: نت يشتهيهِ الضب.

(١٠) العلهز: دم القراد والوبر يخلط ويشوى ويؤكل زمن الجذب.

(١١) الذآنين: نبت تشق عنه الأرض فيخرج مثل سواعد الرجال لا أوراق له.

(١٢) الينمة: نبت من أحرار البقول ينبت في السهل له أوراق طوال لطف محذب.

والعراجين^(١)، والحسلة^(٢)، والضباب واليرابيع والقنفاذ والحيات، وربتها والله أكلنا القِدَّ، واشتوينا
الجلد، فما نعلم أحداً أخصب منّا عيشاً ولا أرخى بالاً، ولا أعر حالاً، أو ما سمعت قول الشاعر،
وكان والله بصيراً برقيق العيش ولذيذه؟ قلت: وما قال؟ قال: قوله:

إذا ما أصبنا كلَّ يوم مذيقةً وخمس تيمرات صغار كوانز^(٣)
فنحن ملوك الناس خصباً ونعمة^(٤) ونحن أسود الناس المزهز
وكم متمن عيشنا لا ينالُهُ ولو نالهُ أضحى به حقَّ فائزاً

[الطويل]

فالحمد لله على ما بسط من حسن الدعة ورزق من السعة، وإياه نسأل تمام النعمة^(٥).

وقيل لأعرابي: كيف تصنع بالبادية إذا انتصف النهار. وانتعل كل شيء ظله؟ قال: وهل العيش
إلا ذلك! يمشي أحدنا ميلاً فيرفض عرقاً كأنه الجمان، ثم ينصب عصاه، ويلقى عليها كساءه، وتقبل
عليه الرياح من كل جانب، فكأنه في إيوان كسرى.

(١) العراجين: نوع من الكمام.

(٢) الحسلة: جمع حسل؛ وهو ولد الضب.

(٣) معجم البلدان: «كوانز».

(٤) معجم البلدان: «فنحن ملوك الناس شرقاً ومغرباً».

(٥) الخبر في معجم البلدان ٥: ٤٣٣، ٤٣٥.

ذُكِرَ من اختار الوطن على الثروة

قال بعض الأدباء: عُسْرُكَ في بلدِكَ؛ خير من يُسْرِكَ في غربتِكَ.
وقيل لأعرابي: ما الغبطة؟ قال: الكفاية، ولزوم الأوطان، والجلوس مع الإخوان. قيل: فما
الذلة؟ قال: التنقل في البلدان، والتَّحَنُّي عن الأوطان.
وقال بعض الأدباء: الغربة ذِلَّةٌ، فإن رَدِفَهَا عِلَّةٌ، وأَعَقَبَتْهَا قِلَّةٌ، فتلك نفسٌ مضمحلَّة.
وقالت العرب: الغربة ذِلَّةٌ، والذلة قِلَّةٌ.
وقال آخر: لا تنهض عن وُكْرِكَ فَتَنْقُصَكَ الغربة، وتضيحك الوحدة.

وشبَّهت العرب والحكماء الغريبَ باليتيم اللطيم الذي تكل أبويه؛ فلا آمَ تَرَأَمَ له، ولا أبَ يحِدُبُ عليه.
وكان يقال: الجالئ عن مَسَقَطِ رأسه كالعيرِ الناشز عن موضعه، الذي هو لكل سَبْعٍ فريسة،
ولكلِّ كلب قنيسة، ولكل رامٍ رميةً.
وكان يقال: الغريب عن وطنه ومحلِّ رضاعه، كالغرس الذي زایلَ أرضه، وفَقَدَ شربَه، فهو ذاوٍ
لا يثِير، وذابلٌ لا يَنْضُر، وأنشد:

ومُغْتَرِبٌ بِالْمَرْجِ يَبْكِي لَشَجْوِهِ وقد غَابَ عَنْهُ الْمُسْعِدُونَ عَلَى الْحَبِ
إِذَا مَا أَتَاهُ الرُّكْبُ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهِ تَنْفُسٌ يَسْتَشْفِي بِرَائِحَةِ الرُّكْبِ
[الطويل]

آخر:

إِذَا مَا ذَكَرْتُ الْفُغْرَ فَاضَتْ مَدَامِعِي وَأَضْحَى فَوَادِي نَهْبَةٍ لِلْهَامِهِ
حَنِينًا إِلَى أَرْضٍ بِهَا اخْضَرَّ شَارِبِي وَحُلَّتْ بِهَا عَنِّي عَقُودُ التَّمَامِ
وَأَلْطَفَ قَوْمٌ بِالْفَتَى أَهْلُ أَرْضِهِ وَأَرَعَاهُمْ لِلْمَرْءِ حَقَّ التَّقَادِمِ
[الطويل]

ولآخر:

أَحْنُ إِلَى أَرْضِ الْحِجَازِ وَحَاجَتِي خِيَامَ بَنَجِدٍ دُونَهَا الطَّرْفُ يَقْصِرُ
وَمَا نَظَرِي مِنْ نَحْوِ نَجْدٍ بِنَافِعِي أَجَلٌ، لَا وَلَكِنِّي عَلَى ذَاكَ أَنْظُرُ

لعينيك يجرى ماؤها يتحدرا
حزين، وأما نازح يتذكرا
[الطويل]

أفى كل يوم نظرة ثم عبرة
متى يستريح القلب إما مجاور

الطائي:

ما الحب إلا للحبيب الأول
وحنينه أبدا لأول منزل
[الكامل]

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى
كم منزل فى الأرض يَأْلُفُهُ الفقى

مساوئ من كره الوطن

قال بعض الفلاسفة: اطلبوا الرزق في البعد، فإنكم إن لم تكسبوا مالا، غنمتم عقلا كثيرا.
وقال آخر: لا يألف الوطن، إلا ضيق العطن.

وقيل لآخر: ما أصبرك على الغربة؟ فقال: أنست بالنوائب حتى ما أعرف غيرها، وغذيت بالمكاره فما أجد ضيرها.

ومدح أعرابي رجلاً فقال: خرجته الغربة، ودرسته التجربة، وضرسته النوائب.
وقال آخر: ما حن أحد إلى بلد لا جمع فيه شمله إلا لو ضمة في عقله، ولا تنزع نفسه إلى بلد قل به رفده، إلا لاستيلاء الموق عليه.

وقيل لآخر: ما العيش؟ فقال: دوران البلدان، ولقاء الإخوان، ومغازلة القيان، واستماع الأغاني والنغمات من الزير^(١) والمثاني^(٢).

وقد قيل: مَنْ صَبَرَ عَلَى الْغُرْبَةِ آمِنَ الْكُرْبَةَ، وَأَفْضَلَ الْعُدَّة، الصَّبْرُ عَلَى الشَّدَةِ.
وقالوا: لا توحشَنَّكَ الْغُرْبَةُ إِذَا أَنْسَتْ بِالْكَفَايَةِ، وَلَا تَجْزَعْ لِفِرَاقِ الْأَهْلِ مَعَ لِقَاءِ الْيَسَارِ.
وقيل: الْفَقِيرُ فِي الْأَهْلِ مَصْرُومٌ، وَالْغَنَى فِي الْغُرْبَةِ مُوَصُولٌ.
وقيل: أَوْجَشَ قَوْمُكَ مَا كَانَ فِي إِيْحَاشِهِمْ أَنْسُكَ، وَاهْجَرَ وَطَنُكَ مَا نَبَتَ عَنْهُ نَفْسُكَ.
وقرئ على باب خان بطرسوس:

مَا مِنْ غَرِيبٍ وَإِنْ أَبْدَى تَجْلُدَهُ إِلَّا تَذَكَّرَ عِنْدَ الْغُرْبَةِ الْوَطَنَا

[البسيط]

وأسفله مكتوب:

أَيُّرُ الْحَمَارِ وَأَيُّرُ الْبَغْلِ فِي الْقَرَنِ فِي اسْتِ الْغَرِيبِ إِذَا مَاحَنِ لِلْوَطَنِ

[البسيط]

(١) الزير: الدقيق من الأوتار.

(٢) المثاني من أوتار العود: ما بعد الأول، واحده مثني.

الطائي:

لا يَمْنَعُكَ خَفْضُ الْعَيْشِ تَطْلُبُهُ
نَزَاغُ شَوْقٍ إِلَى أَهْلٍ وَأَوْطَانٍ
تَلْقَى بِكُلِّ بِلَادٍ إِنْ حَلَلْتَ بِهَا
أَهْلًا بِأَهْلٍ وَجِيرَانًا بِجِيرَانٍ
[البسيط]

ولآخر:

نَبَتْ بِكَ الدَّارُ فَيَسِرْ آمِنًا
فَلْيَلْقَى حَيْثُ انْتَهَى دَارُ
[السريع]

وروى عن كعب بن مالك، أنه وصف وحشة المدينة لغيبة النبي ﷺ فقال: تَنَكَّرَتِ الْبِلَادُ فَمَا هِيَ
بِالْبِلَادِ الَّتِي تَعْرِفُ، وَتَنَكَّرَ النَّاسُ فَمَا هُمْ بِالنَّاسِ الَّذِينَ نَعْرِفُ.

وقال معناه قال الشاعر:

فَمَا النَّاسُ بِالنَّاسِ الَّذِينَ عَهْدُهُمْ
وَلَا الدَّارُ بِالدَّارِ الَّتِي كُنْتُ أَعْرِفُ
[الطويل]

وأنشد:

لَا تَقْنَعَنَّ وَمَطْلَبُ لَكَ مُمَكِّنٌ
فَإِذَا تَضَايَقَتِ الْمَطَالِبُ فَاقْنَعْ
[الكامل]

وأنشد:

كَمْ الْمَقَامُ وَكَمْ تَعْتَادُكَ الْعِلَلُ^(١)
إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الْأَرْضَ وَاسِعَةٌ
فَارْحَلْ فَإِنَّ بِلَادَ اللَّهِ مَا خُلِقَتْ
اللَّهُ قَدْ عَوَّدَ الْحَسَنَى فَمَا بَرِحَتْ
إِنْ ضَاقَ بِي بِلَدٌ هَيَّا لَهُ عَوَضًا
وَأِنْ تَغَيَّرَ لِي عَنْ وَدِّهِ رَجُلٌ
لَمْ يَقْطَعْ اللَّهُ لِي مِنْ صَاحِبِ أَمَلٍ
لَا تَمْتَنَنَّ أَبَدًا خَدْيِكَ مِنْ طَمَعٍ
وَابِغِ الْمَكَاسِبَ مِنْ أَزْكَى مَطَالِبِهَا
مَاضَاقَتِ الْأَرْضُ فِي الدُّنْيَا وَلَا السُّبُلُ
فِيهَا لِفِرْكَ مُرْتَادٍ وَمُرْتَحِلٍ
إِلَّا لِيُسْلِكَ مِنْهَا السُّهْلُ وَالْجَبَلُ
عِنْدِي لَهُ نِعَمٌ تَتَرَى وَتَتَّصِلُ
وَأِنْ نَأَى مَنْزِلُ بِي كَانَ لِي بَدَلُ
أَصْفَى الْمَوَدَّةِ لِي مِنْ بَعْدِهِ رَجُلُ
إِلَّا تَجِدُّ لِي مَنْ بَعْدَهُ أَمَلُ
فَمَا لَوْجْهَكَ نُورٌ حِينَ يُبْتَدَلُ
مَنْ حَيْثُ تَحْمَلُ حَتَّى يَنْقُذَ الْأَجَلُ
[البسيط]

ولآخر:

إذا ما أطال المرءُ مُكنَّا ببلدٍ تَعْقِبُهُ مِنْ بَعْدِ جَسَدَتِهِ نَكْسُ
ولو أنْ هَذِي الشَّمْسُ دَامَ طُلُوعُهَا أَوَالْبَذَرِ لَمْ يَحْيَتْ وَلَا حَبَتِ الشَّمْسُ
فَجُلٌّ طَالِبًا لِلرِّزْقِ فِي الْأَرْضِ وَاعْتَرَبُ فَنِي كُلِّ أَرْضٍ لِلْفَقِي الْأَكْلُ وَاللِّبْسُ
[الطويل]

ولآخر:

وإذا الديارُ تَنَكَّرَتْ عَنْ أَهْلِهَا فَدَعِ الدِّيارَ وَأَسْرِعِ التَّحْوِيلَا
ليسَ المَقَامُ عَلَيْكَ حَتْمًا وَاجِبًا فِي بِلَدٍ تَدْعُ الْعَزِيزُ ذَلِيلَا
[الكامل]

آخر:

إذا خِفْتُ مِنْ دَارٍ هَوَانًا فَلَيْتَمَا يَنْجِيكَ مِنْ دَارِ الْهَوَانِ اجْتِنَاهَا
[الطويل]

ولآخر:

أَصْبِرْ عَلَى حَدَثِ الزَّمَانِ فَإِنَّمَا فَرَجُ الْحَوَادِثِ مِثْلُ حُلِّ عَقَالِ
وإذا رَأَيْتَ مِنْ ابْنِ عَمِّكَ جَفْوَةً فَاشْدُدْ يَدَيْكَ بِعَاجِلِ التَّرْحَالِ
إِنَّ المَقَامَ عَلَى الْهَوَانِ مَذَلَّةٌ وَالْعِجْزُ آفَةٌ حِيلَةُ الْمُحْتَالِ
[الكامل]

وقد قيل في حبِّ الوطن: أَحَقُّ الْبُلْدَانِ بِنَزْعِكَ إِلَيْهِ بِلْدُ أَمْصُكَ حَلَبِ رِضَاعِهِ.
وقيل: احْفَظْ بِلْدًا أَرَشَحَكَ^(١) غِذَاؤُهُ، وَارْعَ حِمِّيَ أَكْنَكَ^(٢) فِئَاؤُهُ.

وقيل: لَا تَشْكُونْ بِلْدًا فِيهِ قِبَائِلُكَ، وَلَا أَرْضًا فِيهَا قَوَائِلُكَ.

وقيل: مِنْ عَلَامَةِ الرَّشْدِ أَنْ تَكُونَ النَّفْسُ إِلَى أَوْطَانِهَا مُشْتَاقَةً؛ وَإِلَى مَوْلِدِهَا تَوَاقَّةً.

قيل: وَلَمَّا خَرَجَ الرَّشِيدُ إِلَى خُرَاسَانَ وَصَارَ بَعْقِيَّةَ هَمْدَانَ، أَنْشَأَ يَقُولُ:

حَتَّى مَتَى أَنَا فِي جِلٍّ وَتَرَحَّلَ وَطُولِ هَمٍّ بِإِدْبَارِ وَإِقْبَالِ
وَنَازِحِ الدَّارِ لَا يَنْفَكُ مَغْتَرِبًا عَنِ الْأَحْبَةِ لَا يَدْرُونَ مَا حَالِ
فِي مَشْرِقِ الْأَرْضِ طَوْرًا ثُمَّ مَغْرِبًا لَا يَخْطُرُ الْمَوْتُ مِنْ حَرَصِي عَلَى بَالِ
وَلَوْ قَنَعَتْ أَتَانِي الرِّزْقُ فِي دَعَةٍ إِنْ الْقُنُوعُ الْغِنَى لَا كَثْرَةُ الْمَالِ
[البسيط]

(١) فِي الْمَحَاسِنِ وَالْأَضْدَادِ: «أَرَشَحَكَ».

(٢) الْمَحَاسِنِ وَالْأَضْدَادِ: «أَكْنَكَ».

وذكروا أن أبا دُلْفٍ لَمَّا وَلِيَ الشام، طَالَ مُقَامُهُ، فحَنَّ إِلَى وطنه، فكَتَبَ إِلَى يَزِيدَ بْنِ مَخْشٍ^(١)

أَيَزِيدُ طَالَتْ غُرْبَةً وَمُقَامُ
أَيَزِيدُ هَلْ مِنْ مَطْمَعٍ فِي أَوْبَةٍ
لَعَبَ الْفِرَاقِ بِنَوْمِهِ فَأَفَاتَهُ
مَا نَامَ عَنْهُ وَإِنْ رَقَدْتُمْ شَوْقُهُ
وَالشَّوْقُ أَلْزَمَهُ الْبُكَاءَ فَنَفْسُهُ
يَا طَائِفًا أَهْدَى السَّلَامَ إِلَى فَقِي
أَنْيَ وَكَيْفَ يَنَامُ صَبَّ هَائِمٍ
يَا جَانِبَ الْأَهْوَاِ جَادِكَ وَابِلٍ
كَمْ فِيكَ مِنْ شَجْنٍ وَمَأْنَسٍ وَخَشْيَةٍ^(٢)
فَلَنْ أَحْلَكَمَا الزَّمَانُ بِيَلَدَةٍ
وَشَوَاهِقُ تَرْعُ السَّحَابِ، شَوَامِخُ
أَنْيَ أَرَى الْأَيَّامَ تَجْمَعُ بَيْنَنَا
أَيَزِيدُ سَاعِدَكَ الزَّمَانُ وَخَانَنَا
تَمْسِي ضَجِيعَ خَرِيدَةٍ وَمُضَاجِعِي
وَتَجَرُّ أَذْيَالَ النِّعَمِ مُرْقِلًا
مُتَسَرِّبِلًا حَلَقَ الْحَدِيدِ يَحْفَقِي
مِنْ كُلِّ أَشْعَثَ فِي الْحَدِيدِ مُقْنَعٍ
وَالْحَرْبُ حَرَفْتَنَا وَلَيْسَتْ حَرْفَةٌ
نَعْرِى السُّيُوفَ فَلَا تَزَالُ عَرِيَّةً
مَا لِلزَّمَانِ اعْتَاقَنَا مِنْ بَيْنِكُمْ
يَا لَيْتَهُ إِذَا لَمْ يَدُومْ إِحْسَانُهُ

وَبُكَا فَأَسْعَدَهُ الْبُكَاءُ حَمَامُ
لَتَيْسِمُ طَالَتْ بِهِ الْأَيَّامُ
طَيْبَ الْكُرَى فِدْمُوْعُهُ تَسْجَامُ
وَالشَّوْقُ يَسْرِى وَالْعَيُونُ نِيَامُ
حَرَّى وَأَذْبَلُ جِسْمُهُ التَّهْيَامُ
تَهْدِي إِلَى سَلَامِكَ الْأَحْلَامُ
أَفْضَتْ إِلَيْهِ بِسَرَّهُ الْأَقْلَامُ
وَسَقَاكَ مِنْ دِيمِ الرَّبِيعِ رَهَامُ
وَمُحِبِّ تَشْفَى بِهِ الْأَسْقَامُ
مِنْ دُونِهَا الْقَفَرَاتُ وَالْآكَامُ
لَيْسَتْ وَإِنْ دَابَّ الْمَطِيُّ تُرَامُ
وَالدَّهْرُ فِيهِ مَسْرَةٌ وَغَرَامُ
وَالدَّهْرُ لَيْسَ لِحَالَتِهِ دَوَامُ
عَضْبٌ حَدِيدُ الشُّفَرَتَيْنِ حُسَامُ
وَأَظْلُ يَكْسُونِي الشُّحُوبُ قَتَامُ
لَجِبٌ يَضِيقُ بِهِ الْفَضَاءُ هَامُ^(٣)
ذَرَبَ الْحَسَامُ كَأَنَّهُ ضَرْغَامُ
إِلَّا لَمَنْ هُوَ فِي الْوَعْيِ مَقْدَامُ
حَتَّى تَكُونَ جَفَوْنَهُنَّ الْهَامُ
فَجَرَتْ عَلَيْنَا لِلزَّمَانِ سَهَامُ
أَلَّا يَكُونَ لَنَا أَسَاءُ دَوَامُ
[الكَامِل]

فَبَلَغَ شَعْرَهُ الْمَأْمُونُ فَقَالَ: حَنَّ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى إِلَى وَطْنِهِ وَأَمَرَهُ بِالْانْصِرَافِ.

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: قَدِمَ سَعِيدُ بْنُ ضَمْضَمٍ عَلَى الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ فَأَنشَدَهُ قَصِيدَةً يَصِفُ فِيهَا حَنِينَهُ إِلَى سُوءِ حَالِهِ بِالْبَادِيَةِ وَيَسْتَمِيحُ:

سَقِيَا لِحَى بِاللَّوَى عَهْدَتَهُمْ مِنْذُ زَمَانٍ ثُمَّ هَذَا رَبْعُهُمْ

(١) «مخش».

(٢) ل: «كم قيل».

(٣) اللهم: الجيش العظيم؛ كأنه يلتهم كل شيء.

عهدتهم والعيش فيه غرة
 ولم يبينوا لنوى قذافة
 فليت شعري هل لهم من مطلب
 أو يُعذَرْنَ بالبكاء إن بكى
 مُكَلَّفٌ بالشوق لا ينسأهم
 وينذرُ النذور إن رآهم
 ولا وربَّ العرش لا يلقاهم
 وكيف يلقاهم كبيرُ سنه
 هيهات عدَّ النفس عن ذكراهم
 هذا وقد رأيتني فلم ألم
 أدعو ابن سهل حسنا ومجده^(١)
 أظللُ أدعو باسمه ودونه
 تخيُّراً اخترته عليهم
 ناموا فلما أن رأيت نومهم
 يابن كرام كابرًا عن كابر
 كانوا هم الأشراف سادوا كلهم
 بنوا جميع المجد فيا قد مضى
 في شرف مؤيد أركانه
 فيابن سهل وابن آباء له
 والله ما تصبُّح بين معشر
 والناس آخاذ وماء نافع^(٢)
 والناس أجناس كما قد مثلوا
 حاشا أمير المؤمنين إنه
 إليك أشكو صبيّة وأمهم
 قد أكلوا الوحش فلم يشبعهم
 وامتدقوا المذق فذا دنياهم^(٣)
 لا يعرفون الخير إلا ذكره
 وما رأوا فاكهة في عيصها
 وما لهم من كاسٍ علمته

ولم يناو الحدثان شعبهم
 تقطع حبلى من وصال حبلهم
 أو أجدن ذات يوم بذلهم
 صب معنى مستخف إنرهم
 ينحهم ودا ويرعى عهدهم
 وعاد يوما عيشه وعيشهم
 ولا يعود عيده وعيدهم
 وقد مضى الدهر وطاح نجمهم
 واقصد لنحو آخرين غيرهم
 رأيت إذا لام الرجال رأيهم
 حين تعيا بعيالي أمرهم
 قوم كثير رغبة تركتهم
 ولايهم بأس ولا ذمتهم
 عني تحملت فبا أيقظتهم
 زانوك زينا باقيا وزنتهم
 ما في جميع العالمين مثلهم
 وأنت تبنيه كذاك بعدهم
 لم يبنه بان سواهم قبلهم
 كانوا مناجيب قديما فضلهم
 إلا وأنت شمسهم وبدرهم
 وغدر تجرى وأنت بحرهم
 وفيهم الخير وأنت خيرهم
 خليفة الله وأنت صهرهم
 لا يشبعون وأبوهم مثلهم
 وشربوا الماء فطال شربهم
 والمضغ إن نالوه فهو حسبهم^(٤)
 والدهر هيهات فليس عندهم
 ولا رأوها وهي تهوى نحوهم
 على جديد الأرض غير جعشهم

(١) ط: «فيادنيهم».

(٢) ط: «حسهم».

(١) ل: «محدثهم».

(٢) الآخاذ: القدير، ويجمع نادرا على آخاذ.

ومثلُ أعواد الشُّكَاغَى كلِّهِمْ^(١)
 كانوا موالٍ وكنْتُ عبْدَهُمْ
 أدْعُو لَهُمْ: يَا رَبِّ سَلِّمْ أَمْرَهُمْ
 يَا رَبِّ بِأَعْدَهُمْ وَبِأَعْدُ دَارَهُمْ
 إِلَى ذَرَا اللَّهْمْ وَهِيَ قِذْرُهُمْ^(٢)
 وَهِيَ أَبْوَهُمْ عِنْدَهُمْ وَأَمَّهُمْ
 مِنَ الْبَلَاءِ وَأَسْمَادُ سَمْعِهِمْ^(٣)
 قَوْمٌ مَسَاغِبٌ قَلِيلٌ نَوْمُهُمْ
 فَلَوْ يَعْضُونَ لَذَكَّى سَمُّهُمْ
 هَذَا وَهَذَا دَائِبُهُ وَدَائِبُهُمْ
 وَلَا يَمُوتُونَ وَذَاكَ قَصْرُهُمْ
 مِنْكَ يَرِمُ فَقَرَهُمْ وَيُؤَسِّسُهُمْ
 فَجُدْ لَهُمْ بِنَائِلٍ لَا تَنْسَهُمْ
 حَمْدًا وَشُكْرًا كُلَّ ذَاكَ عِنْدَهُمْ
 فَلَا تَجُودَنَّ لِخَلْقٍ بَعْدَهُمْ
 [الرجز]

وَجَحْشُهُمْ قَدْ بَاتَ مِنْهُوَ الْقَرَى
 كَأَنِّي فِيهِمْ وَإِنْ وَلِيَتْهُمْ
 بِجَهْدًا بِالنَّصْرِ لَا آلَوْهُمْ
 وَتَارَةً أَقُولُ بِمَا قَدْ أَرَى:
 يَأْوُونَ بِاللَّيْلِ إِذَا مَا أُحْرِجُوا
 بِهَا يَطُوفُونَ إِذَا مَا أَجْرَتْهُمْ^(٣)
 زُغِبَ الرِّءُوسُ قُرَعَتْ هَامَاتُهُمْ
 بَلْ لَوْ تَرَاهُمْ لَعَلِمْتُ أَنَّهُمْ
 وَكَالسُّعَالَى فِي طَوَى مُسُوكِهَا
 قَدْ جَرَسُوا الدَّهْرَ وَقَدْ بَلَاهُمْ^(٥)
 وَلَا يَعْيشُونَ بِعَيْشٍ سَابِغٍ
 وَقَدْ رَجَوْنَا يَا بَنَ سَهْلٍ نَائِلًا
 فَإِنَّمَا أَنْتَ حَيًّا أَمْثَالُهُمْ
 وَأُسْدٍ نَعْمَاكَ إِلَيْهِمْ وَاتَّخِذْ
 هَذَا وَأَنْتَ قَدْ حُرِمْتَ حَظَّهُمْ

فقال له الحسن: سل ما شئت^(٦) وتمن ما أحببت، فلو خرجت إليك من ملكي كله ما كافأتك.
 فقال: تشتري لي غنيمات، وتردني إلى البادية. فقال: نحن إلى مكان تصفه بهذه الصفة! قال:
 الوطن، الوطن! فاشترى له ألف شاة وأعطاه عشرين ألف درهم، وردّه إلى وطنه.

وبما قيل فيمن كره الغربة. قال ابن أبي السرح: قرأت على حائط خان بالأهواز:
 إِنَّ الْغَرِيبَ وَلَوْ يَكُونُ بِبِلْدَةٍ يُجِيبِي إِلَيْهِ خَرَاةَ الْغَرِيبِ
 وَأَقَلُّ مَا يَلْقَى الْغَرِيبُ مِنَ الْأَذَى أَنْ يُسْتَنْدِلَ وَقَوْلُهُ مَكْذُوبٌ
 [الكامل]

قال: وقرأت على حائط خان بعسكر مكرم، من الأهواز:
 إِنَّ الْغَرِيبَ إِذَا يَنَادِي مُوجِعًا عِنْدَ الشَّدَائِدِ كَانَ غَيْرَ مُجَابٍ
 فَإِذَا نَظَرَتْ إِلَى الْغَرِيبِ فَكُنْ بِهِ مُتَرَاخًا لَتَبَاعُدِ الْأَحْبَابِ
 [الكامل]

(١) اسماء الشيء: ذهب.

(٢) المجرس: الذي جرب الأمور.

(٣) ك: «حاجتك».

(١) الشكاغى: شجر ذو شوك.

(٢) اللهم: القدر الواسعة.

(٣) اجرثموا: اجتمعوا.

قال: وقرأت على حائط خان ببغداد في الجانب الغربي:

غريبُ الدار ليس له صديقٌ جميعُ سؤاله: كيف الطريقُ؟
تعلقُ بالسؤالِ بكلِّ شيءٍ كما يتعلّقُ الرجلُ الفَرِيقُ
فلا تجزعُ فكلُّ فتى ستأقِي على حالته سَعَةً وضيقُ
[الوافر]

قال: ووجدتُ على بابٍ مكتوباً:

عليك سلامُ الله يا خيرَ منزلٍ رَحَلْنَا وخَلَفْنَاكَ غيرَ نَمِيمٍ
فإن تكن الأيامُ فرّقنَ بيننا فما أحدٌ من رِيِّها بِسَلِيمٍ
[الطويل]

وأنشد:

أقمنا مُكرَهينَ بها فلما أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مُكْرَهينَا
وما حُبُّ البلادِ بنا ولكن أمرُ العيشِ فُرْقَةٌ مَن هَوِينَا
[الوافر]

ولآخر:

أقمتُ بأرضكم بالكُرّه مَنِيَّ فلما طاب لي فيها المَقِيلُ
وأوطنتُ البلادَ وجُنَّ قلبي بغزلاينِ بها، أَزَفَ الرَّحِيلُ
[الوافر]

ولآخر:

وإن اغترابَ المرءِ من غيرِ فاقَةٍ ولا حاجةٍ يسموها لعجيبُ
فحسبُ الفتى بخساً وإن أدركَ الغنى^(١) ونال ثراءً أن يقال غريبُ
[الطويل]

ولآخر:

أى سرورٍ لعلاشٍ مُغتربٍ فردٍ وحيدٍ ناءٍ عن الوطنِ
لا تطمعُ النفسُ في هواه ولا يكحلُ عيناً بمنظرِ حسنِ
[المنسرح]

ولآخر:

سَلِّ الله الإيابَ من المغيبِ فكم قد رَدَّ مثلك من غريبِ

(١) المحاسن والأضداد: «نحسا».

وسلّ الحزن عنك بحسن ظنّ
ولا تَيْسَ من الفرج القريب
[الوافر]

آخر:

تصبر ولا تعجل وُقيت من الردى^(١)
فقلت وفي قلبي جوى لفراقها
أعاذل حبي للغريب سجيّة
لئن قلت لم أجزع من الين إن مضوا^(٢)
بلى غيرات الشوق أضمرت الحشا
لعل إياب الظاعنين قريب
ألا لا تُعزّني فلست أجيّباً
وكل غريب للغريب حبيب
لطيتهم، إني إذن لكذوب
ففاضت لها من مُقلتي غروب
[الطويل]

ولآخر:

إذا اغترب الكريم رأى أموراً
مُجلّحة يشبّ لها الوليد
[الوافر]

قال أبو الحسين محمد بن أحمد بن يحيى بن أبي البغل: أنشد أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب:

ما كنتُ أحسب أن يكو
بِخِل الزمان على أن
فأحلفني في بلدة
قد كنتُ أنتظر الوصا
ن كذا تفرّقنا سريعاً
تبقي كما كنّا جميعاً
وأحلك البلد الشّسيعا
ل، فصرتُ أنتظر الرجوعا
[الكامل]

ولآخر:

إلّان كانا لهذا الحب قد خلقنا
كنّا كفصنين في عودٍ فغالهما^(٣)
فاصفرّ عودهما من بعد خضرته
داما عليه، فتمّ الوصل واتفقا
ريبُ الزمان وصرفُ الدهر فافترقا
وأسقط الين من عوديهما الورقا
[البسيط]

ولآخر:

أتظعن والذى تهوى مُقيم
إذا ما كنت للحدثان عوناً
لعمرك إن ذا خطبٍ عظيم
عليك وللفرق، فمن تلوم
[الوافر]

(١) ك: «سلمت».

(٢) ك: «قضا».

(٣) ك: «قضا».

آخر:

أخْلَى منها نازحون بعيدُ
وُجوه أخْلَى الَّذِينَ أريدُ
[الطويل]

لقد شَفَى أَنَّى أدورُ ببلدٍ
أقلَّبَ طَرْفِي فِي البلادِ فلا أرى

آخر:

واسْفَحَ بها من دمعك المَهراق
يجرين بين محاجرٍ ومآقى
لكنها صَفَرٌ من الطُّراقِ
فالدمعُ ينطقُ والرسومُ بواقى
والعيشُ غَضُّ مُورِقِ الأوراقِ
كسفِ الهلالِ عراه وجهُ محاق
خوفُ الحذارِ وتسدةُ الإشفاقِ
لكنَّ أيامَ البلاءِ بواقى
شَتانَ بين مشائمٍ وعراقِ
لما أَظْلَهُمُ وشيكُ فراقى
تُروى غليل مُتيمٍ مشتاقِ
[الكامل]

قف بالنازل وقفة المشتاقِ
لا تبخلنَّ على الديارِ بأدمعِ
تلك الديارُ كما عهدتِ عَمِيرَةُ^(١)
لم يُبقِها أمدٌ تقادمِ عهدُ
لهفى على زمن مضتِ أيامُه
أيامنا ما كنتِ إِلَّا خُلْسَةً
أو نظرةً من خائفٍ لم يُنْجِهْ^(٢)
وكذاك أيامُ السُّرُورِ قصيرةُ
كيف اللقاءُ وقد تطاوت النوى
يا ليت شعري كيف عهدُ أحبِّ
ظنى بهم حَسَنٌ وكيف بأوبةِ

ومنها نجديات:

وهل أَجْتَنَى بالعينِ من خَدِّهِمْ وَردَا
فأَحْسَبُ من نجدٍ على كبدى بردا
بشِطِ النوى والبعدِ من قُرْبِهِمْ عَمْدَا
ولا القُرْبُ أيضًا من ديارِهِمْ أَجْدَى
وَحُبُّ سُلَيْمَى القلبِ من بينهم أودَى

أَلَا هَلْ أرى حُورًا تبرقَعنَ بالحِمْيِ
لعلِّي أرى نجدًا ومنَّ حلَّ بالحِمْيِ
خليلٌ قد داويتُ عقلًا سُلَيْمَتُهُ
فلم أرْ بُعدَ الدَّارِ يشفى من الجوى
بلى إِنَّ فى النأى التقطعُ والأسى

ولآخر:

بليلٌ على نجدٍ تذكّرُنِي نجدَا
فذكّرُنِي نجدًا وقطّعتُنِي وجدا

نسِيمُ الحُزَامَى والرياحُ التى جرتُ
أتانى نسِيمُ السُّدُرِ طيبًا من الحمى

(١) ك: «كما علمت».

(٢) ل: «لم ينحه».

ولآخر:

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلةً
وهل أردن الدهر حصن مجاشعٍ
بصحراء من نجران ذات تَرَى مُنْدَى!
وقد ضربته نَفْحَةٌ من صَبَا نَجْدَا
[الطويل]

ولآخر:

أقول لصاحبي والعيشُ تخدي
تَمْتَع من شميم عَرَارِ نَجْدِ
ألا يا حَبِذا نَفْحَاتِ نَجْدِ
شهورٌ ينقضين وما شعرنا
فأمالهنَّ فخيرٌ ليلٍ
بنا بين المنيفة والضمار^(١)
فما بعد العشيّة من عَرَارِ
وربّما رَوَّضَه غِبُّ القطارِ
بأنصافٍ لهنَّ ولا سِرَارِ
وأنضرُّ ما يكونُ من النهارِ
[الوافر]

* * *

قال: وقال الفتح بن خاقان: ورد على أعرابي من البادية نجدى فصيح، فبات ليلةً عندى على سطح مشرف على بستان، فسمع فيه صوت الدواليب، فقال: ما أشبه هذا إلا بحنين الإبل! وأنشد:

بكرت تحنّ وما بها وجدى
فدُموعُها تحيا الرياضُ بها
وأجنُّ من شوقٍ إلى نَجْدِ
ودموعُ عيني أحرقَت خَدَيَّ
[الكامل]

(١) للصمة بن عبد الله القشيري، ديوان الحماسة ٣: ١٢٤٠.

محاسن الدّعاء للمسافر

بأمين طالع وأسرّ طائر!
لا كُبا بك مركب، ولا أشتّ بك مذهب، ولا تعذّر عليك مطلب!
سهل الله لك السيّر، وسرّ لك القصد، وطوى البعد بمسرة الظفر، وكرامة الذّخر!
بأمين طائر، وأسعد جدّا
على الطائر الميمون، والكوكب السعد!
وفي رسالة للبحرئ:
إلى حيث تتقاصر أيدي الحوادث عنك، وتتقاعس نواب الأيّام دونك!

فصل:

وخصّصت بسهولة المطلب ونجاح المنقلب!
كان الله في سفرك خفيّراً، وفي حضرك ظهيراً.
آخر:

بسّعي نجيح، وأوب سريع وسريح!
آخر:

قصر الله محلّه، وهدى رحله، وسرّ بأوبته أهله. ولا زال آمنًا، مقيماً وظاعناً!
آخر:

بأسعد جدّ، وأنجح مطلب، وأسرّ منقلب، وأكرم بدأة، وأحمد عاقبة!

فصل:

فاشخص مصحوباً بالسلامة والكلاءة، آيياً بالنجيج والغبطة، محوطاً فيها تطالعه بالعبادة والشفقة.
في ودائع الله وضمانه، وكنفه وجواره، وسرّه وأمانه، وحفظه ودماره^(١).
وقال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم: إني أريد سفرًا، فقال: «في حفظ الله وكنفه، زودك الله التقوى، ووجهك إلى الخير حيث كنت».

(١) المحاسن والأضداد: «وذهاب».

كتب أبو العيناء:

أستخلف الله فيك، واستخلفه منك.

لابن أبي السرح:

في كنف الله وفي سِتْرِهِ من ليس يخلو القلب من ذِكْرِهِ
[السريع]

وأنشد الآخر:

فارحل أبا بَشْرٍ بأَيمٍ طائرٍ وعلى السعادة والسَّلامة فانزل
[الكامل]

مساوي الدعاء للمسافر

بالبارح الأشأم^(١)، والسانح الأعضب^(٢)، والصرد^(٣)، الأنكد، للسفر الأعد.
لا استمرّت مطيته، و [لا]^(٤) استتبّت [به]^(٥) أمّيته. ولا تراخت منيته. بنحس، تمرّ، وعيش
مرّ، لا قرى إن استضاف، ولا آمن إن خاف.
وقال إن علياً لما اتّصل به مسير معاوية قال: لا أرشد أم قائده، ولا أسعد رائده، ولا أصاب
غيثاً. ولا سار إلا ريثاً، ولا وافق إلا ليثاً!
أبعده الله وأسحقه، وأوقد ناراً على أثره!
لا حطّ الله رحله، ولا كشف محله، ولا بشرّ به أهله!
لا زكى له مطلب، ولا رُحِب له فيه مذهب!
لا سقاه الله غماماً، ولا يسّر له مرأماً!
لا قرّج الله همّه، ولا سرّ غمّه، ولا حلّ عقده، ولا أوّرى زنده!
جعله الله سفر الفراق، وعصا الشقاق!
وأنشد:

بأنكد طائر وبشرّ فآل لأبعد غاية وأخسّ حال
بحدّ السند حيث يكون مني^(٥) كما بين الجنوب إلى الشمال
غريباً تمطى قدميك دهرًا على خوفٍ تحنّ إلى العيال
[الوافر]

الباهليّ:

إذا استقلّت بك الركابُ فحيثُ لا درّت السحابُ^(٦)

(١) البارح: ما مرّ من الطير والوحش من بينك إلى يسارك؛ والعرب تنطير به؛ لأنه لا يمكنك أن تمرّ حتى تنحرف (اللسان).
(٢) السانح: ما مرّ بين يديك من جهة يسارك إلى بينك والعرب تتيمن به؛ لأنه أمكن للعبد؛ وقد يتشامون به أيضاً، قال زهير:

جرّت سُنْحاً فقلت لما أجيّزى نوى منمولة فمقى اللقاء

والأعضب: المكسور القرن، وهو مما يتشام به.

(٣) الصرد: طائر فوق المصفور، وكان العرب يتشامون به أيضاً لصوته.

(٤-٤) من المحاسن والأضداد.

(٥) ل والمحاسن والأضداد ١٢٦: «السد».

(٦) المحاسن والأضداد ١٢٧.

وحيث لا يرتجى إيابُ
[مخلع البسيط]

تُعمَّرُ فيها ولا تُرزقُ
ولا يثمرُ الشجرُ المورقُ
ويكدي السحابُ بها المغدقُ
[المتقارب]

وكلُّ نحسٍ بك مقرونُ
وحيث لا يفرحُ محزونُ
ليس بها ماءٌ ولا طينُ
[السريع]

وحيث لا يُبتغى فلاجُ

ابن أبي السرح:

فسرَّ بالنحوسِ إلى بلدةٍ
ولا تمرُّ الأرضُ من نهرها^(١)
تفيضُ البحارُ بها مرةً

الباهلي:

أدنى خطاك الهندُ والصينُ
بحيث لا يأنسُ مستأنسُ
تهوى بك الأرضُ إلى بلدةٍ

(١) المحاسن والأضداد: «من زهرها».

محاسن الرؤيا

حدّثنا أبو عبد الله أحمد بن أبي دؤاد، قال: كان المأمون يُبطلُ الرؤيا، ويقول: ليست بشيء، ولو كانت على الحقيقة كنّا نراها ولا يسقط منها شيء، فلما رأينا أنّها يصحّ منها الحرف والحرفان من الكثير، علمنا أنّها باطل، وأنّ أكثرها لا يصحّ.

وكان بعث بابنه العباس^(١) إلى بلاد الروم، فأبطأ عليه خبره، فصلّى ذات يوم الصبح، وخفق وانتبه، ودعا بدابّته وركب، وقال: أحذّثكم بأعجوبة، رأيت الساعة كأنّ شبحاً أبيض الرأس واللحية، عليه قرّة، وكساؤه في عنقه، ومعه عصا وفي يده كتاب، فدنا منّي وقد ركبت، فقلت: من أنت؟ فقال: رسول العباس بالسلامة - وناولني كتابه، فقال المعتصم: أرجو أن يحقّق الله رؤيا أمير المؤمنين ويسره بسلامته. قال: ثم نهض، فوالله ما هو إلّا أن خرج فسار قليلاً إلّا وبُصر بشيخ قد أقبل نحوه في تلك الحال، فقال المأمون: هذا والله الذي رأيته في منامي، وهذه صفته. قال: فدنا منه الرجل فنحاه خدمه، وصاحوا به فقال: دعوه! فجاء الشيخ، فقال له: من أنت؟ قال: رسول العباس وهذا كتابه، قال: فبُهِتتا وطال منه تعجّبنا، فقلت: يا أمير المؤمنين، أتبطلُ الرؤيا بعد هذه؟ قال: لا.

وحدّثنا عليّ بن محمد، قال: حدّثني أبي، عن محمد بن عبد الله، قال: رأيتُ فيما يرى النائم في آخر سلطان بني أميّة، وكأني دخلتُ مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم. فرفعتُ رأسي، ونظرت إلى الكتاب الذي فوق المحراب، فإذا فيه: ما أمر به أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك، فإذا قائل يقول: يُمَحّي هذا الكتاب، ويكتب مكانه اسم رجل من بني هاشم، يقال له محمد، فقلت: فأنا محمد، فابن من؟ قال: ابن علي، قلت: فأنا ابن علي، فابن من؟ قال: ابن عبد الله، قلت: فأنا ابن عبد الله، فابن من؟ قال: ابن عباس، فلو لم أكن بلغتُ العباس ما شككتُ أني صاحب الأمر.

فتحدّثت بهذه الرؤيا في ذلك الدهر، ولا تعرف نحن المهديّ فتحدّث الناس بها حتى وُلّي المهديّ، فدخل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ورفع رأسه. فإذا اسم الوليد، وإنّي لأرى اسم الوليد في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليوم. فدعا بكرسيّ، فألقني له في صحن المسجد، فقال: ما أنا ببارحٍ حتى يُمَحّي ويكتب اسمي مكانه، فأمر بأن يحضر العمال والسلاّيم، وما يحتاج إليه لذلك، فلم يبرح حتى غيّر، وكتب اسمه.

(١) ك: «العباس ابنه».

قال: ورأى رجل أباً ذلف فيها يراه النائم، فقال: ما حالك؟ فقال:
 فلو أننا متنا تركنا لكان الموت راحة كل حي
 ولكننا إذ متنا بعثنا ونسأل بعده عن كل شيء
 [الوافر]

قال: ورأى رجل الحجاج بن يوسف الثقفي فيما يراه النائم، فقال له: ما حالك؟ فقال: ما أنت
 وذاك! لا أم لك! فقال: سفيه في الدنيا سفيه في الآخرة.

وعن إسحاق بن إسماعيل بن علي، قال: حدثني عمي عيسى بن علي، قال: دخلت على
 المنصور، فقال: يا أبا العباس، أتذكر رؤياي بالشرأة؟ قلت: يا أمير المؤمنين، أتى رؤيا؟ قال:
 مثلك ينساها! كان يجب أن تكتبها بقلم من ذهب في رق، وتوصي بها بنيك، وبني بنيك! قلت:
 فأخبرني بها يا أمير المؤمنين قال: رأيت كأني بمكة. إذ فتح باب الكعبة. فخرج رجل، فقال:
 عبد الله بن محمد! فقم! وقام أخي. فقال الرجل: ابن الحارثية! فدخل أخي. فأبطأ هنيهة ثم
 خرج، وفي يده لواء. فخطا خطاً خمسا، ثم سقط اللواء من يده، ثم خرج الرجل بعينه، فقال:
 عبد الله! فقم! وقام عمي عبد الله بن علي وصعد الدرجة، فزحمته ببعض أركاني، فسبقت، فإذا
 بأبي، وإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال لي الرجل: ابدأ برسول الله صلى الله عليه وسلم،
 فسلمت عليه، فدعا بلواء فعقده لي، ثم قال: هاك فيك وفي ولدك. حتى تقتلوا به الرجال. فخطوت
 خطأ، لو شئت أن أخبركم بها لأخبرتكم.

وحدثنا محمد بن يونس، قال: أخبرني منصور بن أبي مزاحم، عن طيفور مولى أبي جعفر. قال:
 قال المنصور: رأيت في السنة التي ولي فيها هشام بن عبد الملك كأني راكب حماراً أسود وعليه حمل
 تبن عظيم - وكان بالموصل رجل يعبر الرؤيا - فحججت تلك السنة، فرأيت بني وقصصت عليه
 الرؤيا، فقال: أخبرني لمن هذه الرؤيا؟ فقلت: لرجل من أفتاء الناس. قال: ما قلت الحق،
 أصدقني وأصدقك، فقلت: لرجل من بني هاشم، قال: الآن جئت بالحق، إن صدقت الرؤيا صار
 صاحبها خليفة، قال: فانسملت كالحارب خوفاً أن يظهر من قولي وقوله شيء.

قال: فبينما الربيع ذات يوم قد دخل؛ فقال: يا أمير المؤمنين، رجل بالباب معبر يستأذن، قال:
 أدخله، فأدخله، فلما رآه تبسم، وقال: هذا صاحبي، فدنا منه وقبل يده، فقال: أتذكر رؤياي؟ قال:
 نعم، وهي التي حملتني إليك. قال: كيف كانت تأولتها، قال: قلت: راكب حماراً أسود، والحمار جَدُّ
 الرجل، وسواده سودده، قلت: وكان على الحمار تبن، فقلت: الحنطة والشعير تخرجان من التبن،
 ومن قعد عليه وصار مالكة، فقد ملك الأقوات فهذا رجل يملك الناس.

قال: لله أبوك! ما أحسن ما عبرت! وأسرع ما صحت. وأمر له بصلية وقال: أقم عندنا، وحول
 عيالك، فإننا نأمر لك بأرزاق تسعك وإياهم، ففعل ذلك.

وبلغنا عن مزاحم، مولى فاطمة بنت عبد الملك، عن فاطمة، قالت: كنتُ مع عمر بن عبد العزيز، وهو نائم، فانتبه، وقال: يا فاطمة، لقد رأيتُ رؤيا، ما رأيتُ أحسنَ منها! قلتُ: حدثني بها يا أمير المؤمنين، قال: حتى أصبح، قال: فجاء المنادي، فناداه بالصلاة، فقام فصلى بالناس الفجر، ثم رجع إلى مجلسه، فأتيته؛ فقلت: يا أمير المؤمنين. حدثني بالرؤيا. فقال: رأيتُ كأني في أرض خضراء. لم أر أرضاً أحسنَ منها. ورأيتُ في تلك الأرض قصوراً زبرجد. ورأيتُ جميع الخلائق حول ذلك القصر؛ فبينما أنا كذلك. إذ نادى منادٍ من القصر: أين محمد بن عبد الله بن عبد المطلب؟ فقام النبي صلى الله عليه وسلم، فدخل القصر، فقلت: سبحان الله! إنه في مَلَأَ فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم. ولم أسلم عليه.

فلم ألبث إلا قليلاً. حتى خرج المنادي، فنادى: أين أبو بكر الصديق؟ فقام أبو بكر رحمه الله. فدخل.

فما لبثت إلا قليلاً، حتى خرج المنادي، فنادى: أين عمر بن الخطاب؟ فقام عمر فدخل، فقلت: سبحان الله! أنا في جمع فيهم أبي. ولم أسلم عليه.

فما لبثت إلا قليلاً. حتى خرج المنادي ينادي: أين عثمان بن عفان؟ فقام عثمان رحمه الله، فدخل.

فما لبثت إلا قليلاً. حتى خرج المنادي. فنادى: أين علي بن أبي طالب؟ فقام علي، فدخل. فما لبثت إلا قليلاً. حتى خرج المنادي، فنادى: أين عمر بن عبد العزيز؟ فقامت فدخلت. فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم قاعداً. ورأيت أبا بكر عن يمينه، وعمر عن يساره. وعثمان وعلياً بين يديه. فقلت: أين أقعد؟ لا أقعد إلا إلى جنب أبي. قال: فقعدت عند عمر بن الخطاب؛ فرأيت فيها بين النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر شاباً حسن الوجه. فقلت: يا أبت، مَنْ هذا؟ قال: هذا عيسى بن مريم.

قال: فما لبثت إلا قليلاً. حتى سمعت منادياً ينادي: يا عمر بن عبد العزيز؛ أثبت إلى ما أنت عليه.

قال: ثم قمت، فخرجت فلم ألبث إلا قليلاً، حتى خرج عليّ عثمان، وهو يقول: الحمد لله الذي نصرني. ثم لم ألبث إلا قليلاً؛ حتى خرج عليّ بن أبي طالب رضى الله عنه، فقال: الحمد لله الذي غفر لي.

مساوى الرؤيا

روى عن عمر بن حبيب القاضى، أنَّ رجلاً كان بالبصرة. وكانت له امرأة؛ وله منها ابنان؛ فمات وترك لهم شاة، فرأت المرأة فى النوم؛ كأنَّ أحد ابنيها يقول: يا أمة^(١). ما ترين هذا الجدى، قد أفنى علينا لبن هذه الشاة! وليس بدَّ من أن أقوم فأذبحه، فقالت: لا تفعل يا بُنى. فقال: لا بدَّ من أن أذبحه. فقام فذبحه، وسَمَطه وشواه، وأخرجه من التنور؛ فقعد هو وأخوه يأكلان، فكلَّمه أخوه بشيء، فأخذ السُّكين فشقَّ بطنه.

فانتبهت فزعة؛ وإذا ابنها يقول: يا أمة؛ أما ترين هذا الجدى. قد أفنى علينا لبن هذه الشاة. أقوم فأذبحه! فقالت: لا تفعل يا بُنى. فجعلت تتعجب من تصديق الرؤيا فأخذت بيد أخيه. فدخلت بيتاً، وأغلقت الباب من داخله؛ فبينما هى مفكرة مهتمة، إذ غفلت، فرأت النبی صلى الله عليه وسلم فى النوم؛ فقال: ما شأنك؟ فخبرته الخبر. فنادى: يا رؤيا. فإذا الحائط قد انصدع. وخرجت امرأة جميلة بارعة الجمال، فقال لها النبی صلى الله عليه وسلم: ما أردت إلى هذه المسكينة! قالت: لا والذى بعثك بالحق نبياً ما أتيتها فى منامها. فنادى: يا أضغات أحلام، فخرجت امرأة دونها. فقال: ما أردت إلى هذه المسكينة؟ قالت: رأيتهم بخير؛ فحسدتهم، فأردت أن أغمَّهم.

فقال صلى الله عليه وسلم: «ليس عليك بأس» فانتبهت وأكلت مع ابنيها. ولم يزالوا بخير.

(١) ك يا أمة!

محاسن الإزكان

قال : نظر إياس بن معاوية إلى نسوة قد فزعن من بعير، فأشار إليهن. فقال : هذه بكر، وهذه حامل، وهذه مُرَضِع. فقام إليهن رجل، فسألهن فكنّ كما قال. فقيل له : كيف علمته ؟ قال : رأيتهن لما فزعن، وضعت كلّ واحدة منهن يدها على أهمّ المواضع إليها، فوضعت الحامل يدها على بطنها، ووضعت المرضع يدها على ثديها، ووضعت البكر يدها على قُبْلِها.

* * *

قال : ونظر إياس يوماً إلى رجل متأبط شيتاً، فقال : معه سُكَّر. وقد وُلد له غلام، فأتبعه الرجل فسأله؛ فإذا هو كما قال : فقيل له في ذلك، فقال : رأيت الذُّباب قد أطافت به، فقلت : معه حلالة وهو سُكَّر. ورأيتُه نشيطاً. فقلت : وُلد له غلام.

مَسَاوِيءُ الْإِزْكَانِ

قال: واستقبل إياس رجلاً، فقال: خُذوه؛ فَإِنَّهُ سَرَقَ، وسيأتي مَنْ يطلبه. فأخذه فلم يتجاوز ساعة حتى جاء قومٌ يطلبونه، فأخذه. فقليل له في ذلك، فقال: رأيته يُرْعَدُ ويعِدو مُدْهَلًا، متغير اللون يُكْثِرُ الالتفات. فزكنتُ فيه هذا؛ وإنه لصّ.

قال: ورأى رجلاً على عاتقه جرّة عسل، فقال: فيها سُمٌّ أو حَيَّةٌ، فنظروا فإذا حَيَّةٌ؛ فسئل عن ذلك. فقال: رأيت الذباب تحوم حوله ولا تسقط عليه. فعلم أنه حَيَّةٌ أو سُمٌّ.

المحتويات

الصفحة	الصفحة
محاسن مجالس أبي العباس السفاح في	مقدمة ٣
المفاخرة ٨٩	وبه الأمان من الخذلان ٥
محاسن الافتخار بالنبي ﷺ ٩٣	محاسن رسول الله ﷺ ١٧
مساوئ الافتخار ٩٦	محاسن المعراج ٢٥
مساوئ أصحاب الصناعات ٩٨	مساوئ من تنبأ ٣٠
محاسن النتائج ٩٩	محاسن أبي بكر ٣٢
مساوئ النتائج ١٠٢	محاسن عمر بن الخطاب ٣٥
محاسن الوفاء ١٠٣	محاسن عثمان بن عفان ٣٧
مساوئ قلة الوفاء والسعاية ١١٤	محاسن علي بن أبي طالب ٣٨
محاسن الشكر ١١٦	محاسن من أسسك عن الوقوع في
مساوئ الشكر ١٢٠	أصحاب النبي ﷺ ٤٤
محاسن الدهاء والحيل ١٢٢	مساوئ تلك الحروب ومن تنقص على
مساوئ العي وضعف العقل ١٣٥	بن أبي طالب ٤٥
محاسن التيقظ ١٣٧	مساوئ من عادى على بن أبي طالب ٤٧
مساوئ التيقظ وتركه ١٤٦	محاسن الحسن والحسين ابني علي بن
محاسن الرسل ١٤٧	أبي طالب ٥٢
مساوئ الرسول ١٤٩	مساوئ قتلة الحسين بن علي ٥٤
محاسن الحُجَاب ١٥٠	مساوئ الحرّة ٥٩
مساوئ الحُجبة ١٥٣	محاسن ما قيل فيهم من الأشعار ٦٢
محاسن الولايات ١٥٧	محاسن السبق إلى الإسلام ٦٤
مساوئ الولايات ١٦٠	مساوئ من ارتد عن الإسلام ٦٧
محاسن بُعد الهمة ١٦١	محاسن المفاخرة ٧٠
مساوئ سقوط الهمة ١٦٤	محاسن كلام الحسن بن علي ٧٣
محاسن كرم الصحبة ١٦٦	محاسن كلام عبد الله بن العباس ٨٢
مساوئ الصحبة ١٧٣	محاسن كلام غانمة بنت غانم في شرف
محاسن السخاء ١٧٥	بني هاشم وفخرهم ٨٦

الصفحة	الصفحة
٢٧٦ محاسن الدين	١٩٧ محاسن صلات الشعراء
٢٧٧ مساوئ الدين	٢٣٠ مساوئ منع الشعراء واليخل
٢٧٩ محاسن إصلاح البدن مساوئ من استدعى الهجاء ومن هجا
٢٨٢ مساوئ ما يفسد البدن	٢٤٤ نفسه
٢٨٣ محاسن الندامة	٢٤٦ محاسن الرجال
٢٨٤ مساوئ الندامة	٢٤٨ مساوئ الرجال
٢٨٦ محاسن الحنين إلى الوطن	٢٥٢ محاسن ذكر التنعم
٢٨٨ ذكر من اختار الوطن على الثروة	٢٥٤ الشعر في هذا الفن
٢٩٠ مساوئ من كره الوطن	٢٥٥ محاسن الفقر
٣٠٠ محاسن الدعاء للمسافر	٢٥٦ مساوئ الفقر
٣٠٢ مساوئ الدعاء للمسافر	٢٦٥ محاسن الثقة بالله عز وجل
٣٠٤ محاسن الرؤيا	٢٦٧ مساوئ الثقة
٣٠٧ مساوئ الرؤيا	٢٦٨ محاسن طلب الرزق
٣٠٨ محاسن الإزكان	٢٧٣ مساوئ طلب الرزق
٣٠٩ مساوئ الإزكان	٢٧٤ محاسن استصلاح المال

١٩٩١ / ٥١٦٣	رقم الإيداع
ISBN 977-02-3362-5	الترقيم الدولي





